



آزمون ۷ از ۱۳

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاوینی خدمات آموزشی کارگان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

صبح جمعه
۱۳۹۷/۱۱/۵

آزمون آزمایشی سنجش دوازدهم مرحله چهارم

آزمون عمومی (دوازدهم) گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

-۱ در چند خانه از خانه‌های جدول زیر، واژه مناسبی قرار نگرفته است؟

منتضاد	هم‌خانواده	مترادف	واژه
ملال	منشاً	کیفوری	نشئه
دشمن	حراف	همراه	حریف
مطیع	اطاعت	فرمانبردار	مُطاع

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

در دو بیت همه گزینه‌ها به جز گزینه معنای واژه‌های مشخص شده، یکسان است.

مگر از آتش دوزخ بودش «روی» رهایی
نه «روی» انبات نه راه گریز
بر نمطِ عشق اگر پای نهی «طاقد» نه
چرا ز طایفة خاصگان بماندم «طاقد»

بگوید سخن پیش تو رهنمون
لیک کس را دید جان «دستور» نیست

که دراز است ره مقصد و من نوسفرم
که «همّتم» نکند میل سوی منزل پست

(۱) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید
گریزن——دگان را در آن رسختخیز

(۲) طاق‌پذیر است عشق، جفت نخواهد حریف
به حسب طاقت خود طوق‌دار مرح توأم

(۳) گرایدونک «دستور» باشد کنون
تن ز جان و جان ز تن مستور نیست

(۴) «همّتم» بدرقه راه کن ای طایر قدس
ز اوج میکده نایم به بام چرخ فرو

معنی چند واژه در کمانک رو به روی آن «غلط» آمده است؟

(جسیم: صاحب جمال) (وسیم: دارای نشان پیامبری) (ممد: یاری رساننده) (منت: نیکویی)
(صواب: پسندیده) (مدام: شراب) (چریغ: غروب آفتاب) (تداعی: یادآوری)

(۴) شش

(۳) پنج

(۲) چهار

(۱) سه در کدام گروه کلمه، «غلط املایی» یافت می‌شود؟

- (۱) حیثیت و آبرو، حمایل و محافظ، اهورایی و خدایی
- (۲) زخمه و ضربه، مباھات و سرافرازی، نظاره و نگریستن
- (۳) پیوسته و مرتبط، چشمگیر و شایان توجه، طاق و سقف محدب
- (۴) غایت القصوی، مار غاشیه، تفره رفتن و بهانه آوردن

در کدام بیت «غلط املایی» وجود دارد؟

که ناگه ز بالا بینند جوی
که ترسم شود طعن ابلیس راست
اول والعزم را تمن بلرزد ز هول
سفر کرد خواهی به شهری غریب

(۱) مکن، دامن از گرد زلت بشوی

(۲) فغان از بدی‌ها که در نفس ماست

(۳) در آن روز کز فعل پرسند و قول

(۴) پس ای خاکسار گنه عن غریب

هر یک از شخصیت‌های نامبرده، به ترتیب پدیدآورنده کدام اثر است؟
«عین‌القضات همدانی، شیخ شهاب‌الدین سهروردی، محمدبهمن بیگی»

(۲) فی الحقيقة العشق، تمہیدات، بخاری من ایل من

(۱) تمہیدات، فی الحقيقة العشق، تیرانا

(۴) فيه مافیه، فی الحقيقة العشق، تیرانا

(۳) تمہیدات، فی الحقيقة العشق، بخاری من ایل من

-۷ شیوه بیان در همه بیت‌های زیر به جز بیت گزینه، همراه با طنز است.

ز چوب دار کی اندیشه‌ای منصور می‌دارد؟
گفت والی از کجا در خانه خمام نیست
پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است
امام شهر که سجاده می‌کشید به دوش

- ۱) نیارد حد شرعی مست بی حد را به خود صائب
 - ۲) گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم
 - ۳) با محتسبم عیب مگویید که او نیز
 - ۴) ز کوی میکده دوشش به دوش می‌بردند
- ۸ در کدام بیت «نماد» به کار گرفته نشده است؟

نديدم کس بـدین حاضرجوابی
کان سوخته را جان شد و آواز نیامد
از گرددش قرن‌ها پس افکند
غیر از شب آیا چه می‌دید، چشمان تار من و تو
در کدام بیت، هر دو آرایه‌های «اسلوب معادله و حسن تعليل» وجود دارد؟

از آن پیکان او هرگز نجوید جز دل اعدا
نهد در خزانه هیچ ذهب (طلا)
قالی از صدرنگ بودن زیر پا افتاده است
مر زبان را مشتری جز گوش نیست

-۹ در کدام بیت، هر دو آرایه‌های «کنایه، مجاز، مراعات نظری، ایهام تناسب و جناس ناهمسان» در کدام گزینه درست مشخص شده است؟

- الف) با صبا در چمن لاله سحر می‌گفتم
ب) بر سریر عز و دولت چند امان داری مگر؟
ج) بالب دمساز خود گرفتمی
د) یک چند به کودکی به استاد شدیم
ه) شده راست چون موم دل‌های سخت

- ۱) «هـ»، «جـ»، «دـ»، «الفـ»، «بـ»
- ۲) «بـ»، «دـ»، «هـ»، «جـ»، «الفـ»

- ۱) «دـ»، «هـ»، «الفـ»، «بـ»، «جـ»
- ۲) «الفـ»، «بـ»، «جـ»، «دـ»، «هـ»

-۱۰ کدام بیت فاقد «تشبیه» است؟

- ۱) دمادم تلخ می‌گوید دعاگویان دولت را
- ۲) دل به دنبال وقارفت و من از دنبالش
- ۳) به بازاری گذر کردم که زر نقشی است از خاکش
- ۴) سحر ز روی خود ای کاش پرده بردارد

-۱۲

مکرر قند می‌ریزد لب لعل شکر بارش
تابه دنباله این کار ببینم حالت
به گلزاری قدح خوردم که گل عکسی است از خارش
که با غبان زند آتش به باغ یاسمنش

در همه گزینه‌ها به جز گزینه، آرایه استعاره دیده می‌شود.

- ۱) یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو برد و در بحر مکافحت مستغرق شده بود.
- ۲) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود کند.
- ۳) آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد و چند صباحی تا حبسه نیز پیش راند.
- ۴) کلمات را کثار بزندید و در زیر آن، روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است، تماشا کنید.

-۱۳ در کدام بیت «ترکیب وصفی و اضافی» یافت می‌شود؟

به در آی تا بینی طیران آدمیت
بادام چشم و پسته دهن و شکر سخن
دگر باره جنبید لشکر ز جای
نیامد تو را قفل و زنجیر و بند

- ۱) طیران مرغ دیدی تو ز پای بند شهوت
- ۲) در هیچ بستان چو تو سروی نیامده است
- ۳) سر هفته برخاست آوای نای
- ۴) گر این پیر را می‌شنیدی تو پند

-۱۴ در همه ابیات « فعل » به قرینه معنوى « دو بار » حذف شده است، به جز

به ذل گنه شرم سارم مکن
هر دو عالم دهنند مستانش
به که نالد ز دست قصابش
به که دیدن میان اغیارش
در کدام گزینه، جمله‌ای با الگوی « نهاد + مفعول + مسنده + فعل » نمی‌توان یافت؟

- ۱) خدایا به عزت که خوارم مکن
- ۲) سعدیا گر به یک دمت بی‌دوست
- ۳) سعدیا گوس فند قربانی
- ۴) سعدیا روی دوست نادیدن

-۱۴

بنمایید که هر کس نکند، مثل من است
سووزد جانت به جانت سوگند
زین سوخته جان شنو یکی پند
هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت

- ۱) فکری ای هم‌وطنان در ره آزادی خویش
- ۲) گر آتش دل نهفتنه داری
- ۳) پنهان مکن آتش درون را
- ۴) در پیشگاه اهل خرد نیست محترم
کدام بیت فاقد «وابسته وابسته» است؟

-۱۵

چنان مستم که گویی بوی یار مهربان آید
باید ساخت با جوری که از باد خزان آید
کز شعر سوزناکش دود از قلم برآید
رقصی چنین میانه میدانم آرزوست

- ۱) من ای گل دوست می‌دارم تو را کز بوی مشکینت
- ۲) زمین باغ و بستان را به عشق باد نوروزی
- ۳) هر دم ز سوز عشق سعدی چنان بنالد
- ۴) یک دست جام باده و یک دست زلف یار

-۱۶

زرش بود و یارای خوردن نداشت
سپر کنم سر و دست ندارم از فتراک
کاین قفس بشکند و مرغ به پرواز آید
شب قدر را می‌نداند هم

- ۱) یکی زهره خرج کردن نداشت
- ۲) عنان مپیچ که گرمی زنی به شمشیرم
- ۳) من خود این سنگ به جان می‌طلبیدم همه عمر
- ۴) تو را قادر اگر کس نداند چه غم
مفهوم کدام بیت نادرست برداشت شده است؟

-۱۷

که در اندیشه اوصاف تو حیران بودم (وصف‌ناپذیری معشوق)
بر حذر باش که سر می‌شکند دیوارش (غیرت عاشقانه)
هر که او ماهی بود کی فکرت پایان کند (ظرفیت تحمل سختی‌ها)
فراش باد هر ورقش را به زیر پی (فنای نعمت و جاه دنیا)

- ۱) نه فراموشی ام از ذکر تو خاموش نشاند
- ۲) ای که از کوچه معشوقه ما می‌گذری
- ۳) هر که چون ماهی نباشد جوید او پایان آب
- ۴) حشمت مبین و سلطنت گل که بسپرد

-۱۸

کدام بیت با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

«جان می‌دهم از حسرت دیدار تو چون صبح

- ۱) تو همچو صحی و من شمع خلوت سحرم
- ۲) صبح امید خنده شادی نمی‌کند
- ۳) گر نسبت خویشی به میان نیست چرا
- ۴) خط سبز از دعای صبح خیزان است گیراتر

-۱۹

بیت زیر با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

«برو از خانه گردون به در و نان مطلب

- ۱) هر چند که هجران ثمر وصل برآرد
- ۲) هر دم که در حضور عزیزی برآوری
- ۳) میاز دست به خوان جهان که عقل بر او
- ۴) دهرنکوهی مکن ای نیک مرد

-۲۰

باشد که چو خورشید در خشان به درآیی «
تبسمی کن و جان بین که چون همی سپرم
تانا ملید از همه دنیا نمی‌شوی
صبح من و شام من به هم می‌ماند
لب میگون ز خون بی‌گناهان است گیراتر

کاین سیه کاسه در آخر بکشد مهمان را»

دهقان جهان کاش که این تخم نکشته
درباب کز حیات جهان حاصل آن دم است
نديد جز دل بريان و اشک پالوده
دهر به جای من و تو بدنگرد

- ۲۱ کدام واژه برای کامل شدن این بیت مناسب‌تر است؟
 «گرم به گوشہ چشمی شکسته‌وار ببینی / فلک شوم به بزرگی و مشتری به ...»
- ۱) نهایت ۲) سعادت ۳) شهامت ۴) قناعت
- ۲۲ مفهوم بیت «چنان به جاذبه، شوق خلیفه می‌بردم / که تر نمی‌شودم پای از شط بغداد» به کدام بیت زیر نزدیک است؟
- ۱) زیر پایم پرنیان آید همی
 ۲) کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی
 ۳) این ملک که بغداد و ری اش نام نهادند
 ۴) تابگ ویم شرح درد اشتیاق
- ۲۳ شاعر در بیت «آینه نگاهت پیوند صبح و ساحل / لبخند گاه‌گاهت، صبح ستاره باران» به همه موارد زیر به جز اشاره دارد.
- ۱) چشمان پرتمنا ۲) نگاه درخشنان ۳) چهره گشاده ۴) دندان‌های سپید
- ۲۴ کدام بیت می‌تواند مفهومی نظیر بیت زیر داشته باشد؟
- «دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را»
 غالب آید پست گردد این جهان
 کافران را نتوان گفت که برگرد از کیش
 با پریشانی دل شوریده چشم خواب داشت
 آگهی از آفت غفلت تهی
- ۱) هوشیاری زان جهان است و چو آن
 ۲) عاشقان را نتوان گفت که بازآی از مهر
 ۳) در تفکر عقل مسکین پایمال عشق شد
 ۴) هوش چه باشد ز خدا آگهی
- ۲۵ مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟
- ۱) آتش است این بانگ نای و نیست باد
 ۲) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست
 ۳) زنده نبود آن دلی کز عشق جانان باز ماند
 ۴) بی عشق زیستن را جز نیستی چه نام است

زبان عربی

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥)

- ۲۶ ﴿لا علم لنا إلا ما علمتنا﴾:

- ۱) ما علمی نداریم مگر چیزی را که به ما یاد دادی!
 ۲) جز آنچه به ما یاد دادی هیچ علمی نیاموخته‌ایم!
 ۳) ما را هیچ علمی نیست جز آنچه که به ما آموختی!
 ۴) هیچ علمی نیاموخته‌ایم مگر آنچه را که از تو آموختیم!

- ۲۷ «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ؛ إِرْجِعِي إِلَى رِبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً»: ای نفس مطمئنه

(۱) به پیش خدایت رجوع کن در حالیکه راضی کننده هستی و راضی شدنی!

(۲) به نزد خدای خود بازگرد در حالیکه خشنود هستی و خشنود کننده!

(۳) به پیش پروردگار خود مراجعت کن با خشنودی و خشنود شدگی!

(۴) به نزد پروردگارت بازگرد راضی شده و مورد رضایت قرار گرفته!

- ۲۸ «إِنَّ اللَّهَ يَذْكُرُ اسْمَ الْمَرْأَةِ الَّتِي كَانَتْ عَابِدَةً خَاشِعَةً وَ هِيَ امْتَنَعَتْ عَنْ عَصِيَانِ زَيْهَا!»:

(۱) خداوند نام زنی را یاد می کند که عبادت کنندهای فروتن بود، در حالیکه وی از نافرمانی نسبت به پروردگارش خودداری کرده بود!

(۲) خدا اسم زنی را یادآوری کرده است که عبادت کنندهای خاشع بود، در حالیکه او از سرکشی خدایش خودداری می کردا!

(۳) خداوند نام این زنی را که عابد خاشع بود بیان کرده است و او از عصیان نسبت به پروردگارش خودداری نموده بود!

(۴) خدا اسم زن عبادت کننده فروتن را یاد می کند و او از سرپیچی خدایش خودداری نموده بود!

- ۲۹ «إِنْ تَطْلُبُ الْعِلْمَ وَ تُحْسِنَهُ فَقِيمْتُكَ هِيَ أَعْلَى، لَأَنَّ الْعِلْمَ أَعْلَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ!»:

(۱) اگر علم را بخواهی و آن را خوب انجام دهی ارزشت عالی است، زیرا علم بالاتر از هر چیزی است!

(۲) اگر علم طلب کنی و آن را خوب بکاربری ارزش تو بالاترین است، زیرا علم بالاتر از هر چیزی است!

(۳) اگر درحالیکه علم را طلب می کنی آن را خوب بکاربری ارزشت بالاترین است، چون علم است که بالاتر از هر چیزی است!

(۴) اگر علم را بخواهی درحالیکه آن را خوب انجام می دهی ارزشت عالی ترین است، چون علم بالاتر از هر چیز است!

- ۳۰ «سُنْقِيمَ مُصْنَعًا مَجْدِينَ حَتَّى نَصْنَعَ مَادَّةً أَصْلِيَّةً نَحْتَاجُ إِلَيْهَا!»: کارخانه ای را

(۱) با تلاش خواهیم ساخت تا ماده ای اصلی بسازیم که به آن نیازمندیم!

(۲) خواهیم ساخت تا ماده اصلی را با تلاش بسازیم که به آن نیازمندیم!

(۳) تلاشگرانه برپا خواهیم کرد تا ماده ای اصلی را که به آن احتیاج داریم بسازیم!

(۴) برپا خواهیم کرد تا با تلاش خود ماده ای اصلی را که به آن احتیاج داریم بسازیم!

- ۳۱ «كُنَّا نَحْفَرُ الْأَنْفَاقَ بِيدِ عَمَّالٍ كَثِيرٍ بِصَعْوَدَةٍ قَبْلَ اخْتِرَاعِ الدِّينَامِيتِ!»:

(۱) ما قبل از اختراع دینامیت به دست کارگرانی که زیاد بودند به سختی تونلها را حفر می کردیم!

(۲) حفر تونلها قبل از اختراع دینامیت به دست کارگران زیادی به سختی انجام می شد!

(۳) قبل از اختراع دینامیت، به دست کارگرانی بسیار و با سختی تونلها حفر می شد!

(۴) ما قبل از اختراع دینامیت تونلها را به دست کارگران زیادی به سختی حفر می کردیم!

٣٢ - عین الصحيح:

- (۱) كان هدف نوبل من اختراع الديناميت مساعدة الإنسان: هدف نوبل از اختراع دینامیت کمک به انسان بودا!
- (۲) حاول نوبل أن يصحح خطأه قبل موته: نوبل تلاش می کرد که خطایش را قبل از مرگش اصلاح کند!
- (۳) إن الإنسان عدو لقسم من التقنيات الجديدة الذي يضرّه: انسان دشمن فناوریهای جدید است زیرا به او ضرر می زند!
- (۴) رجع التلاميذ الفائزون من المدرسة مسرورين: دانشآموزان با خوشحالی از مدرسه برگشتند در حالیکه برنده بودند!

٣٣ - عین الصحيح:

- (۱) الحوت يُصاد لاستخراج الرّيت من كبدِه: نهنگ برای استخراج روغن از کبدش صید می شود!
- (۲) يحتاج علماء علم الكيمياء إلى المختبر عاملين بأعمالهم: دانشمندان علم شیمی به آزمایشگاهی نیاز دارند که کارهایشان را انجام دهد!
- (۳) هل اليوم ثُطَّى الجوانز لمن هو أهل لذلك: آیا امروز جایزه‌ها را به کسی که شایسته آن است می دهید؟
- (۴) رأيت أصدقائي في المسجد و هم يصلون: دوستان نمازگزارم را در مسجد دیدم!

٣٤ - «كافران به مؤمنین می گویند کاش مثل شما بودیم!»:

- (۱) الكافرون يقولون للمؤمنون يا ليتنا كناً أمثالكم!
- (۲) يقولون الكافرون للمؤمنين ليتنا تكون مثلكم!
- (۳) يقول الكفار للمؤمنين يا ليتنا كناً مثلكم!
- (۴) الكفار يقولون للمؤمنون ليتنا تكون أمثالكم!

٣٥ - «همانا دنیای شما در نظر من حقیرتر از برگی است در دهان ملخی!»:

- (۱) كأنّ الدنيا عنّكم و هي في نظرى أهون من الورقة في فم الجرادة!
- (۲) كأنّ الدنيا لكم و هي عندي أحقر من ورقة في فم جرادة!
- (۳) إن دنیاکم عندي أهون من ورقة في فم جرادة!
- (۴) إن دنیاکم في نظری أحقر من الورقة في فم الجرادة!

٣٦ - عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) بَئِيْ هَذَا الْمُخْتَرُّ مُخْتَرِّاً وَلَكِنَّهُ إِنْهَمْ!
- (۲) مِنِ الْأَعْمَالِ الْعَظِيمَةِ تَفْجِيرُ الْأَرْضِ فِي قَنَاءِ!
- (۳) فُرْ بِعِلْمٍ، فَالنَّاسُ مَوْتَىٰ وَ أَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ!
- (۴) لَيْتَ فَصَلَ الرَّبِيعَ كَانَ طَوِيلًا فِي بَلَدِنَا لَا قَصِيرًا!

٣٧ - عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) الْحُفَّاشُ هُوَ الْحَيَوَانُ الْلَّبُونُ الْوَحِيدُ الَّذِي يَطِيرُ!
- (۲) يُصَادُ الْحَوَّتَ لِإِسْتِخْرَاجِ الرَّيْتِ مِنْ كَبِدِهِ!
- (۳) ثَمَّنَحُ جَائِزَةً فِي كُلَّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفِيدُ الْبَشَرِيَّةَ!
- (۴) مَا كَانَ غَرْضُهُ مِنْ اِخْتَرَاعِ الدِّينَامِيتِ إِشَاعَةَ الْحُرُوبِ!

■ ■ عين الصحيح عن الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٣٨)

٣٨ - « قد يذكر الأستاذ تلاميذه القدماء!»:

- ١) الأستاذ: اسم - مفرد مذكر - معرف بـأـلـ - معرب - فاعل لفعل «يذكر»
- ٢) تلاميذ: جمع مكسر (مفرده: تلميذ، مذكر) - معرب - مفعول أو مفعول به و ضمير الهاء: مضاف إليه
- ٣) ذكر: مضارع - للغائب - مجرد ثلثي - لازم - معلوم أو مبني للمعلوم - فعل و فاعله «تلاميذ» و الجملة فعلية
- ٤) القدماء: جمع مكسر أو تكسير (مفرده: قديم، مذكر) - معرف بـأـلـ - معرب - صفة و مرفوع بالتبعية للموصوف «تلاميذ»

٣٩ - « منح المخترع ثروته لشراء الجوائز الذهبية!»:

- ١) ثروة: اسم - مفرد مؤنث - مبني - مفعول أو مفعول به لفعل «منح» و منصوب
- ٢) المخترع: اسم مفعول (مأخوذ أو مشتق من فعل «اخترع» من باب افتعال) - فاعل و مرفوع
- ٣) الذهبية: مفرد مؤنث - معرف بـأـلـ - معرب - صفة أو نعت و منصوب بالتبعية للموصوف «ثروة»
- ٤) منح: فعل ماضٍ - للغائب - مجرد ثلثي - متعدٌ - مبني للمعلوم (معلوم) - فاعله «المخترع» و الجملة فعلية
- ٥) « هل تعطى الجوائز اليوم لمن هو أهل ذلك»:

 - ١) تعطى: فعل مضارع - للغائبة - متعدٌ - مبني للمجهول (= مجهول) - نائب فاعله «الجوائز» و الجملة فعلية
 - ٢) الجوائز: جمع مكسر أو تكسير (مفرده: جائزة، مؤنث) - معرف بـأـلـ - معرب - مفعول أو مفعول به و منصوب
 - ٣) هو: اسم - ضمير منفصل - للغائب - مبني - مبتدأ و خبره «لذلك» و الجملة فعلية
 - ٤) أهل: اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل - نكرة - معرب - خبر للمبتدأ «هو»

■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٤١ - ٤٣) بما يناسب النص:

يسكن الغراب في كل نقاط العالم إلا القارة القطبية الجنوبية وأمريكا الجنوبية. الغراب طائر من جنس يضم حوالي ٢٧ نوعاً. الذكور منها أكبر حجماً من الإناث. بسبب لونه الأسود يقدر أن يكتم نفسه في ظلمة الليل من اليوم الذي يطير ليلاً. يعتقد الناس أن الغراب يجلب الخراب و لكنه طائر يحب الجمال فيجمع كل شيء مزین!

٤١ - عين الصحيح: إن عدو الغراب ...

- ١) لونه الأسود الذي يستر بذنه!
- ٢) اليوم الذي هو من الصيادين ليلاً!
- ٣) ظلمة الليل التي مانعة لرؤيه الأشياء!
- ٤) الخراب الذي متهم به و ليس كذلك!

٤٢ - عين الصحيح: اللون الأسود للغراب ...

- ٢) مفيد لأنّ الغراب يحبّ هذا اللون كثيراً!
- ٤) مفيد لأنّ عدوه لا يقدر أن يجده بسهولة!

١) مضرّ لأنّه يمنع أن يصيده الصيادون!

٣) مضرّ لأنّه يدلّ على كلّ مكروه!

٤٣ - عين الصحيح:

١) وزن أمّ الغراب أقلّ من وزن أبيه عادةً!

٢) الغراب يذكّرنا بالخراب لأنّ لونه أسود!

٣) عدد أنواع الغراب في العالم تسعة وعشرون نوعاً!

٤) لا يسكن الغراب إلاّ في القارة القطبية وأمريكا الجنوبيتين!

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٤ - ٥٠)

٤٤ - عين ما ليس فيه المتضاد:

١) إنّ الناس كالموتى و لكنهم إن يكونوا أهل العلم أحياً!

٢) أكثر الناس لا يشكون ربّهم و قليل منهم يعبدونه!

٣) إنّ الذهب و الفضة أجمل من الحديد و النحاس!

٤) ليت فصل الربيع كان طويلاً ولكنّه قصير لنا!

٤٥ - عين الصحيح عن ما يعادل فعل «ما اشتغلوا»:

٤) لم يشتغلون ٣) لا يشتغلوا ٢) لا يشتغلوا ١) لا يشتغلون

٤٦ - عين الصحيح للفراغ، من الحروف المشبهة بالفعل: كلّ شيء ينفّص بالإنفاق و العلم ليس كذلك!

٤) ليت ٣) لكنّ ٢) لعلّ ١) كان

٤٧ - عين الصحيح للفراغين: لا التلميذ الذي لا له لاكتساب العلم!

٤) ينجح / محاولة ٣) تنجح / محاولة ٢) ينجح / محاولة ١) تنجح / محاولة

٤٨ - عين الصحيح عن الحال للفراغ: مُنعوا عن المواد السكرية بمضرّاتها!

٤) عاملون ٣) عاملين ٢) عاملين ١) عالمين

٤٩ - عين الحال يختلف نوعه:

١) تكلّم الطبيب مع المريضة و هو يمنعها أن تأكل بعض الأطعمة!

٢) كتب الكلمة في دفترِي باحثاً عن معناها الدقيق و الصحيح!

٣) إنّ الشرطيين يحرسان و هما يمتنعان عن التّوم!

٤) كان العمال مشغولين و هم يعملون بجدّ!

۵۰ - عین ما لیس فیه «الحال»:

۱) نحن نعيش للدنيا لیس لها دوام!

۲) جعل أخي حقیته هنا و هي مملوءة بالكتب!

۳) ذلك التلميذ صديق رؤوف لكنه يضيع وقته!

۴) إن الكلب هو الحيوان الذكي حارساً لأموال الناس!

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱ - با توجه به آیه شریفه «یسائله من فی السموات والارض» چه کسانی و از چه کسی سؤال و درخواست می‌کنند؟

۱) فرشتگان و پیامبران و انسان‌ها - خداوند ۲) پیامبران و انسان‌ها - خداوند

۳) فرشتگان و ملائکه - انسان ۴) فرشتگان و پیامبران و امامان معصوم - انسان

۵۲ - ابیات «ما همه شیران ولی شیر علم حمله‌مان از باد باشد دم به دم» و «ذات نایافته از هستی، بخش چون تواند که بود هستی بخش» به ترتیب بر کدام مفهوم تأکید دارند؟ نیازمندی جهان به خدا در

۱) بقا - بقا ۲) پیدایش - پیدایش ۳) پیدایش - بقا ۴) بقا - پیدایش

۵۳ - در مقام مثال رابطه خداوند با جهان تا حدی شبیه کدام رابطه است؟

الف) بناء و مسجد ب) باغبان و گل

ج) مولڈ برق و روشنایی لامپ د) منبع آب و جریان آب

۱) ب - د ۲) الف - ب ۳) ج - د ۴) ب - ج

۵۴ - کدام آیه از قرآن کریم بعد از بیان یگانگی خداوند، به شرک در خالقیت و علت آن اشاره دارد؟

۱) لا تتخذوا عدوئی و عدوکم اولیاء

۲) أرأيتم من اتخذ الله هواه فأفانت تكون عليه وكيلاه

۳) ... أَمْ جعلوا لله شركاءَ خلقوا كخلقه

۴) مالهم من دونه ولی ولا يشرك في حكمه احدا

۵۵ - اعتقاد به اینکه علاوه بر خداوند، دیگران نیز تدبیر امور موجودات را بر عهده دارند، چه نامیده می‌شود؟

۱) اعتقاد به شرک در خالقیت ۲) اعتقاد به شرک در مالکیت

۳) شرک در ولایت ۴) شرک در ربوبیت

۵۶ - پاسخ به سؤال مطرح شده در آیه شریفه «قل مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» کدام مورد از مراتب توحید را بیان می‌کند؟

۱) ولایت ۲) ربوبیت ۳) خالقیت ۴) مالکیت

۵۷ - چگونه می‌توان به اصلاح جامعه امروزی اقدام کرد؟

الف) شناخت بتپرستی نوین (قدم اول) ب) مبارزه با ظالمان و ستمگران (قدم اول)

ج) تطبیق زندگی فردی و اجتماعی خود با معیارهای توحیدی د) حمایت از مستضعفان

۱) الف - ج ۲) ب - ج ۳) ب - د ۴) الف - د

۵۸ - نتیجه آیه شریفه «اگر خیری به او رسد، دلش به آن آرام می‌گیرد و اگر بلایی به او رسد، از خدا رویگردان می‌شود» چه می‌باشد؟

۱) آنمانمی‌لهم لیزدادوا اثما ۲) خسر الدنيا و الآخرة

۳) وقد كفروا بما جاءكم من الحق ۴) ولهم عذاب مهین

- ۵۹- حمایت از حیوانات - مبارزه با ظالمان و انتخاب دوست به کدام بُعد از توحید مربوط می‌شود؟
 ۱) اجتماعی - اجتماعی - فردی
 ۲) اجتماعی - اجتماعی - اجتماعی
 ۳) فردی - اجتماعی - اجتماعی
 ۴) فردی - اجتماعی - فردی
- ۶۰- کدام بیت زندگی توحیدی را به عنوان شیوه‌ای از زندگی معرفی می‌کند؟
 ۱) مابه سیل و موج فرمان می‌دهیم
 گلبانگ سر بلندی بر آسمان توان زد
 وین عجب تر که من از وی دورم
 هر دو عالم پر زنور و دیده نابینا، چه سود
 هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار وجود
- ۶۱- مفهوم بیت «این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود» کدام است?
 ۱) احساس رضایت و خرسندي از میوه‌های درخت اخلاص
 ۲) احساس رضایت و خرسندي از راههای تقویت اخلاص
 ۳) افراش معرفت به خدا از راههای تقویت اخلاص
 ۴) دریافت پاداش‌های وصف ناشدنی از میوه‌های درخت اخلاص
- ۶۲- کدام گزینه درستی و صحبت خواندن سه رکعت نماز مغرب با اخلاص را به ترتیب بیان می‌کند?
 ۱) حسن فعلى - حسن فعلى
 ۲) حسن فعلى - حسن فعلى
 ۳) حسن فعلى - حسن فعلى
- ۶۳- کدام قسمت از آیه شریفه «قل انما اعظکم بواحدة آن تقوموا لله مثنی و فُرادی» به مفهوم اخلاص اشاره دارد?
 ۱) آن تقوموا لله ۲) اعظکم بواحدة ۳) انما... بواحدة ۴) مثنی و فردی
- ۶۴- کدام واژه برای آیه شریفه «قل ان صلاتی و نسکی و محیای و مماتی لله رب العالمین» مناسب می‌باشد?
 ۱) امداد خاص (توفیق الهی)
 ۲) توحید در ربوبیت
 ۳) اخلاص در بندگی
 ۴) توصل به پروردگار
- ۶۵- جوانه زدن یک گیاه تا تبدیل شدن آن به گل نمونه‌ای برای مفهوم کدام آیه از قرآن کریم می‌باشد?
 ۱) آم جعلوا لله شرکاء خلقوا كخلقه
 ۲) و ما كان عطاء ربک محظوظا
 ۳) الله الّذی سخّر لکم البحر
- ۶۶- کدام آیه شریفه به پرسش «آیا مشیّت خداوند و قوانین حاکم بر هستی مانع اختیار انسان است یا زمینه‌ساز شکوفایی اختیار است؟» پاسخ می‌دهد?
 ۱) ما لهم مِن دونه مِن ولیٰ ولا يشرک فی حکمه احداً
 ۲) انَّ اللَّهَ يَمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولاً
 ۳) وَلَا إِلَيْهِ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلَّ فِي فَلَكٍ يَسْبُحُونَ
 ۴) ائِمَّا نُمْلِى لَهُمْ خَيْرٌ لَا نَفْسُهُمْ
- ۶۷- عبارت «نقشه جهان با همه موجودات و ریزه‌کاری‌ها و قانون‌هایش از آن خدا و از علم خداست و اجرا و پیاده کردن آن نیز به اراده خداست» گویای چیست?
 ۱) هر حادثه شیرین یا تلخی می‌تواند وسیله ابتلا و امتحان انسان باشد.
 ۲) اراده انسان در طول اراده خداست و با آن منافات ندارد.
 ۳) قدر و قضای الهی بر جهان حاکم است.
 ۴) اختیار انسان، یک تقدیر الهی است.
- ۶۸- کدام موارد شاهدی بر وجود اختیار در انسان می‌باشد?
 الف) دست‌یابی به حکمت
 ب) مسئولیت‌پذیری
 ج) تفکر و تصمیم
 د) روحیه حق‌پذیری
- (۱) ب - ج (۲) الف - د (۳) الف - ج (۴) ب - د

۶۹- آیه شریفه «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه...» با کدام آیه از جهت مفهوم مطابقت دارد؟

- ۱) کلا نمذ هولاء و هولاء من عطاء ربک
۲) قل اغیر الله ابغی ربنا
۳) و ان اصابته فتنه انقلب على وجهه
۴) ذلک بما قدّمت ایدیکم

۷۰- آیه شریفه: «کسانی که زندگی دنیا و تجملات آن را بخواهند، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به انان می‌دهیم»
با کدام سنت الهی اشاره دارد؟

- الف) سبقت رحمت بر غضب
ب) سنت ابتلاء
ج) امداد عام الهی
د) املاء و امهال
۱) ب - ۵
۲) ۲
۳) الف - ب
۴) ج

۷۱- کدام آیه از قرآن کریم با این فرمایش امیر المؤمنین علیه السلام: «چه بسا احسان پیاپی خدا، کسی را گرفتار کند و... «تبیین می‌گردد؟

- ۱) سنت در جهنم می‌من حیث لا یعلمون
۲) أحسب النّاسَ أَن يترکوا أَن يقولوا آمِنًا و هم لا يفتنون
۳) و نبلوکم بالشّرّ و الخير فتنه و الینا ترجعون
۴) ذلک بما قدّمت ایدیکم و ان الله ليس بظلام للعبيد

۷۲- آیه شریفه «ولو انّ اهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم...» با کدام سنت الهی اشاره دارد؟

- ۱) امداد عام الهی
۲) امداد و استدراج
۳) تأثیر اعمال انسان در زندگی او
۴) سبقت رحمت بر غضب

۷۳- عمومی توین و فراغیر توین قانون خداوند که ثابت و همیشگی است چه نام دارد و به معنای چیست؟

- ۱) استدراج - سنت خداوند بر این قرار داده شده که فرد از امکانات خداوند، در مسیر انتخابی خود استفاده کند.
۲) سنت ابتلاء - قرار دادن فرد در تنگنا یا موقعیتی است که درستی یا نادرستی آنچه را ادعا کرده مشخص سازد.
۳) استدراج - قرار دادن فرد در تنگنا یا موقعیتی است که درستی یا نادرستی آنچه را ادعا کرده مشخص سازد.
۴) سنت ابتلاء - سنت خداوند بر این قرار داده شده که فرد از امکانات خداوند، در مسیر انتخابی خود استفاده کند.

۷۴- کدام گزینه درباره قوانین حاکم بر جهان هستی توضیح مناسبی می‌باشد؟

- ۱) شناخت قوانین جهان خلقت موجب نگرش صحیح ما نسبت به همه حوادث زندگی می‌شود.
۲) قوانین جهان خلقت تنها اختصاص به زندگی فردی و اجتماعی انسان‌ها دارد.

۳) شناخت قوانین جهان خلقت سبب آشنایی ما با نشانه‌های الهی و بهره‌گرفتن از طبیعت می‌شود.

۴) شناخت قوانین حاکم بر زندگی انسان‌ها سبب آشنایی ما با نشانه‌های الهی و بهره‌گرفتن از طبیعت می‌شود.

۷۵- از سخن امام صادق علیه السلام: «آئما المؤمن بمنزلة كفة الميزان...» کدام مفهوم استفاده می‌شود؟

- ۱) سطح امتحان افراد با ایمان همچون ترازو یکسان است.

۲) امتحان افراد مراتب گوناگونی دارد.

۳) افراد با ایمان درجه‌های متفاوتی دارند.

۴) امتحان افراد براساس مراتب ایمان آنها می‌باشد.

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

It's never good to be unkind to anyone, but it's especially terrible to see older people being pushed aside. After all, these folks have life experiences that we should (88) ----- . Remember that being polite to everyone, (89) ----- of their age, shows your true character. Ignoring those who have been around much longer than us shows a (90) ----- of manners on our part.

If the elderly person is a grandparent, aunt, uncle, or related to you in any way, show that you love him or her. Offer a (91) ----- and say something affectionate. Ask questions about your ancestors and offer to put together a photo album. You (92) ----- by how enriching the experience can be, and you'll most probably learn something new about your family.

- | | | | | |
|-----|--------------------------|-----------------------------|----------|----------|
| 88- | 1) listen and learn | 2) listen to and learn | | |
| | 3) listen and learn from | 4) listen to and learn from | | |
| 89- | 1) with regard to | 2) regarding | | |
| | 3) by regarding | 4) regardless | | |
| 90- | 1) lack | 2) worth | 3) stage | 4) point |
| 91- | 1) lap | 2) duty | 3) hug | 4) care |
| 92- | 1) will be amazed | 2) are amazed | | |
| | 3) you will amaze them | 4) you amaze them | | |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage1:

Julia Morgan was born in 1872 and grew up in Oakland, California. At a time when it was uncommon for women to pursue higher education and full-time careers, she became one of the most successful and well-known architects in the United States.

As a child and teenager, Morgan spent most of her time in California, but she also made several trips to New York to visit her extended family. She became close with an older cousin and her cousin's husband, Pierre LeBrun, who was an architect in New York City. While most young women her age were planning large parties to celebrate their entrance into society, Morgan asked her parents if she could attend college instead. Impressed with their daughter's ambition, they agreed, and Morgan enrolled at the University of California in Berkeley to study civil engineering.

Morgan was the only woman in her engineering program, and she excelled in her classes. She dreamed of a career in architecture and decided to apply to the Paris School of Fine Arts to continue her studies. She was eventually admitted and quickly became successful at the institution. In fact, she graduated with her architecture degree in three years instead of the usual five.

Morgan then returned home to California and began her career as an architect in a large design firm. Among her many well-known clients was newspaper publisher William Randolph Hearst. He hired Morgan to design several buildings, including his largest estate, Hearst Castle. During these years, Morgan developed her signature architectural style.

Working for Hearst helped Morgan make a name for herself, and she soon had enough clients to open her own architectural practice. Her services were in high demand following the San Francisco earthquake of 1906. Thanks to her training as an engineer, Morgan understood how to construct buildings that could resist forceful movement in the event of another earthquake.

But the projects dearest to Morgan's heart were those that promoted the education of women. She designed a series of buildings for the YWCA, an organization that provided classes and gathering spaces for young women. She also oversaw the master plan of Mills College, a women's college outside of her hometown of Oakland, and contributed six buildings to its campus.

93- Which sentence BEST states the main idea of the text?

- 1) Julia Morgan began her career in a large design firm and had many well-known clients.
- 2) Julia Morgan's early journeys to New York and Paris helped her develop a lifelong love of travel.
- 3) Through her work with the YWCA, Julia Morgan showed her commitment to the education of young women.
- 4) Although it was unusual for the time, Julia Morgan attended a university and then became a successful architect.

94- The passage provides enough information to answer which of the following questions?

- 1) Which university did Morgan's cousin's husband, Pierre LeBrun, attend?
- 2) How many years early did Morgan receive her architecture degree?
- 3) How long did it take for Morgan to design Hearst Castle?
- 4) What kinds of services did Morgan offer to the authorities after the San Francisco earthquake?

95- Why does the author begin paragraph 6 with the word "But"?

- 1) to create uncertainty around an important moment in Morgan's career
- 2) to show how people's views of Morgan's work have changed over time
- 3) to contrast two areas of Morgan's architectural work
- 4) to introduce an unexpected effect of one of Morgan's projects

96- What does the word "its" refer to in paragraph 6?

- 1) Mills college
- 2) YWCA
- 3) hometown
- 4) Oakland

Passage2:

People began farming over 10,000 years ago. Not everyone grew the same kind of crops. Different areas of the world grew different crops. Farmers in the Middle East grew wheat, and farmers in China grew rice. Farming gave people more food. After farming, people began to raise animals. The first animals were raised for food. They included sheep, cows, goats, and chickens.

Farming helped people to stay in one place for a long period. This meant that people needed somewhere to live. They built stronger houses that would last for years. They also built places to store extra crops. **They would eat some of the extra crops, but they would also trade or sell these crops for money.** In this way, cities began to develop.

[A] Many people lived in the same city. This meant that not everyone needed to raise crops or animals. Some people could do special work. [B] For example, workers would build houses, artists could make pots, arts, and crafts, and priests could do religious work. [C] People learned to divide the jobs so that everyone in the city could benefit. [D] This led to different classes of people.

Many people moved to cities. Some cities became very big. They covered large areas of land. They also became rich. These cities needed to remember how many people and crops there were. They needed to check what was traded or sold. Someone came up with the idea of writing this information down. With written records, things would not be forgotten. Ideas could be shared with other people. Writing allowed people in cities to complete many things. It helped them build structures like temples and palaces. It helped them to explore different ideas to make life better. This made cities even bigger. Countries and empires grew out of this system.

97- According to the passage, all of the following were raised for food EXCEPT ----- .

- 1) cows 2) horses 3) chickens 4) sheep

98- Which of the following best expresses the essential information in the highlighted sentence? Incorrect answers change the meaning in important ways or leave out essential information.

They would eat some of the extra crops, but they would also trade or sell these crops for money.

- 1) When people ate the extra crops, they would have to trade or sell other things.
 2) People wanted to trade or sell the crops so that they could eat expensive food.
 3) Some people would eat the extra crops before they could be traded or sold.
 4) The extra crops might be eaten or sold.

99- The letters [A], [B], [C] and [D] in paragraph 3 indicate where the following sentence can be added. Where would the sentence best fit?

“This led to different groups of people with specialized skills and abilities.”

- 1) [D] 2) [C] 3) [A] 4) [B]

100- Which of the following can be inferred about early writing?

- 1) It was not easy to learn. 2) Not many kings could read it.
 3) It helped cities to improve. 4) People used it to tell stories.





آزمون ۷ از ۱۳

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

صبح جمعه
۱۳۹۷/۱۱/۵

آزمون آزمایشی سنجش دوازدهم
مرحله چهارم

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی (دوازدهم)

مدت پاسخگویی: ۱۱۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۲۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضیات	۱۵	۱۰۱	۱۱۵	۱۹ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۱۶	۱۳۰	۱۲ دقیقه
۳	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱۲۱	۱۵۵	۲۵ دقیقه
۴	زبان عربی	۱۵	۱۵۶	۱۷۰	۱۵ دقیقه
۵	تاریخ و چغرافیا	۲۰	۱۷۱	۱۹۰	۱۶ دقیقه
۶	علوم اجتماعی	۱۵	۱۹۱	۲۰۵	۱۲ دقیقه
۷	فلسفه و منطق	۱۰	۲۰۶	۲۱۵	۸ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۲۱۶	۲۲۵	۸ دقیقه

آزمون دوازدهم

۱۰۱ - از بین ۳ کتاب تاریخ و ۲ کتاب فلسفه به چند طریق می‌توان سه کتاب را به‌طور پیاپی برداشت به طوریکه کتاب اول تاریخ باشد؟

۱۲۰) ۴

۳۶) ۳

۲۴) ۲

۶) ۱

۱۰۲ - چند مثلث موجود است که اندازه اضلاع آن اعداد طبیعی ۲ و ۷ و x باشند؟

۵) ۴

۴) ۳

۳) ۲

۲) ۱

۱۰۳ - با ارقام ۱۰۰، ۱۰۱، ۲۰۳، ۲۰۴ چند عدد سه رقمی بخش‌پذیر بر ۳ می‌توان نوشت؟ (بدون تکرار ارقام)

۴۸) ۴

۳۶) ۳

۲۸) ۲

۲۰) ۱

۱۰۴ - در کیسه‌ای ۳ گوی سفید و ۲ گوی مشکی موجود است. از این کیسه ۲ گوی به‌طور پیاپی بیرون می‌کشیم. احتمال این‌که گوی دوم مشکی باشد، کدام است؟

 $\frac{2}{5}$) ۴ $\frac{1}{5}$) ۳ $\frac{1}{4}$) ۲ $\frac{1}{3}$) ۱

۱۰۵ - اعداد اول یک رقمی را بر روی چند کارت نوشته‌ایم و در کیسه‌ای قرار داده‌ایم. از درون کیسه ۲ کارت بیرون می‌کشیم. با کدام احتمال مجموع دو کارت عددی اول است؟

 $\frac{3}{4}$) ۴ $\frac{1}{2}$) ۳ $\frac{1}{3}$) ۲ $\frac{2}{3}$) ۱

۱۰۶ - اگر از بین دو پیشامد A و B حداقل یکی رخ دهد، کدام پیشامد رخ می‌دهد؟

$A' \cap B'$) ۲

$A \cap B$) ۱

$(A \cup B) - (A \cap B)$) ۴

$A' \cup B'$) ۳

۱۰۷ - افراد A، B، C، D و E در یک صف پشت سر هم ایستاده‌اند. احتمال این‌که A و B کنار هم باشند، چقدر است؟

 $\frac{2}{5}$) ۴ $\frac{1}{2}$) ۳ $\frac{1}{4}$) ۲ $\frac{1}{5}$) ۱

۱۰۸ - عدد طبیعی یک رقمی است. با کدام احتمال، مجموع n عدد فرد، عددی فرد است؟

 $\frac{1}{4}$) ۴ $\frac{4}{9}$) ۳ $\frac{1}{2}$) ۲ $\frac{5}{9}$) ۱

۱۰۹ - با ارقام ۱۰۰، ۱۰۱، ۲۰۳، ۲۰۴، ۴۰۳، ۵ و ۶، چند عدد ۴ رقمی زوج می‌توان نوشت؟ (بدون تکرار ارقام)

۸۴۰) ۴

۴۸۰) ۳

۴۲۰) ۲

۳۶۰) ۱

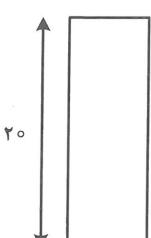
۱۱۰ - با توجه به نمودار مستطیلی مقابل، کدام گزینه نادرست است؟

۱) انحراف معیار برابر صفر است.

۲) همه داده‌ها با هم برابرند.

۳) میانگین برابر ۲۰ است.

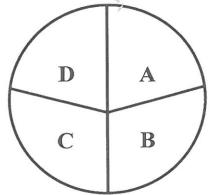
۴) اگر داده ۲۰ را به این داده‌ها اضافه کنیم، انحراف معیار تغییر می‌کند.



۱۱۱ - در یک کیسه ۳ گوی سفید و ۲ گوی مشکی موجود است. از این کیسه ۲ گوی را پیاپی خارج می‌کنیم. احتمال این‌که هر دو، رنگ یکسان داشته باشند، کدام است؟

 $\frac{1}{2}$) ۴ $\frac{3}{10}$) ۳ $\frac{3}{5}$) ۲ $\frac{2}{5}$) ۱

۱۱۲- در نمودار دایره‌ای شکل زیر، فراوانی B و D با هم برابر بوده و $\frac{3}{4}$ فراوانی دسته A می‌باشند. اگر فراوانی دسته C 30% باشد، زاویه مربوط به دسته A کدام است؟

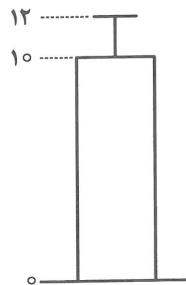


(۱) ۶۳

(۲) ۹۴/۵

(۳) ۱۰۸

(۴) ۱۱۲



۱۱۳- در مورد نمودار شکل مقابل، کدام گزینه نادرست است؟

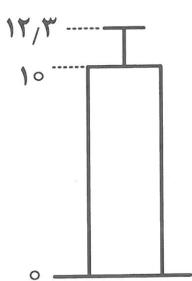
(۱) میانگین داده‌ها ۱۰ است.

(۲) انحراف معیار داده‌ها ۱۲ است.

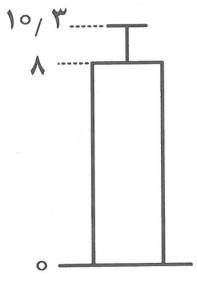
(۳) برای این داده‌ها میانگین و انحراف معیار شاخص مناسبی است.

(۴) داده‌ها با هم برابر نیستند.

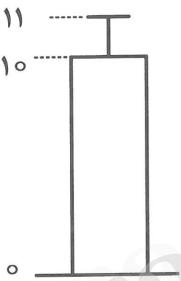
۱۱۴- نمودار مستطیلی داده‌های $9, 10, 11, 4, 7, 7$ کدام است؟



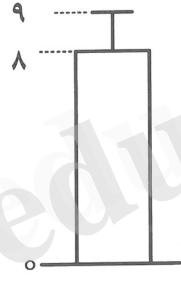
(۴)



(۳)

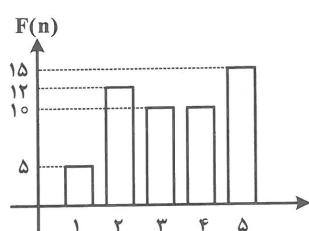
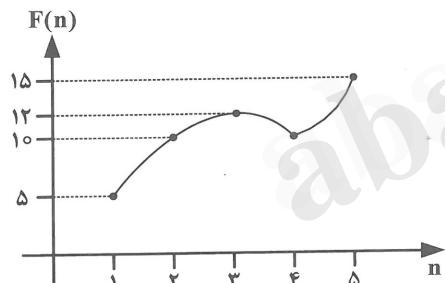


(۲)

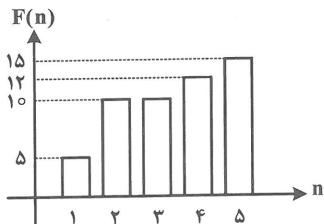


(۱)

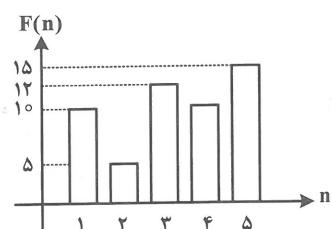
۱۱۵- نمودار میله‌ای مربوط به نمودار شکل زیر کدام است؟



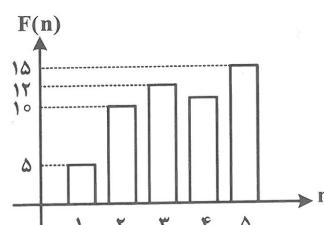
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

- ۱۲۳ - پیامد عدم هماهنگی بین تولید و افزایش پول در جامعه کدام است؟

۱) تورم
۲) بحران

۳) فزونی عرضه بر تقاضا
۴) تزریق پول جدید به اقتصاد جامعه

- ۱۲۴ - بانک: «.....برای سرمایه‌گذاری و مشارکت در زمینه تولید است. همچنین می‌تواند «.....تأسیس نماید.

۱) سرمایه‌داری و نماینده سرمایه‌داران - شرکت‌های عمرانی

۲) سرمایه عامل و وکیل سپرده‌های ثابت - شرکت‌های تعاونی

۳) سرمایه‌گذاری واسطه و وکیل سپرده‌گذاران - شرکت‌ها و واحدهای تولیدی

۴) سرمایه‌گذاری برای تولید کالاهای سرمایه‌ای - شرکت خدماتی توریستی در جهت گسترش صنعت توریسم

- ۱۲۵ - صاحبان این نوع اسناد، مبلغ مورد نظر را در وجه خود یا هر کسی که مایل باشند، بر روی سند یادداشت می‌کنند
بانک نیز پس از رؤیت، مبلغ قید شده را به فردی که سند در وجه او صادر شده است پرداخت می‌کند و «این سند همانند پول نقد در معاملات مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد.» نام این سند چیست؟ و نام دیگر آن کدام است؟

۱) سند - حواله
۲) پول تحریری
۳) سفته - فته طلب
۴) چک رمزدار - چک پول

- ۱۲۶ - چنانچه دارنده سند سفته قبل از زمان سرسید آن به پول نیاز پیدا کند، به کدام عمل می‌تواند اقدام نماید؟
۱) می‌تواند سفته را ظهرنویسی کرده و با دریافت مبلغ کمتری، طلب خود را به دیگری انتقال دهد.
۲) می‌تواند به بانک مرکزی مراجعه نماید و اصل مبلغ را با کسر ۰.۵٪ اصل آن دریافت کند.
۳) به یکی از بانک‌های تخصصی مراجعه نموده و وجه سفته را به همان مبلغ قید شده در سند دریافت نماید.
۴) منحصرًا از طریق مراجعه به یکی از بانک‌های تجاری نسبت به انتقال آن و بدون کسر از اصل مبلغ مندرج در سند سفته پول خود را وصول نماید.

- ۱۲۷ - افراد یا مؤسسات خصوصی با خرید چه نوع اقدامی، ضمن دریافت، سود علی‌الحساب در فواصل زمانی مشخص شده، اصل طلب خود را در زمان سرسید دریافت می‌کنند و در ضمن این اوراق جزو کدام دسته از اسناد بانکی محسوب می‌شود؟

۱) اسناد خزانه - اعتباری میان مدت
۲) چک پول تحریری - اعتباری دیداری
۳) مشارکت - اعتباری بلندمدت

- ۱۲۸ - کدام فعالیت سرمایه‌گذاری مستقیم بانک‌ها برای کسب درآمد است؟

۱) مشارکت مدنی
۲) مشارکت حقوقی
۳) اجاره به شرط تمیک

- ۱۲۹ - بانک‌های فعال در جمهوری اسلامی ایران، درآمد خود را از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم در طرح‌های تولیدی و

عمرانی کسب می‌کنند. علاوه بر این تحت عنوان یازده عقد اسلامی مجاز نیز می‌توانند به اشخاص تسهیلات اعتباری اعطای کنند عنوان کدام یک از این عقود نادرست است؟

۱) جعله: طبق قرارداد، کارفرما تعهد می‌کند در قبال عمل مشخص کارگزار یا عامل، اجرت معینی را به او بپردازد.

۲) خرید دین: در این قرارداد، بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.

۳) مشارکت مدنی: قراردادی بازرگانی است که به موجب آن دو یا چند شخص حقیقی یا حقوقی از جمله بانک، سرمایه نقدی یا جنسی خود را به شکل مشاع و به منظور ایجاد سود درهم می‌آمیزند.

۴) مضاربه: قراردادی است که در آن، یکی از طرفین قرارداد (در اینجا بانک) مقدار معینی از مال خود را در زمان حال به دیگری (در اینجا مشتری بانک) واگذار می‌کند. در مقابل قرض گیرنده متعهد می‌شود که عین مال یا قیمت آن را در زمان معین بازپس دهد.

- ۱۳۰ - کدام نوع از فعالیت‌ها به این دلیل که در بخش واقعی اقتصاد است، سود بانکی «چه علی‌الحساب یا قطعی» اعطایی به سپرده‌گذاران در «قانون» ربا تلقی نشده است؟

۱) سپرده‌گذاری در حساب‌های قرض‌الحسنة دولتی

۲) فعالیت در پوشش یازده عقد اسلامی مجاز

۳) بانک‌هایی که از سپرده‌های نیکوکاران و خیرین جامعه تشکل یافته است.

۴) در بانک‌هایی که فعالیت آن‌ها خارج از حیطه پوشش بانک مرکزی است.

۱۳۱- کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) در عصر بیداری محتوا بیش از صور خیال مورد توجه شاعران بود.
- ۲) ادیب الممالک فراهانی روزنامه مجلس را در تهران منتشر می‌کرد.
- ۳) ناصرالدین شاه قاجار از جمله پیشگامان نثر ساده در عصر بیداری بود.
- ۴) بعد از تهران، تبریز بازار سیاسی و مطبوعاتی پررونقی در عصر بیداری داشت.

۱۳۲- شرح مقابله کدام شخصیت درست است؟

- ۱) ملکالشعرای بهار: وی تکلف را در نثر فارسی از بین بردا.
- ۲) علیاکبر دهخدا: تحت تأثیر شاعران کهن خصوصاً سعدی و مسعود سعد بود.
- ۳) سیداشرف الدین گیلانی: شعر ساده و طنزآمیز او در بیداری مردم بسیار مؤثر بود.
- ۴) قائم مقاوم فراهانی: در رواج نثر ساده و عامیانه نقش مؤثری داشت.

۱۳۳- اهمیت سبک بازگشت در چیست؟

- ۱) مسیر گرایش شاعران به شعر نو را هموار کرد.
- ۲) این سبک در دوران حکومت افشاریه و زندیه موجب پیشرفت ادبیات فارسی شد.
- ۳) زبان شعر را از حالت سستی و رخوت نجات داد.
- ۴) موجب خلاقیت و نوآوری در شعر فارسی شد.

۱۳۴- همه موارد زیر اهداف فکری ادبیات عصر بیداری است بجز:

- ۱) اخلاق‌گرایی
- ۲) نوگرایی
- ۳) تجدد خواهی
- ۴) تأثیر بر عوام

۱۳۵- کدام عبارات کاملاً درست‌اند؟

- الف) بی‌توجهی به زبان و بی‌دقیقی در کاربرد ترکیبات از ویژگی نثر دوره بیداری است.
 - ب) نثر فارسی از زمان قائم مقام فراهانی از پیچیدگی فاصله گرفته و به سمت سادگی پیش رفت.
 - ج) در عصر بیداری بازار سیاسی مطبوعات ابتدا در تهران و سپس در اصفهان رونق چشمگیری داشت.
 - د) ادیب الممالک فراهانی بیش از سایر قالب‌های شعری در غزل و مثنوی طبع آزمایی کرده است.
- ۱) الف - ب
 - ۲) ج - د
 - ۳) الف - ج
 - ۴) ب - د

۱۳۶- در شعر کدام شاعران عصر بیداری تجربه‌های جدیدی از تخیل به چشم می‌خورد؟

- ۱) عارف قزوینی
- ۲) ادیب الممالک فراهانی
- ۳) سیداشرف الدین گیلانی
- ۴) میرزاده عشقی

۱۳۷- کدام شاعران به دفاع از کارگران وضعیعفان پرداختند؟

- ۱) عارف قزوینی و میرزاده عشقی
- ۲) فرخی یزدی و عارف قزوینی
- ۳) میرزاده عشقی
- ۴) ابوالقاسم لاهوتی

۱۳۸- کدام عبارات کاملاً درست‌اند؟

- الف) در شعر بیداری توجه و گرایش به واژه‌های باستانی مشاهده می‌شود.
 - ب) ملکالشعرای بهار و میرزاده عشقی از شاعران سنت‌گرای عصر بیداری‌اند.
 - ج) مفهوم آزادی در شعر عصر بیداری متراffد با دموکراسی غربی است.
 - د) بارزترین ویژگی‌های ادبیات دوره بیداری توجه به اخلاق بود.
- ۱) الف - د
 - ۲) ب - ج
 - ۳) ب - د
 - ۴) الف - ج

۱۳۹- کدام عبارت با کتاب گلستان سعدی دارای یک سبک است؟

- ۱) ای پسر هر چند توانی پیر عقل باش، نگویم که جوانی مکن لکن جوانی خویشن دار باش.
- ۲) آن شب تا ساعت ۲ بیدار بودم و فردا یک گزارش مفصل به امضا مدیر مدرسه برای اداره فرهنگ نوشتم.
- ۳) نامه نامی که نافه مشکل و نسخه خط دلبر بود در بهترین وقتی و خوش‌ترین وجهی رسید.
- ۴) نام او پیر شاه بود و ملک کرمان نامزد او، وی حرم‌ها را با قلعه قارون فرستاد و خود متوجه کرمان شد.

- ۱۴۰ - در کدام بیت لف و نشر و استعاره هر دو وجود دارد؟

- ۱) تشننه کامان ره عشق کجا روز جزا
 - ۲) من بتی را قبله می‌سازم که در دیر و حرم
 - ۳) توانگرا چو دل و دست کامرانست هست
 - ۴) مگر ای زلف ز حال دلم آگه شده‌ای
- ۱۴۱ - آرایه‌های مقابله همه ابیات تمام‌آ درست است بجز ...

- ۱) نوح را کشتی شکست از لطمه طوفان عشق
- ۲) باز پرسید ز گیسوی شکن در شکنش
- ۳) سرو فرازنده از قیام تو بی‌پا
- ۴) دامن کشان شبی گذر افتاد بر منش

- ۱۴۲ - آرایه‌های بیت «عقل دیوانه شد آن سلسله مشکین کو

- ۱) تشییه - کنایه - مجاز - تضاد
- ۲) مراعات نظیر - پارادوکس - تشخیص - تشییه
- ۳) استعاره - کنایه - تضاد - مجاز
- ۴) پارادوکس - تشخیص - استعاره - کنایه

- ۱۴۳ - در بیت «من از بلای محبت چگونه پوشم چشم که از دو چشم فسونگر بلای خواب منی» کدام آرایه وجود ندارد؟

- ۱) کنایه
- ۲) تکرار
- ۳) پارادوکس
- ۴) تشییه

- ۱۴۴ - آرایه‌های مقابله کدام بیت هر دو درست است؟

- ۱) من از اثر عشق، سیه بخت و سیه روز
- ۲) دلم که بسته تعلق به زلف پرچینی
- ۳) دل ز تسن برده و در جانی هنوز
- ۴) زین همراهان سست عناصر دلم گرفت

- ۱۴۵ - در کدام بیت جناس وجود دارد؟

- ۱) بیرون نرود به هیچ دستان
- ۲) گر خون محبان خوری از تاب محبت
- ۳) یار از پرده هویداشد و یاران غافل
- ۴) نقد زاهد قابل آن شاهد زیبانش

- ۱۴۶ - در کدام مصراج بیشترین تشییه وجود دارد؟

- ۱) همچونی زهری و تریاقی که دید؟
- ۲) تو همان چشم‌های خورشیدی و ما خفashیم

- ۱۴۷ - آرایه‌های «پارادوکس - استعاره - تلمیح - کنایه - تشییه» به ترتیب در کدام ابیات زیر است؟

- الف) یوسف عزیزم رفت ای برادران رحمی
 ب) باده مستانه بنوش آشکار
 ج) اندکی صبر کن ای قاتل صاحب نظران
 د) دست همت به سر زلف بلندی زده‌ام
 ه) خضر اگر لعل روانبخش تو را می‌بوسید
- ۱) چون پیاله دلم از توبه که کردم بشکست
 - ۲) زهر ستم چشیده‌ام بارالم کشیده‌ام
 - ۳) تا خبر از راز نهانت دهنند
 - ۴) تا ز میدان غمت کشته بسیار آرنند
 - ۵) که به هر تار وی افتاده گرفتاری چند
 - ۶) خاک حسرت به سرچشم‌های حیوان می‌کرد
- ۱) ب - ه - ج - الف - د
 ۲) ج - د - ه - ب - الف
 ۳) ب - د - الف - ه - ج

که خارهای مغیلان حریر می‌آید
که چشم شوخ من از عاشقی حذر گیرد
شاهد آن است که بر گوش نشین می‌گذرد
گرچه همه عالمست دعاگوست

- ۱۴۸ - در کدام بیت فقط اختیار وزنی وجود دارد؟

- (۱) جمال کعبه چنان می‌داندم به نشاط
- (۲) ز چشم خلق فتادم هنوز و ممکن نیست
- (۳) سعدیا گوش نشینی کن و شاهد بازی
- (۴) بشنو نفسی دعای سعدی

- ۱۴۹ - کدام بیت از نظر تعداد پایه‌های آوازی متفاوت با سایر ابیات است؟

دریغ کز شبی چنین سپیده سر نمی‌زند
هر که نه یاد تو فراموش به
دامان طرب ز کف نهاده است دلم
که تخم سخن را پراکندهام

- (۱) نشسته ام در انتظار آن غبار بی‌سوار
- (۲) هر که نه گویای تو خاموش به
- (۳) تا دست ارادت به تو داده است دلم
- (۴) نمیرم از این پس که من زنده‌ام

- ۱۵۰ - در کدام پایه آوازی بیت زیر، تغییر کمیت صوت رخ داده است؟
با کمال احتیاج از خلق استغنا خوش است

- (۱) اول
- (۲) دوم
- (۳) چهارم
- (۴) سوم

- ۱۵۱ - در هجاها چندم بیت زیر اختیار شاعری زبانی وجود دارد؟
روزگاری من و دل ساکن کویی بودیم ساکن کوی بت عربده جویی بودیم

- (۱) هجاها سوم و هفتم - مصرع دوم
- (۲) هجای سوم از مصرع اول و هجای هفتم از مصرع دوم
- (۳) هجای هفتم از مصرع اول و هجای سوم از مصرع دوم
- (۴) هجاها سوم و هفتم مصرع اول

- ۱۵۲ - اختیار شاعری مقابله کدام بیت نادرست است؟

که دیر دعوت من مستجاب می‌گردد (ابدا)
دل به روی تو زری تو طربناک تراست (تبديل صوت کوتاه به بلند)
ز عکس گلشن رویت گلاب می‌گردد (حذف همزه)
چنین که زلف تو بر آفتاب می‌گردد (تبديل صوت بلند به کوتاه)

- (۱) هلاک خود به دعا خواستم ولی چه کنم
- (۲) ای که از سرو روان قد تو چالاک‌تر است
- (۳) چوبر تو می‌فکنم دیده اشک گلگونم
- (۴) عجب نباشد اگر شد سیاه و سودایی

- ۱۵۳ - اختیارات شاعری زبانی در کدام دو بیت کاملاً یکسان است؟

کان چهره مشعشع تابانم آرزوست
آن گفتنت که بیش مرنجانم آرزوست
من ماهی ام نهنگم، عمانم آرزوست
دیدار خوب یوسف کنعانم آرزوست
(۳) ب - ج (۴) الف - ب

- (الف) ای آفتتاب حسن برون آدمی زابر
- (ب) گفتی زناز بیش مرنجان مرا برو
- (ج) این نان و آب و چرخ چو سیل است بی وفا
- (د) یعقوب وار وا اسفاهان همی زنم

(۱) ج - ۵ (۲) ب - ۵

- ۱۵۴ - در همه ابیات اختیارات وزنی و زبانی هر دو وجود دارد بجز:

بی خر از دو جهانم خبری بهتر از این
کافتای است که بر اوچ برین می‌گذرد
ولیک با گل وصل تو خار بسیار است
هر متاعی را خریداری است در بازار خویش

- (۱) خادم دیر مغانم هنری بهتر از این
- (۲) مردم زیرزمین رفتن او پندرانند
- (۳) به بستان جمالت بهار بسیار است
- (۴) سعدیا در کوی عشق از پارسایی دم مزن

- ۱۵۵ - با توجه به نشانه‌های هجایی در کدام واژه حذف همزه صورت گرفته است؟

- (۱) رفتم از دست (- ل - ل)
- (۲) سر زد آفتتاب (— ل — ل)
- (۳) در آرزوی من (— ل — ل)
- (۴) ز در در آ (ل -- -)

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (١٥٦-١٦١)

١٥٦ - «كان «نوبيل» يقول في نفسه: ليت الديناميت لم ينتشر في جميع أنحاء العالم!»: نobel أنتشار في جميع أنحاء العالم!»:

١) با خود گفته بود: کاش دینامیت در همه اطراف جهان منتشر نشده بود!

٢) با خود می گفت: ای کاش دینامیت در همه اطراف جهان منتشر نمی شد!

٣) با خودش می گفت: کاش دینامیت در اطراف جهان منتشر نشده بود!

٤) با خودش گفته بود: ای کاش دینامیت در همه جهان منتشر نمی شد!

١٥٧ - «لا وسيلة أحسن من الديناميت لتحويل الجبال و التلال إلى سهول صالحة للزراعة!»:

١) هیچ وسیله‌ای بهتر از دینامیت نیست که کوهها و تپه‌ها را به دشتهایی مناسب برای کشاورزی تبدیل کنیم!

٢) فقط دینامیت است که بهترین وسیله است تا کوهها و تپه‌ها را به دشتهای قابل کشت و زرع تبدیل کنیم!

٣) وسیله‌ای که بهتر از دینامیت باشد برای تبدیل کردن کوهها و تپه‌ها به دشتهای خوب برای کشاورزی نیست!

٤) هیچ وسیله‌ای بهتر از دینامیت برای تبدیل کردن کوهها و تپه‌ها به دشتهایی قابل کشت و زرع وجود ندارد!

١٥٨ - عین الخطأ:

١) لا إنسان عادل يسلب حق المظلوم منه: انسان عادل حق مظلوم را از او نمی گیرد!

٢) شعر نوبيل بخيبة الأمل من نتيجة عمله: نوبيل از نتیجه کارش احساس نالمیدی کرد!

٣) صار «نوبيل» تاجراً غنياً بعد اختراع الديناميت: «نوبيل» بعد از اختراع دینامیت تاجری ثروتمند شد!

٤) أستخدم أكثر من أربعين طناً من الديناميت لحفر قناة بنما: برای حفر کanal پاناما بیشتر از ٤٠ تن دینامیت بکار برده شد!

١٥٩ - عین الخطأ:

١) مادة الديناميت قد سهلت لنا حفر المناجم: ماده دینامیت حفر معادن را برای ما آسان کرده است!

٢) يجب أن تكون دووبين لمواصلة أعمالنا الحسنة: ما باید برای ادامه کارهای خوبمان با پشتکار باشیم!

٣) لي مختبر صغير لاجري فيه ما في ذهني: آزمایشگاه کوچکی دارم تا آنچه را در ذهنم هست در آن اجرا کنم!

٤) هل رأيت الجرادة وهي تقضم ورقة في فمهما: آیا ملخی را دیده‌ای که در دهانش برگ است در حالی که آن را می‌جود!

١٦٠ - «ما را چه کار با نعمتی که نابود می‌شود و بالذاتی که باقی نمی‌ماند». عین الصحيح:

١) ماذا يكون لنا و النعيم الذي يفنى و اللذة لا تبقى!

٢) ماذا يبقى لنا من النعيم و من لذة لا يبقى!

٣) ما أنا و لنعيم يفنى و للذة لا تبقى!

٤) ما لنا و نعمة يفنى و لذة لا يبقى!

١٦١ - «من حفر بئراً لأخيه وقع فيها». عین غير المناسب للمفهوم:

١) در افتاد اندر چهی کو کنده بود

٢) مکن ای برادر به بیداد رای

٣) گرد خود چون کرم پیله بر متن

٤) مكافات بد جز بدی نیست بس

زانکه ظلمی بر سرش آینده بود!

که بیداد را نیست با داد پای!

بهر خود چه می کنی اندازه کن!

از آن پس نکوهش نباشد ز کس!

١٦٢ - عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ١) الأنفاق مَمَرَّاتٌ في الجبال طولها أكثر من عرضها!
- ٢) لِكُلِّ اخْتِرَاعٍ عِلْمِيٌّ وَجْهٌ نَافِعٌ وَجْهٌ مُضِرٌّ!
- ٣) هاتان البِنْتَان قَامَتَا بِجَوْلَةٍ عِلْمِيَّةٍ مُبْتَسِمَتَينِ!
- ٤) هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الزَّرَافَةَ بِكَمَاءٍ لَيَسْتُ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ؟!

■ ■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصافي (١٦٣ و ١٦٤)

١٦٣ - ﴿ما أَبْرَئِ نفسي إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسَّوْءِ...﴾

- ١) أمّارة: مفرد مؤنث - اسم مبالغة (مأخوذ أو مشتق من فعل «أمر») - مجرور بحرف الجرّ
- ٢) النفس: اسم - مفرد - نكرة - معرب - اسم «إن» المشبهة بالفعل و منصوب و الجملة اسمية
- ٣) أَبْرَئِ: مضارع - للمتكلم وحده - مزيد ثلثي (من باب تفعيل) - متعدّ - مع فاعله: جملة فعلية
- ٤) السّوء: اسم - مفرد ذكر - اسم مبالغة - معرف بـأَل - معرب - مجرور بحرف الجر؛ بالسوء:

جار و مجرور

١٦٤ - «تُمنَح هذه الجائزة كُلَّ سَنَةٍ في مجالات حَدَّدَها المُخْتَرُ!»:

- ١) هذه: اسم إشارة - للقريبة - مبني - نائب فاعل لفعل «تمنح» و مرفوع
- ٢) حَدَّ: ماضٍ - مزيد ثلثي (من باب تفعيل) - متعدّ - فاعله «المُخْتَرُ» و الجملة فعلية و حالية
- ٣) المُخْتَرُ: مفرد ذكر - اسم مفعول (مأخوذ أو مشتق من فعل «اختر») معرف بـأَل - فاعل لفعل «حدّ» و مرفوع
- ٤) تمنٌ: مضارع - للغائبة - مجرد ثلثي - لازم - مبني للمجهول (= مجهول) - نائب فاعله «هذه» و الجملة فعلية

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (١٦٥-١٧٠)

١٦٥ - عین الخطأ عن المفهوم:

- ١) اللّحم: قسم من الجسم و هو أساس البدن و عليه الجلد!
- ٢) بلاستيك: عنصر غير فلزي و ليس موصل للحرارة و الكهرباء!
- ٣) الطّين: تراب مختلط بالماء و قد يسمى بذلك و إن زالت عنه الرطوبة!
- ٤) حزام الأمان: شريط يستعمله رُكَاب الطائرات و السيارات للاستبعاد من الخطر!

١٦٦ - عین ما ليس فيه معادلٌ للماضي الاستمراري في الفارسية!

- ١) ليت الشباب ابتعدوا عن إتلاف وقته!
- ٢) كان الفلاحون يقطعون الأعشاب غير المفيدة!
- ٣) كان المسافرون ينظرون إلى المناظر الجميلة بدقة!
- ٤) كان المهندسون استفادوا من الديناميت لتفجير الأرض!

۱۶۷ - عین ما فيه معادل للمضارع الالتزامي في اللغة الفارسية:

- ۱) لا نیاس من مشاکل الدنيا لأنّ ربنا قادر على كلّ شيء!
- ۲) يركب أعضاء أسرتي السيارة للذهاب إلى السفر!
- ۳) إنّ المعلّمين يعلمون التلاميذ لعلّهم يعقلون!
- ۴) أحبّ السفر إلى جميع مدن بلادي الكبيرة!

۱۶۸ - عین حرف «لا» يختلف في النوع:

- ۱) أنا لا أغضب أبداً لأنّي أعلم أنّ الغضب مفسدة!
- ۲) لا طائرة في المطار لأنّها قد طارت إلى مكان آخر!
- ۳) لا أركب الطائرة لأنّ مقصدي ليس له مطار!
- ۴) نحن لا نحزن من القول الذي يقوله الجاهل!

۱۶۹ - عین حرف المشبه بالفعل يختلف (في المعنى):

- ۱) قال الله إنّا لا نضيع أجر من أحسن عملاً!
- ۲) نعلم أنّ تطوير المادة يحتاج إلى اهتمام كثير!
- ۳) يا إنسان؛ أترمع أنّك جرم صغير؟
- ۴) أذكر إلسان أنّ الله خلقه هكذا؟

۱۷۰ - عین الخطأ عن الحال:

- ۱) حضر الطلاب في الصّف مع معلّميهم فرحين!
- ۲) أقبل رئيساً شركتين لشراء الديناميت مشتاقين!
- ۳) الخفّاش هو الحيوان اللّبون الوحيد و هو يقدر على الطيران!
- ۴) إنّ المغول هجموا على الصين قادرون على صعود سورها العظيم!

تاریخ

۱۷۱ - موردی که به خاوری شیرازی، مورخ مشهور دوره فتحعلی‌شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین نسبت داده شده، کدام است؟

- ۱) در یکی از آثارش امیرکبیر را ستایش می‌کند.
- ۲) به حقیقت‌نویسی و مختص‌رنویسی علاقه نشان داد و تملق‌گویی را نکوهش کرد.
- ۳) منابع نوینی را پیش روی مورخان قرار داد.
- ۴) تاریخ‌نویسی سنتی را نقد کرد.

۱۷۲ - کدام نویسنده عصر قاجار، در رساله ایراد، از شیوه تاریخ نویسی رضاقلی‌خان هدایت به دلیل به کار بردن الفاظ مصنوع انتقاد کرده است؟

- ۱) نظام‌الاسلام کرمانی
- ۲) اعتماد‌السلطنه
- ۳) خاوری شیرازی
- ۴) میرزا فتحعلی آخوندزاده

۱۷۳ - نادر پس از کشته شدن فتحعلی‌خان قاجار (پدر بزرگ آقامحمدخان) به کدام، اقدام دست زد؟

- ۱) تهماسب دوم را به بهانه‌ی کفایتی از سلطنت خلع کرد.
- ۲) با پیروزی‌های فراوان در جنگ‌ها زمینه نشستن بر تخت شاهی را فراهم ساخت.
- ۳) فرماندهی سپاه تهماسب را به عهده گرفت.
- ۴) به همراه تهماسب، از پس‌ران شاه سلطان حسین، خراسان را تصرف کردند.

۱۷۴ - نخستین استعمارگرانی که، در دوره ضعف گورکانیان هند، وارد این سرزمین شدند، کدام دولت‌های اروپایی بودند؟

- ۱) اسپانیا - هلند
- ۲) انگلیس - فرانسه
- ۳) پرتغال - انگلیس
- ۴) پرتغال - اسپانیا

- ۱۷۵ در کدام ناحیه، آقامحمدخان قاجار با متحده کردن ایل قاجار، آماده رویارویی با زندیان شد؟
 ۱) تهران ۲) استرآباد ۳) خراسان ۴) گیلان
- ۱۷۶ کدامیک از وظایف عمدہ و مهم مستوفیان در دوره شاهان قاجار بود؟
 ۱) گردآوری مالیات‌ها و نظارت بر املاک دیوانی
 ۲) حفظ مرزاها و مقابله با هجوم خارجی به عهدۂ آنان بود.
 ۳) بررسی تخلفات و جرایم سیاسی و امنیتی
 ۴) دعواهای ملکی و ارث را حل و فصل می‌کردند.
- ۱۷۷ کدام گروه از مردم ایران در عصر قاجار در مقاطعی از تاریخ معاصر، در برابر قدرت‌های خارجی ایستادگی کردند؟
 ۱) درباریان ۲) ایلات و عشایر ۳) روحانیون ۴) زنان حرم‌سرا
- ۱۷۸ کدام مورد، به میرزا حسن رشیدی از شخصیت‌های فرهنگی عصر قاجار نسبت داده شده است?
 ۱) مدرسهٔ دوشیزگان را به منظور تحصیل دختران در تهران تأسیس کرد.
 ۲) نخستین مدرسهٔ جدید به سبک اروپایی را تأسیس کرد.
 ۳) وی از مشوقان امیرکبیر برای ساختن مدرسهٔ دارالفنون بود.
 ۴) برای تأسیس مدرسه‌های جدید دوره ابتدایی در شهرها تلاش بسیار کرد.
- ۱۷۹ نخستین جنبش سیاسی و اجتماعی گسترشده، در زمان کدام شاه قاجار به وقوع پیوست؟
 ۱) محمدشاه ۲) مظفرالدین‌شاه ۳) ناصرالدین‌شاه ۴) محمدعلی‌شاه
- ۱۸۰ کدام روحانی هوادار مشروطه، کتابی در تأیید و وجوب مشروطه و رد دیدگاه مخالفان را نوشت?
 ۱) آیت‌الله - میرزا نائینی ۲) آیت‌الله سید‌کاظم طباطبایی یزدی
 ۳) شیخ عبدالله مازندرانی ۴) محمدکاظم آخوند خراسانی

جغرافیا

- ۱۸۱ با توجه به تفاوت‌های شهر و روستا، کدام مورد ویژگی‌های کلی یک روستا را در مقایسه با شهرها به درستی مقایسه می‌کند؟

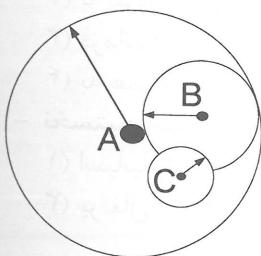
- ۱) چشم‌انداز طبیعی گسترشده‌تر - وابستگی اجتماعی کمتر - جمعیت متراکم‌تر - تسهیلات کمتر
 ۲) نوگرایی محدود‌تر - وابستگی اجتماعی بیشتر - تراکم جمعیت کمتر - چشم‌انداز طبیعی وسیع‌تر
 ۳) تغییرات اجتماعی سریع‌تر - تراکم جمعیت بیشتر - فضای صنعتی فشرده‌تر - دامداری بیشتر
 ۴) فعالیت صید و شکار بیشتر - تغییرات اجتماعی کندتر - خدمات محدود‌تر - فعالیت‌های صنعتی متنوع‌تر

- ۱۸۲ با توجه به تصویر زیر، کدام عبارت با سلسله مراتب سکونتگاه‌های شهری و روستایی مطابقت می‌کند؟



- ۱۸۳ کدامیک از حوزه‌های نفوذ در شکل مقابل به ترتیب «خدمات آموزشی به چند روستایی مجاور» و «خدمات دانشگاهی در سطح یک کشور» دارد؟

- ۱) حوزه نفوذ (A) و حوزه نفوذ (B)
 ۲) حوزه نفوذ (B) و حوزه نفوذ (C)
 ۳) حوزه نفوذ (A) و حوزه نفوذ (C)
 ۴) حوزه نفوذ (B) و حوزه نفوذ (A)



- ۱۸۴ - کدام گزینه، معادل مناسب‌تری به ترتیب برای دو پدیده «مادرشهر» و «مگالاپلیس» ارائه می‌کند؟

- ۱) متروپل و آبر شهری
- ۲) مگاسیتی و آبر شهری
- ۳) آبر شهری و متروپل

- ۱۸۵ - چند نمونه از مطالب زیر با پدیده «شهرگرایی» همخوانی دارد؟

- در اثر تحولات صنعتی و ورود به عصر نوسازی در روستاهای افزایش یافت.
- ارزش‌ها و مظاهر شهری در بین روستانشینان کاهش می‌یابد.
- همانند شهرنشینی با افزایش جمعیت شهرهای یک کشور، افزایش می‌یابد.
- شیوه زندگی شهری به همراه عملکردها در روستاهای رواج می‌یابد.

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

- ۱۸۶ - همه موارد می‌توانند در افزایش جمعیت شهری و شهرنشین مؤثر باشند. به جز:

- ۱) بالا رفتن میزان مهاجرت روستاییان به شهرها
- ۲) افزایش رشد موالید شهرها نسبت به مرگ و میر
- ۳) گسترش پدیده شهرگرایی و شیوه زندگی شهری
- ۴) تبدیل شدن نقاط روستایی به نقاط شهری

- ۱۸۷ - در کدام مورد می‌توان عوامل مؤثر در پدیدآمدن یک شهر پایدار را ملاحظه نمود؟

- ۱) گسترش فضای سبز و مبلمان شهری - توسعه گردشگری - توسعه ICT
- ۲) ایجاد غرفه‌های ارزان - کاهش مهاجرت روستا به شهر - بهبود روشناهی معابر
- ۳) حمایت از کارآفرینان - بازسازی محله‌های فرسوده - مدیریت پسماند
- ۴) برگزاری کارگاه‌های آموزش آسیب‌های اجتماعی - ایجاد شغل - تخریب مناطق زاغه‌نشین

- ۱۸۸ - کدام مورد با مشخصات «طرح‌های هادی روستایی» مطابقت می‌کند؟

- ۱) بهبود شبکه‌های آب آشامیدنی و خدمات بهداشتی در این طرح‌ها بررسی می‌شود.
- ۲) تعاوی‌های تولیدی روستایی در این طرح‌ها بهمنظور بهبود وضع اقتصادی روستاهای ارائه می‌گردد.
- ۳) در این طرح‌ها، چگونگی گسترش روستاهای در آینده معین می‌شود.
- ۴) تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی از وظایف مهم جهاد سازندگی است.

- ۱۸۹ - با توجه شیوه‌های حمل و نقل، کدام دسته را می‌توان مربوط به «مسافت‌های دور» دانست؟

- ۱) حمل و نقل لوله‌ای - حمل و نقل جاده‌ای - حمل و نقل آبی
- ۲) حمل و نقل آبی - حمل و نقل هوایی - حمل و نقل لوله‌ای
- ۳) حمل و نقل ریلی - حمل و نقل هوایی - حمل و نقل لوله‌ای
- ۴) حمل و نقل هوایی - حمل و نقل آبی - حمل و نقل ریلی

- ۱۹۰ - کدام ویژگی با حمل و نقل جاده‌ای تناسب بیشتری دارد؟

- ۱) مصرف سوخت حمل و نقل جاده‌ای $\frac{1}{7}$ حمل و نقل ریلی است.
- ۲) آلایندگی این شیوه برای محیط زیست کمتر از شیوه‌های دیگر است.
- ۳) این شیوه حمل و نقل برای مسافت‌های نسبتاً دور مناسب است.
- ۴) تناسب و انعطاف بیشتری در دسترسی به مکان‌های دور افتاده دارد.

علوم اجتماعی

- ۱۹۱ - کدام یک، در شکل گیری دانش علمی نقش ندارد؟

- ۱) با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید.
- ۲) با تلاش برای حل مسایل و مشکلات زندگی شکل می‌گیرد.
- ۳) در طول زندگی به دست می‌آید و موجب تداوم جهان اجتماعی می‌شود.
- ۴) با مطرح شدن مسایل خاصی در جامعه، زمینه پیدایش و رشد آن فراهم می‌شود.

- ۱۹۲ - کدامیک، ویژگی شخصی است که دارای دانش عمومی است؟

- (۱) در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها و دانش‌ها با دیگران سهیم است.
- (۲) به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی خود می‌رسد.
- (۳) قدرت پیدا می‌کند که از حقایق موجود در شناخت عمومی دفاع کند.
- (۴) آسیب‌ها و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می‌کند.

- ۱۹۳ - علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، چه امکانی را به انسان می‌دهد؟

- (۱) کشف نظم و قواعد جهان اجتماعی
- (۲) نقد و اصلاح ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی
- (۳) پیش‌بینی آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی
- (۴) ظرفیت داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی

- ۱۹۴ - علوم اجتماعی با فراهم کردن زمینه فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف از یکدیگر موجب چه چیزی می‌شود؟

- (۱) کمک به شیوه صحیح استفاده از طبیعت و علوم طبیعی
- (۲) کمک به افزایش همدلی و همراهی انسان‌ها
- (۳) داوری درباره علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن
- (۴) فراهم کردن فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب برای دانشمندان

- ۱۹۵ - روش آگوست کنت چگونه بود و هدف جامعه‌شناسی را چه می‌دانست؟

- (۱) حسی و تجربی - راه حل‌هایی را برای عبور از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب ارائه دهد.
- (۲) داوری درباره ارزش‌ها و هنجارها - نقد وضعیت موجود جامعه برای رسیدن به وضعیت مطلوب‌تر.
- (۳) نقد وضعیت موجود جامعه - با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه داده شود.

(۴) حسی و تجربی - با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه داده شود.

- ۱۹۶ - کدام یک ویژگی جامعه‌شناسی تفهیمی نیست؟

- (۱) آن چه جامعه‌شناسان می‌گویند باید با روش تجربی اثبات شود و گرنه ارزش علمی ندارد.
- (۲) جهان اجتماعی همانند جهان طبیعی، نظم و قواعد خاصی دارد و پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی تفاوت دارند.
- (۳) جامعه‌شناسی فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند اما نمی‌تواند داوری علمی کند.
- (۴) کنش اجتماعی معنادار است و پدیده‌های معنادار را می‌توان همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد.

- ۱۹۷ - چه چیزی نوع توقعات و انتظارات ما را از دیگران مشخص می‌کند؟

- (۱) نظم اجتماعی
- (۲) دانش علمی
- (۳) ذخیره دانشی
- (۴) ساختار اجتماعی

- ۱۹۸ - ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی، چه نامیده می‌شود؟

- (۱) نظام اجتماعی
- (۲) ساختار اجتماعی
- (۳) نظام اجتماعی
- (۴) قواعد اجتماعی

- ۱۹۹ - نگرش جامعه‌شناسان پوزیتیویست، نسبت به جامعه چگونه بود؟

- (۱) از نظر آن‌ها همه جوامع یک نوع پیچیدگی دارند.
- (۲) جوامع مسیر متفاوتی به سوی پیشرفت طی می‌کنند.

(۳) تفاوت میان جوامع مختلف را تفاوتی کیفی می‌دانستند.

(۴) جامعه را صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده می‌دانستند.

- ۲۰۰ - چه کسی از سلطه نظم افراطی به قفس آهینه تعبیر می‌کند؟

- (۱) گیدزن
- (۲) ماکس وبر
- (۳) اگوست کنت
- (۴) ویلهلم دیلتای

- ۲۰۱ - پیدایش مسایل و مشکلات اجتماعی چگونه است؟

- (۱) بیرون از دایره نفوذ و تأثیر ما نیستند.

(۲) میزان تأثیرگذاری همه اعضای جامعه یکسان است.

(۳) تأثیر صاحبان برخی مشاغل نسبت به سایرین بیشتر نیست.

- (۴) فقط افراد خاصی، مثل مسئولان می‌توانند بر آن‌ها تأثیر بگذارند.

- ۲۰۲ - رابطه زندگی اجتماعی انسان و نظم، چگونه است؟

- (۱) انسان‌ها صرفاً مجریان نظم هستند.

(۲) در کاهش مشکلات احتمالی ساختارهای اجتماعی، انسان‌ها نقشی ندارند.

(۳) انسان‌ها قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود، نظم اجتماعی را تغییر دهند.

(۴) انگیزه افراد برای تحقق بخشیدن آرمانها در ایجاد نظم، موجب تغییر نمی‌شود.

- ۲۰۳ - چه موقع بررسی و مطالعه پدیده‌های انسانی و اجتماعی به نتیجه‌گیری‌های خلط و اشتباه منجر می‌شود؟

(۱) تأکید بیش از اندازه بر نظم شود.

(۲) بدون توجه به عمق آن‌ها باشد.

(۳) به تفسیر افراد از خودشان توجه شود.

(۴) معانی رفتارها در جوامع مختلف یکسان پنداشته شود.

- ۲۰۴ - وجود نظریات متفاوت در مورد پدیده‌های اجتماعی، نشانه چیست؟

(۱) پیچیدگی و عمق پدیده‌های اجتماعی و دشواری فهم آن‌ها

(۲) تنوع معانی پدیده‌های اجتماعی و قابل پیش‌بینی بودن چرایی وقوع آن‌ها

(۳) سرراست و ساده بودن پدیده‌های اجتماعی و کاملاً قبل پیش‌بینی بودن آن‌ها

(۴) وابستگی این پدیده‌ها با ویژگی‌های فردی و یکنواختی معانی پدیده‌های اجتماعی

- ۲۰۵ - کدام‌یک در روش «قوم‌نگار» به کار گرفته نمی‌شود؟

(۱) تجربه کنش‌های قوم مورد مطالعه برای شناخت بهتر

(۲) قرار گرفتن پژوهشگر در شرایط فرهنگی قوم مورد پژوهش

(۳) پرسشنامه با پاسخ‌های چندگزینه‌ای

(۴) زندگی کردن پژوهشگر با قومی که قصد تحقیق در مورد آن‌ها دارد.

فلسفه و منطق

- ۲۰۶ - کدام عبارت درباره مابعدالطبیعه درست است؟

(۱) احکام و عوارض وجود مطلق را بررسی می‌کند.

(۲) به مطالعه عمق واقعیت اشیا می‌پردازد.

(۳) قلمرو آن، بخشی از هستی است که مادی نباشد.

(۴) تا آن جایشیابی می‌کند که ماهیت هر پدیده را دریابد.

- ۲۰۷ - کدام عبارت می‌تواند مورد استدلال دین باوران مخالف فلسفه قرار گیرد؟

(۱) بحث درباره احوال وجود در هرجا و به هر زبانی که مطرح شود، به قلمرو فلسفه تعلق دارد.

(۲) در متون دینی مسائل فلسفی در قالب اصطلاحات فلسفه مطرح نشده است.

(۳) دین همه مسائل مربوط به سعادت انسان را بیان کرده و هیچ ناگفته‌ای باقی نگذاشته است.

(۴) در معارف وحی مطالب فراوانی هست که به طور مستقیم و غیرمستقیم به احوال وجود مربوط می‌شود.

- ۲۰۸ - کدام مطلب را از حدیث «الحكمة ضالة المؤمن، فاطلبوها و لو عند المشرك» می‌توان نتیجه گرفت؟

(۱) دین راه تحصیل علم و حکمت را باز گذاشته است.

(۲) قسمتی از گمشده مؤمن در حکمتی است که نزد مشرکین باشد.

(۳) حکمت گمشده مؤمن است که باید آن را از مشرک طلب کند.

(۴) عالی‌ترین معارف توحیدی را در حکمت می‌توان یافت.

- ۲۰۹ - کدام عبارت درباره فلسفه اسلامی درست است؟

(۱) در ابتدای تأسیس روش و محتوای استدلایی عقلی داشت.

(۲) اولین اصلی که عهده‌دار اثبات آن است، اصل واقعیت مستقل است.

(۳) همه اصول و مبانی آن توسط فارابی وضع و تدوین شد.

(۴) با تحولی که ابن‌سینا در آرای فارابی ایجاد کرد، شکل تازه‌ای به خود گرفت.

- ۲۱۰ - کدام عبارت درباره بحث مواد ثلات درست است؟

(۱) از ابداعات ارسسطو است.

(۲) یکی از مواد سه‌گانه آن رابطه امتناعی است.

(۳) کدام عبارت به رابطه علیت مربوط می‌شود؟

(۱) فرع بر وجود دو طرف رابطه است.

(۲) یک طرف رابطه هستی را می‌دهد و طرف دیگر آن را می‌گیرد.

(۳) بعد از وجود دو طرف، بین علت و معلول ایجاد می‌شود.

- ۲۱۱ - کدام عبارت درست است؟

(۱) آزمایش و تجربه تنها به امور جزئی تعلق می‌گیرد.

(۲) مبانی علوم را باید در قانون‌های اثبات شده تجربی جست وجو کرد.

(۳) تاریخ تحول علم بشر نشان می‌دهد که آدمی علاقه‌های به شناخت حقایق ندارد.

(۴) در اثبات رابطه بین دو پدیده، تعداد کافی آزمون‌های تجربی نقش اصلی را ایفا می‌کند.

- ۲۱۳- از بیت زیر کدام عبارت را نمی‌توان نتیجه گرفت؟
«غیر این عقل تو حق را عقل‌هاست
- ۱) نظام جهان سلسله مراتبی است.
۲) اراده خداوند از طریق اسباب جاری می‌شود.
۳) جهان واسطه میان موجودات مجرد و حق است.
۴) کائنات قلمرو فیض ربوی هستند.
- ۲۱۴- کدام عبارت به رساله اغراض مابعدالطبیعه مربوط می‌شود؟
۱) در علم توحید است.
۲) شامل هشت فصل است.
۳) به فهم فلسفه ارسطو کمک می‌کند.
۴) طرح تأسیس فلسفه اسلامی است.
- ۲۱۵- کدام عبارت ویژگی کتاب «شفا» را بیان می‌کند؟
۱) شامل بیست و هشت هزار مسئله است.
۲) آخرین دیدگاه‌های فلسفی ابن سینا را در خود دارد.
۳) همه بخش‌های فلسفه به معنای اعم آن را در بر می‌گیرد.

روان‌شناسی

- ۲۱۶- کدام روش از روش‌های مبتنی بر منطق را برای رسیدن به حقیقت استفاده می‌کنند؟
۱) شناختی
۲) نئوپلاسم به چه معناست?
۳) شهودی
۴) ساختارگرا
- ۲۱۷- پردازش در کودکان و نوجوانان به چه صورت است؟
۱) تومور مغزی
۲) صرع
۳) سکته قلبی
۴) اختلالات اضطراری
- ۲۱۸- یکی از تغییرات شناختی که بهتر است در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود چیست؟
۱) مشکل در تصمیم‌گیری
۲) حساسیت نسبت به انتقاد دیگران
۳) تحریک‌پذیری
۴) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی
- ۲۱۹- برای اینکه شناخت به اخلاق منتهی شود، شناخت به چه مواردی باید تبدیل شود؟
۱) عقاید، باورها و ارزش‌های فرد
۲) آرمان‌گرائی
۳) تفکر واگرا
۴) کنترل هیجانات
- ۲۲۰- تحریک گیرندهای حسی را چه می‌نامند؟
۱) ادراک
۲) حس
۳) توجه مداوم و پایدار چه نامیده می‌شود؟
۴) تمرکز
- ۲۲۱- خصوصیات رمزگردانی جزء به جز چیست؟
۱) شنیداری - جزء جزء - در همه افراد یکی است.
۲) خلاصه و کلی - خطای بیشتر - در بزرگسالان دیده می‌شود.
۳) دیداری - خطاهای زیاد - با افزایش سن دقیق‌تر می‌شود.
۴) جزئیات یک موضوع یا رویداد - خطای بیشتر - در کودکان دیده می‌شود.
- ۲۲۲- در چه صورتی بازیابی اطلاعات بهتر انجام می‌شود؟
۱) تکراری بودن نشانه‌ها
۲) افزایش مدت زمان
۳) داشتن نشانه‌های بیشتر
۴) حذف مطالب بی‌ربط
- ۲۲۳- افراد در یادآوری اطلاعات گذشته، از چه مواردی استفاده می‌کنند؟
۱) بازشناسی اطلاعات از طریق یادآوری
۲) تحریف خاطرات یا افسانه بافی
۳) حذف کردن اطلاعات ناخواهایند
۴) تمرکز بر روی روابط بین اطلاعات

