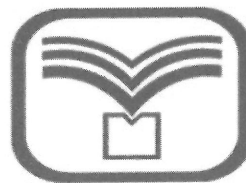


آزمون ۳ از ۸

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۷/۹/۳۰

آزمون آزمایشی سنجش دهم
مرحله سوم

آزمون عمومی (دهم)
ریاضی و فیزیک، علوم تجربی و ادبیات و علوم انسانی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۱) و نگارش (۱)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
	قرآن (۱)	۲۵	۲۶	۵۰	
۳	دین و	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
	زندگی (۱)	۲۵	۵۱	۷۵	
۴	انگلیسی (۱)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

- ۱- معنی چند واژه درست آمده است؟
(خُنک: نیکا)، (نوش: خوشگوار)، (سودا: اندیشه)، (وَقَب: میان دو کتف)، (گرده: بالای کمر) (غارب: برآمدگی پشت پای اسپ)، (حقارت: پست)، (بیرنگ: طرح اولیه)
- ۱) پنج (۲) چهار (۳) سه (۴) شش
- ۲- در کدام گزینه معنی واژه‌های نادرست آمده است؟
(۱) حقه: صندوق، (مخمصه: تنگنا)، (عیال: زن و فرزندان)
(۲) عشرت: خوش گذرانی، (خیال: فکر)، (مرقه: راحتی)
(۳) نموده: جلوه کرده، (مسلخ: رخت کن حمام)، (قیم: سرپرست)
(۴) تسلا: آرامش یافتن، (بُشن: خوار و بار)، (آخره: قوس زیر گردن)
- ۳- معنی درست واژه‌های «اهلیت، خودرو، تکریم، دانگ» به ترتیب، در کدام گزینه آمده است؟
(۱) لیاقت، لجوج، گرمی داشت، بخش
(۲) لیاقت، خودرای، احترام، نصف از چیزی
(۳) شایستگی، لجاجت، گرمی داشت، یک ششم چیزی
(۴) اهل بودن، خود سر، پاس داشت، یک سوم چیزی
- ۴- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟
(۱) معلم نقاشی، گرده را برآورد؛ دُم را آویخت و دو دست را تا فراز کله نمایان ساخت.
(۲) تازه فهمیدم که در زدن میراب نیست و شستم خیردار شد که حال پیرمرد خوش نیست.
(۳) خانه‌ها درست از سینه خاک درآمده بودند و در چنان بیغوله‌ای آشنایی غنیمتی بود.
(۴) قضا را روزی به دشت رفته بودم، به طلب هیزم؛ گرگی دیدم روی به رمه آورده بود. در پس خواری بنشستم و پنهان نگاه می‌کردم.
- ۵- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟
(۱) جانی که تو را یافت به غالب چه نشیند
(۲) هر که بی مشورت کند تدبیر
(۳) غالب آن است که مرغی که به دامی افتد
(۴) سر برکشد گرم چو کف شه مسیح‌وار
- ۶- انتساب چند اثر به پدیدآوردگان آن درست است؟
(اسرار التوحید: محمدبن منور)، (ارزیابی شتاب‌زده: جلال آل احمد)، (اتاق آبی: سهراب سپهری)، (سیاست‌نامه: خواجه نصیرالدین طوسی)، (قابوس‌نامه: عنصر المعالی) (الهی‌نامه: عطار نیشابوری)
- ۱) سه (۲) پنج (۳) شش (۴) چهار
- ۷- همه گزینه‌ها به‌جز درست هستند.
(۱) «پیرمرد چشم ما بود» بیان حس و حال عاطفی آل احمد است با زبان صمیمی درباره نیمه.
(۲) در متن «کلاس نقاشی» سپهری خاطرهای از یک کلاس دوران تحصیل خویش را با توصیف و چاشنی طنز نوشته است.
(۳) زندگی‌نامه‌ها یا خاطره نگاشت‌ها در حقیقت، بخشی از سفرنامه‌ها هستند.
(۴) ناصر خسرو قبادیانی، سراینده قرن پنجم است و غیر از اشعار، سفرنامه هم دارد.
- ۸- همه گزینه‌ها درست هستند، به‌جز:
(۱) واژه، اصلی‌ترین دست‌افزار نوشتن است.
(۲) هنگام نوشتن متن عینی، از قلمرو حس ظاهر، فراتر نمی‌رویم.
(۳) پس از انتخاب پرسش‌ها نوبت به چینه‌ها و ایجاد نقشه ذهنی نوشتن، می‌رسد.
(۴) در چینه پرسش‌های انتخاب شده در متن‌های علمی بهتر است از جز به کل حرکت کنیم.
- ۹- کدام بیت یادآور ضرب‌المثل زیر است؟
«آب که یک جاماند، می‌گندد.»
(۱) من این‌جا دیر ماندم خوار گشتم
(۲) تو به هر حالی که باشی می‌طلب
(۳) آب کم جو تشنگی آور به دست
(۴) نبود چون تو ابله هیچ بخیل
- عزیز از ماندن دایم شود خوار
آب می‌جو دایماً ای خشک لب
تا بجوشد آب از بالا و پست
کآب لیس می‌همی تو بر لب نیل

- ۱۰- در کدام بیت «جهش ضمیر» صورت نگرفته است؟
 (۱) گر بایدم شدن سوی هاروت بابلی
 (۲) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی؟
 (۳) به مهلتی که سپهرت دهد ز راه مرو
 (۴) ساقی بیا که هاتفِ غیبه به مژده گفت
- ۱۱- در کدام بیت تمام واژه‌های «وندی، مرکب، وندی - مرکب» به کار رفته است؟
 (۱) تیره روزان سرمه چشم‌اند اهل دید را
 (۲) بر سبک روحان چو عیسی سوزنی لنگر شود
 (۳) رو سیاهی شد دلیل کعبه مقصد مرا
 (۴) شمع می‌دزدد زبان خویش را صائب به کام
- ۱۲- در همه ابیات به جز هم «واو عطف» و هم «واو ربط» به کار رفته است.
 (۱) بر آمیزی و بگریزی و بنمایی و بربایی
 (۲) دیار هند و اقالیم ترک بسپارند
 (۳) ای موافق صورت و معنی، که تا چشم منست
 (۴) با جور و جفای تو نسازیم چه سازیم
- ۱۳- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید؟
 «مطرب بساز پرده که کس بی‌اجل نمرد»
 (۱) مفعول، قید، مفعول (۲) مفعول، متمم، نهاد
- ۱۴- کاربرد «ک» در کدام بیت متفاوت است؟
 (۱) چون نشنوی که دهر چه گوید همی تو را
 (۲) مایه غالیه مشک است بدانند همه کس
 (۳) سریر جهان‌داری آنجا نهاد
 (۴) مرغ که آبکی خورد سر سوی آسمان کند
- ۱۵- در همه ابیات «ایهام» به کار رفته است مگر:
 (۱) ای صاحب کرامت، شکرانه سلامت
 (۲) به بوی نافه‌ای کاخر صبا زان طره بگشاید
 (۳) با صبا همراه بفرست از رخت گلدسته‌ای
 (۴) تنم از واسطه دوری دلبر بگداخت
- ۱۶- آرایه ادبی مقابل کدام بیت نادرست آمده است؟
 (۱) از آن به دیر مغنم عزیز می‌دارند
 (۲) حافظ از دولت عشق تو سلیمانی شد
 (۳) در چمن باد بهاری ز کنار گل و سرو
 (۴) مرنج حافظ و از دلبران حافظ مجوی
- ۱۷- آرایه‌های ادبی «استعاره، تشخیص، تشبیه، واج‌آرایی» تماماً در کدام بیت به کار رفته است؟
 (۱) به یاد لعل تو و مست می‌گونت
 (۲) چون چشم تو دل می‌برد از گوشه‌نشینان
 (۳) پری نهفته رخ و دیو در کرشمه حسن
 (۴) گر دهد دستم کشم وردیده همچون توتیا
- صد گونه جادویی بکنم تا بیمارمت
 دوست ما را وهمه نعمت فردوس شما را
 تو را که گفت که این زال ترک دستان گفت؟
 با درد صبر کن که دوا می‌فرستم
- کی غبار خاطر آینه خاکستر شود؟
 برگ کاهی چشم را مقراض بال و پر شود
 تیرگی آینه را رهبر به روشنگر شود
 در شبستانی که کلک من سخن گستر شود
- فغان از قهر لطف اندود و زهر شکر آمیزت
 چو چشم ترک تو بیند و زلف هندو را
 از تو زیباتر ندیدم روی و، خوشتر خوی را
 چون زهره و یارا نبود چاره مداراست
- وان گو که این ترانه سراید، خطا کند»
 (۳) قید، نهاد، مسند (۴) مسند، قید، مفعول
- از رازهای رب نهانک به زیر لب
 تو ندانسته‌ای ای ساده دلک چندین‌گاه
 بر او روز کی چند بنشست شاد
 گویی اشارتی است این بهر دعای شاه را
- روزی تفقدی کن، درویش بینوا را
 ز تاب جعد مشکینش چه خون افتاد در دل‌ها
 بو که بویی بشنویم از خاک بستان شما
 جانم از آتش مهر رخ جانانه بسوخت
- که آتشی که نمیرد، همیشه در دل ماست (استعاره)
 یعنی از وصل تواش نیست به جز باد به دست (کنایه)
 به هوا داری آن عارض و قامت برخاست (مجاز)
 گناه باغ چه باشد چو این گیاه نرست (تشبیه)
- ز جام غم می‌لعلی که می‌خورم خون است
 همراه تو بودن گنه از جانب ما نیست
 بسوخت دیده ز حیرت که این چه بوالعجیبت
 خاک راهی کان مشرف گردد از اقدام دوست

- ۱۸- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر یکسان نیست؟
«گفتم ز مهرورزان رسم وفا بیاموز
(۱) چند به ناز پرورم مهر بتان سنگدل
(۲) گذار کن چو صبا بر بنفشه‌زار و بین
(۳) نشان عهد و وفا نیست در تبسم گل
(۴) چون ز نسیم می‌شود زلف بنفشه پر شکن
- ۱۹- مفهوم عبارت زیر در کدام بیت آمده است؟
«شیخ گفت: «ای درویش، ما موشی در حقه به تو دادیم، تو پنهان نتوانستی داشت سیر خدای را با تو بگوییم، چگونه نگاه خواهی داشت!؟»
(۱) مکن به نامه سیاهی ملامت من مست
(۲) کس نیارد بر او دم زند از قصه ما
(۳) پیش زاهد از رندی دم مزن که نتوان گفت
(۴) نقش مستوری و مستی نه به دست من و تست
- ۲۰- از کدام بیت مفهوم عبارت زیر دریافت نمی‌شود؟
«پیرمرد در این سفرهای هر ساله به جست‌وجوی تسلائی می‌رفت؛ برای غم غربتی که در شهر به آن دچار می‌شد.»
(۱) هوای کوی تو از سر نمی‌رود آری
(۲) به یاد یار و دیار آن چنان بگریم زار
(۳) چرا نه در پی عزم دیار خود باشم
(۴) غریب و خسته به درگاهت آمدم رحمی
- ۲۱- ارتباط مفهومی کدام بیت با عبارت زیر یکسان است؟
«معلم دور نبود، صورتک به رو نداشت. صاد معلم ما بود، آدمی افتاده و صاف»
(۱) فروتر بود هر که دارد خرد
(۲) و گگر برگزینی ز گیتی هوا
(۳) همان دوستی با کسی کن بلند
(۴) تو تا زنده‌ای سوی نیکی گرای
- ۲۲- همه ابیات با عبارت زیر تناسب مفهومی دارند، به جز:
«به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار، جل جلاله و عم نواله، نا امید نباید شد.»
(۱) رسید مرده که ایام غم نخواهد ماند
(۲) از دیده گر سرشک چو باران چکد رواست
(۳) دلا چو غنچه شکایت ز کار بسته مکن
(۴) روز هجران و شب فرقت یار آخر شد
- ۲۳- ابیات همه گزینه‌ها با مصراع زیر هم مفهوم هستند، به جز:
«من گوش استماع ندارم لمن تقول»
(۱) اگر فقیه نصیحت کند که عشق مباز
(۲) برو ای ناصح و بر دردکشان خرده مگیر
(۳) چنگ خمیده قامت می‌خواندت به عشرت
(۴) برو به کار خود ای واعظ این چه فریاد است
- ۲۴- در کدام بیت مفهوم عبارت زیر دیده نمی‌شود؟
«تا از عیب و گناه خود، پاک نگردم، عیب مردم نگویم.»
(۱) عیب رندان مکن ای زاهد پاکیزه سرشت
(۲) کمال سیر محبت بین نه نقص گناه
(۳) یا رب آن زاهد خودبین که به جز عیب ندید
(۴) دیده بدبین بیوشان ای کریم عیب‌پوش
- گفتا ز خوبرویان این کار کمتر آید»
یاد پدر نمی‌کنند این پسران ناخلف
که از تطاول زلفت چه بی‌قرارانند
بنال بلبل بی‌دل که جای فریاد است
وه که دلم چه یاد از آن عهدشکن نمی‌کند
- که آگه است که تقدیر بر سرش چه نوشت
مگرش باد صبا گوش گذاری بکند
با طبیب نامحرم حال درد پنهانی
آن چه سلطان ازل گفت بکن آن کردم
- سپهرش همی در خرد پرورد
بمانی به چنگ هوا بی‌نوا
که باشد به سختی تو را سودمند
مگر کام‌یابی به دیگر سرای
- پیلای بدش گو دماغ را تر کن
که ندادند جز این تحفه به ما روز الست
بشنو که پند پیران هیجت زیان ندارد
مرا فتاده دل از کف تو را چه افتادست
- که گناه دگران بر تو نخواهند نوشت
که هر که بی‌هنر افتد نظر به عیب کند
دود آهیش در آیینۀ ادراک انداز
زین دلیری‌ها که من در کنج خلوت می‌کنم

- ۲۵- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه دیده می‌شود؟
- «نمی‌دانم، نمی‌دانم، الهی
 به احوال نابوده، علمش بصیر
 به قدرت، نگهدار بالا و شیب
 به نام خدایی که جان آفرید
 نه بر اوج ذاتش پرد مرغ وهم»
- تو دانی و تو دانی، آن چه خواهی
 بر اسرار ناگفته، لطفش خبیر
 خداوند دیوان روز حسیب
 سخن گفتن اندر زبان آفرید
 نه در ذیل وصفش رسد دست فهم

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس عربی، زبان قرآن (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

■ ■ عین الأصحّ و الأتقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

- ۲۶- ﴿لَا تَيْأَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ، إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾:
- (۱) از رحمت الله مأیوس نشوید، چه از رحمت خداوند ناامید نمی‌شوند مگر قوم کافر!
 - (۲) مبادا از رحمت خدا مأیوس گردید، زیرا از رحمت او مأیوس نمی‌گردد بجز قوم کافر!
 - (۳) نباید از رحمت الله ناامید گردید، چه بجز اقوام کافر از رحمت خدا مأیوس نمی‌شوند!
 - (۴) از رحمت خداوند نباید ناامید شوید، زیرا غیر از قوم کافران از رحمت او ناامید نمی‌شود!
- ۲۷- ﴿رَبِّ! ... أَحْلِلْ عَقْدَةَ مِنْ لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾:
- (۱) پروردگارا! گره را از زبانش باز کن تا سخن را بفهمند!
 - (۲) خدایا! از زبان من گرهی باز کن که گفتار مرا درک کنند!
 - (۳) ای خدای من! از زبان من گره را بگشای تا حرف مرا درک کنند!
 - (۴) ای پروردگارم! گرهی از زبانش بگشای که حرفم را بفهمند!
- ۲۸- «تَفَكَّرْ عَشْرَ دَقَائِقٍ حَوْلَ كُلِّ أَمْرٍ خَيْرٌ مِنْ شُرُوعِهِ دُونَ تَفَكُّرٍ!»:
- (۱) ده دقیقه درباره همه کارها تفکر کردن نیکوتر از آغازی بی فکر است!
 - (۲) در مورد هر کاری ده دقیقه فکر کردن بهتر از شروع کردن آن است بدون تفکر!
 - (۳) درباره هر کار ده دقیقه بیندیش که خوبتر از آغاز کردن بی تدبیر است!
 - (۴) پیرامون همه کارها ده دقیقه تفکر کن که بهتر از شروع آن است بدون تدبیر!
- ۲۹- «كثير من التلاميذ بعد التخرج من المدرسة يشتغلون في مهنة يحبونها!»:
- (۱) دانش‌آموزان بسیاری بعد از فارغ‌التحصیل شدنشان از مدرسه در حرفه‌ای که دوست دارند، مشغول به کار خواهند شد!
 - (۲) بسیاری دانش‌آموزانی که بعد از دانش‌آموخته شدنشان از مدرسه در شغلی که به آن علاقه دارند، کار می‌کنند!
 - (۳) دانش‌آموزان بسیاری بعد از دانش‌آموختگی از مدرسه در شغلی که به آن علاقه‌مندند، مشغول کار خواهند شد!
 - (۴) بسیاری از دانش‌آموزان بعد از فارغ‌التحصیل شدن از مدرسه در حرفه‌ای که آن را دوست دارند، کار می‌کنند!

۳۰- « ما أعجب و ما أجمل السماء حين تُمطر سمكاً، ثم تُصبح الأرض مفروشة بالأسماك! »:

- ۱) چه شگفت‌آور و چه زیباست آسمان هنگامی که باران ماهی می‌بارد، سپس زمین از ماهیها فرش می‌شود!
 - ۲) چه شگفت‌آور و زیباست آسمان زمانی که از آن ماهیها می‌ریزد، سپس زمین پر از ماهی می‌شود!
 - ۳) چه عجیب و چه زیباست آسمان وقتی ماهی می‌بارد، سپس زمین پوشیده از ماهیها می‌شود!
 - ۴) چه عجیب و زیباست آسمان وقتی باران ماهی می‌بارد، پس زمین پوشیده از ماهی می‌شود!
- ۳۱- « عندما يسمع الناس أنّ ظاهرة «مطر السمك» الطبيعية تحدث في بلدٍ تُحيرهم كثيراً! »:

- ۱) هنگامی که مردم می‌شنوند که پدیده طبیعی «باران ماهی» در سرزمینی رخ می‌دهد، آنان خیلی شگفت‌زده می‌شوند!
- ۲) زمانی که مردم شنیدند که پدیده‌ای طبیعی به نام «باران ماهی» در کشوری بوقوع می‌پیوندد، آنان زیاد حیرت می‌کنند!
- ۳) وقتی مردم می‌شنوند که پدیده طبیعی «باران ماهی» در کشوری اتفاق می‌افتد، آنها را بسیار متحیر می‌کند!
- ۴) وقتی مردم گوش می‌دهند که پدیده‌ای طبیعی یعنی «باران ماهی» در سرزمینی اتفاق می‌افتد، آنها را بسیار سرگردان می‌کند!

۳۲- عین الصحیح:

- ۱) كلنا مسؤولون حتى عن الماء و الهواء: همه ما مسئول آب و هوا هستیم!
 - ۲) يستمع إلينا و يبتسم علينا و يُصلح أخطاءنا: به ما گوش می‌داد و به ما می‌خندید و خطاهای ما را اصلاح می‌کرد!
 - ۳) لا يبيأس العلماء من معرفة أسرار العالم العجيبة: دانشمندان از شناخت اسرار جهان عجیب ناامید نمی‌شوند!
 - ۴) ربنا! أنت رجاؤنا فقط لا خلقك: ای پروردگار ما؛ فقط تو امید ما هستی، نه خلق تو!
- ۳۳- عین الخطأ:

- ۱) أخوای جعلاً بطاقتیهما فی یدی: دو برادر من بلیتهای خود را در دست من قرار داده بودند!
- ۲) يشتغل العمال اثني عشر شهراً من السنة: کارگران دوازده ماه از سال را کار می‌کنند!
- ۳) هي التي قد رجعت معنا من السفارة العلميّة: او کسی است که با ما از سفر علمی برگشته است!
- ۴) عندما يخرج الطلاب من الصف يتكلمون باللغة العربيّة: دانش‌آموزان وقتی از کلاس خارج می‌شوند به زبان عربی حرف می‌زنند!

۳۴- « ۸۲ تقسیم بر ۲ می‌شود ۴۱! ». عین الصحیح:

- ۱) ثمانون و اثنان تقسیم إلى اثنتين يعادل أحداً و أربعين!
 - ۲) اثنان و ثمانون تقسیم على اثنتين يساوي واحداً و أربعين!
 - ۳) ثمانون و اثنتان تقسیم إلى اثنتين يعادل واحداً و أربعين!
 - ۴) اثنتان و ثمانون تقسیم على اثنتين يساوي أحداً و أربعين!
- ۳۵- « ماهیها در رودخانه و دریا زندگی می‌کنند و انواع مختلفی دارند! »:

- ۱) تعيش الأسماك في النهر و البحر و لها أنواع مختلفة!
- ۲) السمك يعيش في البحر و النهر و أنواع مختلفة لها!
- ۳) السمكة تعيش في البحار و الأنهار و أنواع مختلفة فيها!
- ۴) تعيش السمكات في الأنهار و البحار و فيها أنواع مختلفة!

۳۶- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) سِنَّةٌ فِي أَحَدٍ عَشَرَ يُسَاوِي سِنَّةً وَ سِنَيْنِ!
- (۲) مِنْ عِلَامَاتِ الْمُؤْمِنِ الْوَرَعُ فِي الْخَلْوَةِ وَالصَّدَقَةُ فِي الْقَلَّةِ!
- (۳) إِبْحَثْ عَنْ قِصَّةِ قُرْآنِيَّةٍ قَصِيرَةٍ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْإِنْتَرْنِتِ!
- (۴) أَنْزَلَ اللَّهُ تِسْعَةً وَ تِسْعِينَ جُزْءًا مِنَ الرَّحْمَةِ لِلْخَلْقِ!

۳۷- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) الْغُرَابُ يَعِيشُ ثَلَاثِينَ سَنَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ!
- (۲) الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مِنْ «اسْتَرْجَعَ» يُصْبِحُ يُسْتَرْجَعُ!
- (۳) الْمَسْجِدُ بَيْتٌ مُقَدَّسٌ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ!
- (۴) مِنْ عِلَامَاتِ الْمُؤْمِنِ الْوَرَعُ فِي الْخَلْوَةِ وَالصَّبْرُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ!

■ ■ عین الصحيح عن نوعية الكلمات فيما أُشير إليه بخط (۳۸ - ۴۰)

۳۸- « ما شاء الله؛ تتكلم بالعربية جيداً! »:

- (۱) الله: لفظ الجلالة - اسم - مفرد مذکر
- (۲) شاء: فعل مضارع - للغائب
- (۳) جيداً: اسم - مفرد منکر - صفة للموصوف «العربية» (۴) تتكلم: فعل مضارع - للمخاطب، مصدره: تكليم
- ۳۹- « تحدث هذه الظاهرة عشر مرّات في السنة! »:

- (۱) تحدث: فعل مضارع - للمخاطب
- (۲) هذه: اسم إشارة - للمفرد القريب
- (۳) عشر: اسم - من الأعداد الاصلية
- (۴) مرّات: جمع مكسّر - معدود للعدد «عشر»
- ۴۰- « الإعصار ریح شديدة لا تنتقل من مكان إلى مكان آخر! »:

- (۱) إعصار: اسم - جمع مكسّر (مفرده: عصر، مذکر)
- (۲) آخر: اسم - مفرد مذکر - صفة للموصوف «مكان»
- (۳) تنتقل: مضارع - للغائبة - مصدره «تنتقل»
- (۴) ریح: مفرد مؤنث - مضاف إلى «شديدة»

■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۴۱-۴۳) بما يناسب النص:

تحتاج الطيور طول حياتها إلى أماكن خاصّة للعيش بها و وضع أولادها الصغار و رعايتهم فيها و لهذا يعلمها ربّها بناء هذه الأماكن و سبل اختفائها أو حفرها في الأشجار أو أطراف الأنهار و نسمي هذه الأماكن الخاصّة «أوكاراً» و هي جمع كلمة «وكر».

۴۱- لماذا يعلم الطيور الخالق بناء الأوكار؟ لأنّها ...

- (۱) يعلمها الخالق بناء هذه الأماكن دائماً خاصّة في حياتها!
- (۲) لا تحتاج إليها إلا في طول حياتها و لأولادها فقط!
- (۳) وضعت أولادها الصغار في هذه الأوكار!
- (۴) تحتاج إلى العيش بها و رعاية أولادها فيها!

- ۴۲ عین الصحيح:

- (۱) يعلم الله الطيور بناء الوكر و لا يعلمها طريق إختفائها من العدو!
- (۲) قد تخفي الطيور أوكارها أطراف الأنهار و قد تحفرها في بطن الأرض!
- (۳) أطراف الأنهار أحد الأماكن التي وضعت الطيور أوكارها فيها!
- (۴) قد يعلم الله الطيور بناء أماكنها للعيش بسبب إختفائها عن الناس!

- ۴۳ عین الخطأ:

- (۱) الطيور تحتاج إلى الأوكار دائماً لرعاية أسرتها!
- (۲) ما علم بناء الوكر و سبل إختفائه في الأشجار إلا الله!
- (۳) أوكار الطيور تُساعدُها للعيش بها و تربية أولادها الصغار!
- (۴) وجد الطائر الذكي فقط أماكن خاصة لبناء الوكر في أطراف الأنهار!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۴-۵۰)

- ۴۴ عین ما فيه المتضاد:

- (۱) النوم أخو الموت فاحفظ حدّه واجتنب من كثرتّه!
- (۲) شجع التلاميذ فريقهم الفائز في نهاية المسابقة كثيراً!
- (۳) للحديقة بابان أصليان مغلقان، لكنّ باباً فرعياً لها و هو مفتوح دائماً!
- (۴) أكثر الناس يحبون الألوان الطبيعيّة مثل اللون الأخضر و اللون الأزرق السماوي!

- ۴۵ عین الخطأ:

- (۱) مهرجان: عيد و احتفال و هو مركب من «مهر» بمعنى محبة و «جان» بمعنى الروح!
- (۲) ثلج: من أنواع نزول الماء و هو ماء يجمد في السماء و يسقط على الأرض!
- (۳) ينبوع: عين الماء أو نهر فيه ماء كثير ينفع الناس به كثيراً!
- (۴) المطار: موضع الطيران فيه طائرات كثيرة و طياروها دون أيّ تحرك!

- ۴۶ عین الخطأ في كتابة الساعة في العبارات التالية:

- (۱) أنام كلّ ليلة رأس الساعة العاشرة و النصف!
- (۲) كلّ يوم أبدأ بالدرس في الساعة السابعة و الزرع!
- (۳) سأرجع من المكتبة إلى بيتي في الساعة الخامسة إلا ربعا!
- (۴) ذهبت مع أمي إلى السوق في الساعة السادسة مع ربعا!

- ۴۷ « عین ما ليس فيه اسم فاعل و مفعول معاً:

- (۱) قرأ الكاتب كلّ مکتوباته قبل أن يُعطيها إلى ناشر الكتب!
- (۲) كاتب أسرتك في السفر و احفظ مکتوباتك لأصدقائك!
- (۳) كتب لنا شاهد المناظر التاريخيّة مشهوداته قبل أن ينساها!
- (۴) أراد القاضي من الشاهد أن يحضر في المحكمة و يتكلّم عن مشهوداته!

- ۴۸ عین الصحيح للفراغات: «أحبّ اليوم عشر من الفصل ... الذي نسّمی ... الخريف!»

- (۱) الحادي / الثالث / هـ
- (۲) الثاني / الثالثة / ها
- (۳) الحادية / الثالث / هم
- (۴) الثانية / الثالثة / هما

۴۹- عین الصحيح في العدد:

- ۱) قد تخرّج التاسع عشر تلميذًا ناجحًا من صفنا في الأسبوع الماضي!
- ۲) لصديقي بيت جميل و كبير له سبعة أبواب و ستّ عشرة نافذة!
- ۳) هذا هو الكتاب الأربع من هذا المؤلف طالعه حتى الآن!
- ۴) اشتريت عشرين و خمس جائزة للتلميذات الفائزات!

۵۰- عین الخطأ :

- ۱) عشرة ناقص ستة يساوي أربعة!
- ۲) أربعون ناقص عشرة يساوي عشرون!
- ۳) ثمانون ناقص عشرة يساوي سبعين!
- ۴) اثنان و ستون ناقص اثنین يساوي ستين!

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶-۳۵)

۲۶- ﴿ الله الذي يُرسل الرياح فتثير سحابًا فيبسطه في السماء ﴾:

- ۱) الله کسی است که بادهای را می فرستد و آن بادهای ابری را برمی انگیزند، آنگاه ابر را در آسمان می گستراند!
 - ۲) خدا همان کسی است که بادهایی را می فرستد تا ابرها را برانگیزند، سپس بادهای را در آسمان می گستراند!
 - ۳) خدا کسی است که بادی را می فرستد و ابرهایی را بر می انگیزد، تا باد ابرها را در آسمان بگستراند!
 - ۴) الله همان کسی است که باد را می فرستد و ابر را بر می انگیزد تا آن ابر را در آسمان بگستراند!
- ۲۷- ﴿ لقد أرسلنا نوحًا إلى قومه فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عامًا ﴾: قطعًا یا همانا نوح را

- ۱) برای قومی فرستادیم که هزار سال بغير پنجاه سال در آنجا بسر برده است!
 - ۲) بسوی قوم گسیل داشتیم و او هزار سال پنجاه کم در بین آنان بسر برده است!
 - ۳) بسوی قوم خودش ارسال کردیم و او پنجاه سال کمتر از هزار سال در آنجا بسر برد!
 - ۴) برای قومش فرستادیم و او هزار سال منهای پنجاه سال در بین آنان درنگ کرد!
- ۲۸- « عدد من العلماء للاطلاع على سرّ هذه الحادثة العجيبة أرسلوا فريقًا للتفحص عنها! »:

- ۱) عدهای از دانشمندان برای پی بردن به راز این واقعه عجیب یک گروه تحقیق را برای آن ارسال کردند!
 - ۲) تعدادی از دانشمندان برای آگاهی از راز این حادثه شگفت تیمی را برای جستجو درباره آن فرستادند!
 - ۳) تعدادی دانشمند برای اطلاع یافتن از راز حادثه‌ای شگفت یک تیم به منظور تحقیق کردن درباره آن روانه کردند!
 - ۴) عدهای دانشمند برای مطلع شدن از راز این حادثه شگفت آور یک گروه جهت جستجو نمودن آن حادثه فرستادند!
- ۲۹- « إنكم من المواطنين الذين يشعرون بالمسؤولية و لا يرمون نفاياتهم إلى مكان غير مناسب! »:

- ۱) شما از هموطنانی که احساس مسئولیت می کنید هستید و زباله‌های خویش را به مکان نامناسبی نخواهید انداخت!
- ۲) قطعاً شما از هم‌میهنانی هستید که احساس مسئولیت می کنید، و زباله‌هایتان را بسوی هر جایی نامناسب پرت نمی کنید!
- ۳) بی شک شما از هم‌میهنانی هستید که حس مسئولیت دارند و زباله‌هایشان را به جایی غیر مناسب نخواهند انداخت!
- ۴) شما از هموطنانی هستید که احساس مسئولیت می کنند و زباله‌های خود را به مکانی نامناسب پرتاب نمی کنند!

۳۰- « تَحْيِرُ ظَاهِرَةٌ « مطر السمك » في أمريكا الوسطى الَّذِينَ يسكنون في بلدان أخرى! »:

- ۱) در آمریکای میانه پدیده « باران ماهی » است که کسانی را که در سرزمینهای دیگر هستند، شگفت زده می کند!
- ۲) پدیده « باران ماهی » در آمریکای میانه است و کسانی را که در کشورهای دیگر بسر می برند، متعجب می کند!
- ۳) پدیده « باران ماهی » در آمریکای مرکزی کسانی را که در کشورهای دیگری ساکن هستند، متحیر می کند!
- ۴) در آمریکای مرکزی پدیده‌ای به نام « باران ماهی » کسانی را که در سرزمینهای دیگر سکونت دارند سرگردان می کند!

۳۱- « هناك يحتفل الناس بهذه الحادثة الطبيعية سنويًا و يطبخون السمك و يتناولونه! »:

- ۱) مردم آنجا برای آن واقعه طبیعت جشن سالانه می گیرند، ماهی طبخ می کنند و آن را میل می کنند!
- ۲) مردم آنجا برای این حادثه طبیعت در سال جشن می گیرند و ماهی طبخ می کنند و تناول می کنند!
- ۳) آنجا مردم برای این حادثه طبیعی سالانه جشن می گیرند و ماهی می پزند و آن را می خورند!
- ۴) آنجا مردم سالانه بخاطر آن واقعه طبیعی میهمانی برپا می کنند و ماهی می پزند و می خورند!

۳۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) إنك بحاجة إلى الهدوء فاستخدم ألوانًا مهدئة: تو نیاز به آرامش داری لذا از رنگهایی آرامبخش استفاده می کنی!
- ۲) نحن نسافر إلى قريتنا الصغيرة للمرة السابعة: برای هفتمین بار است که به روستای کوچکمان، سفر کرده ایم!
- ۳) هل يكون ثمانون في المئة من جسم الانسان ماءً؟: آیا آب بدن انسان هشتاد درصد است؟
- ۴) عند نزول المطر كانت السماء مملوءة بغيوم سوداء: هنگام بارش باران آسمان پر از ابرهای سیاه بود!

۳۳- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- ۱) لا تظنَّ أن تلك الظاهرة فلمٌ و ليست حقیقیة: گمان مکن که این پدیده فیلم است و حقیقت نیست!
- ۲) إعتذر من الذي تكلمت معه بسوء: معذرت خواهی کن از کسی که با بدی با او حرف زدی!
- ۳) أبواب رحمتك ليست مسدودة بل مفتوحة: درهای رحمت تو بسته نیست بلکه باز است!
- ۴) قد تنمو من حبة واحدة مائة حبة: گاهی از یک دانه صد دانه می روید!

۳۴- ﴿ زنان در سمت راست و مردان در سمت چپ برای بازرسی ایستادند! ﴾:

- ۱) الرجال على اليمين و النساء على اليسار وقفن على التفتيش!
- ۲) وقفت النساء على اليمين و وقف الرجال على اليسار للتفتيش!
- ۳) النساء على اليسار و الرجال على اليمين وقفوا للتفتيش!
- ۴) وقفت النساء و الرجال على اليسار و اليمين للتفتيش!

۳۵- « پدیده باران ماهی سالهای متمادی مردم را متحیر کرده است! »:

- ۱) قد حيرت ظاهرة مطر السمك الناس سنوات طويلة!
- ۲) ظاهرة مطر الأسماك قد تحير الناس لسنين مديدة!
- ۳) ظاهرة مطر الأسماك تحير الناس لسنوات مديدة!
- ۴) قد حيرت ظاهرة مطر السمك الناس لسنين طويلة!

۳۶- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- ۱) مائة تقسيم على خمسة يساوي عشرين!
- ۲) يزرع الجاهل العدوان فيحصد الخسران!
- ۳) الثلج نوع من أنواع نزول الماء من السماء!
- ۴) خمسة و سبعون زائد خمسة و عشرين يساوي مئة!

۳۷- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) عِنْدَمَا يَفْعَدُ الإِعْصَارُ سُرْعَتَهُ، تَنْسَاقُطُ الأَسْمَاكُ!
 (۲) « يَنْفَتِحُ » فِعْلٌ مُضَارِعٌ مِنَ المَاضِي « أَنْفَتَحَ »!
 (۳) إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوَكَبًا ... لِي سَاجِدِينَ!
 (۴) أَرْبَعَةُ جُنُودٍ وَاقِفُونَ أَمَامَ بَابِ المُنْظَمَةِ!

■ ■ عین الصحيح عن نوعیة الكلمات (۳۸-۴۰)

۳۸- « يأخذ الفائز الأول جائزة ذهبية! »:

- (۱) يأخذ: مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي - متعدّد، فاعله « الفائز »
 (۲) الأول: اسم - من الاعداد الأصلية - صفة للموصوف « الفائز »
 (۳) الفائز: اسم - اسم فاعل (مصدره: فوز) - مضاف إلى « الأول »
 (۴) ذهبية: مفرد مؤنث - مضاف إليه للمضاف « جائزة »
 ۳۹- « أنت تشاهد سقوط الأسماك من السماء! »:

- (۱) الأسماك: جمع مكسر (مفردة: سمكة، مؤنث)
 (۲) تشاهد: فعل مضارع - للمخاطب - لازم
 (۳) أنت: ضمير منفصل - للمخاطب
 (۴) سقوط: مفرد مذكر - مصدر من فعل مزيد - مفعول
 ۴۰- « أكتب نصًا باللغة العربية ثم أكتب ترجمته الفارسية! »:

- (۱) اللّغة: اسم - مفرد مؤنث - مضاف
 (۲) أكتب: فعل أمر - للمخاطب - متعدّد
 (۳) ترجمة: مفرد مؤنث - مضاف إلى « الفارسية » - مفعول
 (۴) الفارسية: اسم - مفرد مؤنث - صفة للموصوف ضمير « هـ »

■ ■ اقرأ النص التالي و أجب عن الأسئلة (۴۱-۴۳) بما يناسب النص:

تحتاج الطيور طول حياتها إلى أماكن خاصة للعيش بها و وضع أولادها الصغار و رعايتهم فيها و لهذا يعلمها ربها بناء هذه الأماكن و سبل اختفائها أو حفرها في الأشجار أو أطراف الأنهار و نسمي هذه الأماكن الخاصة «أوكارا» و هي جمع كلمة «وكر».

۴۱- لماذا يعلم الطيور الخالق بناء الأوكارا؟ لأنها ...

- (۱) يعلمها الخالق بناء هذه الأماكن دائماً خاصة في حياتها!
 (۲) لا تحتاج إليها إلا في طول حياتها و لأولادها فقط!
 (۳) وضعت أولادها الصغار في هذه الأوكارا!
 (۴) تحتاج إلى العيش بها و رعاية أولادها فيها!

۴۲ - عین الصحیح:

- (۱) قد تخفي الطيور أوكارها أطراف الأنهار و قد تحفرها في بطن الأرض!
- (۲) يعلم الله الطيورَ بناء الوكر و لا يعلمها طريق اختفائها من العدو!
- (۳) أطراف الأنهار أحد الأماكن التي وضعت الطيور وكرها فيها!
- (۴) قد يعلم الله الطيورَ بناء أماكنها للعيش بسبب اختفائها عن الناس!

۴۳ - عین الخطأ:

- (۱) الطيور تحتاج إلى الأوكار دائماً لرعاية أسرتها!
- (۲) ما علم بناء الوكر و سبل اختفائه في الأشجار إلا الله!
- (۳) أوكار الطيور تُساعدها للعيش بها و تربية أولادها الصغار!
- (۴) وجد الطائر الذكيّ فقط أماكن خاصة لبناء الوكر في أطراف الأنهار!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۴-۵۰)

۴۴ - عین الصحیح للأخطاء: هناك خمس برتقالاً و رمانة واحد و لي ثلاثة ضيفاً استقبالهم واجب علي!

- (۱) برتقالات / واحدة / ضيوفاً
 - (۲) برتقال / واحداً / ضيوف
 - (۳) برتقالات / واحدة / ضيوف
 - (۴) برتقالاً / واحدة / ضيوفاً
- ۴۵ - عین الصحیح للفراغات: هنّ في ليلة رأس الساعة ربيعاً!
- (۱) تتاجين / الخمسة / التسعة / و
 - (۲) تتاجين / الواحدة / التاسع / ف
 - (۳) تتاجيتنّ / الأحد / تسعة / إلا
 - (۴) يتتاجين / الخميس / التاسعة / إلا
- ۴۶ - عین ما ليس فيه التضاد:

- (۱) لا أشعر هذه الأيام الليل والنهار من شدة التعب و الملالة!
- (۲) للحديقة بابان أصليان مغلقان لكنّ باباً فرعياً لها و هو مفتوح دائماً!
- (۳) بدأتُ هذا الأسبوعَ بطاقة كثيرة و انتهيت منه بالرجاء إلى المستقبل!
- (۴) أكثر الناس يحبون الألوان الطبيعية مثل اللون الأخضر و اللون الأزرق السماوي!

۴۷ - عین الخطأ:

- (۱) سوداء: ما كان لونه أسود و الكلمة مؤنثة!
- (۲) الإعصار: ریح شديدة لا ترفع مياه البحار!
- (۳) تلج: من أنواع نزول الماء و هو ماء يجمد في السماء و ينزل على الأرض!
- (۴) مهرجان: عيد و احتفال و هو مركب من « مهر » بمعنى المحبة و « جان » بمعنى « الروح »!

۴۸ - عین ما ليس فيه مصدر من فعل مزيد:

- (۱) وجود ظاهرة « مطر السمك » يُحير الناس حيرةً!
- (۲) اختبار التلاميذ سيكون في آخر السنة الدراسية!
- (۳) إنتهت الساعة الدراسية و سأذهب لإطفاء المكيفات!
- (۴) اليوم الأول من السنة الشمسية يوم احتفال النوروز للإيرانيين!

۹- عین ما لیس فیہ اسم فاعل و اسم مفعول معاً:

- ۱) کتب لنا شاهد المناظر التاریخیة مشهوداته قبل أن ینساها!
- ۲) کاتب أصدقاءك حین السفر و احفظ مکتوباتك لنفسك!
- ۳) طالع الکاتب کلّ مکتوباته قبل أن یسلّمها إلى ناشر الکتب!
- ۴) طلب القاضي من الشاهد أن یحضر فی المحكمة و یتکلم عن مشهوداته!

۵- عین ما لیس فیہ فعل متعدّ:

- ۱) أرسل معلّمنا فریقاً منّا لزیارة صديقنا المريض فی بیته!
- ۲) الثّاس فی الهندوراس یحتفلون سنویاً لظاهرة مطر السمک!
- ۳) إنّنا نلاحظ غیمة سوداء عظیمة فی السماء و مطراً شدیداً بعده!
- ۴) حاول العلماء معرفة أسرار العالم حتّى یكتشفوا طریق الحیاة الصحیحة!

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس دین و زندگی (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

دین و زندگی (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

۵۱- کاملترین هدف کدام است و تحقق آن چه مزیتی دارد؟

- ۱) پاسخگویی استعدادهای متنوع برای رسیدن به سرچشمه خوبی هاست - رسیدن به اهداف دیگر
- ۲) پاسخگویی دو ویژگی انسان در بی نهایت طلبی و تنوع استعدادهاست - رسیدن به اهداف دیگر
- ۳) پاسخگویی استعدادهای متنوع برای رسیدن به سرچشمه خوبی هاست - شکوفایی استعدادهای
- ۴) پاسخگویی دو ویژگی انسان در بی نهایت طلبی و تنوع استعدادهاست - شکوفایی استعدادهای

۵۲- تلاش برای رسیدن به نعمت های دنیا چه صورتی دارد و افراد زیرک چگونه آن را اجرا می نمایند؟

- ۱) هدفمند و پایدار - اصل قرار دادن آن برای رضای خداوند با اراده و همت بزرگ
- ۲) ضروری و خوب - در جهت رضای خداوند با همت بزرگ و اراده ای محکم
- ۳) هدفمند و پایدار - در جهت رضای خداوند با همت بزرگ و اراده ای محکم
- ۴) ضروری و خوب - اصل قرار دادن آن برای رضای خداوند با اراده و همت بزرگ

۵۳- اساس هماهنگی با هدف و مسیر حرکت هر فردی در زندگی بر کدام پایه است که انسان را به سر منزل مقصود نوید می دهد؟

- ۱) سرشت خدا جو و پاک
- ۲) قدرت اندیشه و تعقل
- ۳) گرایش به خیر و نیکی
- ۴) سرمایه ها و توانایی استفاده از آن

۵۴- چرا خداوند می فرماید: «ولا اقسّم بالنفس اللوامه»؟

- ۱) فعال شدن اندیشه جبران
- ۲) باعث الهام و فجور به قلب
- ۳) سامان نفس از خداست
- ۴) جلوگیری از نزدیکی به گناه

۵۵- آیه شریفه: «و قالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا» به کدام یک از مفاهیم زیر اشاره می نماید؟

- ۱) حیات فقط حیات دنیاست که همیشه بعضی با حوادث و سالخوردگی می میرند و یا عده ای به دنیا می آیند.
- ۲) و گفتند زندگی آن زمانی است که انسانی به دنیا می آید در پی مرگ انسان دیگری
- ۳) حیات دنیا را نمی خواهیم که همیشه بعضی از ما در آن می میریم و بعضی زنده می گردیم.
- ۴) زندگی آن نیست که مرگی در آن مقرر گردیده و بمیراند ما را گذشت زمان و طبیعت دوران

- ۵۶- «این گذشت زمان است که هر چیز نوئی را کهنه و هر سالمی را فاسد و هر زنده‌ای را آماده مرگ می‌نماید» به کدام یک از مفاهیم زیر اشاره دارد؟
- ۱) بنابراین زندگی در دنیا فقط نه به معنی به دنیا آمدن و از دنیا رفتن است بلکه پایدار می‌باشد.
 - ۲) کافران دلیل‌های بی‌شماری در سرگرمی و بازی بودن زندگی دنیا آورده‌اند.
 - ۳) دنیا تنها بخش کوچکی از زندگی انسان نیست و زندگی ابدی هم در پی آن پنداری باطل است.
 - ۴) هر دانشی که بر پایه این سخن بنا گردیده قابل توجه و به دور از حدس و گمان خواهد بود.
- ۵۷- خداوند در قرآن کریم کلام کافران در مورد معاد را چگونه معرفی می‌نماید و در نهایت تلاش در زندگی دنیا برای آنان چه نقشی خواهد داشت؟
- ۱) پرونده این کلام برای همیشه بسته است که مرگ پایان زندگی است - فراموش کردن آینده‌ای تلخ
 - ۲) کلامی غیر علمی که از خیالات سرچشمه گرفته است - با ارزش و لذت بخش
 - ۳) پرونده این کلام برای همیشه بسته است که مرگ پایان زندگی است - با ارزش و لذت بخش
 - ۴) کلامی غیر علمی که از خیالات سرچشمه گرفته است - فراموش کردن آینده‌ای تلخ
- ۵۸- چه عاملی بین کسانی که معاد را قبول دارند تمایز ایجاد می‌نماید و در نهایت به کجا می‌انجامد؟
- ۱) باور قلبی - بعضی با منکران معاد هم سرنوشت می‌گردند.
 - ۲) علاقه به دنیا - در نهایت همه معتقدین به معاد رستگار می‌شوند.
 - ۳) باور قلبی - در نهایت همه معتقدین به معاد رستگار می‌شوند.
 - ۴) علاقه به دنیا - بعضی با منکران معاد هم سرنوشت می‌گردند.
- ۵۹- فرو رفتن در گرداب آلودگی‌ها از نادیده گرفتن چه اصلی است و چه اثر زیانباری به دنبال دارد؟
- ۱) پیروی از عقل - دنیا هدفی اصلی
 - ۲) برپایی قیامت - دنیا هدفی اصلی
 - ۳) پیروی از عقل - شادابی و نشاط کاذب
 - ۴) برپایی قیامت - شادابی و نشاط کاذب
- ۶۰- اهمیت و ضرورت بحث از معاد به ترتیب مبتنی بر چه پایه و اساسی است؟
- ۱) دفع خطر و خسارت حتمی - حکمت و عدالت
 - ۲) لزوم دفع خطر احتمالی - قطعی‌ترین خبرها
 - ۳) دفع خطر و خسارت حتمی - قطعی‌ترین خبرها
 - ۴) لزوم دفع خطر احتمالی - حکمت و عدالت
- ۶۱- خبر وجود معاد درباره چیست و قرآن کریم چگونه اهمیت آن را آشکار نموده است؟
- ۱) سعادت در دنیا و آخرت - بعد از یکتاپرستی بالاترین مورد بحث شده در آن می‌باشد.
 - ۲) زندگی جاودان - بعد از یکتاپرستی بالاترین مورد بحث شده در آن می‌باشد.
 - ۳) سعادت در دنیا و آخرت - ایمان به آنرا از وظایف اصلی پیامبران و پیروانشان می‌داند.
 - ۴) زندگی جاودان - ایمان به آنرا از وظایف اصلی پیامبران و پیروانشان می‌داند.
- ۶۲- بی‌توجهی به خبر معاد چه عاقبتی را در پی دارد و اولین قدم صحیح بعد از توجه به اعلام خطرها چیست؟
- ۱) بی‌تفاوتی به سعادت یا شقاوت ابدی - به آن اعتماد می‌نمائیم.
 - ۲) عدم اهمیت به یک قانون عقلی - به آن اعتماد می‌نمائیم.
 - ۳) بی‌توجهی به سعادت یا شقاوت ابدی - احتیاط می‌کنیم.
 - ۴) عدم اهمیت به یک قانون عقلی - احتیاط می‌کنیم.
- ۶۳- «لیجمعنکم الی یوم القیامة» و «و من اصدق من الله حدیثا» اشاره به کدام معنا دارد؟
- ۱) جمع شدن در یک روز - صداقت سخن
 - ۲) خبر وقوع قیامت - قطعیت در وقوع
 - ۳) جمع شدن در یک روز - قطعیت در وقوع
 - ۴) خبر وقوع قیامت - صداقت سخن
- ۶۴- سرلوحه دعوت پیامبران الهی چه بوده است و آنان در مورد جهان آخرت چگونه سخن گفته‌اند تا مورد پذیرش همه انسان‌ها قرار گیرد؟
- ۱) ایمان به زندگی در جهان دیگر در کنار توحید و یکتاپرستی - تأکید فراوان
 - ۲) ایمان به خدا و توحید و یکتاپرستی - تأکید فراوان
 - ۳) ایمان به زندگی در جهان دیگر در کنار توحید و یکتاپرستی - با برهان و استدلال
 - ۴) ایمان به خدا و توحید و یکتاپرستی - با برهان و استدلال
- ۶۵- روش قرآن در اثبات امکان معاد چیست و انگیزه منکرین را در عدم تحقق آن بر چه اساسی می‌داند؟
- ۱) خبر دادن به همراه دلایل و شواهد - عدم استدلال
 - ۲) وقوع حتمی و هشدار به آن - عدم استدلال
 - ۳) وقوع حتمی و هشدار به آن - نشناختن قدرت خداوند
 - ۴) خبر دادن به همراه دلایل و شواهد - نشناختن قدرت خداوند

- ۶۶- عزیز پیامبر که به چشم خود زنده شدن الاغ را دید چه گفت و این واقعه برای اثبات چه موضوعی در قرآن ذکر گردیده است؟
 (۱) خدا بر هر کاری داناست - زنده شدن مردگان دلیلی بر امکان معاد
 (۲) خدا بر هر کاری تواناست - زنده شدن مردگان دلیلی بر امکان معاد
 (۳) خدا بر هر کاری داناست - قدرت زنده شدن مرگان دلیلی بر ضرورت معاد
 (۴) خدا بر هر کاری تواناست - قدرت زنده شدن مردگان دلیلی بر ضرورت معاد
- ۶۷- ضرورت وجود معاد چه نقشی در رسیدن انسان به خواسته‌هایش دارد و چرا یقین به آن عدم حزن و اندوه در زندگی را به دنبال دارد؟
 (۱) علت ایمان و عمل صالح - هیچ‌یک از کارهای او در آن جهان بی‌پاداش نمی‌ماند
 (۲) به ظهور رسیدن گرایش به بقا - با هر تلاش زمینه رشد خود را فراهم می‌کند.
 (۳) علت ایمان و عمل صالح - با هر تلاش زمینه رشد خود را فراهم می‌کند.
 (۴) به ظهور رسیدن گرایش به بقا - هیچ‌یک از کارهای او در آن جهان بی‌پاداش نمی‌ماند.
- ۶۸- کدام‌یک از آیات بر معاد لازمه حکمت و عدل الهی دلالت دارد؟
 (۱) افحسبتم انما خلقناکم عبثا و انکم الینا لا ترجعون - ام نجعل الذین آمنوا و عملواالصالحات کالمفسدین فی الارض
 (۲) و ما یهلکنا الا الدهر و ما لهم بذلک من علم - من امن بالله و الیوم الاخر و عمل صالحا فلاخوف علیهم و لا هم یحزنون
 (۳) و ما یهلکنا الا الدهر و ما لهم بذلک من علم - ام نجعل الذین آمنوا و عملواالصالحات کالمفسدین فی الارض
 (۴) افحسبتم انما خلقناکم عبثا و انکم الینا لا ترجعون - من امن بالله و الیوم الاخر و عمل صالحا فلاخوف علیهم و لا هم یحزنون
- ۶۹- در قرآن کریم چرا آفرینش نخستین دلیلی بر امکان معاد است؟
 (۱) دلیل و برهانی است بر آنکه خداوند خالق موجودات است.
 (۲) وجود معاد می‌تواند برای خلقت انسان هدفی معین باشد.
 (۳) نشاندهنده آنست خدا بر هر خلقتی تواناست.
 (۴) وعده خداوند است که هر کس را که آفریده است به آنچه استحقاق دارد برساند.
- ۷۰- باتوجه به آیات قرآنی انسان با تدبیر می‌تواند درک نماید که وقوع معاد حتمی است پس دلیل انکار او چیست؟
 (۱) قدرت خداوند را باور ندارد و آفرینش الهی را عبث می‌پندارد.
 (۲) مشتاق زندگی دنیا و بهره‌برداری از آن است.
 (۳) می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کند.
 (۴) به گناهان خود اعتراف داشته و از جزای آن بیم دارد.
- ۷۱- قرآن کریم انکار روز قیامت را مخصوص به چه گروهی می‌داند و در سوره قیامت در اثبات آن از چه مثالی استفاده می‌نماید؟
 (۱) انکار کننده مغرور - خلقت مجدد سرانگشتان انسان.
 (۲) متجاوز گناهکار - خلقت مجدد سرانگشتان انسان
 (۳) انکار کننده مغرور - فرستادن ابر به سوی سرزمین مرده و احیاء آن
 (۴) متجاوز گناهکار - فرستادن ابر به سوی سرزمین مرده و احیاء آن
- ۷۲- خبر پیامبران در مورد وقوع معاد چه ویژگی‌هایی دارد و زندگی انسان در دنیا امکان تحقق عدل الهی را به چه کسانی نمی‌دهد؟
 (۱) قاطعیت کامل و هشدار دهنده - آنان که خود تا رسیدن به همه کمالات و زیبایی‌ها هستند.
 (۲) صادقانه و با استدلال کامل - آنان که خواستار رسیدن به همه کمالات و زیبایی‌ها هستند.
 (۳) قاطعیت کامل و هشداردهنده - آن‌ها که کار نیک فراوان یا جنایات بسیار نموده‌اند.
 (۴) صادقانه و با استدلال کامل - آن‌ها که کار نیک فراوان یا جنایات بسیار نموده‌اند.
- ۷۳- قرآن کریم رستاخیز طبیعت را برای چه کسانی نمونه‌ای از رستاخیز عظیم روز قیامت آورده است؟
 (۱) منکران جریان عدالت در هستی
 (۲) درک بهتر ناباوران معاد
 (۳) تمام منکران قدرت الهی
 (۴) یادآوری محسوس شدن قدرت و علم خداوند برای همه
- ۷۴- مسیر صحیح در رسیدن به نعمت‌های دنیا چه ویژگی‌هایی دارد؟
 (۱) عدم گناه و توجه به زیبایی‌های پایدار
 (۲) انجام ندادن کارهای بیهوده و عبث
 (۳) ایمان به خدا و پیروی از او
 (۴) توجه به سعادت و شقاوت ابدی

- ۷۵- کدام سرمایه درونی ما را از خوشی‌های زودگذر و راحت‌طلبی‌ها در زندگی باز می‌دارد؟
 (۱) سرشت خداجو - اراده (۲) سرشت خداجو - وجدان (۳) عقل - اراده (۴) عقل - وجدان

دین و زندگی (۱) (ویژه علوم انسانی)

- ۵۱- این پیام: «برخی از هدف‌ها و دل‌بستگی‌ها محدود و پایان‌پذیر هستند و تنها پاسخگوی برخی از استعداد‌های مادی ما هستند» از کدام آیه شریفه استفاده می‌شود؟
 (۱) چه رنگی از رنگ خدایی بهتر است و ما تنها او را عبادت می‌کنیم.
 (۲) آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم، می‌دهیم.
 (۳) اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند و خداوند سریع‌الحساب است.
 (۴) آن کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن کوشش کند، پاداش داده خواهد شد.
- ۵۲- مفهوم کدام آیه شریفه موفقیت و رستگاری ما را مسیر قرب به خدا معرفی می‌کند که جامع و دربردارنده همه خوبی‌ها و کمالات است؟
 (۱) وَ إِنِّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ الحِیَوانِ لَوْ کَانُوا یَعْلَمُونَ (۲) صَبَغَةَ اللّٰهُ وَ مَن اَحْسَنُ مِنَ اللّٰهُ صَبَغَةً
 (۳) اِنَّا هَدِیْنٰهُ السَّبِیْلَ اَمَّا شٰکِرًا وَّ اَمَّا کُفْرًا (۴) وَ مَا خَلَقْنَا السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضَ وَ مَا بَیْنَهُمَا لِاعْبِیْنِ
 بر اساس آیه ۱۰ سوره ملک شرط جهنمی بودن دوزخیان چه عنوان شده است؟
 (۱) فریب و سوسه‌های شیطان را خوردن (۲) بی‌بهره‌گی از ایمان و نداشتن عمل
 (۳) مسخره کردن و به بازی گرفتن نماز (۴) نداشتن گوش شنوا و تعقل نکردن
- ۵۴- کدام آیه قرآن کریم تأیید می‌کند که همه انسان‌ها فضائلی چون صداقت و عدالت را دوست دارند و از دورویی و ظلم بیزارند؟
 (۱) و نفس و ما سواها (۲) و ما لهم بذلک من علم ان هم الا یظنون
 (۳) اِنَّا هَدِیْنٰهُ السَّبِیْلَ اَمَّا شٰکِرًا وَّ اَمَّا کُفْرًا (۴) وَ لَا اَقْسَمُ بِاللّٰوٰمِہِ
 کدام سرمایه‌های انسان در مسیر رشد و کمال خود را می‌توان به عنوان عامل بیرونی نام برد؟
 الف) عقل ب) پیامبران ج) وجدان د) پیشوایان ه) نفس اماره و) فطرت
 (۱) ب - د (۲) ب - و (۳) الف - ب (۴) الف - ج
- ۵۶- آیه ۹۱ سوره مائده هدف شیطان را از ترویج شراب و قمار چه بیان کرده است؟
 (۱) ایجاد عداوت و کینه (۲) گسترش فساد و تباهی در زمین
 (۳) زینت دادن کارهای ناپسند در نظر افراد (۴) فریب دادن افراد و گمراهی ایشان
- ۵۷- سخن عطار نیشابوری: «چون بلند و پست با هم یار شد» کدام پیام را بیان می‌کند؟
 (۱) انسان براساس برنامه حساب شده‌ای به این جهان گام نهاده است. (۲) آدمی دارای روحیه‌ای بی‌نهایت طلب است.
 (۳) انسان‌ها در نوع نگاه و اندیشه خود تفاوت دارند. (۴) انسان حقیقتی برتر و فراتر از جسم مادی دارد.
- ۵۸- با وجود کدام مورد در اثبات وجود چیزی که از آن تعبیر به «من» می‌شود به هیچ‌گونه استدلالی احتیاج نیست؟
 (۱) داشتن درک روشنی از خود (۲) تشکیل شدن انسان از دو بُعد جسمانی و روحانی
 (۳) انکار معاد (۴) اعتقاد به معاد
- ۵۹- کدام گزینه پاسخ مناسبی برای این پرسش می‌باشد؟
 «آیا حقیقت ثابت انسان، وابسته به جسم و کالبد مادی اوست؟»
 (۱) خیر، وجود انسان از دو بُعد جسمانی و روحانی تشکیل شده است که با هم تفاوت دارند.
 (۲) خیر، چون جسم انسان در دوران عمرش بارها عوض می‌شود.
 (۳) بله، بُعد روحانی و غیرجسمانی انسان در جسم او استقرار دارد.
 (۴) بله، حقیقت انسان همان روح اوست که برای حیات و بقا به کالبد مادی نیاز دارد.
- ۶۰- عبارت «بُعد جسمانی انسان مانند سایر اجسام فرسوده می‌شود و متلاشی می‌گردد و تجزیه و تحلیل می‌پذیرد» مربوط به کدام دیدگاه است؟
 (۱) افرادی که به معاد اعتقاد دارند اما باور قلبی و ایمان ندارند. (۲) افرادی که معاد را انکار می‌کنند.
 (۳) افرادی که به معاد اعتقاد دارند. (۴) دیدگاه اعتقاد به معاد و گروه انکار کنندگان معاد.

- ۶۱- کدام مورد نشان می‌دهد که ثبات هویت و خودِ ما ناشی از بُعد غیر جسمانی ما می‌باشد؟
 (۱) کابوس‌ها و صحنه‌های آشفته که انسان در خواب می‌بیند.
 (۲) انسان‌هایی که در حادثه‌های قسمت‌هایی از بدن خود را از دست می‌دهند.
 (۳) رؤیاهایی که از حوادث و اتفاقات روزانه ما سرچشمه می‌گیرند.
 (۴) حقیقت ثابت انسان به مکان و زمان نیازمند است.
- ۶۲- بُعد جسمانی انسان چه ویژگی‌هایی دارد که نمی‌تواند منشأ رؤیاهای راستین باشد؟
 (۱) آگاهی و حیات خود را از دست می‌دهد.
 (۲) فراموشی و غفلت از ویژگی‌های بُعد مادی انسان است.
 (۳) به مکان و زمان نیازمند و محدود است.
 (۴) مانند سایر اجسام تجزیه و تحلیل می‌پذیرد و فرسوده می‌شود.
- ۶۳- کدام مورد توانایی‌های «روح» را نشان می‌دهد؟
 (۱) غیر جسمانی - باقی و ماندگار - تجزیه‌ناپذیر
 (۲) انتخاب - تفکر - اخلاق‌گرایی
 (۳) غیر جسمانی - ماندگار - آگاهی و حیات
 (۴) روحانی - تجزیه‌ناپذیر - آگاهی و حیات
- ۶۴- شرط مشاهده رؤیاهای راستین چیست؟
 (۱) عبور کردن روح آدمی از بُعد مکان و باقی ماندن در زمان خود
 (۲) توقف نفس انسان در ظرف زمان و مکان
 (۳) خروج روح انسان از ظرف زمان و مکان خود و رفتن به زمانی یا آینده
 (۴) عبور کردن نفس انسان از بُعد زمان و ماندن در مکان خود
- ۶۵- رسول خدا(ص) باهوش‌ترین مؤمنان را چه کسانی می‌دانند؟
 (۱) آنان که قبل از مردن از خواب بیدار می‌شوند در حالی که مردم در این دنیا خوابند.
 (۲) انسان‌هایی که از مرگ کراهت ندارند و به استقبال آن می‌روند.
 (۳) افرادی که مرگ را تنها پلی می‌دانند که انسان را از جهانی به جهان دیگر منتقل می‌کند.
 (۴) آنان که فراوان به یاد مرگ‌اند و خود را برای آن آماده می‌کنند.
- ۶۶- کدام مورد بیان‌کننده دیدگاه کسانی است که اعتقاد به معاد دارند؟
 (۱) بعد از مرگ، بدن باقی می‌ماند و آگاهی و حیات خود را از دست نمی‌دهد.
 (۲) دنیا تنها بخش کوچکی از زندگی انسان است و مرگ غروبی برای جسم اوست.
 (۳) مرگ پلی به حساب می‌آید که بخش بزرگ و با اهمیتی را به زندگی ابدی متصل می‌کند.
 (۴) مرگ پایان بخش دفتر زندگی است و طلوعی درخشان برای روح انسان می‌باشد.
- ۶۷- کدام گزینه دیدگاه پیامبران الهی را در ارتباط با زندگی پس از مرگ بیان می‌کند؟
 (۱) مرگ پایان بخش دفتر زندگی است و در جهان آخرت زندگی ابدی آغاز می‌شود.
 (۲) مرگ پلی است که انسان را فقط از یک مرحله هستی به مرحله دیگر انتقال می‌دهد.
 (۳) سرنوشت انسان در دنیا رقم می‌خورد و زندگی واقعی در دنیاست و آخرت نتیجه کار دیده می‌شود.
 (۴) مرگ آدمی را از یک مرحله هستی به هستی بالاتر منتقل می‌کند.
- ۶۸- پیام آیه ۶۴ سوره عنکبوت (و ما هذه الحیة الدنیا الا لهو و لعب و ...) کدام است؟
 (۱) حقیقی بودن زندگی آخرت
 (۲) مرگ پایان بخش دفتر زندگی نیست.
 (۳) دنیا بخش کوچکی از زندگی انسان است.
 (۴) بُعد جسمانی انسان سرانجام فرسوده و متلاشی می‌شود.
- ۶۹- دلیل شور و نشاطی که آیه (مَنْ آمَن بالله و الیوم الآخر و ...) به آن اشاره می‌کند، چیست؟
 (۱) زندگی دنیوی همچون خوابی کوتاه و گذرا می‌باشد.
 (۲) کم ارزش بودن زندگی دنیوی
 (۳) هیچ‌یک از کارهای نیک انسان در آن جهان بی‌پاداش نمی‌ماند.
 (۴) مرگ برای کسانی ناگوار و هولناک است که زندگی را محدود به دنیا می‌بینند.
- ۷۰- چه کسانی مرگ را ناگوار و هولناک نمی‌دانند و علت آن چه می‌باشد؟
 (۱) کسانی که به معاد اعتقاد دارند، زیرا خود را به غفلت زده‌اند.
 (۲) خداپرستان واقعی، زیرا ارزشی برای دنیا و زندگی در آن قائل نیستند.
 (۳) کسانی که به معاد اعتقاد دارند چون زیبا زندگی می‌کنند اما به آن دل نمی‌سپرند.
 (۴) خداپرستان واقعی، چون زندگی خود را محدود به دنیا می‌بینند.

- ۷۱- نترسیدن از مرگ از آثار چیست و عالی ترین دست آورد آن کدام است؟
 (۱) شهادت طلبی - تقرب به خدا
 (۲) اعتقاد به معاد - شجاعت
 (۳) ایمان راسخ - عمل صالح
 (۴) شهادت طلبی - سعادت
- ۷۲- امام حسین علیه السلام خطاب به یاران خود مرگ را چگونه تشبیه فرمودند؟
 (۱) نردبانی که اصحاب خود را از دریای پرتلاطم به قله های سعادت و آرامش بالا می برد.
 (۲) پلی که انسان ها را از دنیای فانی و زودگذر به بهشت های پهناور عبور می دهد.
 (۳) پلی که یارانش را از ساحل سختی ها به ساحل سعادت و کرامت عبور می دهد.
 (۴) نردبانی است که انسان ها را از تاریکی ها به سوی نور و روشنایی بالا می برد.
- ۷۳- کدام قسمت از آیه شریفه «وقالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا و ما یهلکنا الا الدهر و ما لهم بذلک من علم ان هم الا یظنون» دیدگاه انکار معاد را مردود می شمارد؟
 (۱) نموت و نحیا و ما یهلکنا
 (۲) و ما لهم بذلک من علم
 (۳) ما هی الا حیاتنا الدنیا
 (۴) و ما یهلکنا الا الدهر
- ۷۴- عبارت های قرآنی «و ما هذه الحیاة الدنیا» و «ما هی الا حیاتنا الدنیا» و «ما یهلکنا الا الدهر» هر کدام چه مفهومی را بیان می کنند؟
 (۱) کم ارزش بودن دنیا - انکار معاد - انکار معاد
 (۲) حقیقی بودن آخرت - انکار معاد - کم ارزش بودن دنیا
 (۳) حقیقی بودن آخرت - کم ارزش بودن دنیا - کم ارزش بودن دنیا
 (۴) انکار معاد - کم ارزش بودن دنیا - انکار معاد
- ۷۵- کدام ویژگی انسان سبب می شود، انسان هایی که معاد را انکار می کنند راه فراموش کردن مرگ و غفلت از آن را در پیش بگیرند؟
 (۱) ایمان ضعیف و عدم باور قلبی آدمی را از یاد آخرت غافل می کند. (۲) استعداد های انسان و توانایی های او متنوع می باشد.
 (۳) آدمی موجودی غافل و فراموشکار است. (۴) انسان بی نهایت طلب است و میل به جاودانگی دارد.

انگلیسی (۱)

PART A: Grammar & Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 76- I know him well; probably ----- anybody else does.
 1) worse than 2) better than 3) the worst of 4) the best of
- 77- I think Jessica ----- the book we bought for her.
 1) like 2) will like 3) goes to like 4) going to like
- 78- I'm pretty tall, but you are taller. I'm not ----- you.
 1) taller 2) as tall 3) the tallest 4) as tall as
- 79- Ali doesn't know ----- people as I do.
 1) as 2) many 3) as many 4) more than
- 80- They were ----- men and women who died for their country during the war.
 1) brave 2) dangerous 3) powerful 4) endangered
- 81- The Persian lion ----- many years ago, but we won't let this happen to our cheetahs.
 1) injured 2) carried 3) died out 4) paid attention
- 82- White cells are able to ----- our body against microbes.
 1) defend 2) collect 3) destroy 4) increase
- 83- The water in ----- is usually colder than the water in seas.
 1) drops 2) rivers 3) liquids 4) wonders
- 84- If you want to study the stars really carefully, you may need to go to a/an -----.
 1) orbit 2) plasma 3) telescope 4) observatory

- 85- Last year we travelled to Spain and had a ----- time there.
 1) natural 2) healthy 3) hard-working 4) wonderful
- 86- I share many interests with my sister. We are ----- in many ways.
 1) expensive 2) alive 3) alike 4) far
- 87- My parents plan to go and visit our ----- but I prefer to stay home.
 1) relatives 2) hearts 3) rings 4) feet

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

The human body is a real wonder. It is sometimes good to think about our body and (88) ----- . Our body is doing millions of jobs all the time.

This wonderful liquid is a great (89) ----- from Allah. We can thank Allah by (90) ----- our body healthy. One way to do (91) ----- is eating healthy food and doing daily exercises. Another way is to (92) ----- our blood to those who need it.

- 88- 1) it works 2) it working
 3) how it works 4) how does it work
- 89- 1) fact 2) gift 3) plain 4) giraffe
- 90- 1) keep 2) to keep 3) keeping 4) we keep
- 91- 1) that 2) them 3) those 4) its
- 92- 1) pump 2) donate 3) go around 4) take care of

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following two passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE I:

For thousands of years, humans have explored the Earth. Nowadays, we are exploring space. Astronomers are the modern-day explorers. Currently, many astronomers are looking for new planets and new places for humans to live in the future. But where do astronomers start looking?

First of all, astronomers look for a star. That's because our own Earth orbits a star (the Sun). More importantly, it is the correct distance from the Sun for heat and light. So when astronomers have found the star, they look at the planets around it. In recent years, astronomers have found nearly 400 new planets with stars. Unfortunately, many of these planets are either too near to the star or too far away.

However, if the planet is in a good position, astronomers look for three key things: water, air and rock. Water is important because all life needs water. Humans can drink it and they can also grow plants with water. And plants produce air for humans to breathe and food to eat. So all life on other planets will need water and air. Rock on a planet is also important. That's because there is often water under the rocks.

After many years of looking, astronomers have found a planet that is similar to Earth. It's Gliese 581g and it's near a star. The astronomers think it has water and rock and the average temperature is between -31°C and -12°C . That's cold, but not colder than Antarctica or the Arctic Circle, for example. Gliese 581g is bigger than the Earth and a year on Gliese 581g is only 37 Earth days instead of 365. But astronomers do not think

these are big differences and some of them think Gliese 581g will be a new Earth. However, Gliese 581g is twenty light years from Earth - a distance of 18 trillion km.

- 93- What does the passage mainly discuss?
 1) The amazing life of astronomers
 2) Exploring the Earth and the space
 3) Planets that are different from the Earth
 4) Finding a new planet for humans to live
- 94- Which of the following is NOT a factor that astronomers look for in a planet?
 1) Air
 2) Having a star
 3) Having a moon
 4) Position of the planet
- 95- A reason why most planets are not similar to the Earth is that -----.
 1) they do not have a moon
 2) they do not have a star
 3) they are so bigger than the Earth
 4) they are too close or too far from their stars
- 96- It can be inferred that the main problem of turning Gliese into a new home for humans is its -----.
 1) size
 2) average temperature
 3) length of a year
 4) distance from the Earth

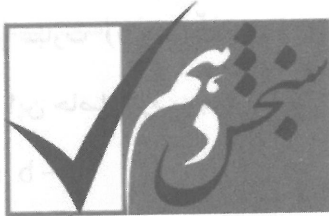
PASSAGE 2:

On 20th August and 5th September in 1977, two spacecrafts took off from Florida, USA. Voyager 1 and Voyager 2 started a long and difficult journey to the end of the solar system. They flew past new places in our solar system and sent photos of planets and moons to NASA (National Aeronautics and Space Administration).

Voyager 1 arrived at Jupiter, the largest planet in the solar system. At a distance of 349,000 kilometres from Earth, scientists received the best photographs of the planet from Voyager 1 and they discovered a lot about the planet's weather from them. They studied the clouds, lightning and strong winds of three hundred kilometres per hour. Jupiter also has a moon with volcanoes. Voyager 1's next stop was Saturn. Saturn is smaller than Jupiter and it's most famous for its rings. From Voyager 1's photographs, scientists discovered the rings are mostly water and ice.

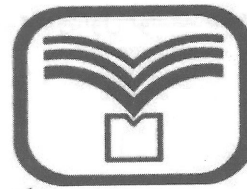
Voyager 2 also visited Jupiter and Saturn after Voyager 1, but then it continued to Uranus. Uranus is the coldest planet in the solar system. There is a lot of ice on the surface. During its journey round Uranus, there were mechanical problems with Voyager 2's camera. Eventually, scientists fixed it and Voyager 2 travelled to Neptune. Neptune is the furthest planet from the sun (4.5 billion kilometres) and it was the last planet on Voyager 2's journey.

- 97- The distance of 349000 kilometers from Earth is -----.
 1) approximately where Jupiter is located
 2) the farthest Voyager 1 could travel
 3) Where Voyager 1 started taking pictures
 4) the best place for studying Earth's weather
- 98- All of the following are discovered because of Voyager 1 EXCEPT -----.
 1) information about Jupiter's weather
 2) information about Jupiter's winds
 3) the fact that Saturn is smaller than Jupiter
 4) the fact that Saturn's rings are made from water and ice
- 99- The word "it" in paragraph 3 refers to -----.
 1) Voyager 1
 2) Voyager 2
 3) Saturn
 4) Jupiter
- 100- The problem with Voyager 2's camera -----.
 1) happened when it was around Uranus
 2) was immediately solved by its astronauts
 3) prevented it from traveling to Neptune
 4) was caused due to the cold in outer space



آزمون ۳ از ۸

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان بنیاد آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

صبح جمعه
۱۳۹۷/۹/۳۰

آزمون آزمایشی سنجش دهم
مرحله سوم

آزمون اختصاصی ادبیات و علوم انسانی (دهم)

تعداد سؤال: ۱۰۰

مدت پاسخگویی: ۹۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۵	۱۰۱	۱۱۵	۲۱ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۱۶	۱۳۰	۱۳ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۵	۱۳۱	۱۵۵	۲۵ دقیقه
۴	تاریخ (۱)	۱۰	۱۵۶	۱۶۵	۸ دقیقه
۵	جغرافیای ایران	۱۰	۱۶۶	۱۷۵	۸ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی (۱)	۱۵	۱۷۶	۱۹۰	۱۲ دقیقه
۷	منطق	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۸ دقیقه

وبسایت: www.sanjesh.com

۱۰۱- اگر عبارت $a^2(b-c) + b^2(c-a) + c^2(a-b)$ به صورت حاصل ضرب چند عامل اول نوشته شود، کدام عامل

در این حاصل ضرب وجود ندارد؟

$$a+b \quad (۲) \qquad a-b \quad (۱)$$

$$b-c \quad (۴) \qquad a-c \quad (۳)$$

۱۰۲- اگر $(\frac{2}{3}x^2 - K)^2 = P - x^2 + Q$ باشد، حاصل عبارت $K + P + Q$ ، کدام است؟

$$\frac{4}{9}x^4 - \frac{21}{16} \quad (۲) \qquad \frac{4}{9}x^4 + \frac{21}{16} \quad (۱)$$

$$\frac{4}{9}x^4 - \frac{25}{12} \quad (۴) \qquad \frac{4}{9}x^4 + \frac{25}{12} \quad (۳)$$

۱۰۳- اگر $a + b = 1$ باشد، مقدار $(a^2 - a - b^2 + b)(a^3 - b^3 - a^2 + b^2)$ ، کدام است؟

$$۲ \quad (۲) \qquad ۱ \quad (۱)$$

$$۴ \quad (۴) \text{ صفر} \qquad ۳ \quad (۳)$$

۱۰۴- در تجزیه عبارت $a^2 + 2b^2 - 2a - 2b + 4ab - 3$ ، کدام عامل وجود دارد؟

$$a - 2b + 1 \quad (۲) \qquad a - 2b - 1 \quad (۱)$$

$$a + 2b + 3 \quad (۴) \qquad a + 2b - 3 \quad (۳)$$

۱۰۵- حاصل عبارت $(1 + \frac{1}{3})(1 + \frac{1}{9})(1 + \frac{1}{81})(1 + \frac{1}{6561})$ ، کدام است؟

$$\frac{3^{16} + 1}{2 \times 3^{15}} \quad (۲) \qquad \frac{3^{16} - 1}{2 \times 3^{15}} \quad (۱)$$

$$1 + \frac{1}{3^{16}} \quad (۴) \qquad 1 - \frac{1}{3^{16}} \quad (۳)$$

۱۰۶- اگر معادله $x^a + bx^2 + 4x - 8 - \frac{1}{x+2} = \frac{x^4 - 17}{x+2}$ برقرار باشد، مقدار $a + b$ ، کدام است؟ ($x \neq -2, a > 0$)

$$۲ \quad (۲) \qquad ۱ \quad (۱)$$

$$۴ \quad (۴) \qquad ۳ \quad (۳)$$

۱۰۷- مساحت مثلث قائم‌الزاویه متساوی‌الساقینی با اندازه وتر ۱۰، با مساحت مربعی به ضلع a برابر است. نسبت محیط

مثلث به محیط مربع، کدام است؟

$$\frac{\sqrt{2}-1}{4} \quad (۲)$$

$$\frac{\sqrt{2}-1}{2} \quad (۱)$$

$$\frac{1+\sqrt{2}}{4} \quad (۴)$$

$$\frac{1+\sqrt{2}}{2} \quad (۳)$$

۱۰۸- عدد مربوط به حجم یک مکعب برابر عدد مربوط به محیط یک وجه آن می‌باشد. مساحت سطح کل مکعب، کدام است؟

$$۳۶ \quad (۲)$$

$$۱۲ \quad (۱)$$

$$۴۸ \quad (۴)$$

$$۲۴ \quad (۳)$$

۱۰۹- اگر به هر یک از دو عدد طبیعی زوج متوالی a و b ، ۲ واحد اضافه شود، از حاصل جمع معکوس‌های آن‌ها $\frac{1}{80}$ کم

می‌شود. حاصلضرب دو عدد a و b ، کدام است؟

$$۱۴۴ \quad (۲)$$

$$۱۰۸ \quad (۱)$$

$$۲۸۸ \quad (۴)$$

$$۲۱۶ \quad (۳)$$

۱۱۰- در یک کارخانه سود حاصل از فروش یک نوع کالای تولیدی از رابطه $P(x) = -2x^2 + 80x - 600$ به دست می‌آید که در آن x ، تعداد واحد کالای تولید شده است. این کارخانه چه تعداد واحد کالا تولید کند و به فروش برساند تا به نقطه سر به سر برسد؟

$$۱۵ \quad (۲)$$

$$۲۵ \quad (۱)$$

$$۱۰ \quad (۴)$$

$$۲۰ \quad (۳)$$

۱۱۱- برای یک واحد تولیدی، تابع هزینه به صورت $C(x) = 360000 + 120x$ و تابع درآمد به صورت $R(x) = 60000x - x^2$

تعریف شده است. مقدار سود این واحد تولیدی هنگامی که ۲۰۰۰ واحد کالا تولید شود، چند تومان است؟

$$۷,۷۶۰,۰۰۰ \quad (۴)$$

$$۷,۶۰۰,۰۰۰ \quad (۳)$$

$$۷,۴۰۰,۰۰۰ \quad (۲)$$

$$۷,۰۴۰,۰۰۰ \quad (۱)$$

۱۱۲- معادله درجه دوم $ax^2 - (a+4)x + 2 = 0$ دارای ریشه مضاعف است. حاصل جمع ریشه مضاعف معادله با مقدار

a ، کدام است؟

$$\frac{9}{2} \quad (۲)$$

$$\frac{9}{4} \quad (۱)$$

$$\frac{11}{2} \quad (۴)$$

$$\frac{11}{4} \quad (۳)$$

۱۱۳- حاصل ضرب دو عدد طبیعی زوج متوالی از حاصل جمع آن‌ها، ۱۰۲۲ واحد بیشتر است. مجموع ارقام عدد بزرگتر،

کدام است؟

(۱) ۴

(۲) ۵

(۳) ۶

(۴) ۷

۱۱۴- اختلاف ریشه‌های معادله درجه دوم $x^2 - 3(2x-1) - 4 = 0$ ، کدام است؟

(۱) ۲

(۲) ۳

(۳) $\frac{5}{2}$

(۴) $\frac{4}{3}$

۱۱۵- حاصل ضرب ریشه‌های معادله $\frac{a-3}{2-a} - \frac{4-a}{a+4} = 3\left(\frac{1}{3} + \frac{3a-1}{8-2a-a^2}\right)$ ، کدام است؟

(۱) ۲۵

(۲) -۲۵

(۳) $\frac{25}{9}$

(۴) $-\frac{25}{9}$

اقتصاد

۱۱۶- این معنا و مفهوم که با افزایش قیمت، مقدار تقاضا کاهش یافته و در مقابل با کاهش قیمت مقدار تقاضا، افزایش می‌یابد مربوط به چیست؟ در ضمن منحنی عرضه، نشان‌دهنده رفتار اقتصادی کدام گروه است و چه حالتی دارد؟

- (۱) مستقیم بودن منحنی تقاضا - صادرکنندگان - از راست به چپ نزولی است.
- (۲) صعودی بودن منحنی تقاضا - واردکنندگان - از راست به چپ نزولی است.
- (۳) پلکانی بودن منحنی تقاضا - عمده‌فروشان - از چپ به راست صعودی است.
- (۴) نزولی بودن منحنی تقاضا - تولیدکنندگان - از چپ به راست صعودی است.

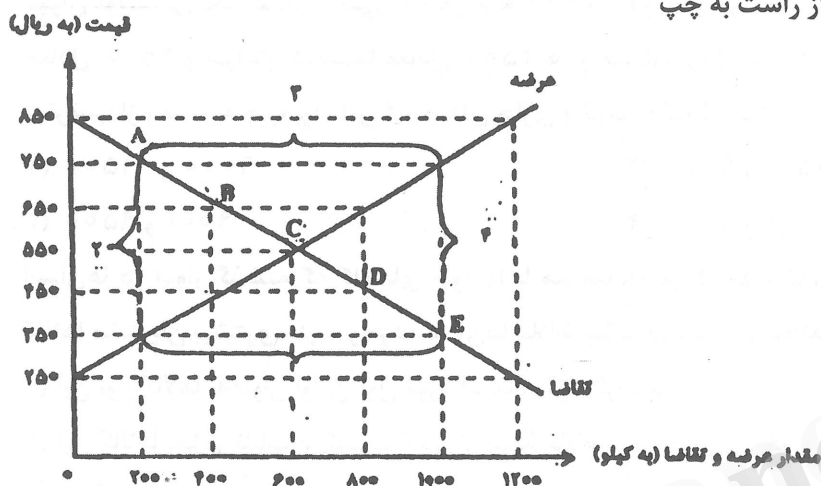
۱۱۷- با بررسی رفتار تولیدکنندگان به این حقیقت پی می‌بریم که:

- (۱) با افزایش قیمت یک کالا، میزان تولید و عرضه آن افزایش می‌یابد.
- (۲) تصمیم تولیدکنندگان در مورد میزان تولید یک کالا از قیمت کالا، سلیقه آنان و قیمت سایر کالاها تأثیر می‌پذیرد.
- (۳) تصمیم تولیدکنندگان در مورد میزان تولید یک کالا منحصراً از سطح قیمت آن کالا متأثر می‌شود.
- (۴) رفتار اقتصادی هم تولیدکنندگان و هم مصرف‌کنندگان به هیچ وجه مبین واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات وضعیت اقتصادی نیست.

۱۱۸- نحوه تصمیم‌گیری و اقدام تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان و نیز واکنش آنان نسبت به تغییرات وضعیت اقتصادی با عنوان شناخته می‌شود. انگیزه مصرف‌کنندگان از خرید کالاها و انگیزه تولیدکنندگان از تولید کالاها است.

- (۱) آینده‌نگری اقتصادی - کسب سود - رفع نیاز
 (۲) رفتار اقتصادی - رفع نیاز - کسب سود
 (۳) رفتار اقتصادی - رسیدن به رفاه کامل - کسب روزافزون سود
 (۴) اندیشه اقتصادی - تلاش برای معاش - گسترش حیطه فعالیت اقتصادی خود

۱۱۹- با توجه به نمودار زیر، به ترتیب از راست به چپ



الف) کمبود عرضه

ب) نقطه تعادلی قیمت و مقدار

ج) مازاد عرضه کدام است؟

(۱) الف (۴) ب (D) ج (۲)

(۲) الف (۳) ب (A) ج (۱)

(۳) الف (۱) ب (C) ج (۳)

(۴) الف (۲) ب (B) ج (۴)

۱۲۰- در رابطه با واقعیت، کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) انسان برای رفع نیازهای خود ناگزیر از مصرف بعضی کالاها و خدمات است.
 (۲) برای هر کالایی می‌توان دو گروه تولیدکننده و مصرف‌کننده در نظر گرفت.
 (۳) هر قدر تعداد تولیدکنندگان در بازار زیادتر و رقابت فشرده‌تر باشد، منافع بیشتری نصیبشان خواهد شد.
 (۴) هر گاه در بازار، قیمت در سطح قیمت تعادلی نباشد، عواملی آن را به سمت قیمت تعادلی می‌کشاند مشروط به اینکه عوامل بیرونی مثل قیمت‌گذاری دولت مانع این تعدیل نشود.

۱۲۱- میزان تولید ناخالص داخلی یک کشور فرضی: ۱۲۰۰، هزینه‌های استهلاک: ۴۰۰، تولید خارجی‌های مقیم کشور:

۳۰۰ و تولید افراد مقیم خارج از کشور: ۲۰۰ هزار میلیارد ریال است، تولید خالص ملی این کشور کدام است؟

- (۱) ۶۰۰ (۲) ۷۰۰ (۳) ۸۰۰ (۴) ۹۰۰

۱۲۲- در یک سال معین جمعیت کشور A: ۸۰ میلیون نفر و جمعیت کشور B: ۱۰۰ میلیون نفر و درآمد سرانه دو کشور

مساوی شده است. میزان درآمد ملی کشور B نسبت به درآمد ملی کشور A دارای چه وضعی بوده است؟

- (۱) ۲۰٪ کمتر (۲) ۲۰٪ بیشتر (۳) ۲۵٪ بیشتر (۴) ۲۵٪ کمتر

۱۲۳- در کشوری طی یکسال معین ارزش پولی کل تولید گندم: ۷۰، آرد: ۸۰ و خمیر: ۹۰ و نان‌های مختلف ۱۰۰ میلیارد تومان شده، جمع ارزش افزوده در این بخش از اقتصاد کشور کدام است؟

- (۱) ۳۰ (۲) ۱۰۰ (۳) ۱۱۰ (۴) ۳۴۰

۱۲۴- در یک جامعه فرضی، میزان تولید کل در سال ۱۳۸۷ به قیمت‌های جاری برابر با ۷۵۰۰ و در سال ۱۳۸۹ قیمت‌ها ۱۵۰ و مقدار تولید: ۷۵۰ هزار میلیارد ریال افزایش یافته است. در این صورت میزان تولید کل در سال ۱۳۸۹ برحسب قیمت‌های جاری برابر است با:

- (۱) ۷۶۵۰ (۲) ۸۱۰۰ (۳) ۸۲۵۰ (۴) ۸۴۰۰

۱۲۵- میزان تولید کل یک کشور فرضی در سال پایه ۷۰۰۰ و در سال موردنظر نسبت به سال پایه افزایش مقدار تولید معادل ۲۰۰۰ و افزایش قیمت‌ها معادل ۲۵۰۰ هزار میلیارد ریال شده است. میزان تولید کل در سال موردنظر به ترتیب از راست به چپ براساس قیمت‌های جاری و ثابت چقدر است؟

- (۱) ۹۰۰۰ و ۱۱۵۰۰ (۲) ۹۰۰۰ و ۸۵۰۰

- (۳) ۹۵۰۰ و ۹۰۰۰ (۴) ۷۵۰۰ و ۷۰۰۰

۱۲۶- انسان‌ها در ادوار گذشته که کالاهای خود را با هم مبادله می‌کردند به تدریج و به تجربه دریافتند که بعضی از کالاها مشتریان بیشتری دارند و مردم به آن‌ها علاقه بیشتری نشان می‌دهند. بدین ترتیب:

(۱) این نوع کالاها به‌عنوان اولین پول مورد استفاده قرار گرفتند.

(۲) این کالاها بخاطر نایب یا کمیاب شدن از حلقه کالاهای مورد مبادله خارج شدند.

(۳) این کالاها جای خود را به برخی فلزات مسکوک از جمله طلا و نقره که دارای ارزش بودند دادند.

(۴) مردم اطمینان یافتند که این کالاها را بخاطر با ارزش بودن نباید با کالاهای موردنیاز خود معاوضه کنند.

۱۲۷- کدام عامل در ادوار گذشته موجب شد تا رسیدهای بعضی صرافان و بازرگانان موجب اختلال در فعالیت‌های اقتصادی شود؟

(۱) عدم توانایی صرافان در استرداد مسکوکات امانتی افراد (۲) بدبینی اکثر بازرگانان نسبت به آینده اقتصادی جامعه

(۳) عدم نظارت نهادهای دولتی به رسیدهها (۴) کاهش اعتماد صرافان و تجار به یکدیگر

۱۲۸- این مطلب مربوط به کدام وظیفه پول است؟ «افراد در مبادلات خود پول را می‌پذیرند، زیرا می‌دانند که دیگران نیز هنگام فروش کالاها یا خدمات خود آن را خواهند پذیرفت.»

(۱) سنجش ارزش (۲) پرداخت در مبادلات

(۳) پس‌انداز و حفظ ارزش (۴) پرداخت‌های آتی یا آینده

۱۲۹- این مطلب مربوط به کدام وسیله از وظایف پول است؟ «خریدههای اقساطی و رد و بدل کردن حواله‌های بانکی از همین نوعند، این نوع پرداخت اغلب مورد قبول مردم است.»

(۱) سنجش ارزش (۲) پرداخت در مبادلات

(۳) پس‌انداز و حفظ ارزش (۴) پرداخت‌های آتی یا آینده

۱۳۰- هر چه حجم پول نسبت به تولید جامعه
 (۱) کمتر باشد، سطح عمومی قیمت‌ها کاهش می‌یابد.
 (۲) زیادتر باشد، سطح عمومی قیمت‌ها افزایش می‌یابد.
 (۳) کمتر باشد، قدرت خرید پول بیشتر می‌شود.
 (۴) زیادتر باشد، قدرت خرید پول بیشتر می‌شود.

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۳۱- ادبیات با بهره‌گیری از شگردهای هنری، چه اثری بر زبان می‌گذارد؟

(۱) سخن را اثرگذار و بلیغ می‌سازد.

(۲) نقش هنری به زبان می‌بخشد.

(۳) موجب ارتباط و پیام‌رسانی زبان می‌شود.

(۴) منطق معنایی زبان را ثابت نگه می‌دارد.

۱۳۲- همه موارد، علم «فصاحت» را بیان می‌دارد، به جز:

(۱) چگونگی و کیفیت واژگانی که پیچیده و مبهم نباشد.

(۲) به معنای روشنی، درستی کلمه و کلام است.

(۳) سخن گفتن به اقتضای حال شنونده و جایگاه مخاطب

(۴) بیان مقصود با الفاظی روشن و روان

۱۳۳- کدام عبارت هدف زبان (ارتباط و پیام‌رسانی) را بیان می‌دارد؟

(۱) آسمان می‌خندید؛ گل‌ها از طراوت درونی خویش، سرمست بودند، چلچله‌ها گرداگرد درختان می‌رقصیدند.

(۲) آفتاب طراوت‌بخش بهاری، به روی ما که از سحرگاهان گرد آمده بودیم، تبسم می‌کرد.

(۳) باران بهاری، شب پیش راه باغ را رفته و گونه گل‌های بنفشه را درافشان ساخته بود.

(۴) پسرک روستایی نمد کوچک خویش را به دوش انداخته، گله گوسفندی را به دامنه کوه هدایت می‌کرد.

۱۳۴- با توجه به قلمرو فکری در ابیات زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«از چنبر نفس، رسته بودند آن‌ها

پرواز شدند و پرگشودند به عرش

(۱) غم‌گرا و خوش‌بینی

(۲) عرفانی و میهنی

بت‌ها همه را شکسته بودند آن‌ها

هرچند که دست بسته بودند آن‌ها»

(۳) عینی و طبیعت‌گرا

(۴) ذهنی و عشق‌گرا

۱۳۵- سطح نحوی و آوایی به ترتیب در کدام قلمروها جای می‌گیرد؟

(۱) زبانی، ادبی

(۲) ادبی، فکری

(۳) زبانی، فکری

(۴) ادبی، زبانی

۱۳۶- واژگان کدام بیت، تماماً ساده است؟

(۱) به حکمت زبان داد و گوش آفرید

(۲) توانایی تن‌مدان از خورش

(۳) که مرد ارچه دانا و صاحب‌دل است

(۴) زبان را چه بینی که اقرار داد

که باشند صندوق دل را کلید

که لطفِ حقت می‌دهد پرورش

به نزدیک بی‌دانشان جاهل است

بین تا زبان را که گفتار داد

۱۳۷- همه گزیندها ویژگی متن زیر را در قلمرو زبانی بیان می‌دارد، به‌جز:

«چون پنج سال سال برآمد، عقل و تدبیر اندرو بدیدند و نخستین چیزی که از عقل و تدبیر او بدیدند: یک شب بر بام کوشک خفته بود به طیسفون، سحرگاه بیدار شد، بانگ مردمان بشنید. گفت: این چه بانگ است؟ گفتند: مردمان‌اند که بر جسر (پل) همی گذرند، یکی از این سوی رود و یکی از آن سوی آید. پس شاپور دیگر روز وزیر را بخواند و گفت: فرمای تا دو جسر کنند، یکی از بهر این سوی و یکی از بهر آن سوی، تا انبوهی نبود...»

(۱) کردن در معنی ساختن: تا دو جسر کنند.

(۲) متن ظاهری ساده، محسوس و عینی دارد.

(۳) تکرار کلمات: بدیدند، از این سوی، از آن سوی ...

(۴) کاربرد اندر به جای (در)، همی به جای (می)

۱۳۸- کاربرد واژه‌های کهن در همه ابیات وجود دارد، به‌جز:

نه آنکه که پرتاب کردی ز دست
نگون طالع و بخت برگشته‌تر
به فتراک بر بست پیچان کمند
زنند جامه ناپاک گازران بر سنگ

(۱) نظر کن چو سوفا ر داری به شست

(۲) ندیدم ز غم از سرگشته‌تر

(۳) بر افکند برگستان بر سمند

(۴) تو پاک باش و مدار ای برادر از کس باک

۱۳۹- ابیات زیر در کدام رده از ادبیات جای می‌گیرد؟

هزاران هزارم فزون لشگر است

«مرا پایگه زان تو برترست

که من برکشم تیغ تیز از نیام»

تورا برد باید سوی وی پیام

(۲) تعلیمی

(۱) نمایشی

(۴) غنایی

(۳) حماسی

۱۴۰- از نظر فکری کدام بیت مفهوم ذهنی دارد؟

بفرمود تا خلعت آرند شاه
چو آمد به نزدیک مازندران
ز مردان گزین کرد جنگی سران
دهد کرکسان را به مغزت نوید

(۱) تهمت چو برخاست که آید به راه

(۲) به زین اندر افکند گرز گران

(۳) چو بشنید سالار مازندران

(۴) روان بد اندیش دیو سپید

۱۴۱- در کدام بیت آرایه‌های تشبیه، کنایه و تضاد وجود دارد؟

مدام ار می نمی‌نوشد قدح بر کف چرا دارد؟
حدیث چشم سیل افشان نراند گر حیا دارد
که مجلس با وجود او بهشت جاودانی بود
چنین در دام غم تا کی به بوی دانه بنشیند

(۱) به طرف بوستان هرکس به یاد چشم می‌گونش

(۲) بر آنم که ابر گرینده از این پس پیش اشک من

(۳) شبی با یار در خلوت مرا عیشی نهانی بود

(۴) دلی کز خرمن شادی نشد یک دانه‌اش حاصل

۱۴۲- تعداد تشبیه در همه ابیات یکسان است، به‌جز:

که می در ظلمت شب عین آب زندگانی بود
مرا بر جویبار دیده سرو بوستانی بود
چو نوحه نوحه‌گزان رو که در چشم است طوفانم
تو گویی شمع رخسارش چراغ آسمانی بود

(۱) چو خضرم هر زمان می‌شد حیات جاودان حاصل

(۲) خیال قد سرو آساش چون در چشم من بنشست

(۳) چو خضرم زنده دل زیرا که عشق است آب حیوانم

(۴) جهان چون روز روشن بود بر چشم شب تازی

۱۴۳- کدام مفهوم از بیت زیر، دریافت می‌شود؟

«سیرکه از دسترنج خویش و تره

بہتر از نان دہخدا و برہ»

(۱) تأثیرپذیری (۲) تواضع و فروتنی (۳) مناعت طبع (۴) تملق و چاپلوسی

۱۴۴- آرایهٔ مقابل کدام بیت، نادرست است؟

(۱) هرکه زین گلشن لبی خندان تر از گل بایدهش

خاطری فارغ ز عالم چون توکل بایدهش (تشخیص)

(۲) خُرده‌ای از مال دنیا در بساط هرکه هست

جبههٔ واکرده‌ای پیوسته چون گل بایدهش (مثال)

(۳) صبر بر جور فلک کن تا برآیی رو سفید

دانه چون در آسیا افتد تحمل بایدهش (کنایه)

(۴) قطرهٔ آبی که دارد در نظر گوهر شدن

از کنار ابر، تا دریا تنزل بایدهش (تضاد)

۱۴۵- در همهٔ ابیات جناس تام وجود دارد، به جز:

(۱) ای دل تو اگر سوخته منزل قریبی

پروانهٔ این شعله ز پروانه طلب کن

(۲) ز غیرت خانهٔ دل را ز غیرت کردهام خالی

که غیرت را نمی‌زیبد در این خلوت سرا رفتن

(۳) کو نسیم صبح کز خاک درش بویی دهد

بو که بستانم دمی داد دل رنجور از او

(۴) بیا و عهد ز سر گیر ای نگار اگر چه

هزار عهد بیستی چو زلف و باز شکستی

۱۴۶- در کدام بیت به مفهوم عدم دل‌بستگی و تعلق دنیایی سفارش نشده است؟

(۱) مراد و کام دنیایی مضر چون زهر مار آید

ز بهر زهر هر ساعت مرو در کام ازدرها

(۲) محل حادثه است این جهان، در او آرام

مکن که مسکن شیران نه جای آرام است

(۳) نه هر کو نعمتی دارد عزیز است و شریف آن کس

که گل در دامن خار است و زر در کیسهٔ خارا

(۴) دلا تو طایر قدسی در این خرا به مگرد

که نیست دانه و هر جا که می‌روی دام است

۱۴۷- لحن خوانش کدام بیت در مقابل آن درست نیست؟

(۱) چشمه‌های خروشان تو را می‌شناسند

موج‌های پریشان تو را می‌شناسند (گزارشی)

(۲) آینه ار نقش تو بنمود راست

خود شکن آینه شکستن خطاست (تعلیمی)

(۳) گر بماند دشمن از هر سو، خانه‌ها مان تنگ خواهد شد

ناممان در دفتر تاریخ، کوچک و کم‌رنگ خواهد شد (روایی - حماسی)

(۴) میلاد گل و بهار جان آمد

برخیز که عید می‌کشان آمد (شاد)

۱۴۸- کتاب «اوستا» در چه دوره‌ای به نگارش درآمد؟

(۱) سامانی (۲) ساسانی (۳) هخامنشی (۴) اشکانی

۱۴۹- آثار دینی زردشتی بیشتر به چه زبانی تألیف شده است؟

(۱) فارسی باستان (۲) اوستایی (۳) پهلوی (۴) پارسی

۱۵۰- با توجه به وضع ادبی ایران در قرن چهارم، کدام گزینه نادرست است؟

(۱) این قرن، دوران غلبه، رواج، حفظ و ارائهٔ آداب و رسوم ملی بود.

(۲) پایهٔ حماسه‌های ملی در این قرن گذاشته شد که زبان فارسی را با ادبیات غنی آن به اوج رساند.

(۳) این دوره با دانشمند بزرگی چون زکریای رازی آغاز شد و با شاعر بی‌نظیری مانند فردوسی ادامه یافت.

(۴) وجود سخنورانی چون رودکی، فردوسی، نظامی، سنایی و ... بیانگر اهمیت این دوره است.

- ۱۵۱- شاهنامه ابومنصوری در چه سالی تألیف شد و موضوع آن چه بود؟
 (۱) ۳۴۶ قمری، تاریخ گذشته ایران
 (۲) ۴۳۶ قمری، از آغاز خلقت تا عصر مؤلف
 (۳) ۳۴۶ شمسی، تاریخ سامانیان
 (۴) ۴۳۶ شمسی، تاریخ گذشته ایران
- ۱۵۲- شعر حکمی و تعلیمی در کدام قرن به وجود آمد و در چه دوره‌ای به پختگی رسید؟
 (۱) قرن چهارم، سامانیان
 (۲) اوایل قرن پنجم، خوارزمشاهیان
 (۳) قرن پنجم، غزنویان
 (۴) قرن چهارم و اوایل قرن پنجم، سلجوقیان
- ۱۵۳- نثر دوره سامانی بیشتر به کدام موضوعها توجه دارد؟
 (۱) حماسی، ملی، تاریخی
 (۲) حماسی، مدحی، غنایی
 (۳) غنایی، ملی، توصیفی
 (۴) تاریخی، توصیفی، مدحی
- ۱۵۴- «تاریخ الرسل والملوک» نوشته کیست و به چه زبانی نوشته شده بود؟
 (۱) محمد بن جریر طبری، فارسی
 (۲) محمد بن جریر طبری، عربی
 (۳) ابوعلی بلعمی، فارسی
 (۴) علمای ماوراءالنهر، عربی
- ۱۵۵- در قرن چهارم شعر غنایی با کدام شاعران، قوت و استحکام یافت؟
 (۱) ناصر خسرو، رودکی
 (۲) رودکی، شهید بلخی
 (۳) کسایی، ناصر خسرو
 (۴) شهید بلخی، کسایی

تاریخ (۱)

- ۱۵۶- مردمان کدام یک از کشورهای باستانی از پیشگامان تدوین و تنظیم گاه‌شماری بودند؟
 (۱) میان رودان و بابلان
 (۲) میان رودان و مصریان
 (۳) رومیان و بابلان
 (۴) ایرانیان و مصریان
- ۱۵۷- با حفاری و کاوش باستان‌شناسان، بقایای شهر بزرگ «هاراپا» در کدام کشور امروزی کشف گردید؟
 (۱) پاکستان
 (۲) چین
 (۳) عراق
 (۴) هند
- ۱۵۸- موزه معروف «آرمیتاژ» که آثار گرانبهائی در آن قرار دارد، در کدام کشور قرار دارد؟
 (۱) فرانسه
 (۲) انگلیس
 (۳) روسیه
 (۴) امریکا
- ۱۵۹- براساس شواهد باستان‌شناسی، نخستین انسان واره‌ها در حدود ۴ میلیون سال در کدام ناحیه می‌زیستند؟
 (۱) در کنار دریاهای آسیا
 (۲) استپ‌های روسیه
 (۳) سواحل رود راین
 (۴) علفزارهای آفریقا
- ۱۶۰- کدام مورد وظیفه آریاییان هند را در قبال حفظ سرودهای «وداها» نشان می‌دهد؟
 (۱) اجرای مناسک دشوار
 (۲) حفظ سرودها از گزند فراموشی
 (۳) مخالفت با آیین بودایی
 (۴) قربانی کردن برای خدایان غیرمادی
- ۱۶۱- اقدام مهم یکی از فرماندهان هندی پس از مرگ اسکندر مقدونی در آن کشور، کدام است؟
 (۱) شورش علیه یونانیان در سرزمین هند را خواستار شد.
 (۲) از مخالفت و دشمنی برهمنان با تعلیم بودا جلوگیری می‌کرد.
 (۳) سلسله «موریا» را بنیان گذاشت.
 (۴) با قیام علیه یونانیان سلسله «گوپتا» را پایه‌گذاری کرد.

۱۶۲- تمدن کدام کشور در میان تمدن‌های نخستین به سبب موقعیت ویژه جغرافیایی، کمتر تحت تأثیر و نفوذ خارجی بوده است؟

- (۱) مصر (۲) یونان (۳) هند (۴) چین

۱۶۳- یکی از اقدامات موثر حکومت «هان»، که به سنتی ماندگار در چین تبدیل شد کدام است؟

(۱) انتخاب مأموران دولتی بر پایه اصول و تعلیمات کنفوسیوس

(۲) دادن اجازه گسترش آیین بودا

(۳) جلوگیری از نابودی و کشتن پیروان کنفوسیوس

(۴) گشایش جاده ابریشم برای رونق تجارت

۱۶۴- در قرن اول قبل از میلاد، بر اثر رقابت سرداران جاه طلب جمهوری رم، که دچار جنگ داخلی شد، اکتاوین با غلبه بر رقیبان، چه روشی را در پیش گرفتند؟

(۱) مردم را از طریق مجمع نمایندگان خود در اداره امور کشور مشارکت داد.

(۲) قدرت اجرایی در اختیار یک فرد به عنوان شخص اول مملکت قرار گرفت.

(۳) بناهای یاد بود زیادی در پی پیروزی‌های خود بنا نهاد.

(۴) برده‌داری را که اغلب بردگان قیام می‌کردند به شدت سرکوب کرد.

۱۶۵- دلیل عمده رونق دین مسیحیت در زمان امپراتور کنستانتین کدام بود؟

(۱) جایگزینی تعالیم حضرت عیسی (ع) به جای عقاید شرک‌آمیز

(۲) رسمیت یافتن به عنوان دین رسمی

(۳) عدم مخالفت پیشوایان یهود با آموزه‌های حضرت عیسی (ع)

(۴) گرویدن امپراتور به مسیحیت

جغرافیای ایران

۱۶۶- در کدام عبارت ارتباط میان علوم و فنون مختلف با جغرافیا و شاخه‌های آن به درستی بیان شده است؟

(۱) فناوری اطلاعات و روش‌های کمی در جغرافیا، زمین‌شناسی و جغرافیای خاک‌ها، آب‌شناسی و جغرافیای آب‌ها

(۲) روان‌شناسی و جغرافیای فرهنگی، جمعیت‌شناسی و جغرافیای جمعیت، هندسه و کارتوگرافی

(۳) معماری و جغرافیای شهری، علوم سیاسی و جغرافیای رفتاری، جمعیت‌شناسی و جغرافیای جمعیت

(۴) علوم فضایی و سنجش از دور، زیست‌شناسی و اقلیم، زمین‌شناسی و ژئومورفولوژی

۱۶۷- کدام مورد چهره‌ای از «محیط جغرافیایی» را به نمایش می‌گذارد؟

(الف) احداث پل طبیعت در شهر تهران

(ب) جنگل‌های دست نخورده آمازون

(ج) تثبیت ماسه‌های روان در نواحی بیابانی

(د) سرزمین‌های یخ بسته قطب جنوب

(۱) الف و د

(۲) ب و ج

(۳) الف و ج

(۴) ب و د

۱۶۸- کدام گزینه در ارتباط با «پراکندگی جمعیت» در نواحی مختلف کشورمان درست است؟

(۱) جلگه‌ها پر جمعیت‌تر از نواحی مرتفع و کم جمعیت‌تر از پایکوه‌ها

(۲) دشت‌ها پر جمعیت‌تر از جلگه‌ها و کم جمعیت‌تر از پایکوه‌ها

(۳) پایکوه‌ها کم جمعیت‌تر از نواحی مرتفع و پر جمعیت‌تر از جلگه‌ها

(۴) نواحی مرتفع کم جمعیت‌تر از جلگه‌ها و پر جمعیت‌تر از دشت‌ها

- ۱۶۹- همه عبارات در رابطه با «زمان و نحوه شکل گیری» ناهمواری های ایران نادرست است. به جز:
- (۱) پیدایش و شکل نهایی آن مربوط به اواخر دوران سوم زمین شناسی و دوره کواترنر بوده است.
 - (۲) بیشتر طی دوران سوم زمین شناسی و تحت تأثیر فعالیت کوهزایی شکل گرفته اند.
 - (۳) پیدایش و شکل گیری نهایی آن در دوران سوم و تحت تأثیر عملکرد انسان به همراه سایر عوامل فرسایشی بوده است.
 - (۴) بیشتر طی دوران های اول تا سوم زمین شناسی و تحت تأثیر عوامل فرسایشی شکل گرفته اند.
- ۱۷۰- همه موارد از ویژگی های «منطقه کوهستانی البرز» است. به جز:
- (۱) در جنوب دریای خزر و از تنگه منجیل تا شاه کوه امتداد یافته است.
 - (۲) دامنه های آن، دارای دره های وسیع و عمیق بوده و معمولاً در جهت شمال و یا جنوب امتداد یافته اند.
 - (۳) نتیجه چین خوردگی و حاصل کوهزایی مواد رسوبی طی میلیون ها سال است.
 - (۴) امتداد شرقی - غربی آن از عوامل اثرگذار در تشکیل بیابان های داخلی کشور است.
- ۱۷۱- کدام عبارت به نقش عوامل انسانی «در تغییر شکل ناهمواری ها» در زاگرس طی پنجاه سال اخیر اشاره می کند؟
- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| (الف) تغییرات اقلیمی و وقوع توفان ها | (ب) طغیان رودها و حمل رسوبات آبی |
| (ج) احداث سدهای متعدد | (د) گسترش شهرهای متعدد در کنار رودها |
| (۱) الف و ب | (۲) ج و د |
| (۳) ب و د | (۴) الف و ج |
- ۱۷۲- طی سال های اخیر افزایش رسوبات و حمل آن توسط «آب های جاری» در کدام یک از «استان غربی ایران» مشهودتر بوده و چگونه توانسته مجاری رودها را تغییر دهد؟
- (۱) همدان و کردستان از طریق تغییر شکل ناهمواری ها
 - (۲) کرمانشاه و ایلام از طریق نوسانات رودخانه های
 - (۳) خوزستان و همدان به وسیله طغیان رودها
 - (۴) لرستان و ایلام به وسیله گسترش سیلاب دشت ها
- ۱۷۳- موقعیت جغرافیایی کدام «عارضه طبیعی» به درستی بیان شده است؟
- (۱) قله کوه بزمان ← سیستان و بلوچستان، رشته کوه های جغتای ← خراسان شمالی، گردنه آوج ← البرز
 - (۲) تنگه منجیل ← گیلان، دشت لوت ← خراسان جنوبی، جلگه با هوکلات ← سیستان و بلوچستان
 - (۳) گردنه آوج ← قزوین، رشته کوه های جغتای ← خراسان رضوی، خضر زنده ← سیستان و بلوچستان
 - (۴) رشته کوه های بینالود ← نیشابور، رشته کوه های بشاگرد ← سیستان و بلوچستان، رشته کوه های تالش ← گیلان
- ۱۷۴- موقعیت جغرافیایی «منطقه مکران» با کدام گزینه مطابقت بیشتری دارد؟
- (۱) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان
 - (۲) کرانه های ساحلی دریای عمان و خلیج فارس
 - (۳) غرب استان هرمزگان اطراف تنگه هرمز
 - (۴) غرب کوه های بشاگرد و اطراف ناهمواری های مریخی
- ۱۷۵- همه موارد از ارزش های اقتصادی مشترک میان جلگه های ساحلی شمالی و جنوبی ایران می باشد. به جز:
- (۱) صید ماهی و گذران اوقات فراغت
 - (۲) دریانوردی و گردشگری
 - (۳) زراعت و ارزش ارتباطی
 - (۴) پرورش آبزیان و بارگیری و تخلیه کالاها در بنادر

- ۱۷۶- «بالا آوردن دست دانش‌آموز در کلاس درس» به کدام ویژگی کنش اشاره دارد؟
 (۱) ارادی بودن (۲) آگاهانه بودن (۳) معنادار بودن (۴) هدفدار بودن
- ۱۷۷- ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی بعد از این که از طریق تحقق پیدا کردند، پدیده‌های و را ضروری می‌سازند.
 (۱) کنش‌ها - جامعه‌پذیری - نظام اجتماعی
 (۲) پدیده‌های اجتماعی - ارزش‌ها - هنجارها
 (۳) کنش‌های اجتماعی - نظام اجتماعی - کنترل اجتماعی
 (۴) کنش‌های اجتماعی - جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی
- ۱۷۸- «ارج گذاشتن به مقررات» چیست و مجموعه پدیده‌های اجتماعی چه چیزی را شکل می‌دهند؟
 (۱) کنش - جهان طبیعی
 (۲) کنش اجتماعی - جهان اجتماعی
 (۳) حاصل کنش اجتماعی انسان - جهان اجتماعی
 (۴) پیامد کنش‌های اجتماعی انسان - جهان هستی
- ۱۷۹- تداوم جهان اجتماعی از چه طریقی محقق می‌شود؟
 (۱) وراثت (۲) زاد و ولد
 (۳) انتقال فرهنگ (۴) پدیده‌های طبیعی
- ۱۸۰- به ترتیب «ارزش‌های اجتماعی»، «فرهنگ» چه نوع پدیده‌هایی هستند؟
 (۱) ذهنی - کلان (۲) خرد - عینی (۳) عینی - ذهنی (۴) کلان - خرد
- ۱۸۱- هیچ‌یک از اجزای جهان اجتماعی فاقد معنا نیستند، زیرا:
 (۱) تمامی پدیده‌های اجتماعی هویتی معنایی و ذهنی دارند.
 (۲) داشتن بعد معنایی و محسوس دلیل آن است.
 (۳) تمامی پدیده‌های اجتماعی بعد معنایی و عینی دارند.
 (۴) همه پدیده‌های اجتماعی بعد محسوس و عینی دارند.
- ۱۸۲- کدام‌یک، مشخصه لایه‌های سطحی جهان اجتماعی است؟
 (۱) بخش‌هایی که تأثیر تعیین‌کننده بر جهان اجتماعی دارند.
 (۲) تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند و کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند.
 (۳) هم‌تأثیرات محدودتری دارند و هم کمتر در معرض تغییرند.
 (۴) بخش‌هایی که امکان تغییر بیشتری دارند و نقش حیاتی و اساسی ندارند.
- ۱۸۳- کدام‌یک در رابطه با نهاد اجتماعی درست نیست؟
 (۱) نهادها در تمامی جهان‌های اجتماعی با اشکال متفاوت وجود دارند.
 (۲) اقتصاد، سیاست و خانواده از مهم‌ترین نهادهای اجتماعی هستند.
 (۳) هر نهاد اجتماعی شیوه‌های غیرقابل قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد را معین می‌سازد.
 (۴) وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را با هم در نظر بگیریم نهاد اجتماعی آشکار می‌شود.

۱۸۴- طرح یکی از مهم‌ترین انتقادات به خودمداری فرهنگ غرب و تصور ساده آن از سایر فرهنگ‌ها توسط چه کسانی صورت گرفت؟

- (۱) اقتصاددانان
(۲) مردم‌شناسان
(۳) جامعه‌شناسان
(۴) روان‌شناسان

۱۸۵- به ترتیب وظیفه جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی، در جهان غرب مطالعه کدام جوامع بود؟

- (۱) عمیق و ابتدایی - پیچیده و پیشرفته
(۲) صنعتی و عمیق - ابتدایی و پیچیده
(۳) ساده و ابتدایی - صنعتی و شهری پیشرفته
(۴) صنعتی و شهری پیشرفته - ساده و ابتدایی

۱۸۶- تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد، از چه نوعی است؟

- (۱) در حیطهٔ هنجارها و ارزش‌ها واقع می‌شود.
(۲) درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد.
(۳) یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کند.
(۴) به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی باز می‌گردد.

۱۸۷- اعتقاد به تک خطی بودن جهان‌های اجتماعی، از دید جامعه‌شناسان چگونه بیان می‌شود؟

- (۱) برخی فرهنگ‌ها و تمدن‌ها، زمانی طولانی دوام می‌آورند و بعضی دیگر پس از مدتی از بین می‌روند.
(۲) جهان‌های اجتماعی متنوع‌اند و هر جهان اجتماعی، فرهنگ و تمدن مناسب خود را به‌وجود می‌آورد.
(۳) جهان‌های اجتماعی مسیرهای مختلفی را طی می‌کنند و فرهنگ‌ها و تمدن‌ها براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود تحولاتی را دنبال می‌کنند.
(۴) همهٔ جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس مسیر یکسانی را طی می‌کنند. بعضی از آن‌ها در این مسیر واحد پیشرفته‌ترند و بعضی عقب مانده‌اند.

۱۸۸- الزاماتی که با شکل‌گیری جهان اجتماعی جدید به‌وجود می‌آید، بر چه چیزی تأثیر می‌گذارد؟

- (۱) پیدایش فرصت‌ها
(۲) تغییر جهان‌های اجتماعی دیگر
(۳) فعالیت اجتماعی اعضای آن
(۴) توسعهٔ جهان‌های اجتماعی دیگر

۱۸۹- منظور از جهان متجدد چیست؟

- (۱) جوامع پیشرفته و صنعتی طی سده‌سال اخیر
(۲) غرب بعد از رنسانس یعنی جهان غرب چهارصدسال اخیر
(۳) پیدایش دولت - ملت‌ها، حدود دویست‌سال اخیر
(۴) اروپا و تحولات آن پس از جنگ دوم جهانی، طی صدسال اخیر

۱۹۰- فرهنگ اساطیری چه ویژگی‌هایی دارد؟

- (۱) به‌قدرت‌های فوق‌طبیعی قایل است - محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است - مانع شکوفایی فطرت آدمی می‌شود.
(۲) جهان دیگر انکار می‌شود - مانع شکوفایی فطرت آدمی می‌شود - به خداوندگاران فوق‌طبیعی قایل است.
(۳) از محدودهٔ مرزهای این جهان عبور می‌کند - انسان چهره‌ای ملکوتی پیدا می‌کند - جهان دیگر انکار می‌شود.
(۴) محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است - هستی را فراتر از طبیعت می‌بیند - به قدرت‌های فوق‌طبیعی قایل است.

۱۹۱- کار اصلی علم منطق کدام است؟

- (۱) شناخت ماهیت ذهن
(۲) وضع قوانین و روش‌های تفکر
(۳) دسته‌بندی اقسام مغالطه‌ها
(۴) دسته‌بندی و توضیح قواعد ذهن

۱۹۲- کدام یک از عبارات، یک تعریف را بیان می‌کند؟

- (۱) ای کوه بلند پای در بند ای گنبد گیتی ای دماوند
(۲) بهرام دیروز عصر در خانه ما بود، بنابراین او در کلاس نبوده است.
(۳) هر نوع حیوانی دارای حواس است، زیرا حیوان جسم نامی حساس است.
(۴) وحی نوعی ارتباط درونی و مرموز میان دو موجود است که انواع و درجات گوناگونی دارد.

۱۹۳- کدام یک از کلمات مشخص شده نسبت به معنای خود دلالت مطابقی دارد؟

- (۱) میان ماه من با ماه گردون تفاوت از زمین تا آسمان است
(۲) پدرم برای نقاشی اتومبیلش، دچار سختی بسیاری شد.
(۳) گفته بودم که اگر به خانه شما بیایم، شما را با یک هدیه غافلگیر خواهم کرد.
(۴) هنگامی که می‌خواهیم به نماز بایستیم، بدن خود را با وضو شست و شو می‌دهیم.

۱۹۴- کدام عبارت دارای ابهام در مرجع ضمیر است؟

- (۱) در هنگام مطالعه باید مطالب را به دقت مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار داد.
(۲) به من حالتی دست داد که خود را، سرافکنده و شرمسار، نزد خداوند می‌دیدم.
(۳) کمال‌الدین اصفهانی به مناسبت قتل عام مغولان در اصفهان شعری سروده است.
(۴) یک روز عصر میرزا اسماعیل خان به اتفاق پسر عمو و شوهر خواهرم به منزل ما آمدند.

۱۹۵- کدام لفظ مشترک است؟

- (۱) خواب شیرین (۲) غرق شدن (۳) صدای تیشه (۴) رهرو خواب آلود

۱۹۶- در کدام عبارت طبقه‌بندی به شکل درست و منطقی صورت گرفته است؟

- (۱) کارگر < کارگر بیمه شده < معلم
(۲) کتاب شعر < متن ادبی < مثنوی
(۳) قطار مسافری < قطار غیربرقی < قطار باربری
(۴) کتاب‌های غیرآسمانی < کتاب فلسفی < آثار فلسفی ابن‌سینا

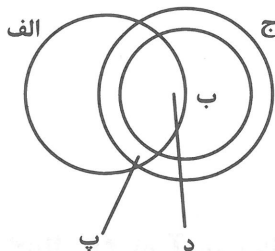
۱۹۷- کدام یک از نسبت‌های چهارگانه در عبارت زیر برقرار است؟

«هر کشوری از چندین استان تشکیل می‌شود و هر استانی شامل چند شهر و روستا می‌شود.»

- (۱) تساوی
(۲) تباین
(۳) عموم و خصوص مطلق
(۴) عموم و خصوص من وجه

۱۹۸- با توجه به شکل کدام عبارت درست نیست؟

- (۱) بعضی افراد «الف» و «ب» و «ج» مشترکند.
(۲) نسبت میان «ب» و «ج» عموم و خصوص من وجه است.
(۳) نسبت میان «ب» و «الف» عموم و خصوص من وجه است.
(۴) نسبت میان «ب» و «د» عموم و خصوص مطلق است.



۱۹۹- کدام عبارت دربارهٔ تعریف درست است؟

- (۱) در تعریف مفهومی به ترکیب مفهوم مورد نظر با سایر مفاهیم می‌پردازیم.
- (۲) یکی از راه‌های تعریف بیان وجه مشابهت و وجه تفاوت یک چیز با سایر چیزهاست.
- (۳) تعریف لفظی، استفاده از اصطلاحات تازه برای شناختن یک مفهوم ناآشنا است.
- (۴) در تعریف از طریق ذکر مصادیق، نمونه‌هایی از مفاهیم مشابه با مفهوم مجهول را بیان می‌کنیم.

۲۰۰- در کدام تعریف، رابطهٔ تساوی برقرار نیست؟

- (۱) آئینه: شیئی که می‌توان خود را در آن دید.
- (۲) عدد زوج: عددی که بر دو قابل قسمت است.
- (۳) مثلث: شکل دارای سه زاویه.
- (۴) انسان: حیوانی که دارای قدرت عقل است.