



اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح میشود. امام خمینی (ره)

شمارهٔ داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه

آزمون آزمایشی سنجش دوازدهم جامع نوبت دوم

آزمون عمومی (دوازدهم) گروههای آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی، هنر و زبان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحاني، تعداد، شمارهٔ سؤالات و مدت پاسخگويي

مدت پاسخگویی	تا شمارهٔ	از شمارهٔ	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
۱۸ دقیقه	۲۵	١	۲۵	زبان و ادبیات فارسی	١
۲۰ دقیقه	۵٠	78	۲۵	زبان عربی	۲
۱۷ دقیقه	٧۵	۵١	۲۵	فرهنگ و معارف اسلامی	٣
۲۰ دقیقه	1	٧۶	۲۵	زبان انگلیسی	16

معنی هریک از واژههای زیر، به تر تیب، کدام است؟	-1
«جیب، کرند، اورند، زنخدان»	
۱) گریبان، اسبی که رنگ آن میان زرد و بور باشد، اورنگ، چانه	
۲) یقه، اسب سرخ رنگ، تخت، گونه	
٣) كيسه، مطلق اُسب، فرّ و شكوه، ذقن	
۴) لباس، اسبی که رنگ آن میان زرد و بور باشد، تخت، چانه	
«بینوا و درویش، خشمگین و قهر آلود، همنشین» به تر تیب، معانی کدام واژههاست؟	-٢
۱) رند، شرزه، معونت ۲) بی روزی، گرزه، معونت ۳) بی روزی، ارغند، صحبت ۴) بیگاه، شرزه، مظاهرت	
معنی چند واژه «غلط» است؟	-٣
(دين: قرض) (تكريم: بخشش) (دستمايه: اندوختن) (وُصلت: پيوند) (زه: وتر) (محنت: غـمها)	
(بردمیدن: برگردانیدن) (مائده: طعام)	
۱) دو ۲) سه ۳) چهار ۴) پنج	
در كدام بيت «غلط املايي» يافت مي شود؟	-4
۱) خصم عاجز را قوی دان تا نگردی پایمال گر چه شیری بر حضر از حیلهٔ روباه باش	
۲) از نصـــيحت دل مغـــرور نگـــردد بيـــدار رهــرو مانــده کنــد خــواب بــه آواز جــرس	
۳) محاسبان قیامت حساب میطلبند در این بساط مکن خرج بی حساب نفس	
۴) به آزادان کسی را میرسد پیونـد چـون قمـری کـه باشـد حلقـهٔ فتـراک از طـوق گریبـانش	
كدام بيت فاقد «غلط املايي» است؟	-۵
۱) تو را که راه به سنگ محک بود فردا مکن ملاحظه از بوتهٔ گداز اینجا	
۲) زر بیغش ز پاکی خط ّ پاکی در بغل دارد نیاندیشد ز دوزخ هر که گردد پاک دین اینجا	
٣) نشار جيب صدف کن به شوهزار مريض تو را که آب گهر هست چون سحاب اينجا	
۴) از دشت علایق به حذر باش که هر خوار سر پنجهٔ شاهین و عقاب است در اینجا	
پدیدآورندهٔ هر یک از آثار زیر، به تر تیب، چه کسی است؟	-8
،	
۱) فریدریش شیللر _ سهراب سپهری _ مهرداد اوستا ۲۰ آلفونس دوده _ اخوان ثالث _ مهرداد اوستا	
٣) فريدريش شيللر ـ سهراب سپهري ـ قيصر امين پور ۴) شكسپير ـ اخوان تالث ـ قيصر امين پور	
کدام آثار به تر تیب از «جلال آل احمد، عطّار نیشابوری، موسوی گرمارودی» است؟	-٧
۱) ادبیات داستانی _مناجاتنامه _صور خیال در شعر فارسی ۲۰ داستان و نقد داستان _قابوسنامه _صور خیال در شعر فارسی	
۳) ارزیابی شتابزده _الهینامه _ پیوند زیتون بر شاخهٔ ترنج ۴ شهری در آسمان _مناجات نامه _ پیوند زیتون بر شاخهٔ ترنج	
شکل هندسی روبهرو، نمایانگر کدام قالب شعری است؟	-1
*	
*	
۱) مثنوی ۲) قطعه ۳) رباعی ۴) غزل	٩
آرایههای بیت زیر کداماند؟ «من شکستهٔ بد حال زندگی یابم در آن زمان که به تیغ غمت شوم مقتول»	-9
	10
آرایههای بیت زیر، کدامند؟	-1+
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ «از سیل حوادث مکن اندیشه که فردا آباد بود هر که خراب است در اینجا»	-1+
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ «از سیل حوادث مکن اندیشه که فردا ۱) تشبیه ـ کنایه ـ ایهام ۲) استعاره ـ کنایه ـ ایهام تناسب ۳) تشبیه ـ مجاز ـ تضاد ۴) استعاره ـ مجاز ـ ایهام	
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ «از سیل حوادث مکن اندیشه که فردا ۱) تشبیه ـ کنایه ـ ایهام ۲) استعاره ـ کنایه ـ ایهام تناسب ۳) تشبیه ـ مجاز ـ تضاد ۴) استعاره ـ مجاز ـ ایهام آرایههای مقابل همهٔ ابیات «کاملاً» درست است، بهجز:	-11
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ «از سیل حوادث مکن اندیشه که فردا آباد بود هر که خراب است در اینجا» ۱) تشبیه _ کنایه _ ایهام ۲) استعاره _ کنایه _ایهام تناسب ۳) تشبیه _ مجاز _ تضاد ۴) استعاره _ مجاز _ ایهام آرایههای مقابل همهٔ ابیات «کاملاً» درست است، بهجز: ۱) میزند سینه به دریا ز تهیدستی مـوج ماهی از فلس گرفتار به شست است اینجا (اسلوب معادله _استعاره)	
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ ﴿ رَ سیل حوادث مکن اندیشه که فردا ۱) تشبیه _ کنایه _ ایهام ۲) استعاره _ کنایه _ ایهام تناسب ۳) تشبیه _ مجاز _ تضاد ۴) استعاره _ مجاز _ ایهام آرایههای مقابل همهٔ ابیات «کاملاً» درست است، بهجز: ۱) میزند سینه به دریا ز تهیدستی مـوج ماهی از فلس گرفتار به شست است اینجا (اسلوب معادله _ استعاره) ۲) درمان ما کـه سـوختهایـم از فـراق مـی چـون داغ لالـه در دل سـاغر نشسـتن اسـت (ایهـام _ اسـتعاره)	
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ «از سیل حوادث مکن اندیشه که فردا (۱) تشبیه ـ کنایه ـ ایهام ۲) استعاره ـ کنایه ـ ایهام تناسب ۳) تشبیه ـ مجاز ـ تضاد ۴) استعاره ـ مجاز ـ ایهام آرایههای مقابل همهٔ ابیات «کاملاً» درست است، بهجز: (۱) می زند سینه به دریا ز تهیدستی مـ وج ماهی از فلس گرفتار به شست است اینجا (اسلوب معادله ـ استعاره) (۲) درمان ما کـ ه سـ و خته ایـ م از فـ راق مـ ی چـ ون داغ لالـ ه در دل سـاغر نشسـتن اسـت (ایهـام ـ اسـتعاره) (۳) سیه شد بس که عالم از چراغ مردهٔ دلها نمیبینند پیش پای خود را شمع محفلها (تشـبیه ـ اسـتعاره)	
آرایههای بیت زیر، کدامند؟ ﴿ رَ سیل حوادث مکن اندیشه که فردا ۱) تشبیه _ کنایه _ ایهام ۲) استعاره _ کنایه _ ایهام تناسب ۳) تشبیه _ مجاز _ تضاد ۴) استعاره _ مجاز _ ایهام آرایههای مقابل همهٔ ابیات «کاملاً» درست است، بهجز: ۱) میزند سینه به دریا ز تهیدستی مـوج ماهی از فلس گرفتار به شست است اینجا (اسلوب معادله _ استعاره) ۲) درمان ما کـه سـوختهایـم از فـراق مـی چـون داغ لالـه در دل سـاغر نشسـتن اسـت (ایهـام _ اسـتعاره)	

روابط معنایی موضوعات معمولاً بر چه پایهای شکل می گیرد؟ -17 ۱) درک شباهتها ۲) درک تفاوتها ۳) نگارش ذهنی ۴) قیاس -14 رابطهٔ معنایی کدام گروه واژهها متفاوت است؟ ۱) ماه و خورشید _ تخت و تاج _ دست و یا ۲) سپهر و آسمان ـ ايما و اشاره ـ ورد و دعا ۳) شمشیر و سنان ـ کشته و درو ـ عقیق و یاقوت ۴) نرگس و شقایق ـ فرهاد و شیرین ـ آب و گِل نوع نثر كدام عبارت متفاوت است؟ ۲) مسافران گرامی! مراقبٍ اشیای قیمتی خود باشید. ۱) دیررسیدن، بهتر از هرگز نرسیدن است. ۳) بازگشت قهرمانانه والیبالیستهای عزیز را گرامی میداریم. ۴) داوطلبان محترم! لطفاً برگههای امتحانی را بردارید. «نوع ترکیب» در کدام گروه کلمه، متفاوت است؟ ١) مىلعل ـ زلف سنبل ـ مرغ چمن ٢) سرحسرت _ غم هجران _ سرسودا ٣) جام مرصّع _ زلف مشكين _ بادهٔ ناب ۴) گلستان ارم ـ صبر دریا ـ غم عشق نوع جملهها در همهٔ ابیات «مرکب» است؛ بهجز: ۱) ساقی ار باده از این دست به جام اندازد عارفان را همه در شرب مدام اندازد ۲) سراسر بخشش جانان طریق لطف و احسان بود اگـر تسـبيح مـىفرمـود اگـر زنّـار مـىآورد ٣) نسيم باد صبا دوشم آگهي آورد کـه روز محنـت و غـم رو بـه کـوتهی آورد ۴) بادہ با محتسب شہر ننوشی زنہار بخورد بادهات و سنگ به جام اندازد كدام گروه كلمه، فاقد «وابستهٔ وابسته» است؟ ۱) سودای عشق عاشق ـ داغ دل سوخته ۲) شرح درد اشتیاق ـ روزگار وصل خویش ٣) شوق پايانناپذير عاشق ـ نخستين جهان آفرينش ۴) حدیث راه پرخون ـ قصّههای عشق مجنون نقش واژههای مشخص شده در مصراع زیر، بهترتیب کدام است؟ -11 «اگر پیل زوری و گر شیر چنگ به نزدیک من صلح بهتر که جنگ» ۱) مسند _ نهاد _ متمم ۲) نهاد _ مفعول _ نهاد ۳) نهاد _ مسند _ مفعول ۴ مسند _ مسند _ متمم در همهٔ مصراعها «نقش تبعی» یافت میشود؛ بهجز: ۱) مبارک دید صبح و شام خود را ۲) رام به خود نمودهام باز رمیدهٔ تو را ٣) عقلم همه سودا شد از آن طره طرار ۴) عمل شیخ مناجات ریا بود ریا مفاهیم «گمراه شدن، تزویر ودورویی، التفات داشتن، خاک نهادی» به ترتیب، از کدام ابیات دریافت می شود؟ -4+ الف) رهـــزن آدم شــد آن خـال سـياه آه از ایــن گنـدم نمـای جـو فـروش ب) بیچــاره آن گــروه کــه از اضــطراب عشــق دیدنــــد راه را و ندیدنـــد چــاه را ج) باشـــد نشــانِ پختگـــی افتــادگی کلـــیم آن میسوه نارس است که بر دار مانده است د) ای چشـمهسـار خَـوبی یـک ره ز عـین رحمـت بــر خــاک مــن گــذر کــن تــا از زمــین بجوشــم ۲) ب، د، الف، ج ۱) ب، الف، د، ج ٣) ج، الف، د، ب ۴) ج، ب، د، الف كدام بيت با بيت زير، قرابت مفهومي دارد؟ «چو عاشق میشدم گفتم که بردم گوهر مقصود ندانستم که این دریا چه موج خونفشان دارد» ۱) مـاجرای مـن و معشـوقِ مـرا پایـان نیسـت هــر چــه آغـاز نــدارد نپــذيرد انجـام ۲) حـــافظ از ســرپنجهٔ عشــق نگــار همچــو مــور افتــاده شــد در پــای پیــل ٣) به درد عشق بساز و خموش كن حافظ رموز عشق مكن فاش بيش اهل عقول أَخِر بسوخت جانم در كسب اين فضايل ۴) تحصیل عشق و رندی اسان نمود اول بیت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟ «قطــرهٔ بــاران کــه در افتــد بــه خــاک زو بدمـــد بــس گهــر تابنــاک» ۱) ای فکنـــده امـــل دراز آهنــگ پست منشین که نیست جای درنگ ۲) گشاده شاود کار چاون ساخت بست كـــدامين بلنـــدى اســت نـــابوده پســت ۳) بـه قـدر آنچـه شـوی پسـت سـربلند شـوی گرفتــهایــم عیــار بلنــد و پســتیهــا ۴) بــه چــاه انــدر افتــاد و بشکســت پســت شــد آن نیــک دل مــرد یــزدان پرســت بیت «قلم را آن زبان نبود که سر عشق را گوید ورای حد تقریر است شرح آرزومندی» با کدام بیت مفهوم یکسانی دارد؟ ۱) شــمهای از داســتان عشــق شــورانگیز ماســت این حکایتها که از فرهاد و شیرین کردهاند ۲) بــه زبـان شــرح عشــق نتــوان گفــت کے نمیے گیردد از بیان روشن ۳) حال من خود در نمی آید به نطق شرح حالم اشک خونین من است ۴) عاشق و رند و نظر بازم و می گویم فاش تا بدانی که به چندین هنر آراستهام

س_یه روی شد تا گرفت آفتاب

کســـوف مــرگ را آخــر اسـيري

بر جنگ او لشکر و باره نیست

غهم و رنج گهورت بباید همیی

گفتم این فتنه است خوابش برده به

آن چنان بد زندگانی مرده به»

پ_یش خـود فتنـه را نشاند ز پای

فتنه انگیز جهان غمزهٔ جادوی تو بود که یک دم از تو نظر بر نمی توان انداخت

زان کے تے فتنے مای نشسے تہ بھے

۲۴ مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

۱) گــــرفتن بَـــرد از رخ مـــرد آب ۲) گــرفتم همچــو خــور عــالم بگیــری

۳) چنین است مرمرگ را چاره نیست

۴) اگـــر تخـــت ســورت ببایـــد همـــی -۲۵ ابیات زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

ٔ ابیات زیر با کدام بیت فرابت مفهومی دارد؟ «ظـــالمی را خفتــه دیــدم نیمــروز آن کـه خــوابش بهتـر از بیــداری اســت

۱) چـون ز فتنـه گـران تهـی شـد جـای

۲) عالم از شـور و شـر عشـق خبـر هـیچ نداشـت
 ۳) چه فتنه بود که حسـن تـو در جهـان انـداخت

۱) پود عده بود ده مسل کو در جهان استانی ۱ ۴) ور تــــو بنشســـــتهای مکــــن فرهـــــی

زبان عربی (ویژه غیرعلوم انسانی)

■ عين الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (٢٦-٣٥)

٢٦ ﴿ سجد الملائكةُ كلُّهم أجمعون إلاّ إبليسَ استكبر و كان من الكافرين ﴾:

- ۱) ملائکه همگی مجموعاً سجده کردند مگر ابلیس که تکبّر ورزید و از کافران بود!
- ۲) ملائک همهشان یکسره سجده کردند الاّ ابلیس که استکبار می کرد و از کافران شده بود!
- ۳) فرشتگان دسته جمعی به سجده افتادند بجز ابلیس که تکبّر می کرد و جزء کافرین بوده است!
- ٤) فرشتهها همگیشان جمعاً به سجده رفتند بجز ابلیس که متکبّر بود و از جمله کافرین بوده است!

٢٧ ﴿ لا ييأس من رَوح اللّه إلا القوم الكافرون﴾. عين الخطأ:

- ۱) مأيوس نمىشوند از رحمت الله مگر قوم كافر! ٢) نا اميد نمى گردند از روح خدائى مگر قوم كافران!
- ۳) فقط قوم کافر از رحمت خدا مأیوس می شوند! ٤) بجز قوم کافر کسی از رحمت خداوند ناامید نمی گردد!

٢٨ - « ثقافة الحوار تَرفع المجتمعات البشرية في المجالات الاقتصادية و الاجتماعية و الطمية، فَلنحاول أن نستفيد منها!»:

- ۱) جامعههای بشری با گفتگوهای فرهنگی در زمینههای اقتصادی و اجتماعی و علمی بالا برده میشوند، بدین خاطر سعی میکنیم که از آنها استفاده کنیم!
- ۲) فرهنگ صحبت کردن جوامع بشری را در زمینه های اقتصادی و اجتماعی و علمی بالا می کشاند، لذا استفاده کردن از آن باید زمینهٔ تلاشمان باشد!
- ۳) فرهنگ گفتگو، جوامع بشری را در زمینههای اقتصادی و اجتماعی و علمی بالا میبرد، پس باید سعی کنیم از آنها استفاده کنیم!
- ک) گفتگوی فرهنگی جامعههای بشری را در زمینه اقتصادی و اجتماعی و علمی بالا میبرد لذا تلاش ما، باید استفاده کردن از آن باشد!

٢٩ « إنّ الإيمان الحقيقي هو أن يُحبّ الإنسان للآخرين ما يُحبّه لنفسه!»:

- ۱) ایمان واقعی یعنی انسان آنچهرا برای دیگران دوست دارد برای خود نیز دوست بدارد!
- ۲) ایمان حقیقی آنست که انسان برای دیگران دوست بدارد آنچهرا برای خود دوست می دارد!
- ۳) حقیقت ایمان آنست که انسان برای دیگری چیزی را دوست بدارد که برای خود دوست دارد!
 - ٤) حقیقتاً ایمان برای انسان یعنی دوست داشتن دیگران را به اندازهٔ آنچه خود را دوست دارد!

• ٣- « دَعت هذه المستشرقةُ طلابها أن يفهموا حقائق دين الإسلام و يَطلعوا عليها!»: ١) اين مستشرق شاگردان خود را دعوت نمود كه حقايق دين اسلام را بفهمند و بر آن اطّلاع يابند! ۲) این شرق شناس شاگردانش را برای فهم حقیقتهای دین اسلام و اطّلاع بر آنها دعوت کرده بود! ٣) دعوت این خاورشناس از شاگردانش این بود که حقایق دین اسلام را بفهمند و بر آن مطّلع شوند! ٤) اين مستشرقي است كه شاگردان خود را به فهم حقيقتهاي اسلامي دين و اطّلاع بر آنها دعوت كرد! ٣١ - « أسرة هذا الصحفي ما كانت استطاعت أن تُرسله إلى مدينة أخرى لتكميل دراسته!»: ۱) این روزنامه نگاری بود که خانواده اش نتوانسته بودند که او را برای ادامهٔ تحصیلش به شهر دیگری بفرستند! ۲) این نویسنده خانوادهاش نتوانستند او را به شهر دیگر برای ادامهٔ تحصیلاتش بفرستند! ۳) خانوادهٔ این نویسنده قادر نبود که او را به شهر دیگر برای تکمیل تحصیلاتش بفرستد! ٤) خانوادهٔ این روزنامه نگار نتوانسته بود او را به شهر دیگری برای تکمیل تحصیلش بفرستد! ٣٢- عين الصحيح: ١) على الإنسان أن يقول الحقُّ و إن كان مرًّا: هر انساني حق را مي گويد هر چند تلخ باشد! ٢) كنت أفتش عن صديق قد فقدتُه منذ مدّة طويلة: دنبال دوستى مى گردم كه از دير زمانى گم شده بود! ٣) طوبي لمن يُحبّه النّاسُ لأنّه يجذب قلوبهم إلى نفسه: خوشا به حال كسيكه مردم او را دوست دارند زيرا او قلبهای آنان را بسوی خود جذب میکند! ٤) قرّر التلميذُ أن يفعل ما قصد مع التأخير: تصميم دانش آموز اين بود كه آنچه را قصد نموده با تأخير انجامش دهد! ٣٣- عين الخطأ: ١) وصل فريق مدرستنا الفائز إلى المرحلة النهائية: تيم برندة مدرسه ما به مرحلة نهائي رسيد! ٢) تُدرس بنت الأُسرة الكبيرة في هذه المدرسة: دختر بزرگ خانواده در اين مدرسه درس ميخواند! ٣) إنّ عباد الله الصّالحين يدعونه ليستجيبهم: بندگان صالح خدا او را مي خوانند تا آنها را اجابت كند! ٤) الأنبياء حاربوا المشركين و جيوشهم العظيمة دائمًا: پيامبران همواره با مشركان بوسيلة سپاهيان خود كه با عظمت هستند حنگندهاند! ۴۳- « مرا در درسهایم و انجام وظایف کمک کن!»: أعان لى فى الدروس و أداء واجباتى! ٢) ساعدني في الدروس و أداء وإجباتي! ٣) أعِنّى فى دروسى و أداء الواجبات! ٤) تُساعدني في الدروس و أداي الواجبات! ۳۰− « کسی که مردم از زبان او بهراسند، از دوزخیان است!»: ١) الَّذي يخاف النَّاس من لسانه، إنَّه من جهنَّم! ٢) من له خوف النّاس من اللّسان ، فهو أهل النار! ٣) الّذي خوف له من الناس و اللّسان، إنّه أهلُ جهنّم! ٤) من خاف النّاس من لسانه، فهو من أهل النار! ٣٦ عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات: ١) إِنَّ التَّحديدَ في اِختيارِ الكُتُبِ كالتَّحديدِ في اِختيارِ الطَّعامِ! ٢) الفَطورُ من السّابعةِ و النَّصفِ حَتّى التّاسِعةِ إلّا ربعًا! ٣) كُنْ صادقاً مَعَ نَفسِك و مَعَ الآخرينَ في الحَياة! ٤) الغَيمُ بُخارٌ مُتراكَمٌ في السَّماءِ يَنزِلُ مِنهُ المَطْرُ!

٢) هُناكَ طائرٌ يَبني عُشَّهُ فَوقَ جبال مرتفعة!

٤) تَعيشُ الأسماكُ في النَّهر و لَها أنواعٌ مُختلِفةً!

٣٧ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

١) سُقُوطُ الفُراخِ مَشهدٌ مُرعَبٌ جدًّا، و لكنْ لا فرارَ منهُ!

٣) تَكَلَّموا تُعرَفوا فإنَّ المَرءَ مَخبوءٌ تَحتَ لِسانِهِ!

■ اقرأ النّص التّالي ثمّ أجب عن الأسئلة (٣٨-١٤) بما يناسب النص:

إنّ سمكةَ القرش (كوسه ماهى) سمكةٌ كبيرة يصل طولُها أحياناً إلى أحدعشر متراً. و تتميّز بألوانها الزّرقاء و البيضاء وغيرهما. و هيكلُها غضروفي وتبتلع فريستَها (طعمه) بسهولة على الرّغم من أنّ لها فكين قويين و أسناناً قاطعة. و تمتازُ بعيونها الحسناسةِ جدًّا الاختلاف درجات الضّوء، كما أنّ لها حاستةَ شمّ قويةً. و العلماء اكتشفوا نوعًا من الزّيوت المعطّرة تهرب منها سمكةُ القرش و يستفيد الغوّاصون منه للتخلّص من مهاجمتها!

٣٨- عين الصحيح:

- ١) سمكة القرش تُحبّ كلَّ العطور و تذهب إليها!
- ٢) لانجد سمكة القرش إلّا باللّون الأزرق و الأبيض!
- ٣) لهذه السمكة نوع من الزيوت العطرة تهرب الأسماك الأخرى منها!
- ٤) تستفيد سمكة القرش من فكّيها و من أسنانها أيضًا لأكل الفريسة!
- ٣٩ عين الصحيح: إنّ الغوّاصين يستفيدون للتخلّص من سمكة القرش من
- ٢) عطر الزّيت الّذي تكرهه!

١) الضّوء الشديد حتّى تهرب!

- ٤) الأصوات العالية لإيجاد الخوف!
- ٣) كلّ شيء للتخلّص من مهاجمتها!
 ٤٠ عيّن الخطأ: إنّ سمكة القرش...
- ٢) تأكل فريستها بفكّيها القويّين فقط!
- ١) لها امتياز و هو قدرة تمييز درجات الضّوء!
- ٤) تشمّ رائحة الأشياء شمًّا قويًا!
- ٣) تستطيع أن تجمع جسمها لأنّه غضروفيّ!
- ٤- عين الخطأ للفراغات: هناك سمكة ... مع لون ... لها مواصفات ... الأسماك الأخرى!
- ٢) كبيرة / أزرق / تختلف من

١) قويّة / أبيض/ تمتاز عن

٤) مهاجمة / مختلف / تميّزها عن

- ٣) عريضة / متميِّز / تُتقذها من
- عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٢١ ٤٤)

× غنتنغ» - ٤٢

- ١) فعل مضارع للغائبة مزيد ثلاثي / فعل ومع فاعله: جملةٌ فعلية
- ٢) مزيد ثلاثى (حروفه الأصلية: ت ل ع) / فعل و مع فاعله: جملةٌ فعلية
- ٣) للغائب مزيد ثلاثي (من باب إفتعال) معلوم (= مبني للمعلوم) / فعلٌ، و الجملة فعليةٌ
- ٤) مضارع مزيد ثلاثي (من باب اِفعال) مجهول (= مبني للمجهول) / فعل، و الجملة فعلية

۳۶- « اِکتشفوا»:

- 1) ماض مزيد ثلاثي (من باب افتعال ، و حروفه الأصلية: ك ت ف) / فعل و مفعوله « نوعًا»
 - ٢) فعل ماضِ للغائبينَ مزيد ثلاثي / فعل و مع فاعله جملةٌ فعلية و خبر للمبتدأ « العلماء»
 - ٣) ماضٍ مزيد ثلاثي (من باب افتعال) / مع فاعله جملة اسمية، و مفعوله « نوعاً»
 - ٤) للغائبينَ مزيد ثلاثي (من باب إفعال) / فعل و مع فاعله جملةٌ فعلية و خبر

\$ \$ - «الحستاسة»:

- 1) اسم مفرد مؤنث اسم مبالغة (مصدره: حسّ) / صفة و تابعة للموصوف «عيون»
 - ٢) مفرد مؤنث اسم مبالغة معرّف بأل / صفة و تابعة لموصوفها ضمير «ها»
- ٣) اسم مبالغة (للدّلالة على الحرفة أو الشّغل) معرّف بأل / صفة وجاءت بعد ضمير «ها» المضاف إليه
 - ٤) اسم مبالغة (للدّلالة على الآلة أو الوسيلة) معرّف بأل / صفة و تابعة للموصوف «عيون»

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٥٠-،٥)

٥٤ - عين الفعل قد تغير زمانه معنى:

ا إنه لا ينتاول الطّعام في البيت أبدًا حتّى يرجع الوالدان من عملهما!
 ٢) أيّها الإنسان لاتغرر أمام خالقك الرّحيم ، فهو الذي خلقنا كلّنا!
 ٣) أنّ مؤلام الزّان ذات المنذ و در المراس المراس على المراس على المراس المراس

٣) إنّ هؤلاء التّلميذات لم يذهبن إلى المتحف حتّى الآن! ٤) إن أساعدك في فهم الدّروس أفهمها أنا أيضًا جيّدًا!

٢٥ - عين اسم التفضيل:

١) ما أسرع مرَّ عمرِ الإنسان في حياته و هو لا يشعر! ٢) ما إحتاج جدّي إلى شيء في بيتِه الصغير!
 ٣) أحبّ اللّون الأخضر في الطبيعة حولنا!

٤٧- عين حرف « لا» يختلف عن الباقى :

١) لا يأكلِ المريضُ بعضَ الأطعمة لأنّها تضرّه! ٢) إنّ الفلّاح لا يغرسُ فسيلة الجوز في هذه الحديقة!

٣) لا يُعاشرُ الإنسانُ العاقل مَن ليس له خلق حسن! ٤) هذا التّلميذ لا يطالعُ دروسه إلّا في ليالي الامتحان!

۱<u>٠٤٠ عيّن ما فيه من المفاعيل أكثر:</u>

١) هذه المكتبة كانت أكبرَ مكتبة في المدينة و يُطالع الطّلاب فيها كتبًا متعدّدةً!

٢) إشترى والدي هذا القميص لي و أراد أن يشتري لنفسه قميصًا آخر أرخَص من ذلك!

٣) سأل المعلّم تلميذَه أن يكتب إنشاء جميلًا ثمّ يقرأ ذلك في الصّف قراءة واضحة!

٤) يُحبّ الطالب دراسته في مجال الطّبّ لأنّه يريد أن يُصبح طبيبًا حاذقًا في مدينته!

٤٩ - عين الواو حاليّة:

١) كان لهذا الطالب سلوك سيّع و لا يشعر بذلك!

٢) كان الفلّاح يذهب إلى المزرعة و الشّمس حارّة بشدّة!

٣) أرجو الله لجميع التلاميذ التّوفيق و السّعادة في حياتهم!

٤) علينا أن نتسلّط على أنفسنا و على أعمالنا في المجتمع!

· ٥- عين أسلوب الاستثناء مختلفًا عن الباقي:

١) لا تهتم الدول بجذب السّيّاح إلى بلادها إلّا بعضها!

٢) لم يُسرع الطلّاب إلى صالة الامتحان إلّا إثنين منهم!

٣) لا يعرف النّاس أهميّة الاستفادة من الوقت إلّا العلماء منهم!

٤) لا يبني عشًّا فوق الجبل المرتفع بعيدًا عن المفترسين إلَّا العقاب!

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱ − با توجه به آیات قرآن کریم، کدام نیروی الهی به ما توانایی دریافت حقایق را عنایت کرده، و چه سرمایهای در ایهٔ شریفهٔ «انا هدیناه السبیل...» مورد توجه قرار گرفته است؟

۱) وجدان _ نفس لوّامه ۲) عقل _ نفس لوّامه ۳) وجدان _ اراده و اختيار ۴) عقل _ اراده و اختيا ر ۵۲ ـ قرآن کريم آفرينش جهان را بر چه اساسي ميداند و به چه معناست؟

۱) عدل _ هدفدار بودن خلقت (۲) حق _ هدفدار بودن خلقت (۳) حق _ عادلانه بودن هستی (۳) عدل _ عادلانه بودن هستی

۵۳ انسانها هر قدر به مُعنای حقیقی کامل تر شوند نسبت به خداوند چه رابطهای مییابند و تجلی خداوند برخلقش چگونه است؟
۱) فقیرتر ـ هر موجودی در حد خودش

۳) نزدیکتر ـ هر مُوجُودی در حد خُودش ۴) نزدیکتر ـ با نور و معرفت خودش

۵۴- کدام اعتقاد دینی، پایه و اساس تمام دین است؟ ۱) صراط مستقیم که فقط در زندگی فردی ما تأثیر بسزایی دارد. ۲) صراط مستقیم که مانند روحی در پیکره معارف و احکام این حضور دارد. ٣) لا اله الا الله كه مانند روحي در پيكره معارف و احكام دين حضور دارد. ۴) لا اله الا الله كه فقط در زندگي فردي ما تأثير بسزايي دارد. آیهٔ شریفهٔ «قل انّما اعظکم بواحدة ان تقوموا لله مثنی و فرادی» با کدام عبارت بر مفهوم یکسانی تأکید دارند؟ ١) و الَّذين جاهدوا فينا لنهدينُّهم سبلنا ۲) و ان اعبدونی هذا صراط مستقیم ٣) اللهم لا تكلني الى نفسي طرفة عين ابدًا ۴) ما لهم من دونه من وليّ و لا يشرك في حكمه احداً ۵۶ امام صادق علیهالسلام وضعیت عمل انسان را در برزخ چگونه توصیف می فرمایند و منشأ نعمتهای بهشتی چیست؟ ۱) به صورت یک شخص که انسان بدان آگاه است ـ اعمال و رفتار فرد ۲) به صورت همنشینی که موجب انس انسان است ـ اعمال و رفتار فرد ٣) به صورت یک شخص که انسان بدان آگاه است ـ فضایل کسب شده ۴) بهصورت همنشینی که موجب انس انسان است _ فضایل کسب شده در آیات قرآن، رسولان الهی چگونه توصیف شدهاند؟ ١) حجة بعد الرسل ۲) الله اعلم حیث یجعل رسالته ۳) و ما انت علیهم بوکیل ۴) مبشرین و منذرین ۵۸ از آیهٔ شریفهٔ «لقد ارسلنا رسلنا بالبیّنات و انزلناه معهم الکتاب و» کدام مفهوم دریافت میشود؟ ۱) اسلام یک دین کاملاً اجتماعی است، بنابراین لازم است پیامبر گرامی اسلام(ص) با بینات و کتاب آسمان جامعهای بر پایه عدل بنا کند. ۲) یکی از هدفهای پیامبر اکرم(ص) این بود که به محض اینکه مردم اسلام را پذیرفتند تشکیل جامعه اسلامی بدهند تا احكام الهي اجرا شود. ٣) يكي از اهداف ارسال پيامبران آن بود كه مردم، جامعهاي بر پايهٔ عدل بنا كنند اين هدف بدون وجود يك نظام حكومتي سالم ميسر نيست. ۴) پیامبران الهی علاوه بر رساندن وحی به مردم، وظیفه تعلیم و تبیین احکام الهی را نیز به عهده داشتند تا مردم شیوه عمل کردن را به آن بیاموزند. آية شريفة «و السماء بنيناها بايد و انا لموسعون» به كدام جنبه اعجاز قرآن مربوط مي شود؟ ۱) محتوایی ـ انسجام درونی ٢) لفظي ـ انبساط جهان ۴) لفظی _ انسجام درونی ۳) محتوایی ـ انبساط جهان حضرت على عليهالسلام حاكم شدن بني اميه را نتيجه كدام امر ميداند و چه آيهاي گواه بر اين مطلب است؟ ١) سستى مسلمانان در دفاع از حق ـ ذلك بان الله لم يك مغير نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بانفسهم ٢) به انزوا كشيدن شخصيتهاى جهادگر ـ ذلك بانّ الله لم يك مغير نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بانفسهم ۳) به انزوا کشیدن شخصیتهای جهادگر _ افان مات او قتل انقلبتم علی اعقابکم و من ینقلب علی عقبیه ۴) سستی مسلمانان در دفاع از حق ـ افان مات او قتل انقلبتم علی اعقابکم و من ینقلب علی عقبیه کدام آیهٔ شریفه شرایط زمینهساز هلاکت یا عزت و سربلندی یک جامعه را بیان میکند؟ ١) و يريد ان عن على الذّين استضعفوا في الارض ٢) ليستخلفنّهم في الارض كمّا استخلف الّذين من قبلهم ٣) ان الارض يرثها عبادي الصالحون ۴) ذلک بان الله لم یک مغیراً پيامد اعتقاد به أيه شريفه «من آمن بالله و اليوم الاخر و عمل صالحًا فلاخوف عليهم و لا هم يحزنون» چيست؟ ۱) مرگ را جز سعادت زندگی با ظالمان را جز ننگ و خواری نمی داند. ۲) چنین انسانی دارای انرژی فوقالعاده است و از کار خود لذت میبرد. ۳) انسان دیگر ترسی از مرگ ندارد و همواره آماده فداکاری در راه خداست. ۴) خداپرستان حقیقی گر چه در دنیا زندگی میکنند اما به آن دل نمیسپرند. ۶۳ - بیت «قطرهای کز جویباری میرود از پی انجام کاری میرود» پیام کدام آیهٔ شریفه گویای آن است؟ ۱) انّ الله يمسك السّماوات و الارض ان تزولا ٢) و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بينهما لاعبين ۳) قل ان صلاتی و نسکی و محیای و مماتی لله رب العالمین ۴۰) یسأله من فی السماوات و الارض کل یوم هدفی شأن عبارت «در دادگاه الهی کارهای خوب با صورتهای بسیار زیبا و کارهای بد با صورتهای بسیار زشت مجسم میشوند» ناظر بر کدام عالم است و بهترین گواهان در آن عالم کدام است؟ ۱) برزخ _ اعضای بدن انسان ۲) برزخ _ پیامبران و امامان ۳) قيامت _ اعضاى بدن انسان ۴) قيامت _ پيامبران الهي ۶۵- از توجه به فرمایش رسول خدا(ص) «برای تو ناچار همنشینی خواهد بود که هرگز از تو جدا نمیگردد» كدام پيام دريافت ميشود؟ ۲) در قیامت گزارشی از عمل انسان نمایش داده میشود. ۱) در عرصهٔ قیامت خود عمل انسان نمایان می شود. ۳) قیامت عرصهٔ تناسب میان جرم و کیفر است. ۴) آنچه در قیامت اتفاق میافتد نتیجه طبیعی خود عمل است.

دینداری با په چیز آغاز میشود و کدام مورد را به دنبال می آورد؟ ۱) عفت و یاکدامنی ـ آراستگی و مقبولیت ۲) دوستی خدا ـ بیزاری از دشمنان خدا ۳) عفت و پاکدامنی ـ آرامش و آسودگی ۴) انتخاب هدف ـ شناخت سرمایهها و استعدا کدام عبارت بیان کنندهٔ آن است که توبه آثار و نتایج خود را در زندگی توبه کننده نشان نداده است؟ ۴) انتخاب هدف ـ شناخت سرمایهها و استعدادها ١) التائب من الذنب كمن لا ذنب له ٢) الَّذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ٣) من يموت بالذنوب اكثر ممّن يموت بالاجال ۴) المستغفر من الذنب و يفعله كالمستهزى بربه قرآن کریم در توصیف چه کسانی میفرماید: بر چهرهٔ آنان غبارخواری نمینشیند؟ ١) والَّذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ٢) من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ٣) للّذين احسنوا الحسني ۴) من كان يريد لعزة لله نیاز برتری که انسان را به زندگی با یکدیگر فرامی خواند کدام است و قرآن در کنار این موضوع چه رابطهای اشاره می کند؟ ۱) آرامش و انس روحی با همسر _ مودّت و رحمت ۲) آرامش و انس روحی با همسر _ وحدت و عدالت ۳) رشد و پرورش اخلاقی فرزندان ـ وحدت و عدالت ۴) رشد و پرورش اخلاقی فرزندان ـ مودّت و رحمت از عبارت «نية المؤمن خير من عمله» كدام پيام دريافت مي شود؟ اً) حسن فعلى بهطور طبيعي حسن فاعلى را بهدنبال مي آورد. ۲) حسن فعلى بدون حسن فاعلى، كالبد بي جاني است. ٣) هر عملی در انسان مؤمن، از حسن فاعلی و حسن فعلی تشکیل شده است. ۴) انسان مؤمن باید حسن فاعلی که همان عمل صالح است داشته باشد. از عبارت قرآنی «ذلک ادنی ان یعرفن فلایوذین» کدام مفهوم دریافت می شود؟ ۱) آراستگی زنان مسلمان به حجاب تا مورد آزار و اذیت قرار نگیرند. ۲) آراستگی زنان و دختران پیامبر(ص) به حجاب تا مورد آزار قرار نگیرند. ٣) شُناخته شدن زنان و دختران پیامبر(ص) به پاکدامنی و صیانت ایشان در مقابل دیگران ۴) شناخته شدن زنان مسلمان به عفاف و صيانت ايشان در مقابل افراد بيبند و بار رسول خدا(ص) كدام عامل را سبب سقوط اقوام و ملل پیشین معرفی كردند؟ ۱) اختلافات میان اقوام و مذاهب در جامعه، عمیق بود. ۲) تعصبهای قومی و نژادی در جامعه رایج بود. ۳) فقر و محرومیت مردم مورد بی توجهی قرار می گرفت. ۴) در اجرای عدالت، تبعیض رواداشتند. كدام سنت حاكم بر زندگي معاندان و غرق شُدگان در گناه است و كدام آيهٔ شريفه حاكي از آن است؟ ١) ابتلاء _و من جاء بالسيئة فلا يجزي الا مثلها و هم لا يظلمون ٢) املاء ـ و من جاء بالسيئة فلا يجزى الآ مثلها و هم لا يظلمون ٣) املاء _ ولا يحسبنّ الّذين كفروا أنّما نملي لهم خيرلا نفهسم... ۴) ابتلاء ـ ولا يحسبن الذين كفروا أنّما نملي لهم خيرلا نفهسم... قرآن کریم در مورد کدام گناه می فرماید: «و کلا تقربوا» به چه دلیل؟ ۱) زنا ـ عملی بسیار زشت و راهی ناپسند است. ۲) قمار ـ عملی بسیار زشت و راهی نایسند است. ٣) زنا ـ بر لبة پرتگاهی از آتش دوزخ است. ۴) قمار ـ بر لبهٔ پرتگاهی از آتش دوزخ است. توانایی بهرهمندی بیشتر از طبیعت مرهون چیست و سوء برداشت از آن چه نتیجهٔ زیانباری داشته است؟ ۱) تولید انبوه و مصرف زدگی ـ بروز این احساس که علم تجربی تنها رمز موفقیت و سعادت ملتهاست. ۲) پیشرفت علم و تکنولوژی ـ بروز آین احساس که علم تجربی تنها رمز موفقیت و سعادت ملتهاست. ٣) تُوليدُ انبوه و مصرفزدگي ـ توليد انبوه كالا به تخريب ساختار طبيعي محيط زيست انجاميد و جنگلها را از بين برد. ۴) پیشرفت علم و تکنولوژی ـ تولید انبوه کالا به تخریب ساختار طبیعی محیط زیست انجامید و جنگلها را از بین برد.

زبان انگلیسی

Part A: Grammar and Vocabulary

<u>Directions</u>: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76- I don't know why, but I'm not finding as much satisfaction in learning German as I ----- when I started the program.

1) have done

2) did

3) was doing

4) had done

77-	It's difficult to dec	ide which parent will	be in the ICU right	before the surgery, since
		permitted a re	eally hard time with t	hat decision if I were you.
	1) I would think I	would have	2) I would think I 4) I am thinking I	have
	3) I think I would I	nave	4) I am thinking I	have
78-	the farm w	here I was born and	grew up, the	end of the day we were so
				eating the evening meal.
	1) In / in	2) In / at	3) On / in	4) On / at
79-	You may not belie	ve it, but the things -	at the start	so simple now can
	cause serious probl			_
		2) that / seem	3) which / it seem	s 4) which / seems
80-				ing which the new mother
		oed and is by l		
	1) regarded as	2) cooperated with	3) cared for	4) dedicated to
81-	As a baby grows,	doctors measure and	weigh the baby to r	nake sure the height and
	weight remain		· ·	
		2) essential	3) international	4) commercial
82-		e. Was he at all sorry f		
	B: Oh, he was full o			- ·
	1) identities		3) apologies	4) strengths
83-	A: I think Mozart v	vas the greatest compo	ser who ever lived.	, ,
	B: I do too	, however, that he d	ied so young. If he ha	ad lived longer, we would
		joyable music to lister		
		ild be thankful for the		ve for us to enjoy.
	1) It's a pity		2) That's OK with	n me
	3) I don't think so		4) Above all	
84-	Twenty people wer	e too many for that c	ommittee, especially	because each one of them
		be included in the pro		
	1) A friend in need	is a friend indeed	2) Two heads are	better than one
		er flock together		
85-				en zipper, or anything else
		necessary for daily life		
	1) portable		3) minor	4) practical
86-	Playing computer	games and checking	social media, like I	nstagram and Telegram,
		eve it or not, at least 2		
	1) work / out	2) deal / with	3) take / away	4) put / aside
87-				ıt loyal fans support it
		know how difficult it is		
	1) unconditionally		3) generally	4) indirectly
		,	, & ,	

Part B: Cloze Test

<u>Directions</u>: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Ferdowsi was a Persian poet and the author of Shahnameh, which is the world's longest epic poem created by a single poet, and the national epic of Greater Iran.

Except for his kunya and his laqab, nothing is known with any (88) ----- about his full name. From an early period on, he (89) ----- to by different additional names and titles, the most common one being Ḥakīm ("philosopher"). (90) -----, his full name is given in Persian (91) ----- as Ḥakīm Abu'l-Qāsim Firdowsī Ṭusī.

Ferdowsi was buried in his own garden. A Ghaznavid governor of Khorasan constructed a mausoleum over the grave, and it became a revered site. The tomb, which has now become the (92) ----- of a national shrine, was rebuilt between 1928 and 1934.

88- 1) advance
89- 1) referred
2) certainty
3) purpose
4) symbol
4) had bee

89- 1) referred
90- 1) To be based on
91- 1) characters
2) has been referred
3) was referring
3) was referring
4) had been referred
4) Based on this
3) components
4) sources

92- 1) equivalent 2) format 3) demand 4) requirement

Part C: Reading Comprehension

<u>Directions</u>: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage1:

That's hardly surprising if you know something about their background, because they met while taking an art class in college together. However, they are artistic in different ways.

Of the two, my father is probably the more innovative. He was trained as an architect and is able to look at problems in different ways. In fact, he usually has so many different ideas that it's difficult for him to find just one solution to a problem. Take the house I grew up in, which he designed. He came up with a great plan and built it that way, but after it was finished, he wasn't happy with it for long. He decided he wanted to try a new design. He kept working on that house the whole time we lived there.

My mother is a fashion designer. She's also very artistic, but in a different way. When she's designing, she thinks about what she wants for a while and then usually makes just one design. However, it's a very good design. Generally speaking, you could say that she's more practical than my father. Perhaps that's why my mother is the one who ______.

I like to think I'm similar to both of my parents. I have an artistic side, but I'm practical, too. I guess you could say that both of those sides are reflected in the career path I've chosen—I just started my own business designing websites.

- 93- What is the best thesis statement (the statement which is intended to fill in the blank space) for the first paragraph?
 - 1) I don't understand my parents.
 - 2) My parents are completely different from me.
 - 3) Both my parents are artistic and talented.
 - 4) I rarely see my parents.
- 94- In the second paragraph, Ray describes -----.
 - 1) the nature of his father's artistic abilities
 - 2) the place where his father grew up
 - 3) his father's problems
 - 4) his relationship with his father
- 95- Which phrase best completes the last sentence in the third paragraph?
 - 1) became a fashion designer
 - 2) handles the money in the family
 - 3) helped my father design the house we are living in
 - 4) is more artistic

Which of the following best describes the function of the sentence below? 96-

"I guess you could say that both of those sides are reflected in the career path I've chosen."

1) It introduces a new topic.

2) It supports the previous statement.

3) It contrast the previous statement.

4) It provides a specific example.

Passage2:

I was glad when somebody told me, "You may go and collect Negro folklore." In a way, it would not be a new experience for me. I was born into the cradle of black culture. It fit me like a shirt—I didn't observe it; I wore it. Only in college, away from my native surroundings, could I stand off to the side and look at my wrapping, and even then I needed the lens of anthropology to look through.

When asked where I wanted to work, I chose Florida. I knew that Florida drew African-Americans from all southern states as well as from other parts of the country, so I thought I could find a cross-section of black culture in that one state. And since I was feeling new

myself, it made sense for me to balance that newness by choosing familiar ground.

I started in the town of Eatonville, which I believed would be rich with source material that would be easily available to me. I wanted to experience my childhood memories as an adult. As long as I could remember, black men would gather in the evenings outside of stores and tell stories. Sometimes women would join them. As a child when I was sent down to the store, I'd take my time making the purchase so I could hang around longer to listen to them talk.

Folklore is not as easy to collect as you might think. The ideal sources have the fewest outside influences, but that's also where people are less open about sharing their cultural traditions with strangers. Although in other cities it might have been difficult to gather the information I wanted, I knew that in Eatonville everybody would help me.

- 97- Based on the first paragraph, it is most reasonable to conclude that while in college the author -----
 - 1) decided to become a professor of anthropology
 - 2) understood her own culture in new and different ways
 - 3) felt that her teachers prevented her from studying what she wanted
 - 4) decided that she did not want to live permanently in Eatonville, Florida
- In the second paragraph, the author indicates that one reason she chose to work in Florida was that she wanted to collect folklore ------.
 - 1) from a place she had never visited
 - 2) in a state far from where she grew up
 - 3) where her teachers suggested she do so
 - 4) from people of different geographical backgrounds
- 99- As it is used in the passage, the word "material" most nearly means --4) energy 3) money
- 2) diversity 1) information 100- Which of the following is NOT among the reasons the author gives for her decision to collect folklore in Eatonville?
 - 1) Eatonville and its people are familiar to her.
 - 2) The people of Eatonville would have many stories for her collection.
 - 3) She believes that the people of Eatonville will help her in her project.
 - 4) The people of Eatonville would be grateful that she published their stories.

a @sanjesheducationgroup

كانال تلگرام آزمونهاي آزمايشي سنجش

به داوطلبان عزیز پیشنهاد می شود، علاوه بر مطالعهٔ کامل کتابهای درسی، به منظور آشنایی بیشتر با پرسشهای چهارگزینهای استاندارد، مجموعیه کتابهای «سنجش ۹۰ به بعد» را تهیه کنند. (خریسید اینترنتیی www.sanjeshshop.ir)



اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می شود. امام خمینی (ره)







شمارهٔ داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه

دفتـــرچهٔ شمـارهٔ ۲

آزمون آزمایشی سنجش پیش، دوازدهم و یازدهم جامع نوبت دوم

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی زبان (مشترک پیش، دوازدهم و یازدهم)

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۷۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شمارهٔ سؤالات و مدت پاسخگویی

مدت پاسخگویی	تا شمارهٔ	از شمارهٔ	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
۱۰۵ دقیقه	۱۷۰	3.1.1	٧٠	زبان اختصاصی انگلیسی	١

PART A: Grammar

<u>Directions</u>: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

101-				a bank manager.
			3) used to be	
102-		t into a pole on the ro	ad. He who	ere he was going.
	1) can't have been lo	oking	2) could be looking 4) can't be looking	,
	3) has to look			
103-				the night of the crime.
			3) a few / each	
104-		r plans for the weeke	nd, my brother	to say he wanted to
	come round. 1) make / has called		2)	l y i
	1) make / mas carried	-11 - 1	2) made / was callin 4) were making / ca	lg
105	3) nave made / nad c	alled	4) were making / ca	illed
105-	the stars affect our be		ar there is	s no evidence at all that
	1) whether	2) although	3) as if	4) till
106-	The animal glues are	e made co	llagen, a protein foun	d skin, bone,
	and sinew.			
	1) from / in	2) by / with	3) over / in	4) in / on
107-				ening to allow for more
	rehearsal.			
	1) should have starte	d / has postponed	2) used to have star	ted / postponed
			4) ought to have sta	
108-	I'm in a hurry, open	the door for me,	?	
	1) won't you	2) are you	3) will you	4) aren't you
109-	If you describe some	eone or their behavio	or as immoral, you	that they are
	morally wrong.			
	1) would mean	2) had meant	3) will be meant	4) mean
110-	It's important that th	e peace accord	as soon as possib	le.
	1) have been signed		2) to sign	
	3) to have signed		4) be signed	
PAI	RT B: Vocabulary			
	√	nd on physics (1) (2)	(3) on (1) that hast on	mentatas as ale savetare a
	n mark the answer on y		(3), or (4) that best con	npieles each senience.
THU	i mark the answer on y			
			t the defendant was in	
	1) assisted	2) concluded		4) administrated
		t try to create a stabl	le home fo	r your children to grow
	up in.	• •		
		2) formula	3) authority	4) method
			r a fall in prices before	
		2) cultural	3) consequent	4) obtainable
			sing after	leaving university.
	1) virtually	2) periodically	3) evidently	4) professionally

115-	The thought	to me this morni	ng that it's Jane's bir	thday tomorrow and I
	haven't got her a pres	sent.	2)	1) tolorated
	1) accelerated	2) emphasized	3) occurred	4) tolerated
116-	Having taken the m	edicine, the patient's	went dov	vn and he felt himself
7	better.		0) ! !	4) le co 1+le
	1) fever	2) wound	3) injury	4) nearth
117-	The fire, which broke	e out last night, caused	damage to	the public library.
	1) complex	2) considerable	3) different	4) proportional
118-	The cost of living in t	he city is more expens	ive but salaries are sup	posed to be
	higher.			
	1) correspondingly	2) beneficially	3) vaguely	4) negatively
119-	Following the plane	crash, the airline is ta	king further steps to -	public safety
	on its aircraft.			
	1) react	2) ensure	3) remove	4) constrain
120-	Negotiations are still	trying to find a/an	for a long-ter	m peace agreement.
	1) fund	2) component	3) sequence	4) framework
121-	The curr	iculum is a group of	courses in various sub	jects which all students
	in a school must stud	V.		
	1) sufficient	2) minor	3) initial	4) core
122-	Nobody knows	how many pacif	fic islands there are, bu	ut geographers estimate
144	that there are up to 3	80,000.		
	1) approximately	2) precisely	3) primarily	4) simply
123_	A national nark is ar	area of a country tha	t is by the §	government.
123-	1) coattered	2) ieonardized	3) consumed	4) protected
124	It was a beautiful an	d moving film, marre	d only by the fact that	it bore no to
144-	what actually happen			
	1) strength		3) resemblance	4) autonomy
105	Coiontiste massura th	e distance	s between atoms in mic	
125-	1) tiny	2) visible	3) humble	4) acute
				1918
PA	RT C: Sentence St	ructure	1 6 1 -641-04	Collowing sovies Then
Dir	ections: Choose the se	entence with the best	order for each of the j	following series. Then
mai	k the correct choice of	n your answer sheet.	he fridge	A substitute of the state of th
	1 10 10 10 (P	TOTAL STREET,		1907000000
126-	Street and			
	1) The stock market	is in fact rising faster	than ever it has befor	e.
	2) The stock market	in fact rises faster tha	in before it ever has.	
	2) In fact the stock	market is rising faster	than it ever has befor	e.
	1) The stock market	rises faster than before	re ever in fact it has.	
105		Tises laster than below		
127-	1) 771 - 6	tmily acting above an	d beyond the call of du	itv
	1) The fireman was	truly acting above and	a coll of duty and have	nd
	2) Truly the fireman	was acting above the	call of duty and beyond du	147
	3) Truly the firemar	was acting the call o	f above and beyond du	ity.
	4) The fireman was	acting truly the call o	f duty above and beyo	ilu.
128-	100 000			
	1) Most of gardener	s like to cultivate the	kind of flowers in the	spring early.
	2) Most gardeners 1:	ike cultivating these k	ind of flowers in the e	arly spring.
	3) Most of gardener	's like cultivating thes	e kind of flowers in the	e spring early.
	4) Most gardeners 1	ike to cultivate this ki	nd of flowers in the ea	arly spring.

129-

- 1) Before I can agree to convince to lend to you 100\$, the money must be returned promptly.
- 2) Before I can agree to lend you 100\$, you have to convince me from a prompt money return.
- 3) Before I can agree to lend to you 100\$, you must convince me of promptness in returning the money.
- 4) Before I can agree to lend you 100\$, you will have to convince me that you will return the money promptly.

130-

- 1) I am not certain for which courses I am to take.
- 2) I am not certain about which courses to take.
- 3) I am not certain in respect to which courses I take.
- 4) I am not certain about the choice of which courses I take.

PART D: Language Functions

<u>Directions</u>: Read the following conversations between two people and answer the questions about the conversations by choosing one of the choices (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

	4000			
131-	A: I feel like eating s	teak tonight. How muc	ch is your beef per pou	ind?
		\$2, but the roast one is		
		2) gone up		4) gotten in
132-	A: I'm se			
		een since you saw him	?	
	1) coming up with	2) being in an	3) looking forward t	o 4) looking up to
133-		ed to drive any more;		
	B: Sure.			
	1) run across	2) stick to	3) take over	4) try for
134-		e the cat can't		
	B: I will put it in the	fridge.		
	1) hold on	2) get at	3) come about	4) catch on
135-	A: Hello Ann, this is	Sam I hav	e to cancel our date to	night.
	B: That's OK, Sam.	I should study anyway	•	
	1) I'm afraid	2) Excuse me	3) Come on	4) Pardon me
136-	A: I'm telling you the	e truth.		
	B: Yes. It's true;	!		
	1) No sense	2) It's supposed	3) Up to you	4) No kidding
137-	A: What is the assign			
		't hear what the profe		
	1) It's for you to dec		2) It doesn't matter	
	3) I don't mean it		4) I don't know	
138-	A: Do you know that			
			er whether I've ever n	
	1) knows by heart	2) rings the bell	3) drops a brick	4) turns up trumps
139-	A:! You'n	e driving too fast on t	his narrow road.	
	B: All right.			
	1) Jump to it	2) Serves you right	3) Take your time	4) Go over your head

140- A: I like our new teacher.

B: I do too. He is really -----

1) on the ball

2) a tall order

3) a hard nut

4) not be all there

PART E: Cloze Test

<u>Directions</u>: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits

each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Chronobiology might sound a little futuristic - like something from a science fiction novel, perhaps - but it's actually a/an (141) ----- of study that concerns one of the oldest processes life on this planet has ever known: short-term rhythms of time and their (142) ----- on flora and fauna.

This can take many forms. Marine life, for example, is influenced by tidal patterns. Animals tend to be active or inactive (143) ------ on the position of the sun or moon. Numerous creatures, humans included, are largely diurnal - that is, they like to come out during the hours of sunlight. Nocturnal animals, such as bats and possums, prefer to (144) ------ by night. A third group are known as crepuscular: they thrive in the lowlight of dawn and dusk and (145) ----- inactive at other hours.

3) adequate

4) alert

	ediction and from some			
142- 143- 144-	1) field 1) choice 1) depended 1) assess 1) maintain	2) object 2) role 2) depend 2) forage 2) perceive	3) time3) aspect3) depending3) produce3) remain	4) search4) effect4) depends4) focus4) acquire
	1) maintain 1) what is known	2) perceive	2) what it is known	1
140-	3) knowing that		4) knowing what	
147-	1) firmly	2) naturally	3) initially	4) directly
148-	1) on	2) in	3) for	4) at
149-	1) Everyone not has	an identical circadian	rhythm	
	2) Not everyone an i	dentical circadian rhy	thm has	
	3) An identical circa	dian rhythm not every	yone has	
	4) Not everyone has	an identical circadian	rhythm	
	1) 1100 0101 0110 1100		2) 1	1) alort

2) common

150- 1) flexible

151- 1) abrupt	2) innovative	3) benign	4) temporary
152- 1) demands	2) contacts	3) theories	4) contracts
153- 1) define	2) create	3) reset	4) distribute
154- 1) obvious	2) malleable	3) feasible	4) available
155- 1) far the higher		2) far higher	
3) far the high		4) the far high	

PART F: Reading Comprehension

<u>Directions</u>: Read the following two passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Ironically, of the four theories concerning the structure of the universe, the one which, to date, has had the longest - life is also the one which is the least correct. This theory was the product of the mind of Claudius Ptolemy, second-century Egyptian astronomer, and is called the Ptolemaic system. It held sway throughout Europe until the seventeenth century and was even taught in American universities along with Copernicus' theory during that century. Ptolemy's astronomical theory held that the earth was the center of the universe and that the sun, the moon, and the planets rotated around the earth. One reason that this incorrect theory was believed for so long is that to the naked, untrained eye, it does indeed appear that this is what is happening above our heads. The main difficulty with this theory, and in fact what spurred Copernicus to further observation and theorizing, was that every new astronomical observance required a new contrivance of Ptolemy's system of circular orbits. In short, the system had no regularities or rhythms, a fact which made it highly suspect in Copernicus' eyes.

Nicolaus Copernicus was born in Thom, Poland, in 1473. During his lifetime he studied medicine and theology as well as astronomy, but after 1505 he devoted himself entirely to astronomy. Using only the most primitive instruments (the telescope had yet to be invented), Copernicus determined during the next thirty-eight years that the sun was the center of their system. He also calculated the amount of time each planet took to orbit the sun. He knew that these orbits were not circular, but he was never able to determine what shape they took—not surprisingly, considering his lack of a telescope. (There is a monument in his honor in Cracow, Poland, which is inscribed with the Latin for "Stand, Sun, do not move.")

Great as Copernicus' theory is, it was not recognized as correct until his countryman Kepler determined in the seventeenth century, with the aid of telescopes, that the planets have elliptical orbits around the sun. So in a way, despite the great leap he made, Copernicus may be considered on the boundary line between the old and the new eras of science.

156- The Ptolemaic system -----

- 1) was considered correct for over 15 centuries
- 2) best describes the solar system
- 3) was considered correct only in Egypt
- 4) replaced Kepler's theory

157- Copernicus believed that -----

- 1) the planets have circular orbits
- 3) the earth is the center of the universe
- 2) the sun is the center of the universe
- 4) the sun is the center of the solar system

٧	صفحه			زبان اختصاصی انگلیسی
158-	During his lifetime, C	Copernicus studied		
	1) only astronomy		2) theology and a	astronomy
	3) medicine and astro	onomy	4) astronomy, the	eology, and medicine
159-	The motto "Stand, Su	ın, do not move" n	neans that	
	1) the sun does not or	rbit the earth	2) Einstein's theo	ories are false
	3) copernicus stoppe		4) the sun does n	
160-	Elliptical orbits of the	e planets were estal	blished by	
	1) Ptolemy	2) Einstein	3) Kepler	4) Copernicus
	In an effort to fig Club offers free tree those that took advar with his teachers or Ecology Club. But when the seed	the pollution and he is to institutions we had a where to plant dlings arrived, We	elp the environment, villing to plant them was Marina Hills Hig the trees, Principal bb had an idea. Inst	way. It's planting trees! the Marina Hills Ecology on their grounds. Among th School. After consulting Max Webb contacted the
	school, where the sur "It gets so hot insid classes," said Webb. '	n gets very hot in the state of the building that 'Now the shade from the team	he afternoon. the students start to some our trees will bring achers, "he added "V	weat during their afternoon them some relief." When I proposed the idea,

The relief won't come until the trees grow taller, but the school will not have to wait long because it requested two species of trees that grow quickly.

"Time is key, and we wanted our trees to get big fast," said Webb. "We were given a wide choice, from shrubs to fruit trees. We requested eucalyptus and Willow trees."

Webb said he is also looking forward to finally seeing some wildlife in the school yard at Manna Hills High School.

"If all you have is a grass lawn with no trees, you can't expect the local birds to come and visit," said Webb. "They have no place to make their nests. Now that will change, and we'll be able to see birds from our classroom windows."

161-	The best title for this	passage is	•	
	1) Student Wins Sci	ence Award	2) Principal Discove	rs New Tree
	3) Local School Get	s Greater	4) Teacher Leads Ec	ological Club
162-	What problem does	Principal webb talk ab	out?	
	1) Classrooms that a	re too hot.	2) Wild animals that	destroy trees.
	3) Tall trees that blo	ck the view.	4) Pollution in the ci	ty
163-	In line 11, the prono	un "them" refers to		
	1) trees	2) classes	3) teachers	4) students
164-	It can be inferred fro	m the passage that eu	calyptus and willow tre	ees
	1) grow quickly		2) become extremely	tall
	3) are less expensive	than fruit trees	4) do not grow in the	spring time
165-	Principal Webb imp	lys that the local birds-		
	1) make their nets or	the ground		
	2) are not often seen	at the school		
	3) are fewer due to t	he pollution problem		
	4) fly into the classro	ooms when the windo	ws are open	

PASSAGE 3:

Birds are warm-blooded vertebrate animals whose bodies are covered with feathers. On birds which cannot fly, the feathers are often modified structurally and appear downy, woolly, or strawlike, Other characteristics of birds are: wings; a short tail bone, the visible tail being composed entirely of leathers; a weak or nonexistent sense of smell, no teeth, and keen hearing, despite the absence of externalears. As in mammals, the only other group of warm-blooded animals, the blood in the veins of birds is kept totally separate from the blood in the arteries.

Birds evolved from reptiles, specifically from some small dinosaur or dinosaur-relative. Gradually the scales of the dinosaur evolved into feathers, perhaps first for insulation as the animal evolved from cold- to warm-blooded, but later for flight. It is still unknown, however, whether flight developed when a ground-living form began to flap its wings to increase its running speed (like the ostrich today), or when a tree-climbing form used imperfect wings to aid it in leaping from tree limb to tree limb. The evolution from reptile to the bird as we know it concluded about 75 million years

ago, at the beginning of the Tertiary period, or age of mammals.

The earliest classification of birds relied upon easily recognized external characteristics or upon peculiarities of behavior or appearance. For example, all webfooted birds were grouped together and all seed eating birds were grouped together. Since the 19th century and the general acceptance of evolution, however, this method has given way to a sounder and more scientific procedure. Birds, as well as all other living things, are now classified in a way that best expresses their blood relationships and lines of descent.

Ideally, such a phylogenic classification will resemble the pedigree charts of domestic animals or the genealogic tree of a human family—only ideally, however, since we are talking about relationships which began millions of years ago and for

which the fossil evidence is never complete.

166- Bird, according to the passage, are -----

1) all able to fly

2) the only warm-blooded animals

3) sometimes not covered with feathers

4) the only warm-blooded animals aside from mammals

167- The passage states that -----

1) scales evolved from feathers

2) feathers evolved from scales

3) flight developed when ground-living forms began to flap their wings to run faster

4) flight developed when tree-climbing forms used primitive wings to aid them in leaping from tree to tree

168- Until the 19th century birds were classified by -----

1) color

2) size and shape

3) lines of descent

4) common external characteristics

169- A phylogenic classification for a bird ----

1) is simple to construct

2) is usually complete and accurate

3) resembles a human family tree

4) is an unscientific construction

170- Birds completed their evolution to their present form -----

1) during the age of dinosaurs

2) in the 19th century

3) 75 million years ago

4) 50 million years ago

a asanjesheducationgroup

كانال تلكرام آزمونهاي آزمايشي سنجش

به داوطلبان عزیز پیشنهاد می شود، علاوه بر مطالعهٔ کامل کتابهای درسی، به منظور آشنایی بیشتر با پرسشهای چهارگزینهای استاندارد، مجموعــه کتابهای «سنجش ۹۰ به بعد» را تهیه کنند. (خریـــد اینترنتــی www.sanjeshshop.ir)