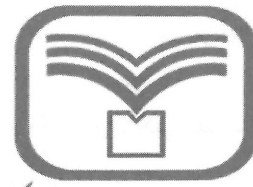




آزمون‌های آزمایشی

آزمون ۸ از ۱۰

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان  
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.  
امام خمینی (ره)

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

صبح جمعه  
۱۳۹۸/۲/۲۰

آزمون آزمایشی سنجش پیش  
جامع نوبت دوم

آزمون عمومی (پیش)

گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی، علوم انسانی، هنر و زبان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

مدت پاسخگویی	تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
۱۸ دقیقه	۲۰	۱	۲۰	مشترک	۱ زبان و ادبیات فارسی
	۲۵	۲۱	۵	ویژه غیرعلوم انسانی	
	۲۵	۲۱	۵	ویژه علوم انسانی	
۲۰ دقیقه	۵۰	۲۶	۲۵	ویژه غیرعلوم انسانی	۲ زبان عربی
	۵۰	۲۶	۲۵	ویژه علوم انسانی	
۱۷ دقیقه	۷۵	۵۱	۲۵	فرهنگ و معارف اسلامی	۳
۲۰ دقیقه	۱۰۰	۷۶	۲۵	زبان انگلیسی	۴

ویژه فارغ التحصیلان پیش دانشگاهی

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) قبل و یا بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

توجه: در درس زبان و ادبیات فارسی، سوالات ۱ تا ۲۰ برای همه گروه‌های آزمایشی مشترک است. پس از آن، سوالات ۲۱ تا ۲۵ برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و داوطلبان «علوم انسانی» به طور مجزا آورده شده است.

- ۱- معنی چند واژه، درست است؟  
 (توتیا: سرمه) (خسته: آزرده) (استیصال: متصل کردن) (مضغ: جویدن) (لطیفه: نکته باریک) (مسکر: سکر آور)  
 (مکیدت: گناه و معصیت)
- ۲- «بی‌نوا و درویش، خشمگین و قهرآلود، هم‌نشین» به ترتیب، معانی کدام واژه‌هاست؟  
 (۱) رند، شرزه، معونت  
 (۲) بی‌روزی، گرز، معونت  
 (۳) بی‌روزی، ارغند، صحبت  
 (۴) بیگاه، شرزه، مظاهر
- ۳- کدام گروه کلمه، «فاقد» غلط املائی است؟  
 (۱) مصاحب و ملازم - اعمی و بصیر - معزول و برکنار  
 (۲) رزایل اخلاقی - بیت مأمور ادب - حظّ زیباشناسی  
 (۳) واثق و مطمئن - خشم و غیظ - ماه آزار  
 (۴) محتاط و مآل‌اندیش - براعت و برجستگی - حشو و زاید
- ۴- در کدام بیت «غلط املائی» یافت می‌شود؟  
 (۱) خصم عاجز را قوی دان تا نگردی پایمال  
 (۲) از نصیحت دل مغرور نگرودد بی‌دار  
 (۳) محاسبان قیامت حساب می‌طلبند  
 (۴) به آزادان کسی را می‌رسد پیوند چون قمری
- ۵- کدام آثار به ترتیب از «آلن رنه لوساژ - فرانتس فانون - ائل مانین» است؟  
 (۱) انقلاب آفریقا - راه بئر سبع - ژیل بلاس  
 (۲) ژیل بلاس - انقلاب آفریقا - راه بئر سبع  
 (۳) مادام کاملیا - واپسین دم استعمار - سه تفنگدار  
 (۴) ژیل بلاس - دوزخیان روی زمین - انقلاب آفریقا
- ۶- از دیدگاه تاریخ ادبیات کدام مورد «کاملاً» درست است؟  
 (۱) کشف‌المحجوب، از جمله قدیم‌ترین کتاب‌های فارسی در تصوف است. نثر کتاب روان و از جمله نثرهای دوره ساسانی است.  
 (۲) رابعه بنت کعب، از شاعران مشهور قرن چهارم و معاصر با سامانیان است وی با سنایی هم روزگار بوده است.  
 (۳) با ظهور شعر نو تقریباً تمامی آثار شعری معاصران ما - در صورتی که مصداق کامل شعر حماسی یا تعلیمی نباشند، نمونه‌هایی از شعر غنایی هستند.  
 (۴) کاربرد شیوه مناظره در ادبیات فارسی سابقه‌ای طولانی ندارد و مبتکر آن پروین اعتصامی است.
- ۷- در بیت زیر کدام واژه‌ها به ترتیب، «ایهام تناسب و ایهام» دارند؟  
 «در عین گوشه‌گیری بودم چو چشم مستت  
 و اکنون شدم به مستان چو ابروی تو مایل»  
 (۱) چشم - مستان  
 (۲) عین - مستان  
 (۳) مست - ابرو  
 (۴) عین - مایل
- ۸- آرایه‌های بیت زیر، کدامند؟  
 «عشق بازی و جوانی و شراب لعل فام  
 مجلس انس و حریف همدم و شرب مدام»  
 (۱) تشبیه - جناس - ایهام  
 (۲) استعاره - کنایه - ایهام تناسب  
 (۳) استعاره - جناس - اسلوب معادله  
 (۴) تشبیه - کنایه - تضاد
- ۹- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟  
 «من شکسته بد حال زندگی یابم  
 در آن زمان که به تیغ غمت شوم مقتول»  
 (۱) استعاره، کنایه، تضاد  
 (۲) تشبیه، واج‌آرایی، پارادوکس  
 (۳) تشبیه، مجاز، تضاد  
 (۴) استعاره، کنایه، پارادوکس

- ۱۰- ساختمان کدام واژه‌ها، متفاوت است؟  
 (۱) نگهبان، پیوستگی، درشتی، آسیابان  
 (۳) خاندان، کلوچه، دستگاه، ساربان
- ۱۱- نقش واژه‌های مشخص شده، به ترتیب، کدام است؟  
 «جز قلب تیره هیچ نشد حاصل و هنوز»  
 (۱) قید، نهاد، مسند، مفعول  
 (۳) قید، مسند، نهاد، مسند
- ۱۲- اجزای تشکیل دهندهٔ افعال موجود در هر مصراع، یکسان است، به جز:  
 (۱) در کنج دماغم مطلب جای نصیحت  
 (۳) آب حیوان ز منقار بلاغت می چکد
- ۱۳- رابطهٔ معنایی کدام گروه واژه‌ها متفاوت است؟  
 (۱) ماه و خورشید - تخت و تاج - دست و پا  
 (۳) شمشیر و سنان - کشته و درو - عقیق و یاقوت
- ۱۴- کدام مصراع «فاقد» فعل اسنادی است؟  
 (۱) سخت می‌گردد جهان بر مردمان سخت‌کوش  
 (۳) شد آن که اهل نظر بر کناره رفتند
- ۱۵- در همهٔ مصراع‌ها «حذف فعل» به قرینهٔ معنوی یافت می‌شود؛ به جز:  
 (۱) شیوه و ناز تو شیرین خط و خال تو ملیح  
 (۳) یا سخن دانسته گو ای مرد عاقل یا خموش
- ۱۶- در بیت زیر مفهوم کنایی «خشت بر آب زدن» کدام است؟  
 «در عشق تو بر دل رقم صبر کشیدن»  
 (۱) دردمند بودن (۲) تحمل درد و رنج
- ۱۷- کدام ابیات با یکدیگر ارتباط مفهومی دارد؟  
 الف) تو با من یک زمان چشم آشنا باش  
 ب) صدمبار تا ز پوست نیایی برون چو مار  
 ج) سحر چشمان تو باطل نکند چشم آویز  
 د) تا نباشی بی‌خبر از جسم و جان  
 (۱) ب، د (۲) الف، ب
- ۱۸- رباعی زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟  
 «حسن ت به ازل نظر چو در کارم کرد  
 من خفته بدم به ناز در کتم عدم»  
 (۱) گوهر مخزن اسرار همان است که بود  
 (۲) نبود نقش دو عالم که رنگ الفت بود  
 (۳) حدیث عشق که از حرف و صوت مستغنی است  
 (۴) حافظ از آب حیات ازلی می‌خواهی
- (۲) باهنر، زمینی، نشکن، کارگر  
 (۴) نامنظم، دانشگاه، گلزار، باغبان
- باطل در این خیال که اکسیر می‌کنند»  
 (۲) نهاد، مسند، نهاد، مسند  
 (۴) نهاد، مسند، مسند، مفعول
- (۲) چه جای من که بلغزد سپهر شعبده باز  
 (۴) شمع دل دمسازم بنشست چو او برخواست
- (۲) سپهر و آسمان - ایما و اشاره - ورد و دعا  
 (۴) نرگس و شقایق - فرهاد و شیرین - آب و گل
- (۲) تا نگردی آشنا زین پرده رمزی نشنوی  
 (۴) چو پیراهن شوم آسوده خاطر
- (۲) ای همه شکل تو مطبوع و همه جای تو خوش  
 (۴) هر که ترسد ز ملال اندوه عشقش نه حلال
- چون خشت زدن بر زبر آب روان است»  
 (۳) پرگویی کردن (۴) کار عبث کردن
- مکن بیگانگی یک دم مرا باش  
 چشم تو بی‌حجاب نیفتد به روی گنج  
 مست چندان که بکوشند نباشد مستور  
 کی خبریابی ز جانان یک زمان  
 (۳) ب، ج (۴) الف، ج
- بنمود جمال و عاشق زارم کرد  
 حسن تو به دست خویش بیدارم کرد»  
 حقهٔ مهر بدان مهر و نشان است که بود  
 زمانه طرح محبت نه این زمان انداخت  
 به نالهٔ دف و نی در خروش و لوله بود  
 منبعض خاک در خلوت درویشان است

۱۹- بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

«چون شب‌نم اوفتاده بدم پیش آفتاب»  
 (۱) نوشته است به روی بتان به خط غبار  
 (۲) شاه‌نشین چشم من تکیه‌گه خیال توست  
 (۳) از آن زمان که بر این آستان نهادم روی  
 (۴) تا دیده محو روی تو شد کامیاب شد

مهرم به جان رسید و به عیوق برشدم»  
 که آفتاب رخان صید خاکسارانند  
 جای دعاست شاه من بی تو مباد جای تو  
 فراز مسند خورشید تکیه‌گاه من است  
 شب‌نم به آفتاب رسید آفتاب شد

۲۰- مفاهیم «گمراه شدن، تزویر و دورویی، التفات داشتن، خاک نهادی» به ترتیب، از کدام ابیات دریافت می‌شود؟

(الف) ره‌زن آدم شد آن خال سیاه  
 (ب) بیچاره آن گروه که از اضطراب عشق  
 (ج) باشد نشان پختگی افتادگی کلیم  
 (د) ای چشمه‌سار خوبی یک ره ز عین رحمت  
 (۱) ب، الف، د، ج (۲) ب، د، الف، ج

آه از این گندم نمای جو فروش  
 دیدند راه را و ندیدند چاه را  
 آن میوه نارس است که بر دار مانده است  
 بر خاک من گذر کن تا از زمین بجوشم

(۳) ج، الف، د، ب (۴) ج، ب، د، الف

### زبان و ادبیات فارسی (ویژه غیرعلوم انسانی)

۲۱- در کدام گروه کلمه معنی بعضی از واژه‌ها نادرست است؟

(۱) (زعارت: تندمزاجی) (فرّهی: شکوه)  
 (۲) (سفت: کتف) (کاینه: موجود جهان)  
 (۳) (شمایل: چهره) (کش: خرم)  
 (۴) (رز: سم مهلک) (مخنقه: روسری)

۲۲- کدام گروه کلمه فاقد «غلط املائی» است؟

(۱) قسم مغلظه - عریزه و نامه - تضاد و تناقض  
 (۲) وقار و طمأنینه - حبوط و صعود - عرضه ده نهانی  
 (۳) شخص مسلوب الاراده - غره و فریفته - نماینده مرضی الطرفین  
 (۴) زیان دیده و غرامت زده - غایت القسوی مقصود - تذرو کشته

۲۳- پدید آورنده «گنجشک و جبرئیل، نقد النصوص، از آسمان سبز» به ترتیب، خالق کدام آثارند؟

(۱) آواز گل‌سنگ، لویح و لوامع، ارتباط ایرانی  
 (۲) هم‌صدا با حلق اسماعیل، خردنامه اسکندری، از این ستاره تا آن ستاره  
 (۳) انسان میوه نخل، نفحات الانس، دری به خانه خورشید  
 (۴) آینه‌های ناگهان، سلسله الذهب، ماه نو و مرغان آواره

۲۴- آرایه‌های بیت زیر کدامند؟

«به یاد لعل تو و چشم مست می‌گونت»  
 (۱) تشبیه - استعاره - واج‌آرایی - کنایه  
 (۲) تشبیه - مجاز - کنایه - حسن تعلیل  
 (۳) استعاره - واج‌آرایی - حسن تعلیل - ایهام  
 (۴) استعاره - کنایه - ایهام - مجاز

۲۵- بیت زیر، با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

«چه غم دیوار اَمّت را که دارد چون تو پشتیبان

(۱) سبک سری که زند پیش بحر لاف وجود

(۲) که چون کشتی عمر افتد به گرداب

(۳) کنون که کشتی ما در میان موج افتاد

(۴) کاروانی که بود بدرقه‌اش حفظ خدا

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتی‌بان»

اگر به یاد دهد سر به جاست همچو حباب

امان نبود که یک شربت‌خوری آب

اگر چنان که مجال شنا بود غم نیست

به تجمل بنشیند به جلالت برود

### زبان و ادبیات فارسی (ویژه علوم انسانی)

۲۱- در کدام گزینه معنی بعضی از واژه‌ها، نادرست است؟

(۱) مبرم: بی‌مزه‌گوی (مثال: دستور) (مجیب: پاسخ‌گو)

(۳) هوش: مرگ (یمین: سوگند) (مبّرّت: نیکی)

۲۲- در کدام گروه کلمه، «غلط املائی» وجود دارد؟

(۱) زمهریر غریب، التزامات شعری، معادل اجرت المسمّی

(۳) سهل مأخذ، تحذیر و تحدید، خلاصه و زبده

۲۳- متن زیر، معرف چه کسی است؟

«از شاعران و منتقدان قرن هفتم که سبک شعری‌اش به شیوه سخنوران خراسان نزدیک است. از وی دیوان

شعری به یادگار مانده است.»

(۱) فخرالدین علی صفی (۲) سیف فرغانی

(۳) عبید زاکانی (۴) خواجه‌ی کرمانی

۲۴- آرایه‌های بیت زیر، کدامند؟

«باغبان همچو نسیمم ز در خویش مران

(۱) استعاره، کنایه، جناس، اغراق

(۳) کنایه، مجاز، تشبیه، حسن تعلیل

۲۵- بیت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

«لطیفه‌ای است نهانی که عشق از او خیزد

(۱) عشق جز بخشش خدایی نیست

(۲) عشق چون دست داد پشت شکست

(۳) هر کسی را نتوان گفت که صاحب نظر است

(۴) شاهد آن نیست که مویی و میانی دارد

که نام آن نه لب لعل و خط زنگاری است»

این به سلطانی و گدایی نیست

پای عاشق دو دست چرخ بیست

عشق بازی دگر و نفس پرستی دگر است

بنده طلعت آن باش که آنی دارد

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس زبان عربی برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

زبان عربی (ویژه غیر علوم انسانی)

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (۲۶-۳۳)

۲۶- ﴿إِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾:

(۱) الله آبی را از آسمان فرو فرستاد، تا زمین سبز و خرم گردد!

(۲) خدا آب را از آسمان فرستاد، و زمین را سبز و خرم گرداند!

(۳) الله از آسمان آب نازل کرد، و زمین را بدان سبز و خرم گرداند!

(۴) خداوند از آسمان آبی نازل کرد، پس زمین سبز و خرم می‌گردد!

۲۷- «لِكُلِّ شَخْصٍ مَقَامٌ وَ شَأْنٌ بَيْنَنَا، فَمَنْ يَعْلَمُ كَيْفَ يَكُونُ أَرْفَعُ وَ أَعْلَى الْمَقَامَاتِ عِنْدَ اللَّهِ؟»:

(۱) هر شخصی مقام و جایگاه نزد ما دارد، چه کسی علم به این دارد که مقام رفیع و بلند نزد خدا چگونه است؟

(۲) برای هر شخص بین ما مقام و جایگاه است، چه کسی می‌داند مقام رفیع‌تر و بلندتر نزد خدا چگونه می‌باشد؟

(۳) هرکس مقام و منزلتی بین ما دارد، پس چه کسی می‌داند رفیع‌ترین و بلندمرتبه‌ترین مقامات نزد خدا چگونه است؟

(۴) برای هرکسی نزد ما مقام و منزلتی است، پس چه کسی درک می‌کند که رفیع‌ترین و بلندمرتبه‌ترین مقام نزد خدا چگونه می‌باشد؟

۲۸- «مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَفْرَادٌ يُنَبِّهُونَا بِكَلَامِهِمْ وَ عَمَلِهِمْ حَتَّى نُنْقَلُ مِنْ أَوْقَاتِ غَفْلَتِنَا!»:

(۱) از میان مؤمنین افرادی هستند که با سخن و عمل خود ما را آگاه می‌کنند تا از اوقات غفلت خویش کم کنیم!

(۲) اشخاصی از مؤمنین هستند که ما را بوسیله کلام و کارهای خویش آگاهی می‌دهند که باید از اوقات غفلتمان بکاهیم!

(۳) عده‌ای از اشخاص مؤمن سخن و عملشان ما را آگاه می‌سازد تا اینکه اوقات غفلت خود را کم کنیم!

(۴) افرادی از بین مؤمنین با کلام و عمل خود موجب آگاهی ما می‌شوند تا از وقت‌های غفلتمان بکاهیم!

۲۹- «كُنْتُ قَدْ سَافَرْتُ إِلَى مَدِينَةٍ رَأَيْتُ فِيهَا نَهْرًا جَمِيلًا كَثُرَ مَآؤُهُ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ بِسَبَبِ الْأَمْطَارِ الْكَثِيرَةِ!»:

(۱) به شهری مسافرت کردم و رود پر آبی آنجا دیدم که بسبب بارش بسیار، آب آن، در آن روزها فراوان بود!

(۲) به شهری مسافرت کرده بودم که در آن رود زیبایی دیدم که در آن روزها بسبب باران فراوان آتش زیاد شده بود!

(۳) به شهری سفر کرده‌ام که در آن روزها بخاطر زیادی باران نهری زیبا دیدم که آب آن فراوان شده بود!

(۴) به شهری سفر می‌کردم که نهر زیبایی دیدم که بخاطر بارانهای بسیار آن ایام، آتش فراوان بود!

## ۳۰- عین الخطأ:

(۱) أولئك الناس يُكرمون من هو يعمل بما يتكلم: آن مردم گرامی می‌دارند کسی را که عمل می‌کند به آنچه می‌گوید!

(۲) أولئك الكرام عذرهم مقبول عند الناس: آن بزرگواران عذرشان نزد مردم پذیرفته است!

(۳) هؤلاء نساءٌ في وجههنّ بشاشة: اینها زنانی هستند که در صورتشان گشاده‌رویی است!

(۴) هؤلاء العقلاء مبتعدون عن الباطل: اینها عاقلانی هستند که از باطل دوری می‌کنند!

۳۱- « إن المرء مخفي تحت لسانه ». عین غیر المناسب للمفهوم:

(۱) تا مرد سخن نگفته باشد عیب و هنرش نهفته باشد!

(۲) نگر تا چه کاری همان بدروی سخن هرچه گویی همان بشنوی!

(۳) آدمی مخفی است در زیر زبان این زبان پرده است بر درگاه جان!

(۴) سخن پدید کند کز من و تو مردم کیست که بی‌سخن من و تو هر دو نقش دیواریم!

۳۲- « هرکس حقیقت زندگی را بشناسد، عمر خود را تباه نمی‌سازد حتی یک ثانیه از آن را! ». عین الصحيح:

(۱) من يعرف الحقيقة الحياة لا يُزِيل عمره حتى ثانية واحدة منه!

(۲) من عرف حقيقة الحياة لا يُضَيِّع عمره حتى ثانية واحدة منه!

(۳) من تعارف حقيقته الحياة ما أتلِف عمره حتى ثانية واحدة منه!

(۴) من تعرّف على حقيقة حياته ما ضيِّع عمره حتى ثانية واحدة منه!

۳۳- « فقط گوشه‌های آن مخلوق عجیب هنگام پرواز برای پرهیز از برخورد با موانع به او کمک می‌کند! »:

(۱) لا تساعد ذلك المخلوق العجيب عند الطيران لاجتناب الاصطدام بالموانع إلا أذناه!

(۲) لا تنصر ذلك مخلوق عجيب عند الطيران للاحتياط من الاصطدام بالموانع إلا أذانه!

(۳) إنّما تساعد أذان ذلك المخلوق العجيب حين طيرانه للحفاظ من الاصطدام بالموانع!

(۴) إنّما أذان ذلك مخلوق العجيب تنصرانه حين الطيران لاجتناب الاصطدام بموانع!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٤-٤٢) بِمَا يَنَاسِبُ النَّصَّ:

إنّ سمكة القرش (كوسه ماهی) سمكة كبيرة يصل طولها أحياناً إلى أحد عشر متراً. و تتميز بألوانها الزرقاء و البيضاء وغيرهما. و هيكلها غضروفي و تبتلع فريستها (طعمه) بسهولة على الرغم من أنّ لها فكين قويين و أسناناً قاطعة. و تمتازُ بعيونها الحساسة جداً لاختلاف درجات الضوء، كما أنّ لها حاسة شمّ قويّة. و العلماء اكتشفوا نوعاً من الزيوت المعطرة تهرب منها سمكة القرش و يستفيد الغواصون منه للتخلص من مهاجمتها!

## ٣٤ - عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (١) سمكة القرش تُحِبُّ كُلَّ العُطُورِ و تذهب إليها!
  - (٢) لانجد سمكة القرش إلا باللون الأزرق و الأبيض!
  - (٣) لهذه السمكة نوع من الزيوت العطرة تهرب الأسماك الأخرى منها!
  - (٤) تستفيد سمكة القرش من فكّيها و من أسنانها أيضًا لأكل الفريسة!
- ٣٥ - عَيْنَ الصَّحِيحِ: إِنَّ الغَوَاصِينَ يَسْتَفِيدُونَ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ سَمَكَةِ القَرَشِ مِنْ ...

- (١) الضَّوءُ الشَّدِيدُ حَتَّى تَهْرَبَ!
  - (٢) عَطَرَ الزَّيْتِ الَّذِي تَكْرَهُهُ!
  - (٣) كُلَّ شَيْءٍ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ مَهَاجِمَتِهَا!
  - (٤) الأَصْوَاتِ العَالِيَةِ لِإِجَادِ الخَوْفِ!
- ٣٦ - عَيْنَ الخَطَأِ: إِنَّ سَمَكَةَ القَرَشِ ...

- (١) لها امتيازٌ و هو قدرة تمييز درجات الضَّوءِ!
  - (٢) تَأْكُلُ فَرِيستِهَا بِفَكِّيها القَوِيَّينَ فقط!
  - (٣) تستطيع أن تجمع جسمها لأتفه غضروفي!
  - (٤) تشم رائحة الأشياء شَمًّا قَوِيًّا!
- ٣٧ - عَيْنَ الخَطَأِ لِلفَرَاغَاتِ: هُنَاكَ سَمَكَةٌ ... مَعَ لَوْنٍ ... لَهَا مَوَاصِفَاتٌ ... الأَسْمَاكِ الأُخْرَى!
- (١) قَوِيَّةٌ / أبيض / تمتاز عن
  - (٢) كبيرة / أزرق / تختلف من
  - (٣) عريضة / متميّز / تُنْقِذُهَا مِنْ
  - (٤) مهاجمة / مختلف / تميّزها عن

## ■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٣٨ - ٤٠)

## ٣٨ - « تَبْتَلَعُ »:

- (١) فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي / فعل ومع فاعله: جملة فعلية
- (٢) مزيد ثلاثي ( حروفه الأصلية: ت ل ع ) / فعل ومع فاعله: جملة فعلية
- (٣) للغائب - مزيد ثلاثي ( من باب إفعال ) - معلوم ( = مبني للمعلوم ) / فعل، و الجملة فعلية
- (٤) مضارع - مزيد ثلاثي ( من باب إفعال ) - مجهول ( = مبني للمجهول ) / فعل، و الجملة فعلية

## ٣٩ - « اِكْتَشَفُوا »:

- (١) ماضٍ - مزيد ثلاثي ( من باب افتعال ، و حروفه الأصلية: ك ت ف ) / فعل و مفعوله « نوعاً »
- (٢) فعل ماضٍ - للغائبين - مزيد ثلاثي / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر للمبتدأ « العلماء »
- (٣) ماضٍ - مزيد ثلاثي ( من باب افتعال ) / مع فاعله جملة اسمية، و مفعوله « نوعاً »
- (٤) للغائبين - مزيد ثلاثي ( من باب إفعال ) / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر

## ٤٠ - « الحَسَّاسَةُ »:

- (١) اسم - مفرد مؤنث - اسم مبالغة ( مصدره: حس ) / صفة و تابعة للموصوف « عيون »
- (٢) مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرّف بأل / صفة و تابعة لموصوفها ضمير «ها»
- (٣) اسم مبالغة ( للدلالة على الحرفة أو الشغل ) - معرّف بأل / صفة و جاءت بعد ضمير «ها» المضاف إليه
- (٤) اسم مبالغة ( للدلالة على الآلة أو الوسيلة ) - معرّف بأل / صفة و تابعة للموصوف « عيون »



## ■ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّشْكِيلِ (٤١ و ٤٢)

٤١ - « هَيْكَلُهَا غُضْرُوفِيٌّ وَتَبْتَلَعُ فَرِيْسَتَهَا بِسَهْوَةٍ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنْ لَهَا فَكَّيْنٌ قَوِيْنٌ! »:

- (١) غُضْرُوفِيٌّ - تَبْتَلَعُ - فَرِيْسَةٌ  
(٢) هَيْكَلٌ - غُضْرُوفِيٌّ - سَهْوَةٌ  
(٣) الرَّغْمِ - فَكَّيْنٌ - قَوِيْنٌ  
(٤) فَرِيْسَةٌ - سَهْوَةٌ - الرَّغْمِ

٤٢ - « الْعُلَمَاءُ اِكْتَشَفُوا نَوْعًا مِنَ الزُّيُوتِ الْمَعْطَرَةِ تَهْرَبُ مِنْهَا سَمَكَةُ الْقَرَشِ! »

- (١) تَهْرَبُ - مِنْهَا - سَمَكَةٌ  
(٢) نَوْعًا - الْمَعْطَرَةِ - الْقَرَشِ  
(٣) اِكْتَشَفُوا - تَهْرَبُ - سَمَكَةٌ  
(٤) الْعُلَمَاءُ - نَوْعًا - الزُّيُوتِ

## ■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٣-٥٠)

٤٣ - عَيْنُ الْمَعْتَلِ النَّاقِصِ مِنْ وَزْنِ « رَمَى يَرْمِي »:

- (١) عِنْدَ مُحَضَّرِ الْأَسْتَاذِ مَشِيَتْ بِسُرْعَةٍ فِي الشَّارِعِ بَدُونَ انْتِبَاهٍ إِلَى السَّيَّارَاتِ،  
(٢) هُوَ رَأَى وَدَعَانِي إِلَى الْاِتْتِبَاهِ إِلَى الْقَوَانِينِ الْعَبُورِ فِي الشَّارِعِ،  
(٣) خَجَلْتُ وَ قَلْتُ: أَعْفُ عَنِّي يَا أَسْتَاذِي، لَنْ أَكْرُرَ هَذَا الْعَمَلَ،  
(٤) وَ أَنَا أَرْجُو أَنْ لَا أُنْسِيَ نَصِيحَتَهُ وَ أَعْمَلَ بِالْقَوَانِينِ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ!

٤٤ - عَيْنُ الْخَطَأِ (فِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ):

- (١) لِنَحْتَرِمِ أَصْحَابَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ ← لِيُحْتَرَمِ أَصْحَابُ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ!  
(٢) قَدِمْتُ الْمَدِيرَةَ كِتَابًا لِلطَّالِبِ النَّاجِحِ ← قُدِّمَ كِتَابٌ لِلطَّالِبِ النَّاجِحِ!  
(٣) أَكْرَمَ أَبُو زَمِيلِي هَذِهِ الطِّفْلَةَ ← أَكْرَمَ زَمِيلِي هَذِهِ الطِّفْلَةَ!  
(٤) غَرَسْتُ شَجَرَتَيْنِ فِي الْحَدِيقَةِ ← غَرَسْتُ شَجَرَتَانِ فِي الْحَدِيقَةِ!

٤٥ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِضَافَةِ:

- (١) هُمُ الْمَعْلَمُ الْمَدَارِسَ الدِّينِيَّةَ وَ يَجْتَهِدُونَ كَثِيرًا! (٢) حَضَرَ أَسْتَاذَانِ الْجَامِعَةِ فِي حَفْلَةِ الطَّلَابِ!  
(٣) إِنَّ صَدِيقِيْنِي مَعِي دَائِمًا فِي الصَّفُوفِ! (٤) إِنَّ طَالِبِي الْعِلْمِ سَاعُونَ وَ يَبْتَعِدُونَ عَنِ التَّكَاسَلِ!

٤٦ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي «لَا» النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ:

- (١) لَا شَيْءَ أَجْمَلَ مِنَ الصَّبْرِ فِي تَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ! (٢) لَا ذَوْفُضْلٌ مَوْجُودٌ فِي تِلْكَ الْجَمَاعَةِ!  
(٣) لَا الْمَرْءُ كَمَنْ يَعْتَمِدُ عَلَى نَفْسِهِ! (٤) لَا سِرَّ النَّجَاحِ مَسْتَوْرٍ عَنِ نَظَرِكَ!

٤٧ - عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ فِيهِ:

- (١) كَانَ لِلشَّعْرَاءِ عِنْدَ الْعَرَبِ مَنْزِلَةٌ رَفِيْعَةٌ وَ كَانَ الشَّعْرُ جِزَاءً مِنْ حَيَاتِهِمْ!  
(٢) أَسْرَعِي يَا أُخْتِي، لَا يَتَوَقَّفُ الْقَطَارُ هُنَا أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِ دَقَائِقَ!  
(٣) إِنَّ أَبِي صَيَّادٌ، وَ عَلَيْهِ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الصَّيْدِ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ!  
(٤) سَأَقْضِي سَاعَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ فِي بَيْتِ صَدِيقَتِي لِقَرَاءَةِ دُرُوسِي!

۴۸ - عین الحال:

- (۱) إِنَّ الْأَرْضَ تَصِيرُ فِي الرَّبِيعِ مَخْضَرَةً!
- (۲) إِنَّ الْمُؤْمِنَ مَعْتَصِمٌ بِحَبْلِ اللَّهِ خَاضِعًا!
- (۳) أَصْبَحَ بَعْضُ الطَّلَابِ أُمَّةً لِلآخِرِينَ فِي الْعَمَلِ!
- (۴) لَيْسَ أَصْدِقَائِي قَادِرِينَ عَلَى أَنْ يَنْجِحُوا فِي الْمَسَابِقَةِ!

۴۹ - عین ما فيه رفع الإبهام عن الجملة:

- (۱) أَخِي مَحْبُوبٌ عِنْدَ أُمِّي لَكِن لَيْسَ لِي ذَرَّةٌ حَسَدًا لَهُ!
- (۲) قَدْ عَمَلْتُ كَثِيرًا لَكِنِّي لَا أَمْلِكُ مِثْقَالَ ذَهَبًا حَتَّى الْآنَ!
- (۳) رُفِعَتْ دَرَجَاتُكَ عِنْدَ مَعْلَمِكَ مَنْزِلَةً بِعَمَلِكَ الصَّالِحِ!
- (۴) بَدَأْتُ الْيَوْمَ بِمُطَالَعَةِ ثَلَاثِ مَقَالَاتٍ مِنْ أَسَاتِذِي بِدَقَّةٍ!

۵۰ - عین المستثنى ليس منصوباً:

- (۱) لَيْسَتْ الْأَخْلَاقُ الْفَاضِلَةُ إِلَّا زِينَةً لِلْعُقُلَاءِ!
- (۲) كَانَ قَدْ حَضَرَ الْمَدْعُوعُونَ فِي الْحَفْلَةِ إِلَّا أَخِيكَ!
- (۳) لَنْ تَحْصَلَ عَلَى الْفَوْزِ إِلَّا الطَّالِبَةُ الْمَجْتَهِدَةُ!
- (۴) كَثِيرٌ مِنْ أَفْرَادِ النَّاسِ يَعْجَبُونَ بِأَنْفُسِهِمْ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ!

زبان عربی (ویژہ علوم انسانی)

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (۲۶ - ۳۳)

۲۶ - ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا، قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا، وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا! ﴾:

- (۱) اعراب گفته‌اند ما مؤمن شده‌ایم، بگو شما مؤمن نشده‌اید، ولی بگویید مسلمان شده‌ایم!
- (۲) عربها گفته‌اند ما ایمان می‌آوریم، بگو شما مؤمن نمی‌شوید، ولی بگویید اسلام آوردیم!
- (۳) عربها گفتند ایمان آورده‌ایم، بگو ایمان نیاورده‌اید، بلکه بگویید مسلمان شده‌ایم!
- (۴) اعراب گفتند ایمان آوردیم، بگو ایمان نیاورده‌اید، ولیکن بگویید اسلام آوردیم!

۲۷ - « إِنْ يَمَلَأُ اللَّهُ صَدْرَنَا إِشْرَاحًا وَ فَمْنَا تَبَسُّمًا، فَقَدْ جَعَلَ تَوْفِيقَ عِبَادَتِهِ نَصِيبَنَا! »:

- (۱) هرگاه خداوند سینه‌مان را پر از گشادگی و دهانمان را پر از لبخند کند، توفیق عبادتش نصیبمان گردیده است!
- (۲) اگر خداوند سینه‌مان را پر از فراخی و دهانمان را پر از تبسم کند، توفیق عبادتش نصیبمان شده است!
- (۳) اگر خدا سینه‌مان را از گشادگی و دهانمان را از لبخند پر کند، توفیق عبادتش را نصیب ما گردانده است!
- (۴) هرگاه خدا سینه‌مان را از فراخی و دهانمان را از تبسم پر کند، توفیق عبادتش نصیب ما گردیده است!

۲۸- « لو كنّا نستحيي من الله و لا نغفل، ليغمرنا ضوء الهداية غمراً! »:

- ۱) اگر از خدا حیا می کردیم و غافل نمی شدیم، نور هدایت کاملاً ما را در بر می گرفت!
- ۲) چنانچه از خدا شرم می کردیم و غافل نمی شدیم، نور هدایت ما را احاطه می کرد!
- ۳) چنانچه از خداوند حیا می کردیم و غفلت نمی کردیم، نور هدایت ما را در بر می گرفت!
- ۴) اگر از خداوند شرم کنیم و غفلت نکنیم، نور هدایت کاملاً ما را فرا می گیرد!

۲۹- « لا نتقدم إلا أن نثور على أنفسنا و نهدم جدران الوهن! »:

- ۱) تنها زمانی می توانیم ترقی کنیم که علیه خودمان انقلاب کنیم و دیوارهای تنبلی را نابود کنیم!
- ۲) فقط در صورتی پیشرفت می کنیم که علیه خودمان بشوریم و دیوارهای سستی را ویران کنیم!
- ۳) پیشرفت ما زمانی است که علیه خودمان انقلاب کنیم و دیوارهای تنبلی را نابود کنیم!
- ۴) ترقی ما فقط زمانی است که علیه نفسهایمان شوریده و دیوارهای سستی را ویران کنیم!

۳۰- عین الصحیح:

- ۱) إن تُسكب الأطفمة على ألبسة الأطفال،: اگر غذاها را بر روی لباسهای کودکان بریزی،
- ۲) و تتظّفها الأمّات العالمات صابراتٍ،: و مادران دانای صبور آنها را تمیز کنند،
- ۳) و یعلمنهم كيف يأكلون الطعام،: و یاد بگیرند که چگونه غذا بخورند،
- ۴) يكبروا في الهدوء و الصّحة! : با آرامش و سلامت بزرگ می شوند!

۳۱- عین غیر المناسب للمفهوم: «أحسن إلى من أساء إليك»:

- ۱) کم مباح از درخت سایه فکن
  - ۲) اگر پوزش نکو باشد ز کهنتر
  - ۳) بدی را بدی سهل باشد جزا
  - ۴) بدان را نیک دارید ای عزیزان
- هـ که سنگت زند ثمر بخشش!  
نکوتر باشد آموزش ز مهتر!  
اگر مردی احسن إلى من أساء!  
که خوبان خود عزیز و نیک روزند!

۳۲- « هرگز امیدی به بیدار شدن انسانی که خود را خواب نشان می دهد نیست! ». عین الصحیح:

- ۱) لن نرجو أبداً إيقاظ من الّذي يُظهر نفسه نائماً!
- ۲) لا يُرجى أبداً استيقاظ الإنسان الّذي يُري نفسه نائماً!
- ۳) لا نرجو أبداً إيقاظ إنسان يُظهر نفسه نائماً!
- ۴) لن يُرجى أبداً استيقاظ إنسان يُري نفسه نائماً!

۳۳- « برای حل مشکلات خود و جامعهات فکر کن تا رهاشوی، وگرنه ناراحتی ات طولانی می شود! »:

- ۱) فکّر لحلّ مشاكلك و مشاكل مجتمعتك لتتخلّص، و إلاّ يصبح حزنك طويلاً!
- ۲) دبرّ عن حلّ مصاعبك و مصاعب جامعتك لتتجو، و إلاّ يصير حزنك طويلاً!
- ۳) فکّر عن حلّ مصاعبك و مصاعب مجتمعتك لتستخلص، و إلاّ يُصبح حزنك مديداً!
- ۴) دبرّ لحلّ مشاكلك و مشاكل جامعتك لنجاتك، و إلاّ يصير حزنك مديداً!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٤-٤٢) بِمَا يَنْسَبُ لِلنَّصِّ:

إِنَّ سَمَكَةَ الْقَرْشِ (كوسه ماهى) سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ يَصِلُ طَوْلُهَا أحياناً إِلَى أَحَدِ عَشَرَ مِترًا. وَ تَمَيِّزٌ بِأَلْوَانِهَا الزَّرْقَاءِ وَ الْبِيضَاءِ وَ غَيْرِهِمَا. وَ هِي كَلُّهَا غَضْرُوفِي وَ تَبْتَلِعُ فَرِيستَهَا (طعمه) بِسَهُولَةٍ عَلَى الزَّغَمِ مِنْ أَنَّ لَهَا فَكَّيْنِ قَوِيَّيْنِ وَ أَسْنَانًا قَاطِعَةً. وَ تَمْتَازُ بِعَيُونِهَا الحَسَّاسَةِ جَدًّا لِاخْتِلَافِ دَرَجَاتِ الضَّوْءِ، كَمَا أَنَّ لَهَا حَاسَةً شَمًّا قَوِيَّةً. وَ الْعُلَمَاءُ اِكْتَشَفُوا نَوْعًا مِنَ الزَّيْتِ المَعطَّرَةِ تَهْرَبُ مِنْهَا سَمَكَةُ الْقَرْشِ وَ يَسْتَفِيدُ الغَوَاصُونَ مِنْهُ لِلتَّخْلِصِ مِنْ مَهَاجِمَتِهَا!

٣٤- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (١) سَمَكَةُ الْقَرْشِ تُحِبُّ كُلَّ العُطُورِ وَ تَذْهَبُ إِلَيْهَا!
  - (٢) لَانَجِدُ سَمَكَةَ الْقَرْشِ إِلَّا بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَ الْأَبْيَضِ!
  - (٣) لِهَذِهِ السَّمَكَةِ نَوْعٌ مِنَ الزَّيْتِ العَطْرَةِ تَهْرَبُ الْأَسْمَاكُ الْأُخْرَى مِنْهَا!
  - (٤) تَسْتَفِيدُ سَمَكَةُ الْقَرْشِ مِنْ فَكَّيْنِهَا وَ مِنْ أَسْنَانِهَا أَيْضًا لِأَكْلِ الفَرِيسَةِ!
- ٣٥- عَيْنِ الصَّحِيحِ: إِنَّ الغَوَاصِينَ يَسْتَفِيدُونَ لِلتَّخْلِصِ مِنْ سَمَكَةِ الْقَرْشِ مِنْ ...

- (١) الضَّوْءِ الشَّدِيدِ حَتَّى تَهْرَبُ!
- (٢) عَطْرِ الزَّيْتِ الَّذِي تَكْرَهُهُ!
- (٣) كُلِّ شَيْءٍ لِلتَّخْلِصِ مِنْ مَهَاجِمَتِهَا!
- (٤) الْأَصْوَاتِ العَالِيَةِ لِإِيجَادِ الخَوْفِ!

٣٦- عَيْنِ الخَطَأِ: إِنَّ سَمَكَةَ الْقَرْشِ ...

- (١) لَهَا اِمْتِيَاظٌ وَ هُوَ قَدْرَةٌ تَمَيِّزُ دَرَجَاتِ الضَّوْءِ!
- (٢) تَأْكُلُ فَرِيستَهَا بِفَكَّيْنِهَا القَوِيَّيْنِ فَقَطْ!
- (٣) تَسْتَطِيعُ أَنْ تَجْمَعَ جِسْمَهَا لِأَنَّهُ غَضْرُوفِي!
- (٤) تَشَمُّ رَائِحَةَ الْأَشْيَاءِ شَمًّا قَوِيًّا!

٣٧- عَيْنِ الخَطَأِ لِلْفَرَاعَاتِ: هُنَاكَ سَمَكَةٌ ... مَعَ لَوْنٍ ... لَهَا مَوَاصِفَاتٌ ... الْأَسْمَاكِ الْأُخْرَى!

- (١) قَوِيَّةٌ / أَبْيَضٌ / تَمْتَازُ عَنِ
- (٢) كَبِيرَةٌ / أَزْرَقٌ / تَخْتَلِفُ مِنْ
- (٣) عَرِيضَةٌ / مَتَمَيِّزٌ / تُنْقِذُهَا مِنْ
- (٤) مَهَاجِمَةٍ / مُخْتَلَفٌ / تَمَيِّزُهَا عَنِ

■ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٣٨ - ٤٠)

٣٨- « تَبْتَلِعُ »:

- (١) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - لِلغَائِبَةِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِي / فَعْلٌ وَمَعَ فَاعِلِهِ: جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
- (٢) مُزِيدٌ ثَلَاثِي ( حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ: ت ل ع ) / فَعْلٌ وَمَعَ فَاعِلِهِ: جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
- (٣) لِلغَائِبِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِي ( مِنْ بَابِ إِفْتِعَالٍ ) - مَعْلُومٌ ( = مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ ) / فَعْلٌ، وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ
- (٤) مُضَارِعٌ - مُزِيدٌ ثَلَاثِي ( مِنْ بَابِ إِفْعَالٍ ) - مَجْهُولٌ ( = مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ ) / فَعْلٌ، وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ

۳۹ - « اکتشفوا »:

- (۱) ماضٍ - مزيد ثلاثي ( من باب افتعال ، و حروفه الأصلية: ك ت ف ) / فعل و مفعوله « نوعاً »
  - (۲) فعل ماضٍ - للغائبين - مزيد ثلاثي / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر للمبتدأ « العلماء »
  - (۳) ماضٍ - مزيد ثلاثي ( من باب افتعال ) / مع فاعله جملة اسمية، و مفعوله « نوعاً »
  - (۴) للغائبين - مزيد ثلاثي ( من باب إفعال ) / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر
- ۴۰ - « الحساسة »:

- (۱) اسم - مفرد مؤنث - اسم مبالغة ( مصدره: حسّ ) / صفة و تابعة للموصوف « عيون »
- (۲) مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرّف بأل / صفة و تابعة لموصوفها ضمير «ها»
- (۳) اسم مبالغة ( للدلالة على الحرفة أو الشغل ) - معرّف بأل / صفة و جاءت بعد ضمير «ها» المضاف إليه
- (۴) اسم مبالغة ( للدلالة على الآلة أو الوسيلة ) - معرّف بأل / صفة و تابعة للموصوف «عيون»

## ■ عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّشْكِيلِ ( ٤١ و ٤٢ )

- ۴۱ - « هيكلا غضروفيّ و تبتلع فريستها بسهولة على الرّغم من أنّ لها فكّين قويّين! »:
- (۱) غُضْرُوفِيّ - تَبْتَلَعُ - فَرِيْسَةٌ
  - (۲) هَيْكَلٌ - غُضْرُوفِيّ - سُهولة
  - (۳) الرّغْمُ - فَكّينِ - قَوِيّينِ
  - (۴) فَرِيْسَةٌ - سُهولة - الرّغْمُ
- ۴۲ - « العلماء اکتشفوا نوعاً من الزيوت المعطرة تهرب منها سمكة القرش! »:
- (۱) تَهْرَبُ - مِنْهَا - سَمَكَةٌ
  - (۲) نَوْعًا - الْمُعْطَرَّة - الْقُرْشِ
  - (۳) اِکْتَشَفُوا - تَهْرَبُ - سَمَكَةٌ
  - (۴) الْعُلَمَاءُ - نَوْعًا - الزُّيُوتِ

## ■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ ( ٤٣ - ٥٠ )

۴۳ - عَيْنُ الْفِعْلِ الْمَعْتَلِ يَخْتَلِفُ مِنْ حَيْثُ الْبَابِ:

- (۱) يا صديقي؛ قوّ إرادتك لأتّك تحتاج إلى إرادة قويّة لحلّ المشاكل!
- (۲) يا أخي؛ واسِ إخوانك لأنّ المواساة من أسباب التقرب إلى الله!
- (۳) يا طالب؛ عندما تواجه العالم أطلب العلم منه لاغتنام الفرصة!
- (۴) إنّ العالمات الفاضلات يناجين الله ليلاً رغبة لمغفرته!

۴۴ - عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ:

- (۱) سيظهر صبرنا عجز أعدائنا ← سنظهر عجز أعدائنا!
- (۲) نريد أن يعافى الله كلّ المرضى ← يُراد أن يعافى كلّ المرضى!
- (۳) اقترحتُ على أسرتي الذهاب إلى التنزه ← أقترح على أسرتي الذهاب إلى التنزه!
- (۴) قدّم التلاميذ شكوى إلى مدير المدرسة ← يُقدّم شكوى إلى مدير المدرسة!

## ۴۵ - عین الخطأ عن العدد:

- (۱) نشرت في المجلة هذا الشهر إحدى عشرة مقالة أدبية!
  - (۲) يقرأ المسلم في كل يوم أكثر من خمسين آية من القرآن!
  - (۳) ذهبنا إلى ستّ مدن للتنزّه في سفرنا الصيفي!
  - (۴) يتعلّم التلاميذ اثنتين لغتين في أكثر المدارس!
- ۴۶ - عین اسم الناسخ علامة اعرابه أصلية :

- (۱) إنّ الأيدي علامة القدرة في الأقوال!
- (۲) كانت العصا من معجزات موسى (ع)!
- (۳) عسى المرضى يشفون باجتهاد أطبائنا!
- (۴) ليت الدنيا لا تؤذينا بمصاعبها!

## ۴۷ - عین ما ليس فيه من التوابع:

- (۱) إنّ الجاهل ليس الفقير في المال بل في الفهم!
  - (۲) كان الأطفال يطلبون أن يسمعوا قصة جديدة!
  - (۳) بدأ في حياتي تحوّل بعد أن زرت هذا الأستاذ!
  - (۴) وقفتُ أمام الجبل و أنا متأمّل في منظره!
- ۴۸ - عین ما ليس فيه الحال:

- (۱) ما زال الطالب يبحث عن التاريخ أملاً!
- (۲) كان المعلم يبحث عن التلميذ الغائب أمس!
- (۳) خرجت أبحث عن حياة الحشرات العجيبة!
- (۴) كانت العصافير باحثة عن طعامها مغرّدة!

## ۴۹ - عین التمييز مجرّواً:

- (۱) لم أستطع أن أجيب عن سؤال المعلم و هو سألني: كم مرّة قرأته!
- (۲) إنّ لغة كلّ شخص أكثر من بقية اللغات له سهولة!
- (۳) ذهبت مع أربعة أصدقاء إلى الحديقة العامة!
- (۴) أسوأ المتكاسلين إتلافاً لوقته من لا يتدبّر بليلة الامتحان!

## ۵۰ - عین المستثنى يختلف في النوع:

- (۱) لا يكتسب التجربة من الشدائد إلاّ العاقل!
- (۲) ما أثبت المعلم للتلاميذ إلاّ لزوم كسب العلم!
- (۳) ما صرّعنا أيّ شيء في الحياة إلاّ نفسنا!
- (۴) ما أعطى المدير التلميذ الناجح إلاّ جائزة ثمينة!

## فرهنگ و معارف اسلامی

## ۵۱ - آیات شریفه «و من آیاته أن تقوم السماء و الأرض بأمره» و «و من آیاته خلق السماوات و الأرض و اختلاف ألسنتکم

و ألوانکم» به ترتیب به کدام یک از مفاهیم در آفرینش هستی اشاره می نماید؟

- (۱) پیوستگی میان پدیده‌ها - خلقتی که سازگار با زندگی بشر است.
- (۲) حکیمانه بودن خلقت - خلقتی که سازگار با زندگی بشر است.
- (۳) حکیمانه بودن خلقت - در خلقت هیچ‌گونه خلل و بی‌نظمی وجود ندارد.
- (۴) پیوستگی میان پدیده‌ها - در خلقت هیچ‌گونه خلل و بی‌نظمی وجود ندارد.

- ۵۲- سرانجام ویژه انسان در جهان هستی چگونه رقم می خورد؟  
 (۱) و لقد خلقنا الإنسان و نعلم ما توسوس به نفسه ... (۲) و له أسلم من فی السماوات والأرض طوعا و کرهًا ...  
 (۳) و لقد کرمنآ بنی آدم و حملنآهم فی البر و البحر ... (۴) قل سیروا فی الأرض فانظروا کیف بدأ الخلق...
- ۵۳- فرمایش خداوند که «ما آسمانها و زمین و آنچه میان آن دو است را جز بر پایه حق نیافریدیم» ناظر بر کدام مسئله است؟  
 (۱) بدأ الخلق (۲) له الملك (۳) و له اسلم (۴) اجل مسمی
- ۵۴- عبارت «در دادگاه الهی کارهای خوب با صورت‌های بسیار زیبا و کارهای بد با صورت‌های بسیار زشت مجسم می‌شوند» ناظر بر کدام عالم است و بهترین گواهان در آن عالم چیست؟  
 (۱) قیامت - پیامبران و امامان (۲) برزخ - پیامبران و امامان  
 (۳) قیامت - اعضای بدن انسان (۴) برزخ - اعضای بدن انسان
- ۵۵- امام صادق علیه‌السلام وضعیت عمل انسان را در برزخ چگونه توصیف می‌فرماید و منشأ نعمت‌های بهشتی چیست؟  
 (۱) به صورت یک شخص که انسان بدان آگاه است - اعمال و رفتار فرد  
 (۲) به صورت همنشینی که موجب انس انسان است - اعمال و رفتار فرد  
 (۳) به صورت همنشینی که موجب انس انسان است - فضایل کسب شده  
 (۴) به صورت یک شخص که انسان بدان آگاه است - فضایل کسب شده
- ۵۶- ظاهر انسان ریاکار چگونه است و چرا اینگونه می‌باشد؟  
 (۱) خودنما و ناپاک - اگر دل پاک باشد، ظاهر چندان اهمیتی ندارد.  
 (۲) زیبا، عاریتی و موقتی - اگر دل پاک باشد، ظاهر چندان اهمیتی ندارد.  
 (۳) زیبا، عاریتی و موقتی - برای اینکه از کوزه همان برون تراود که در اوست.  
 (۴) خودنما و ناپاک - برای اینکه از کوزه همان برون تراود که در اوست.
- ۵۷- حکم «زن پسر» و «نوه‌های پسر» به ترتیب کدام است؟  
 (۱) محرم نسبی مردان - محرم نسبی زنان (۲) محرم سببی مردان - محرم سببی زنان  
 (۳) محرم نسبی مردان - محرم سببی زنان (۴) محرم سببی مردان - محرم نسبی زنان
- ۵۸- با توجه به آیه شریفه «و اعتصموا بحبل الله جميعًا» نتیجه «فالف بین قلوبکم» چیست و نبود آن چه عاقبتی دارد؟  
 (۱) برادری - علی شفا حفرة من النار (۲) رستگاری - علی شفا حفرة من النار  
 (۳) برادری - فاذنوا بحرب من الله و رسوله (۴) رستگاری - فاذنوا بحرب من الله و رسوله
- ۵۹- زکات یک انفاق ..... است که به طلا و نقره، شتر، گاو و گوسفند و ..... تعلق می‌گیرد.  
 (۱) مستحب - گندم، جو، خرما و کشمش (۲) واجب - گندم، جو، خرما و کشمش  
 (۳) واجب - برنج، گندم، جو و ذرت (۴) مستحب - برنج، گندم، جو و ذرت
- ۶۰- شرط دستیابی به رفاه عمومی چیست و در این راستا قانون‌گذاران در جمهوری اسلامی چه محدودیتی دارند؟  
 (۱) تأمین خواسته‌های دنیوی مردم و حرکت به سوی آرامش روانی - قانون‌گذاری در چهارچوب شرع  
 (۲) تأمین خواسته‌های دنیوی مردم و حرکت به سوی آرامش روانی - تشکیل مردم سالاری دینی  
 (۳) حرکت در جهت سعادت اخروی و برقراری عدالت اجتماعی - قانون‌گذاری در چهارچوب شرع  
 (۴) حرکت در جهت سعادت اخروی و برقراری عدالت اجتماعی - تشکیل مردم سالاری دینی
- ۶۱- در آیات قرآن، رسولان الهی چگونه توصیف شده‌اند؟  
 (۱) مبشرین و منذرین (۲) و ما انت علیهم بوکیل  
 (۳) الله اعلم حیث يجعل رسالته (۴) و ما اوتی النبیین من ربهم

- ۶۲- معجزه حضرت عیسی علیه السلام چیست و چرا خداوند، یک کتاب را معجزه پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله قرار داده است؟
- (۱) تبدیل عصا به اژدها - اگر از نوع کتاب نبود، نمی توانست شاهدهی حاضر و دائمی بر نبوت ایشان باشد.
  - (۲) زنده کردن مردگان - اگر از نوع کتاب نبود، نمی توانست شاهدهی حاضر و دائمی بر نبوت ایشان باشد.
  - (۳) زنده کردن مردگان - سند حقانیت و نبوت یک پیامبر فقط به صورت یک کتاب متجلی می گردد.
  - (۴) تبدیل عصا به اژدها - سند حقانیت و نبوت یک پیامبر فقط به صورت یک کتاب متجلی می گردد.
- ۶۳- بانوجه به آیه شریفه «و ان من شیعتہ لابراہیم» حضرت ابراهیم از شیعیان چه کسی بوده و شیعه به چه معناست؟
- (۱) حضرت آدم علیه السلام - پیرو
  - (۲) حضرت آدم علیه السلام - طرفدار
  - (۳) حضرت نوح علیه السلام - پیرو
  - (۴) حضرت نوح علیه السلام - طرفدار
- ۶۴- حضرت علی علیه السلام حاکم شدن بنی امیه را نتیجه کدام امر می داند و چه آیه ای گواه بر این مطلب است؟
- (۱) به انزوا کشیدن شخصیت های باتقوا و جهادگر - ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانفسهم
  - (۲) به انزوا کشیدن شخصیت های باتقوا و جهادگر - و من ینقلب علی عقبیه فلن یضرائه شیئاً
  - (۳) سستی مسلمانان در دفاع از حق - ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانفسهم
  - (۴) سستی مسلمانان در دفاع از حق - و من ینقلب علی عقبیه فلن یضرائه شیئاً
- ۶۵- خداوند در مورد کدام امر فرمودند: «هر کس کار نیکی انجام دهد، بر نیکی اش می افزاییم، چرا که خداوند آمرزنده و قادران است»؟
- (۱) و شاورهم فی الامر (۲) الموده فی القربی (۳) فتوکل علی الله (۴) للذین احسنوا
- ۶۶- امام زمان ارواحفاده براساس ..... ، ..... را از کمک ها و امدادهای الهی برای رشد و تعالی بر خوردار می سازد.
- (۱) ولایت معنوی - افراد مستعد و به ویژه شیعیان و محبان خویش
  - (۲) مرجعیت دینی - افراد مستعد و به ویژه شیعیان و محبان خویش
  - (۳) ولایت معنوی - علمای اسلام و به ویژه مستضعفان مظلوم جهان
  - (۴) مرجعیت دینی - علمای اسلام و به ویژه مستضعفان مظلوم جهان
- ۶۷- با توجه به آیات قرآن کریم، قوم حضرت موسی علیه السلام به علت عدم آمادگی در هنگام نبرد به ایشان چه گفتند؟
- (۱) ما در همه حال از نبرد در مقابل دشمن شما را پشتیبانی می کنیم.
  - (۲) تو و پروردگارت بروید و بجنگید، ما این جا می نشینیم.
  - (۳) ما نمی توانیم بجنگیم، چون سرشار از یقین و اخلاص نیستیم.
  - (۴) جهاد در راه خداوند، مخصوص افراد استوارتر از صخره هاست.
- ۶۸- شایسته است که پدران و مادران مؤمن برای خودشان و فرزندانشان چه خواسته ای از خداوند داشته باشند؟
- (۱) رب اجعلنی مقیم الصلّاة و من ذریتی ربنا و تقبل دعاء
  - (۲) ربنا اغفر لی و لوالدی و للمؤمنین یوم یقوم الحساب
  - (۳) و بالوالدین احسانا إما یبلغن عندک الکبر أحدهما أو کلاهما
  - (۴) و اخفض لهما جناح الذل من الرّحمه
- ۶۹- انسان ها هر قدر به معنای حقیقی کامل تر شوند نسبت به خداوند چه رابطه ای می یابند و تجلی خداوند بر خلقش چگونه است؟
- (۱) فقیرتر - با خلقت موجودات
  - (۲) نزدیک تر - با خلقت موجودات
  - (۳) فقیرتر - با نور و معرفت
  - (۴) نزدیک تر - با نور و معرفت



- ۷۰- کدام اعتقاد دینی، پایه و اساس تمام دین است؟  
 (۱) صراط المستقیم که بر تمام آیات قرآن سایه افکنده است.  
 (۲) لاله الاالله که بر تمام آیات قرآن سایه افکنده است.  
 (۳) لاله الاالله که فقط در زندگی فردی ما تأثیر بسزایی دارد.  
 (۴) صراط المستقیم که فقط در زندگی فردی ما تأثیر بسزایی دارد.
- ۷۱- آیات شریفه «ان ارادنی الله بضر» و «فتوکل علی الله» به ترتیب بیانگر کدام بعد از ابعاد توحید است؟  
 (۱) ربوبی - ربوبی (۲) عبادی - ربوبی (۳) ربوبی - عبادی (۴) عبادی - عبادی
- ۷۲- از عبارت «نية المؤمن خیر من عمله» کدام پیام دریافت می شود؟  
 (۱) حسن فعلی به طور طبیعی حسن فاعلی را به دنبال می آورد.  
 (۲) انسان مؤمن باید حسن فاعلی که همان عمل صالح است داشته باشد.  
 (۳) هر عملی در انسان مؤمن، از حسن فاعلی و حسن فعلی تشکیل شده است.  
 (۴) حسن فعلی بدون حسن فاعلی، کالبد بی جانی است.
- ۷۳- برای اینکه انسان مختار، نتیجه آنچه را برگزیده است آشکارا مشاهده نماید، همواره در معرض کدام سنت الهی قرار می گیرد و آیه مربوط آن چیست؟  
 (۱) امداد - احسب الناس ان یترکوا ان یقولوا آمنا و هم لایفتنون  
 (۲) ابتلاء - کلاً نمد هولاء و هولاء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک محظوراً  
 (۳) ابتلاء - احسب الناس ان یترکوا ان یقولوا آمنا و هم لایفتنون  
 (۴) امداد - کلاً نمد هولاء و هولاء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک محظوراً
- ۷۴- گناهان به کمک چه عواملی به حسنات تبدیل می شود؟  
 (۱) فمن تاب من بعد ظلمه و اصلح (۲) التوبة تطهر القلوب و تغسل الذنوب  
 (۳) التائب من الذنب کمن لا ذنب له (۴) الآ من تاب و آمن و عمل عملاً صالحاً
- ۷۵- در کلام امام خمینی (ره) دشمنان اسلام تا چه مرزی استقلال و آزادی را قبول دارند و تا کجا در تعقیب ما، خواهند بود؟  
 (۱) عدول از همه هویتها و ارزشهای معنوی - لکه دار کردن شرافت مکتبی مان  
 (۲) تحقق همه خواستههای مادی و معنوی آنها - لکه دار کردن شرافت مکتبی مان  
 (۳) تحقق همه خواستههای مادی و معنوی آنها - غارت همه منابع و ذخایر ملی  
 (۴) عدول از همه هویتها و ارزشهای معنوی - غارت همه منابع و ذخایر ملی

زبان انگلیسی

**PART A: Grammar & Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 76- When it started to rain, Ali opened his umbrella ----- he wouldn't get wet.  
 1) to sure that  
 2) in order to sure that  
 3) so as to be sure  
 4) so to be sure that

- 77- The soldiers didn't arrive at the village in time; the enemy ----- the remaining houses.
- 1) burned just  
2) already burning  
3) have just burned  
4) had already burned
- 78- The necklace, ----- expensive, would match the dress perfectly.
- 1) while is  
2) even though  
3) being although  
4) however it is
- 79- Sue had every reason to be angry, Jerry ----- her car without permission.
- 1) might take  
2) may be taking  
3) mustn't have taken  
4) shouldn't have taken
- 80- Every new ----- frightens the thousands living in the many tents set up by Italy's civil protection department.
- 1) charity  
2) invention  
3) aftershock  
4) observation
- 81- The new government has promised to ----- up the city by getting rid of all the addicts.
- 1) clean  
2) make  
3) rely  
4) save
- 82- The Republicans are trying to ----- the president by openly criticizing his economic program.
- 1) embarrass  
2) involve  
3) choose  
4) win
- 83- He wants to give up working and stay home to ----- the children.
- 1) log on  
2) look after  
3) slow down  
4) suffer from
- 84- She ----- refused the idea that she had lied to the parliament.
- 1) firmly  
2) cheaply  
3) exactly  
4) beautifully
- 85- One day, in the ----- future, I might go and live abroad.
- 1) deep  
2) distant  
3) conscious  
4) international
- 86- The recent ban on cigarette advertising has had a/an ----- effect on the economy.
- 1) concerned  
2) immediate  
3) ordinary  
4) emotional
- 87- I can't think of a/an ----- for Pete's bad behavior. He's usually so well-behaved.
- 1) era  
2) forecast  
3) explanation  
4) concentration

**PART B: Cloze Test**

*Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.*

In Australia most children attend primary school (88) ----- . Only two percent of children of primary school age (89) ----- at home. Some children who go to school also take up (90) ----- activities such as learning to play a musical instrument or dancing, and they go to private classes for these and for school courses they find difficult or (91) ----- interesting, such as languages, mathematics or computing. Ninety-five percent of the population go on secondary school, but (92) ----- pass the final year of secondary school examinations and complete a university degree.

- 88- 1) from five age  
2) from the age five  
3) the age from five  
4) from the age of five
- 89- 1) bring up  
2) brought up  
3) are brought up  
4) are bringing up
- 90- 1) extra  
2) outdoor  
3) mass  
4) near
- 91- 1) particularly  
2) commonly  
3) luckily  
4) rapidly

- 92- 1) more of a smaller percentage                      2) a much smaller percentage  
3) a percentage more smaller                              4) a percentage much small

### **PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

#### **PASSAGE 1:**

You may know that around the world more people drink coffee than tea. And that, after oil, it is the second biggest traded commodity. You may also know that the drink comes from beans which are first roasted and then, ground. But what else do you know about this popular stimulant?

It is said that the story of coffee started with an Ethiopian goatherd named Kaldi. One day Kaldi was surprised to see that his goats were behaving very strangely: instead of grazing quietly as normal they were jumping around, almost dancing. He also noticed the red cherries from a plant that the goats were eating. He tried some himself and was surprised by the feeling of extreme happiness and excitement - he felt like dancing too!

But it wasn't used as a drink at first, but as a food. The coffee berries, mixed with animal fat, were used by monks to stay awake during long hours of prayer. From Ethiopia coffee was later cultivated in Yemen and the first hot drink was developed there around AD 1000. Three centuries later Muslims were keen coffee drinkers and as Islam spread, so did coffee. Coffee houses appeared in Cairo and Mecca.

- 93- The word "it" in paragraph 1 refers to -----.
- 1) oil                      2) tea                      3) coffee                      4) commodity
- 94- What is the function of the question asked at the end of paragraph 1?
- 1) To help readers understand a concept  
2) To prepare readers for the next paragraphs  
3) To encourage readers to use more coffee  
4) To clarify the information given in the previous sentences
- 95- According to paragraph 2, why were Kaldi's goats behaving differently?
- 1) They had drunk coffee earlier.  
2) They were scared of Kaldi.  
3) They were under the effects of coffee.  
4) They were surprised to see cherries for the first time.
- 96- Which of the following statements can be understood from the passage?
- 1) The very first coffee house was built in mecca.  
2) Yemen was the first country that cultivated coffee.  
3) Drinking coffee used to keep monks awake at night.  
4) Drinking coffee was not very popular among Muslims around AD 1000.

#### **PASSAGE 2:**

When competitors in sport are equally matched, the team dressed in red is more likely to win, according to a new study.

That is the conclusion of British anthropologists Russell Hill and Robert Barton of the University of Durham, after studying the results of one-on-one boxing, taekwondo, Greco-Roman wrestling and freestyle wrestling, matches at the Olympic Games. Their study shows that when a competitor is equally matched with an opponent in fitness and skill, the athlete wearing red is more likely to win.

Joanna Setchell, a primate researcher at the University of Cambridge, has found similar results in nature. She studies the large African monkeys known as mandrills. Mandrills have bright red noses that stand out against their white faces. Setchell's work shows that the dominant males—the ones who are more successful with females—have a brighter red nose than other males. Setchell says that the finding that red also has an advantage in human sporting events does not surprise her, and she adds that 'the idea of the study is very clever.'

Hill and Barton got the idea for their research because of the role that the colour red plays in the animal world. 'Red seems to be the colour, across species, that signals male dominance,' Barton says. They thought that 'there might be a similar effect in humans.' Setchell, the primatologist, agrees: 'As Hill and Barton say, humans redden when we are angry and go pale when we're scared. These are very important signals to other individuals.'

97- The best title for the passage would be -----.

- |                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1) Equally-Matched Competitors | 2) Olympic Games' Results |
| 3) Importance of Colors        | 4) Red for Winners        |

98- Which of the following is NOT true according to the passage?

- 1) Teams that are dressed in red win in most games.
- 2) The study described was done on some Olympic matches.
- 3) Russell Hill and Robert Barton are anthropologists from the University of Durham.
- 4) When competitors are equally matched, another factor may play a part in determining the winner.

99- The study on mandrills is discussed in paragraph 3 in order to -----.

- 1) explain why mandrills are more dominant than other monkeys
- 2) illustrate that humans and monkeys have a lot in common
- 3) state that when both teams are dressed in red, the one wearing a brighter red has an advantage
- 4) show that results similar to the ones described earlier in the passage are also found in nature

100- It is implied in the passage that red signals male dominance -----.

- 1) more in humans than in animals
- 2) but it has no effect among females
- 3) among other groups of animals as well
- 4) because it is related to one's level of fear



@sanjesheducationgroup

کانال تلگرام آزمون‌های آزمایشی سنجش

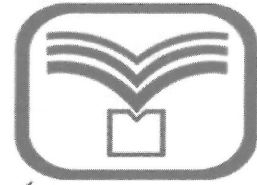
به داوطلبان عزیز پیشنهاد می‌شود، علاوه بر مطالعه کامل کتاب‌های درسی، به منظور آشنایی بیشتر با پرسش‌های چهارگزینه‌ای

استاندارد، مجموعه کتاب‌های «سنجش ۹۰ به بعد» را تهیه کنند. (خرید اینترنتی [www.sanjeshshop.ir](http://www.sanjeshshop.ir))



آزمون‌های آزمایشی

آزمون ۸ از ۱۰  
دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کاکلان  
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.  
امام خمینی (ره)

ویژه فارغ التحصیلان پیش دانشگاهی

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه  
۱۳۹۸/۲/۲۰

آزمون آزمایشی سنجش پیش  
جامع نوبت دوم

آزمون اختصاصی  
گروه آزمایشی علوم انسانی (پیش)

مدت پاسخگویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۳ دقیقه
۳	زبان و ادبیات فارسی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
۴	زبان عربی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
۵	تاریخ و جغرافیا	۳۰	۱۸۶	۲۱۵	۲۵ دقیقه
۶	علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
۷	فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۲ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...)، قبل و بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

۱۰۱- دو پنجم ثلث عددی از خود آن عدد به اندازه ۳۹ واحد کوچکتر است. آن عدد کدام است؟

- (۱) ۳۶ (۲) ۳۹ (۳) ۴۵ (۴) ۵۱

۱۰۲- عدد ۶ را ۶ بار در خودش ضرب کرده سپس عدد حاصل را ۳ بار بر عدد ۴ تقسیم می‌کنیم. حاصل به صورت عدد تواندار کدام گزینه است؟

- (۱)  $۳^۶$  (۲)  $۱/۵^۶$  (۳)  $۶^۳$  (۴)  $۱/۵^۹$

۱۰۳- مجموع مکعب عدد ۹ و عدد ۱۲۵ بر کدام عدد اول بخش پذیر است؟

- (۱) ۳ (۲) ۱۳ (۳) ۵۹ (۴) ۶۱

۱۰۴- با توجه به معادله  $\frac{\cos^2 \alpha + \sin \alpha}{1 - \sin \alpha} + 1 = 0$ ، مقدار  $\alpha$  کدام است؟

- (۱)  $0$  (۲)  $\pi$  (۳)  $\pi$  یا  $0$  (۴) غیرممکن

۱۰۵- گویا شده کسر  $\frac{1}{x^3 + (x^2y)^3 + y^3}$ ، کدام است؟

- (۱)  $\frac{\sqrt{x} + \sqrt[3]{y}}{x^2 + y}$  (۲)  $\frac{\sqrt[3]{x^2} - \sqrt[3]{y}}{x^2 - y}$  (۳)  $\frac{x - \sqrt{y}}{x^2 - y}$  (۴)  $\frac{x + \sqrt{y}}{x^2 + y}$

۱۰۶- به ازای کدام مقادیر  $m$  معادله  $x^2 + mx + (2m - \frac{7}{4}) = 0$ ، فقط یک ریشه دارد؟

- (۱) ۷ و ۱ (۲) -۷ و -۱ (۳) ۷ و -۱ (۴) -۷ و ۱

۱۰۷- نمودار چند بر فراوانی یک جامعه آماری مانند شکل زیر است. اگر داده‌های ۱۴ و ۱۸ را به این داده‌ها اضافه کنیم، زاویه مرکزی مربوط به دسته سوم در نمودار دایره‌ای متعلق به داده‌های جدید کدام خواهد شد؟



(۱) ۹۸

(۲) ۱۰۰/۸

(۳) ۱۰۸

(۴) ۱۱۸

۱۰۸- به داده‌های نمودار ساقه و برگ مقابل ۲ داده اضافه می‌کنیم میانه، میانگین و مد با هم برابر می‌شود. آن دو داده

کدام است؟

ساقه	برگ
۱	۰ ۳ ۳ ۴
۲	۰ ۲ ۴ ۹
۳	۵

(۱) ۱۴ و ۱۴

(۲) ۲۲ و ۱۸

(۳) ۲۰ و ۲۰

(۴) ۲۴ و ۱۴

۱۰۹- اگر نسبت ضریب تغییرات نمونه آماری  $x_i$  به ضریب تغییرات نمونه آماری  $b - bx_i$  برابر با  $\frac{24}{25}$  باشد، میانگین

داده‌های  $x_i$  کدام است؟

۲۳ (۱)      ۲۴ (۲)      ۲۵ (۳)      ۲۶ (۴)

۱۱۰- میانگین اضلاع و مساحت‌های  $n$  مربع به ترتیب برابر با ۳ و ۲۵ می‌باشد. انحراف معیار محیط‌های آن‌ها کدام است؟

صفر (۱)      ۴ (۲)      ۱۲ (۳)      ۱۶ (۴)

۱۱۱- برد تابع  $f(x) = \sqrt{6x - 9 - x^2}$ ، کدام است؟

{۰} (۱)      {۳} (۲)

(۳) مجموعه اعداد حقیقی نامنفی      (۴) مجموعه اعداد حقیقی

۱۱۲-  $\alpha$  و  $\beta$  ریشه‌های معادله  $2x^2 + 4x + m = 0$  می‌باشند. اگر  $\alpha - \beta = 2$  باشد، مقدار  $m$  کدام است؟

-۱ (۱)      صفر (۲)      ۱ (۳)      ۲ (۴)

۱۱۳- به ازای کدام مقدار  $n$ ، معادله  $nP(n+1, 3) - (2n-2)C(n, 2) = 20(n^2+1)$  برقرار است؟

۳ (۱)      ۴ (۲)      ۵ (۳)      ۶ (۴)

۱۱۴- یک سکه را پرتاب می‌کنیم. اگر رو آمد، ۲ تاس و اگر پشت آمد، ۳ تاس را پرتاب می‌کنیم. تعداد حالات ممکن کدام است؟

۲۱۶ (۱)      ۲۵۲ (۲)      ۲۸۸ (۳)      ۴۳۲ (۴)

۱۱۵- اضلاع یک مثلث قائم‌الزاویه تشکیل تصاعد حسابی می‌دهند. اگر محیط این مثلث ۲۴ باشد، مساحت آن کدام است؟

۱۲ (۱)      ۱۶ (۲)      ۲۴ (۳)      ۲۸ (۴)

۱۱۶- ریشه‌های معادله  $\log_3^{(2x-1)} + \log_3^{(x+1)} = 2$ ، کدام است؟

۲ (۱)       $-\frac{5}{2}$  (۲)       $-\frac{5}{2}$  یا ۲ (۳)      ریشه ندارد. (۴)

۱۱۷- حاصل  $\log_{81}^{27\sqrt[3]{81}}$ ، کدام است؟

$\frac{12}{13}$  (۱)       $\frac{13}{12}$  (۲)       $\frac{14}{13}$  (۳)       $\frac{13}{14}$  (۴)

۱۱۸- جمعیت کشوری هر ۲۰ سال ۲ برابر می‌شود. ضریب رشد جمعیت سالانه این کشور چند درصد است؟

$(\log_7 10, \log_2 35 = 0,15, \log_2 7 = 0,3)$

۱۰/۳۵ (۱)      ۱/۰۳۵ (۲)      ۰/۳۵ (۳)      ۳/۵ (۴)

۱۱۹- مجموع بیشترین و کمترین مقدار تابع  $f(x) = \begin{cases} -x^2 + 3x & ; 1 \leq x \leq 3 \\ x^2 - 1 & ; -1 \leq x < 1 \end{cases}$ ، کدام است؟

$\frac{17}{4}$  (۱)       $\frac{13}{4}$  (۲)       $\frac{9}{4}$  (۳)       $\frac{5}{4}$  (۴)

۱۲۰- در جعبه A، ۵ گوی سفید و ۳ گوی مشکی و در جعبه B، ۲ گوی سفید و ۶ گوی مشکی موجود است. اگر از هر

جعبه یک گوی برداریم، احتمال این‌که ۲ گوی هم‌رنگ باشند، چقدر است؟

$\frac{7}{16}$  (۱)       $\frac{1}{2}$  (۲)       $\frac{13}{32}$  (۳)       $\frac{15}{32}$  (۴)

۱۲۱- کدام گزینه بیانگر پاسخ درست و کامل سه سؤال زیر است؟

الف) پوشاک یا خوارباری که خانوارها تهیه کرده و استفاده می‌کنند، در اصطلاح اقتصادی چه نوع کالاهایی هستند؟

ب) ارزش پولی تمام عوامل تولید که در جریان تولید به کار گرفته می‌شود، بیانگر کدام یک از روش‌های محاسبه ارزش تولید کل جامعه است؟

ج) تولیدکنندگان با تهیه ماشین‌آلات و ملزومات و نیز اختصاص مبالغی برای خریدهای جاری و پرداخت حقوق کارکنان و غیره، جریان «تولید» را شکل می‌دهند. در اصطلاح اقتصادی به آن، چه می‌گویند؟

۱) الف) نهایی ب) درآمدی ج) سرمایه مالی

۲) الف) ضروری ب) هزینه‌ای ج) سرمایه فیزیکی

۳) الف) مصرفی مربوط به نیازهای اولیه انسان ب) تولیدی ج) سرمایه تخصصی

۴) الف) تکمیلی، یعنی کالاهایی که به زنده ماندن انسان مربوط است ب) ارزش افزوده ج) سرمایه فنی

۱۲۲- کدام گزینه بیانگر پاسخ درست و کامل سه پرسش زیر است؟

الف) با بررسی رفتار اقتصادی تولیدکنندگان به این حقیقت پی می‌بریم که با افزایش قیمت یک کالا:

ب) مهم‌ترین عامل تأثیرگذار بر رفتار اقتصادی مصرف‌کنندگان کدام است؟

ج) مازاد عرضه وقتی پدید می‌آید که:

۱) الف) میزان تولید و عرضه آن افزایش می‌یابد. ب) قیمت کالا ج) در بازار قیمت از سطح قیمت تعادلی بالاتر برود.

۲) الف) میزان تولید و عرضه آن کاهش می‌یابد. ب) درآمد ج) گروهی از مصرف‌کنندگان موفق به خرید کالای مورد نیاز نبوده و حاضر به پرداخت مبلغ بالاتری هستند.

۳) الف) تولیدکنندگان با احساس زمینه کمیابی کالا و دستیابی به سود بیشتر دست از ادامه تولید می‌کشند. ب) هزینه‌های تولید ج) در این حالت قیمت بالا می‌رود و فاصله بین عرضه و تقاضا کاهش می‌یابد.

۴) الف) مصرف‌کنندگان با مصرف کالای مشابه جایگزین که افزایش قیمت ندارند نیازهایشان را برطرف خواهند کرد. ب) سطح قیمت آن کالا ج) در بازار قیمت از سطح قیمت تعادلی پایین‌تر باشد.

۱۲۳- پاسخ درست و کامل سه پرسش زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

الف) کدام مطلب بیانگر مفهوم و معنای اشتغال کامل است؟

ب) در اصل: ۴۳ قانون اساسی بر کدام مورد تأکید شده است؟

ج) این مطلب مربوط به چیست؟ «کلیه ادارات و دستگاه‌های وصول درآمد، درآمدهای خود را به این مرکز تحویل می‌دهند و ادارات پرداخت‌کننده، وجوه لازم برای پرداخت حواله‌ها را از این مرکز دریافت می‌کنند.»

۱) الف) به‌کارگیری کلیه عوامل تولید از جمله: سرمایه، نیروی کار و منابع طبیعی به‌طور همزمان ب) عدم وجود تبعیض بین مناطق مختلف کشور ج) مرکز اسناد مالی

۲) الف) ایجاد فرصت‌های شغلی جدید، برای جویندگان کار ب) محترم شمردن مالکیت مشروع با رعایت قوانین کشور ج) بانک مرکزی

۳) الف) گسترش فعالیت‌های تولیدی و تمایل تولیدکنندگان به استخدام نیروی کار ب) مبارزه با ثروت‌اندوزی از روش‌های غیرقانونی ج) صندوق ضمانتی اوراق بهادار

۴) الف) به‌وضعیتی اطلاق می‌شود که در جامعه همه جویندگان شغل، دارای شغلی مناسب باشند و بیکاری وجود نداشته باشد. ب) ریشه‌کن کردن فقر و محرومیت و تأمین نیازهای اساسی همه افراد جامعه ج) خزانه



۱۲۴- پاسخ درست و کامل سه پرسش زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

الف) ..... فرایندی ..... است. ولی نتایج حاصل از ..... را می‌توان در ..... مشاهده کرد.

ب) کدام گزینه در مورد فقر نسبی درست است؟

ج) اثبات این ادعا مربوط به طرفداران کدام تفکر اقتصادی است؟ «وجود شواهد فراوانی از ناکارایی و اقدامات

نادرست دولت‌ها در عرصه اقتصاد جوامع توسعه‌یافته و توسعه‌نیافته و در نهایت نتیجه‌گیری اینکه جوامع

ناگزیز به تحمل هزینه‌های ناشی از ناکارایی‌های دخالت دولت‌ها در امور اقتصادی هستند.»

۱) الف) توسعه - بلندمدت - رشد - کوتاهمدت ب) درآمد افراد نسبت به یکدیگر سنجیده می‌شود. ج) طرفداران اقتصاد آزاد

۲) الف) رشدیافتگی - کوتاهمدت - رشد - بلندمدت ب) درآمد افراد طبقات پایین نسبت به یکدیگر سنجیده می‌شود

ج) دیدگاه اقتصاد سوسیالیسم.

۳) الف) رشد - بلندمدت - توسعه - کوتاهمدت ب) درآمد افراد یک کشور نسبت به افراد کشور دیگر سنجیده می‌شود.

ج) طرفداران دخالت مشروط دولت

۴) الف) رشد و توسعه - کوتاهمدت - رشد - بلندمدت ب) درآمد افراد طبقات پایین نسبت به افراد طبقات بالای

جامعه سنجیده می‌شود ج) حامیان افکار اقتصاد مقاومتی

۱۲۵- با توجه به مندرجات جدول زیر، چنانچه مجموع ارزش اقلام: پوشاک، ماشین‌آلات و مواد غذایی در یک جامعه

فرضی: ۱۶۵ میلیارد ریال باشد در این صورت:

ارزش خدمات ارائه شده	$\frac{2}{3}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور
ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند	۸۵ میلیارد ریال
جمعیت کل کشور	۱۱۰ میلیون نفر
هزینه استهلاک	$\frac{1}{5}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.
ارزش تولید خارجیان مقیم کشور	۳۰ میلیارد ریال

الف) تولید خالص ملی

ب) تولید ناخالص داخلی

ج) تولید خالص ملی سرانه در این جامعه کدام است؟

۱) الف) ۲۵۳ (ب) ۲۱۵ ج)  $\frac{2}{3}$  ۲) الف) ۲۳۵ (ب) ۲۵۱ ج)  $\frac{2}{3}$

۳) الف) ۲۵۳ (ب) ۲۱۵ ج)  $\frac{3}{2}$  ۴) الف) ۲۳۵ (ب) ۲۵۱ ج)  $\frac{3}{2}$

۱۲۶- کدام گزینه در بردارنده پاسخ درست و کامل سه سؤال زیر است؟

الف) در رابطه با اهداف اقتصاد پولی کدام مورد درست به نظر نمی‌رسد؟

ب) ..... یکی از عملیات بانکی است که از گذشته آغاز شده و تاکنون نیز ادامه دارد و در سطح فعالیت‌های

اقتصادی جامعه تأثیر زیادی گذاشته است. به طوری که بسیاری از افراد و مؤسسات طرح‌ها و فعالیت موردنظر

خود را از طریق آن به آسانی به اجرا درمی‌آورند.

ج) در گذشته، منابع مالی، مورد نیاز صاحبان واحدهای تولیدی از کدام محل تأمین می‌گردید؟

۱) الف) در صورتی که پول بتواند، حفظ ارزش کند می‌تواند وسیله‌ای برای پرداخت‌های آتی باشد. ب) محافظت از پول

ج) دریافت مستقیم وام از مردم

۲) الف) نقش اصلی پول تسهیل در مبادله است. ب) خدمات نقل و انتقال پول ج) سرمایه‌گذاری غیرمستقیم مردم

۳) الف) قدرت خرید پول به سطح عمومی قیمت‌ها در جامعه بستگی دارد. ب) نگهداری فلزات گرانبها و ارزهای

متعلق به دولت ج) صدور اوراق سهام

۴) الف) چون از طریق معاوضه نیز می‌توان، دادوستد را انجام داد، نتیجتاً به حضور پول در صحنه اقتصاد آن چنان

هم نیازی نیست. ب) اعطای وام و تأمین اعتبار ج) سرمایه‌گذاری غیرمستقیم مردم

۱۲۷- پاسخ درست و کامل سه پرسش زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

الف) در رابطه با عوامل متعدد که موجب روی آوری کشورها به تجارت بین الملل می شود کدام نادرست است؟  
 ب) این مطلب مبین چه اصلی است و مربوط به چیست؟ «براساس این اصل: چنانچه یکی از اعضاء در زمینه عوارض گمرکی وارداتی یا صادراتی شرایط مساعدی را به کشوری اعطاء کند، سایر کشورهای عضو، خودبه خود، باید شرایط را رعایت کنند.

ج) کدام مورد مربوط به فعالیتهای مستقل سازمان توسعه صنعتی سازمان ملل متحد نیست؟

۱) الف) شرایط اقلیمی متفاوت ب) ممنوعیت برقراری محدودیتهای مقداری - گات ج) ارائه کمکهای فنی و تعلیم و آموزش نیروی انسانی

۲) الف) یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری ب) تنظیم قواعد و مقررات صادراتی - سازمان تجارت جهانی ج) سازماندهی امور اداری

۳) الف) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید ب) تسری رفتار داخلی - گات ج) جمع آوری و ارسال اطلاعات مربوط به فناوری

۴) الف) عدم تمکین به رعایت، تخصص و تقسیم کار بین المللی ب) دولت کاملاً آلوداد - سازمان تجارت جهانی ج) یونیدو این فعالیتهای را بیشتر از طریق ارتباط و همکاری نزدیک با نهادهای اقتصادی منطقه ای انجام می دهد.

۱۲۸- کدام گزینه در بردارنده پاسخ درست و کامل دو سؤال زیر است؟

الف) کالائی که برای تأمین نیازهای اولیه مصرف کنندگان تولید می شود چه نام دارد؟  
 ب) برای جلوگیری از اشتباه در محاسبه تولید کل جامعه ..... را برای محاسبه به کار می گیرند و سپس پاسخ را با هم مقایسه می کنند.

۱) الف) کالاهای واسطه ای ب) هر سه روش

۲) الف) کالاهای ضروری ب) حداقل دو روش

۳) الف) کالاهای تکمیلی ب) دو روش: هزینه ای و درآمدی

۴) الف) کالاهای نیم ساخته ب) روش ارزش افزوده و روش تولید

۱۲۹- پاسخ درست و کامل دو پرسش زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

الف) کلیه تولیدکنندگان برای انجام دادن فعالیتهای تولیدی خویش به عوامل مختلفی نیازمندند، کدام مورد در این رابطه نیاز فراگیر نیست؟

ب) در رابطه با واقعیت کدام مورد نادرست است؟

۱) الف) طبیعت ب) عوامل تأثیرگذار بر تصمیم تولیدکنندگان برای تولیدی عبارت است از قیمت کالا، درآمد، قیمت سایر کالاها

۲) الف) نیروی کار ب) انگیزه تولیدکنندگان از تولید یک کالا، کسب سود است لذا با افزایش قیمت یک کالا، میزان تولید و عرضه آن افزایش می یابد.

۳) الف) مواد اولیه ب) افزایش قیمت کالا سبب می شود، تولیدکنندگان جدید وارد میدان شده با امید کسب سود به فعالیت بپردازند.

۴) الف) تجهیزات ب) وقتی در بازار قیمت از سطح قیمت تعادلی بالاتر برود، مازاد عرضه به وجود خواهد آمد.

۱۳۰- میزان تولید کل کشوری در سه سال متوالی به ترتیب: ۳۵۰۰ و ۴۷۵۰ و ۷۲۴۰ هزار میلیارد ریال برآورده شده است. با انتخاب سال اول به عنوان سال پایه مقدار تولید کل در سه سال مورد نظر برحسب قیمت‌های سال اول سال پایه به: ۳۵۰۰، ۴۳۶۰ و ۶۸۲۰ تغییر یافته است. براساس این محاسبات به ترتیب از راست به چپ:

(الف) افزایش مقدار تولید در سال: دوم و سوم کدام است؟

(ب) افزایش قیمت‌ها در سال: دوم و سوم، چیست؟

(ج) کدام اعداد مربوط به پدیده تورم در سال دوم و سوم در این جامعه است؟

(۱) الف) ۸۶۰-۳۳۲۰ (ب) ۳۹۰-۴۲۰ (ج) ۴۲۰-۳۹۰

(۲) الف) ۸۶۰-۳۳۲۰ (ب) ۳۹۰-۴۲۰ (ج) ۴۲۰-۳۹۰

(۳) الف) ۸۶۰-۳۳۲۰ (ب) ۴۲۰-۳۹۰ (ج) ۳۹۰-۴۲۰

(۴) الف) ۸۶۰-۳۳۲۰ (ب) ۳۹۰-۴۲۰ (ج) ۴۲۰-۳۹۰

۱۳۱- پاسخ درست و کامل دو سؤال زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

(الف) با توجه به مجموعه ویژگی‌های زیر، کشوری می‌تواند به وضعیت استقلال اقتصادی نزدیک شود که:

(ب) در عصر کنونی کدام دیدگاه اقتصادی عقیده غالب اقتصاددانان است؟

(۱) الف) نتواند کالای خاصی را صادر کند - وابستگی اقتصادی به کشوری نداشته باشد - از وضعیت تک محصولی فاصله بگیرد. (ب) معتقد به عدم دخالت دولت و اقتصاد آزادند.

(۲) الف) همه نیازهایش را در داخل فراهم نماید - از وضعیت تک محصولی فاصله بگیرد - منابع تأمین کالاهای صادراتی یا بازارهای فروش کالاهایش را متنوع کند. (ب) مدافع نقش قوی و پررنگ دولت در اقتصادند.

(۳) الف) به کشوری، وابستگی نداشته باشد - از وضعیت تک محصولی فاصله بگیرد - امکان تأمین کلیه نیازهایش را در داخل فراهم کند. (ب) به اداره اقتصاد جامعه توسط بخش خصوصی معتقدند.

(۴) الف) منابع تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهایش را فراهم کند - از وضعیت تک محصولی فاصله بگیرد - امکان تأمین برخی از نیازها را در داخل فراهم کند. (ب) معتقد به ترکیب دو دیدگاه و دستیابی به ترکیبی بهینه از دولت - بازار هستند.

۱۳۲- پاسخ درست و کامل دو سؤال زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

(الف) یکی از اهداف اجتماعی اخذ مالیات، تعدیل وضعیت نسبی افراد جامعه است. کدام نوع نرخ مالیاتی تحقق بخش چنین هدفی نیست؟

(ب) تعداد محدودی از کشورهای در حال توسعه که با داشتن یک ماده گرانبهای معدنی نظیر نفت و صادرات مقادیر زیادی از آن امکان دستیابی به درآمد سرانه بالا را دارند. جزء آن گروه کشورهایی هستند که نمی‌توان درآمد

سرانه آن‌ها را معیاری برای سنجش توسعه آن‌ها تلقی نمود. نمونه‌ای از آن کدام است؟

(۱) الف) تصاعدی (ب) هند (۲) الف) ثابت (ب) قطر

(۳) الف) تصاعدی کلی (ب) عربستان (۴) الف) تصاعدی طبقه‌ای (ب) عراق

۱۳۳- کدام گزینه بیانگر پاسخ درست و کامل دو سؤال زیر است؟

(الف) تردید به نتیجه‌گیری از این اصل اقتصادی که میل نهایی به مصرف در گروه‌های بالای درآمدی در مقایسه با افراد کم درآمد کمتر است، انتخاب چه گزینه‌ای را در کشورهای در حال توسعه مورد توجه قرار داده است؟

(ب) یکی از مظاهر دخالت دولت در اقتصاد جامعه کدام است؟

(۱) الف) توزیع عادلانه درآمدها (ب) نقش دولت در جریان توسعه اقتصادی آن

(۲) الف) توزیع ناعادلانه درآمدها (ب) استفاده از مالیات به عنوان یک منبع درآمد برای خود دولت

(۳) الف) مصرف کمتر (ب) استفاده از مالیات به عنوان یکی از ابزارهای سیاست‌گذاری اقتصادی

(۴) الف) پس‌انداز بیشتر (ب) رسیدگی به کلیه حساب‌های وزارتخانه‌ها و مؤسسات و دستگاه‌هایی که از بودجه کل کشور استفاده می‌کنند.

۱۳۴- کدام گزینه مبین پاسخ درست و کامل دو پرسش زیر است؟

- الف) افزایش و کاهش نرخ تنزیل مجدد به ترتیب مربوط به چه سیاست‌های پولی است و توسط چه نهادی اعمال می‌شود؟  
 ب) چنانچه بانک‌ها اقدام به وام دادن نمایند در صورتی که حجم پول موجود برای انجام معاملات کافی باشد در این شرایط:  
 (۱) الف) انبساط و انقباض پولی - مجمع عمومی بانک‌ها ب) اشتغال کامل را موجب شده، نرخ بیکاری را کاهش خواهد داد  
 (۲) الف) انقباض و انبساط پولی - مجمع عمومی بانک‌ها ب) این امر باعث رونق اقتصادی و خوشحالی مردم جامعه خواهد شد.  
 (۳) الف) انبساط و انقباض پولی - بانک مرکزی - ب) اعطای وام توسط بانک‌ها حجم پول در گردش را افزایش داده و زمینه بروز تورم را فراهم می‌آورد.  
 (۴) الف) انقباض و انبساط پولی - بانک مرکزی - ب) موجبات افزایش قدرت پول داخلی در معاملات خارجی و در واقع تجارت بین‌المللی را فراهم خواهد کرد.

۱۳۵- جدول زیر، نمایانگر وضعیت توزیع درآمد در کشور C در سال ۱۹۹۰ میلادی است.

سهم دهک اول	۳ درصد
سهم دهک دوم	۵ درصد
سهم دهک سوم	۷ درصد
سهم دهک چهارم	۹ درصد
سهم دهک پنجم	۱۸ درصد
سه دهک دهم	۲۱ درصد

ارائه کدام شاخص:

- الف) بیانگر نامناسب بودن توزیع درآمد در این کشور است؟  
 ب) توزیع درآمد در این کشور را مناسب‌تر نشان می‌دهد؟  
 ج) شاخصی که برای مقایسه وضعیت توزیع درآمد مورد استفاده قرار می‌گیرد، چگونه محاسبه می‌شود؟  
 (۱) الف) نسبت ۲۰ درصد پایین به ۲۰ درصد بالا، ب) نسبت ۱۰ درصد پایین به ۴۰ درصد بالا ج) با محاسبه نسبت دهک دوم به دهک دهم  
 (۲) الف) نسبت ۲۰ درصد بالا به ۲۰ درصد پایین ب) نسبت ۱۰ درصد پایین به ۴۰ درصد بالا ج) با محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول  
 (۳) الف) نسبت، دهک اول به دهک دهم ب) نسبت ۱۰ درصد بالا به ۴۰ درصد پایین ج) با محاسبه، نسبت دهک نهم به دهک اول  
 (۴) الف) نسبت، دهک دهم به دهک اول ب) نسبت ۱۰ درصد بالا به ۴۰ درصد پایین ج) با محاسبه، نسبت دهم به دهک اول

زبان و ادبیات فارسی

۱۳۶- تذکره‌نویسان از کدام شاعران به‌عنوان نخستین سرایندگان پارسی‌گوی، نام برده‌اند؟

- (۱) ابوحنیفه سغدی، عباس مروزی  
 (۲) فیروز مشرقی، ابوسلیک گرگانی  
 (۳) عباس مروزی، حنظله بادغیسی  
 (۴) ابوحنیفه سغدی، فیروز مشرقی

## ۱۳۷- کدام عبارت دربارهٔ اسدی و احوال و آثار او درست نیست؟

- (۱) از آثار منظوم او پنج مناظره است که هر کدام در موضوع خاصی سروده شده است.
- (۲) از نظر زمانی او را باید به دورهٔ قبل از فردوسی منسوب بدانیم، زیرا در نظم داستان‌های ملی، پیشوای فردوسی بود.
- (۳) حس دینی و علاقه به مبانی اسلام در شعر او بر همه چیز غلبه دارد.
- (۴) گرشاسب‌نامه را پس از شاهنامهٔ فردوسی می‌توان موفق‌ترین داستان حماسی ادبیات فارسی دانست.

## ۱۳۸- بیت زیر، سرودهٔ کیست و بیانگر چه مضمونی است؟

«غزال و غزل هر دوان مر تو را      نجویم غزال و نگویم غزل»

- (۱) انوری، روی آوردن به سرودن قصیده و عدم کاربرد مضامین عشقی
- (۲) مسعود سعد، بیان شکوه و ثبت تظلم‌های ستم رسیدگان
- (۳) ناصر خسرو، پشت پا زدن به ظواهر فریبندهٔ دنیا
- (۴) معزی، عدم توجه به هر چیز غیر از معشوق

## ۱۳۹- سخن‌سنجان گذشته، انوری را هم پایهٔ کدام شاعران می‌دانستند؟

- (۱) سعدی، نظامی
- (۲) نظامی، سنایی
- (۳) سنایی، فردوسی
- (۴) فردوسی، سعدی

## ۱۴۰- آثار کدام گزینه از نظر موضوع، هماهنگ است؟

- (۱) روض الجنان، حکمة الاشراق، یزدان شناخت
- (۲) چهار مقاله، کلیله و دمنه، راحة الصدور
- (۳) سندیادنامه، مرزبان‌نامه، سمک عیار
- (۴) حدائق السحر، ترجمان البلاغه، المعجم

## ۱۴۱- بزرگ‌ترین شاعر دراماتیک فرانسه کیست و پیرو کدام مکتب است؟

- (۱) بوالو، کلاسی‌سیسم
- (۲) ویکتور هوگو، رمانتی‌سیسم
- (۳) راسین، کلاسی‌سیسم
- (۴) ولتر، رمانتی‌سیسم

## ۱۴۲- گروه «میدان» ضد کدام مکتب‌داران بودند و بعد از امیل زولا، دیگر چهرهٔ شاخص این گروه (میدان) که بود؟

- (۱) رئالیست‌ها، جان اشتاین بک
- (۲) رمانتیک‌ها، شارل بودلر
- (۳) رمانتیک‌ها، گی دوموپاسان
- (۴) رئالیست‌ها، هنریک ایبسن

## ۱۴۳- اوضاع اجتماعی و باورها و خلیقیات زمانهٔ مغولان در کدام کتاب منعکس شده است و نثر این کتاب چگونه است؟

- (۱) جامع‌التواریخ، پخته و عالمانه
- (۲) جامع‌التواریخ، متکلف و مصنوع
- (۳) تاریخ جهانگشا، ساده و با استحکام
- (۴) تاریخ جهانگشا، مصنوع و دشوار

## ۱۴۴- از ترجیع‌بند هاتف، همهٔ مفاهیم دریافت می‌شود، به جز:

- (۱) آفاقی و عینیت‌گرا بودن
- (۲) دعوت آدمیان به گذشت و سعهٔ صدر
- (۳) بیان تنگ‌نظری‌های ناشی از اختلاف مذاهب
- (۴) تحمل عقاید مخالف و توجه به حق به وجهی عارفانه

## ۱۴۵- در عصر بیداری، درون مایه‌های شعر فارسی متأثر از چه بود؟

- (۱) تحولات مشروطیت
- (۲) فرهنگ غربی
- (۳) تجربه‌های فکری و عاطفی مردم
- (۴) جهان‌شناسی شاعران دورهٔ قبل

## ۱۴۶- عنوان اولین منظومهٔ نیما چه بود و در کدام قالب سروده شده بود؟

- (۱) ای شب، قطعه
- (۲) افسانه، چهارپاره
- (۳) قصهٔ رنگ پریده، شعر نو نیمایی
- (۴) قصهٔ رنگ پریده، مثنوی

۱۴۷- پدیدآوردگان آثار، در کدام گزینه تماماً درست است؟

- ۱) (شراب خانگی = مهرداد اوستا) (عشق در به در = مهدی حمیدی)
- ۲) (طلسم شکسته = امیری فیروز کوهی) (سایه عمر = رهی معیری)
- ۳) (پالیزبان = رهی معیری) (تیرانا = مهرداد اوستا)
- ۴) (شاعر در آسمان = مهدی حمیدی) (فرشتگان زمین = امیری فیروز کوهی)

۱۴۸- بزرگ‌ترین شاعر سوررئالیست اسپانیا، با کدام کتاب به سوررئالیسم روی آورد؟

- ۱) میدان‌های مغناطیسی ۲) مجنون‌السا ۳) شاعر در نیویورک ۴) درام سوررئالیست

۱۴۹- به شاعرانی که زندگی هنری آنان در دورهٔ جاهلی و عصر اسلامی سپری شده، چه می‌گویند و سرآمد آنان کیست؟

- ۱) مَهَجَر، جبران خلیل جبران
- ۲) کلاسیک‌های نو، احمد زکی ابوشادی
- ۳) معلّقه‌گو، امرؤالقیس
- ۴) مَخْضَرَم، حَسَّان بن ثابت انصاری

۱۵۰- آرایه‌های بیت زیر، کدام است؟

«به خون لعل فرو رفت کوه سنگین دل

- ۱) استعاره، مجاز، اغراق، مراعات نظیر
- ۲) استعاره، تشبیه، اغراق، تلمیح
- ۳) تشبیه، ایهام، تلمیح، تشخیص
- ۴) ایهام، تشخیص، مراعات نظیر، مجاز

۱۵۱- کدام بیت فاقد لف و نشر است؟

- ۱) هر کجا نقاش نقش قامت و لعلش کشید
- ۲) هر دو عالم را به یک ضربت به خون آغشته ساخت
- ۳) حلقهٔ زلف سیاهش بر رخ انور بین
- ۴) گرنیدی قبض و بسط عشق را بر یک بساط

۱۵۲- در کدام بیت آرایه‌های مجاز، استعارهٔ مکنیه و کنایه وجود دارد؟

- ۱) گر خون من ز شیشه بریزد به جام او
- ۲) یک عمر تلخ کام نشستم که عاقبت
- ۳) دستی که دل بر آن سر زلف دو تا کشید
- ۴) قاتل چگونه منکر خونم شود به حشر

۱۵۳- آرایه‌های مقابل همهٔ ابیات تماماً درست است، به جز:

- ۱) جمعی همه آشفتهٔ آن سنبل مشکین
- ۲) برخاست ز هر گوشه بلایی به کمینم
- ۳) دیباچهٔ امید من آن صفحهٔ رخسار
- ۴) حسرت برم از خسرو و فرهاد که در عشق

۱۵۴- ترتیب آرایه‌های ایهام تناسب، تناقض، تشبیه و حسن تعلیل در ابیات زیر، کدام است؟

- الف) تشنهٔ بوسه مرا روی عرقناک تو کرد
- ب) چون رخ آفتاب شد دور ز دیدهٔ زمین
- ج) در نقش بی‌نقشی بین هر نقش را صد رنگ و بو
- د) مرغ را گل به اشارت چه سخن می‌گوید

- ۱) ب، ج، الف، د ۲) د، ج، الف، ب ۳) د، الف، ج، ب ۴) الف، ب، د، ج

سبز این دانهٔ امید ز باران تو شد

جامه سیاه می‌کند شب ز فراق لاجرم

در برگ بی‌برگی نگر هر شاخ را باغ ارم

باز هد هد چه بشارت ز سبا می‌آرد؟

۱۵۵- قاعدهٔ قافیه در کدام بیت متفاوت است؟

سوی شاهنشاه راجع می‌شوم  
چشم او آن جاست روز و شب گرو  
خارکن هر روز زار و خشک‌تر  
هست بر خاکش نشان پای او

- (۱) من نخواهم بود این‌جا، می‌روم
- (۲) آنچه گندم کاشتندش و آنچه جو
- (۳) خار بن هر روز و هر دم سبز و تر
- (۴) خاک شد جان و نشانی‌های او

۱۵۶- قافیه در کدام بیت، نادرست است؟

کاندر آن بحرند همچون ماهیان  
داروی مو کرد مو را سلسله  
دل ز هر علمی صفایی می‌برد  
پیش از این تن بوده هم پیوند و خویش

- (۱) حـقّ آن نـور و حـقّ نورانیان
- (۲) از زراعت خاک‌ها شد سُنبله
- (۳) دل زهر یاری غنایی می‌خورد
- (۴) روح او با روح شه در اصل خویش

۱۵۷- وزن بیت زیر، کدام است؟

مستی و خمارم ز قدح نوشی نیست»

«مستوری من روی ریا پوشی نیست

- (۲) مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ فع لن
- (۴) مفعولُ مفاعیلُ مفاعیلُ فَعْل

- (۱) مستفعل فاعلات مفعولُ فعولن
- (۳) مفعولن مستفعلُ مفعولن فع

۱۵۸- در همهٔ ابیات اختیار زبانی تغییر مصوّت کوتاه به بلند و مصوت بلند به کوتاه وجود دارد، به جز:

دل برده‌ای از ما دل ما را اثری نیست  
در هستی خویشم به سر تو که سری نیست  
یک لحظه تو را سوی دل ما نظری نیست  
بی‌نور بماندیم و سوی ما شرری نیست

- (۱) هر چند مه ما را از ما خبری نیست
- (۲) تا پای تو از دایرهٔ عهد برون شد
- (۳) هر چند نگه می‌کنم از روی حقیقت
- (۴) زو نور گرفتست جهان جمله سراسر

۱۵۹- وزن کدام مصراع در مقابل آن درست نیست؟

- (۱) آن کس که ز عاشقی خبر دارد = مفعولُ مفاعِلن مفاعِلین
- (۲) نور رخ تو قمر ندارد = مفعولُ مفاعِلن فعولن
- (۳) وصال جستن عاشق نشان بی‌خبری است = مفاعِلن فعلاتن مفاعِلن فَعْلن
- (۴) ماه شب گم‌رهان، عارض زیبای توست = مفتعلن فاعِلن مفاعِلن فاعلات

۱۶۰- نام وزن بیت زیر، چیست؟

درسرای که در او تابش روی تو بود»

«ز آفتابم عجب آید که کند دعوی نور

- (۲) رمل مَثْمَن مشکول
- (۴) خفیف مَثْمَن مخبون محذوف

- (۱) هزج مَثْمَن محذوف
- (۳) رمل مَثْمَن مخبون محذوف

۱۶۱- مفهوم بیت زیر از کدام بیت دریافت نمی‌شود؟

دل افسرده غیر از آب و گل نیست»  
بی‌روی تو در سوز و گداز است چه گویم؟  
جان تن آزاده به گِل در نداد  
این سخن را روی بر صاحب دل است  
جان که سوزی نبودش کی جان بود

- «هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست»
- (۱) چون شمع سحرگاه دل سوخته هر شب
  - (۲) تا سخن آوازهٔ دل در نداد
  - (۳) دل نباشد آنچه مطلبش گِل است
  - (۴) دل که در وی درد نبود کی دل است

۱۶۲- مفهوم عبارت زیر، از کدام بیت دریافت می‌شود؟

«شگال گفت: این تدبیر بابت خردمندان نیست، چه خردمند قصد دشمن بر وجهی کند که در آن خطر نباشد.»

به دست چاره بگذارد همه کار  
نیاید چنین ماند بر خیر خیر  
خردمندی و راستی پیشه کن  
گرچه عمل کار خردمند نیست

(۱) خردمند از خرد جوید همه چار  
(۲) یکی چاره ساز ای خردمند پیر  
(۳) ز خشنودی ایزد اندیشه کن  
(۴) جز به خردمند مفرما عمل

۱۶۳- مضمون بیت زیر با همه ابیات ارتباط تصویری دارد، به جز:

«باز پرسید ز گیسوی شکن در شکنش

کاین دل غم زده سرگشته گرفتار کجاست»  
صید سرگردان به دام آمد به پای خویشتن  
پیش تو حدیث شب یلدا نتوان کرد  
مهر رخسار تو در دور قمر گرد آورد  
جز نسیمی که بر آن زلف پریشان گذرد

(۱) دل به دست خویش زلفت ساخت جای خویشتن  
(۲) تا در سر زلفش نکنی جان گرامی  
(۳) صد دل خسته به هر مویی از آن زلف دراز  
(۴) که رساند ز دل خسته جمعی پیغام

۱۶۴- بیت زیر با کدام بیت تقابل معنایی دارد؟

«مرنجان دلم را که این مرغ وحشی

ز بامی که بر خاست مشکل نشیند»  
باده شد جان من اندر جام عشق  
مرغ در دام چو افتاد برون می نپرد  
چنین که زلف تو بشکست قلب لشکر دل؟  
ور کند ترک تو دل دست من و دامن دل

(۱) تا دل من صید شد در دام عشق  
(۲) بسته زلف تو شد دل مزنش ناوک چشم  
(۳) دلم چگونه نماید قرار در صف عشق  
(۴) گر کنی قصد دلم دست من و دامن تو

۱۶۵- آن چه در مکتب هنر پاراناس، خصوصاً شعر، اهمیت دارد، چیست؟

(۱) ابداع اوزان تازه و توجه کردن به آرمان و هدف

(۲) آزادی هنر، توجه کردن به احوال کلی و انتزاعی

(۳) کمال شکل، توجه نکردن به آرمان و هدف

(۴) کمال شکل نه از لحاظ بیان و کلمات بلکه از نظر استحکام

زبان عربی

■ ■ عین الأصحّ و الأئقّ في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (۱۶۶ - ۱۷۱)

۱۶۶- «كَلَّ شَيْءٌ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ وَ يَسْجُدُ لَهُ بِأَسْلُوبِ نَفْسِهِ!»:

(۱) هر چیز خدا را در آسمان و زمین تسبیح می‌کند و برای او از طریق خویش سجده می‌کند!

(۲) همه چیزها خدا را در آسمانها و زمین به پاکی یاد می‌کنند و از طریق خود بر او سجده می‌کنند!

(۳) هر چیزی که در آسمانها و زمین است خدا را تسبیح می‌کند و به روش خود برای او سجده می‌کند!

(۴) همه آن چیزهایی که در آسمانها و زمین هستند خدا را یاد می‌کنند و به اسلوب خویش سجده می‌کنند!



۱۶۷- « إذا يعتمد العامل على أيدیه القویة، يكاد المجتمع أن يتقدم! »:

- (۱) آنگاه که کارگری اعتماد بر قدرتش کند، پیشرفت جامعه نزدیک می‌شود!
- (۲) وقتی کارگری بر دستان توانمندش تکیه کند، نزدیک است جامعه پیشرفت کند!
- (۳) اگر کارگر بر قدرتش اعتماد کند، کم مانده که جامعه پیشرفت کند!
- (۴) هنگامی که کارگر بر دستان توانمندش تکیه کند، نزدیک است جامعه پیشرفت کند!

۱۶۸- « اليوم لم يكن هذا التلميذ يفهم دروسه، لأنه ما كان على عناية كاملة إليها! »:

- (۱) این دانش‌آموز درسهای خود را امروز نمی‌فهمد، زیرا عنایت دقیقی به آنها ندارد!
- (۲) امروز این دانش‌آموز درسهایش را نمی‌فهمید، زیرا توجه کاملی به آنها نداشت!
- (۳) این دانش‌آموز امروز درس را نفهمیده بود، زیرا توجه کاملش به آن نبود!
- (۴) امروز این دانش‌آموز درسهای را نفهمید، چه او دقت کاملی به آنها نداشت!

۱۶۹- عین غیر المناسب فی المفهوم:

- (۱) « لا يوجد أحدٌ كاملاً إلا الله! »:  
همه حمال عیب خویشتیم طعنه بر عیب دیگران چه زنیم!
- (۲) لا شيء أحقُّ بالسَّجن من اللسان:  
زبان بند کردن به هر قید و بند بسی به زگفتار ناسودمند!
- (۳) الحياة مستمرة، سواء ضحكت أم بكيت:  
برآنچه می‌گذرد دل منه که دجله بسی پس از خلیفه بخواید گذشت در بغداد!
- (۴) من لم يؤدبه الوالدان صغيراً يؤدبه الزمن:  
پرتو نیکان نگیرد هر که بنیادش بد است تربیت نا اهل را، چون گردکان برگنبد است!

۱۷۰- « اگر خدا بهترین حاکم باشد که هست، پس فقط اوست که به ما پاداش می‌دهد و از گناهانمان می‌گذرد! ».

عین الصحیح:

- (۱) إن كان الله خير حاكم و هو يكون، فإنما هو يجزيها و يصفح عن ذنوبنا!
  - (۲) إذا يكون الله أفضل معين و هو كان، فهو يثيبنا و يعفو عن سيئاتنا!
  - (۳) إن يكن الله أفضل حاكم و هو كان، فإنما يجزيها و يعفو عن سيئاتنا!
  - (۴) إذا كان الله خير معين و هو يكون، فهو يثيبنا و يصفح عن ذنوبنا!
- ۱۷۱- « ای مسلمان؛ ایمان همان رشد است، پس باید برای بدست آوردنش علاقمند باشی! »:

- (۱) یا مسلم؛ الإیمان هو الرشد، فيجب عليك أن تُصبح حريصاً لاكتسابه!
- (۲) یا مسلم؛ الإیمان هو الرشد، فعليك أن تكون حريصاً لاكتسابه!
- (۳) أيها المسلم؛ الإیمان رشد، فكن حريصاً و اكتسبه!
- (۴) أيها المسلم؛ الإیمان رشد، فكن حريصاً لأن تكسبه!

■ ■ عین الصحیح فی التشکیل (۱۷۲ و ۱۷۳)

۱۷۲- « أنا لا أقبل أن أدفع المال القليل لهذا الرجل لأنه ذبح لنا كل ما كان عنده! »:

- (۱) أقبَلُ - أدفَعُ - المالَ - القليلِ  
(۲) ذَبَحَ - كُلُّ - كَانَ - عندهُ  
(۳) المالِ - الرَّجُلِ - ذَبَحَ - كَانَ  
(۴) أدفَعُ - القليلَ - الرَّجُلِ - كُلُّ

۱۷۳- « ما كل ما يتمنى المرء يدركه - تجري الرياح بما لا تشتهي السفن! »:

- (۱) كُلُّ - يُدْرِكُهُ - تَشْتَهِي - السُّفُنُ  
(۲) يَتَمَنَّى - المَرءُ - تَجْرِي - الرِّياحُ  
(۳) يُدْرِكُهُ - الرِّياحُ - تَشْتَهِي - السُّفُنُ  
(۴) المَرءُ - يُدْرِكُ - تَجْرِي - تَشْتَهِي

■ ■ عین الصحیح فی الإعراب و التحليل الصرفي (۱۷۴ و ۱۷۵)

۱۷۴- « قال أنوشروان: أحسنت يا شيخ! »:

- (۱) أنوشروان: اسم - منثى مذكر - معرفة (علم) - معرب/ فاعل لفعل « قال » و مرفوع  
(۲) شيخ: اسم - مفرد مذكر - معرفة (علم) // منادى، و « يا » حرف من أدوات النداء  
(۳) أحسنت: فعل ماضٍ - للمخاطب - مزيد ثلاثي (من باب إفعال) // فعل و مع فاعله جملة فعلية  
(۴) قال: فعل ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثي - لازم - مبني/ فعل و فاعله « أنوشروان » و الجملة فعلية  
۱۷۵- « ندم الرجل و أخذ يد بنته و قبلها و أجلسها عنده! »:

- (۱) يد: اسم - مفرد مؤنث - معرب/ مفعول أو مفعول به لفعل «أخذ» و منصوب  
(۲) ندم: فعل ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثي - متعدّ/ فعل و فاعله «الرجل» و الجملة فعلية  
(۳) أخذ: للغائب - مجرد ثلاثي - لازم - معلوم (=مبني للمعلوم) // فعل و مع فاعله جملة فعلية  
(۴) قبل: فعل ماضٍ - مزيد ثلاثي (من باب تفعل) - متعدّ - مبني/ فعل و مفعوله ضمير «ها»

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۷۶-۱۸۵)

۱۷۶- عین ما ليس فيه الفعل المضاعف:

- (۱) يضحّ قلبنا دائماً دون توقّف لحظة!  
(۲) تقبل ربّي دعائي بعد تضرّعي!  
(۳) أعدّ المعلمّ سوّالات الامتحان لتلاميذه!  
(۴) إنّ الله عزّ و جلّ خالق كلّ شيء!

۱۷۷- عین ما فيه المصغرّ و المنسوب معاً:

- (۱) إنّ السمك يسبح بذنبيه في الماء!  
(۲) أكلت غدائي قبيل الظهر لأنّي كنت جائعاً!  
(۳) اشتريت منضدة خشبيّة من مكان تجاريّ!  
(۴) هذا الطّفيل يحفظ الآيات القرآنيّة جيّداً!

۱۷۸- عین الصحيح عن الممنوع من الصرف:

- (۱) نصر الله المسلمين في حرب بدر!
- (۲) أرسل الله نبيه إبراهيم إلى مدين!
- (۳) غاباتنا في الشمال من أجمل المناطق!
- (۴) سفينة نوح مشهورة في قصصنا القرآنية!

۱۷۹- عین الخطأ عن اسم التفضيل:

- (۱) هذا التلميذ ذو همّة و ذلك أكثر همّة منه!
- (۲) تلك الحديقة خضراء و هذه الحديقة أخضر منها!
- (۳) بيت صديقي قريب من المدرسة و بيتي أقرب منه!
- (۴) تواضع ذلك المؤمن كثير و هذا المؤمن أكثر تواضعًا!

۱۸۰- عین الخطأ عن الفعل المضارع:

- (۱) لن تكتسبوا المعالي إلا بسهر الليالي!
- (۲) كيفما تربّي أولادك صغارًا تجديهم كبارًا!
- (۳) ألم تأتيك رسالة من صديقك اليوم!
- (۴) تصدّقوا بما عندكم من الأموال تتقربوا إلى الله!

۱۸۱- عین عائد الصلّة محذوفًا:

- (۱) يجب علينا أن نحترم الذين يقولون الحق!
- (۲) أجاب أبي سؤالي الذي سألته منه!
- (۳) خصّصت المديرية جائزة للتي تتجح!
- (۴) قرأ التلميذ الدرس الذي درّس المعلم أمس!

۱۸۲- عین ما فيه من المفاعيل أكثر:

- (۱) قرأ الطالب دروسه قراءةً دقيقةً لأنه كان قد قرّر هذا الأمر من قبل!
- (۲) استغفر التائب ربّه استغفارًا صادقًا لن يرجع إلى ذنوبه حتّى إلى قليل منها!
- (۳) تُعدّ النفايات الصناعيّة تهديدًا لنظام الطبيعة و تخريبها و تسبّب أمطارًا حمضيّة!
- (۴) يستطيع الإنسان أن يحصل على السكينة و الهدوء و لكنّه إذا صبر على المشاكل صبرًا!

۱۸۳- عین ما ليس فيه من أفعال المقاربة:

- (۱) ذهبنا إلى حديقة كبيرة و أخذنا نقطف ثمارها!
- (۲) بدأ التلاميذ يجتمعون حول معلمهم الجديد!
- (۳) بدأت أمّي اليوم بأعمالها البيئيّة من الصّباح!
- (۴) دخل الولد الصغير الغرفة و جعل يسلم على الضيوف واحدًا فواحدًا!

۱۸۴- عین التشبيه المجل:

- (۱) أبناء وطننا كالأسود في الشّجاعة!
- (۲) إنّ المعلم كرسول فوقّ التبجيل له!
- (۳) شهداؤنا قناديل الأمّة لأنّهم يضحون بأنفسهم!
- (۴) إنّ علماء العلوم الإنسانيّة مهندسو الحضارات الإنسانيّة!

۱۸۵- عین ما لیس فیہ من الصناعات البدیعیة!

(۱) للعالم علو فی حیاته و مماته!

(۲) الله الله فی الصلّاة، فإنّها عمود دینکم!

(۳) شعبنا طیب الأعراق و له خیر وثاق!

(۴) کان ورودنا إلى حدیقة مملوءة بالورود صباحًا!

### تاریخ و جغرافیا

۱۸۶- اقوام اكدی كه در مركز بین النهرین می زیستند، به فرماندهی سارگن به کدام اقدام دست زدند؟

(۱) به دلیل اقداماتش در زمینه بازرگانی و کشاورزی شهرت یافته است.

(۲) ایلامی‌ها را از میان دو رود بیرون راندند.

(۳) با هجوم به شهرهای سومری بر آنان غلبه یافتند.

(۴) اقوام گوتی را که موجب ویرانی شهرها شدند از سرزمین خود بیرون راند.

۱۸۷- کورش هخامنشی با لشکرکشی به کدام شهر ایران، به حکومت دولت ماد خاتمه داد؟

(۱) ایلام (۲) هگمتانه (۳) پاسارگاد (۴) شوش

۱۸۸- نیروهای تازه نفس کدام حکومت به فرمانروایی آل بویه بر ایران و عراق پایان بخشید؟

(۱) غزنویان (۲) علویان (۳) سامانیان (۴) سلجوقیان

۱۸۹- پس از توطئه مشرکان در دارالندوه برای کشتن پیامبر (ص) آن حضرت به کدام اقدام دست زد؟

(۱) تصمیم گرفتند مخفیانه به سوی یثرب حرکت کنند.

(۲) به همراه مهاجران عازم یثرب شد.

(۳) به دعوت بزرگان یثرب عازم این شهر شد.

(۴) دعوت خویش را عمومی ساختند.

۱۹۰- یکی از دلایل عمده شکست مسلمانان در جنگ اول صلیبی از مسیحیان اروپا کدام است؟

(۱) بی تفاوتی خلفای بغداد از تهاجم صلیبیون به سرزمین‌های اسلامی

(۲) غافلگیری آنان از تهاجم صلیبیون

(۳) از تفرقه و جدال داخلی جهان اسلام رنج می‌برند.

(۴) نبرد علیه مسلمانان از سوی کلیسا جنگ مقدس اعلام شده بود.

۱۹۱- نخستین اقدام، مارتین لوتر کشیش معترض آلمانی علیه پاپ و افکار رسمی کلیسا در ابتدا کدام بود؟

(۱) بخشش گناهان در آیین کاتولیک را مورد اعتراض قرار داد.

(۲) فرمان پاپ را در مخالفت با وی در آتش سوزاند.

(۳) مخالف برپایی دادگاه تفتیش عقاید (انگیزسیون) شد.

(۴) بخشش گناه توسط کلیسا را مردود شمرد.

۱۹۲- کدام کشور استعمارگر اروپایی برای نخستین بار در قرن شانزدهم، برای تجارت عازم ژاپن شد؟

(۱) اسپانیا (۲) پرتغال (۳) انگلستان (۴) هلند

۱۹۳- در دوران سلطنت کدام پادشاه قاجار قدرت‌های استعماری دامنه نفوذ و سلطه استعماری خود را بر ایران افزایش دادند؟

(۱) محمدعلی شاه (۲) محمد شاه (۳) احمد شاه (۴) ناصرالدین شاه

۱۹۴- دلیل مخالفت شیخ فضل‌الله نوری از تصویب قانون با نظام‌نامه اساسی مجلس شورای ملی، کدام است؟

(۱) مخالفت شورا بر مراقبت مجتهدین از قوانین

(۲) برای حفظ مشروعیت و اسلامیت نظر علما هم مورد تأیید قرار گیرد.

(۳) نفوذ افراد طرفدار اندیشه‌های غربی در مجلس

(۴) خواستار استقرار مشروطه مشروعه بود.

- ۱۹۵- کدام فرد به‌عنوان سومین رئیس‌جمهور نظام جمهوری اسلامی ایران انتخاب گردید؟  
 (۱) شهید باهنر  
 (۲) آیت‌الله خامنه‌ای  
 (۳) آیت‌الله هاشمی رفسنجانی  
 (۴) شهید رجایی
- ۱۹۶- هدف اصلی از گاه‌شماری در زمان جلال‌الدین ملک‌شاه سلجوقی کدام بود؟  
 (۱) رسمیت دادن به کبیسه  
 (۲) اضافه کردن خمسۀ مستترقه در آخر اسفند  
 (۳) مطابقت دادن با زندگی کشاورزان  
 (۴) تثبیت نوروز در آغاز بهار
- ۱۹۷- روزه دیون از طرفداران جغرافیای تاریخی کدام کشور اروپایی است؟  
 (۱) فرانسه  
 (۲) انگلیس  
 (۳) آلمان  
 (۴) روسیه
- ۱۹۸- کدام مورد به نقالان که در مکان‌های عمومی به نقل داستان‌های شاهنامه می‌پرداختند نسبت داده شده است؟  
 (۱) مراسم شادی و شکرگزاری را در فصل برداشت محصولات کشاورزی برعهده داشتند.  
 (۲) آنان برگزارکننده اجرای نمایش آئینی در زمان خود بودند.  
 (۳) آنان را تنها آموزگاران تاریخ قبل از تأسیس مدارس جدید می‌دادند.  
 (۴) در کنار پرده‌های مزین به تصاویر مختلف اساطیر و مقدسین به اجرای نمایش می‌پرداختند.
- ۱۹۹- یکی از مسائل مهمی که از لابه‌لای اسناد در بررسی‌های تاریخی، می‌توان استنباط کرد، کدام است؟  
 (۱) تحول خط و شیوه نگارش  
 (۲) تاریخ زندگی چهره‌های سیاسی کشور  
 (۳) شیوه معیشت، آداب و رسوم و تحول زندگی مردم  
 (۴) تاریخ احزاب از تأسیس تا زمان تثبیت فعالیت آنان
- ۲۰۰- در دوران بعد از انقلاب مشروطیت روزنامه‌ها با انتشار وسعتی بیشتر در صحنه سیاسی و اجتماعی با کدام هدف منتشر می‌شدند؟  
 (۱) افزایش آگاهی اجتماعی و سیاسی مردم و صاحبان فکر و اندیشه  
 (۲) همراه کردن مردم با نظرات و خواسته‌های خویش  
 (۳) تأثیرگذاری بر افکار جامعه و اندیشه‌های سیاسی  
 (۴) درباره آفات استبداد و استعمار و استقرار قانون و عدالت، خواستار همیاری مردم بودند.
- ۲۰۱- کدام مورد چگونگی پیشروی و نفوذ توده هوای سودانی را به‌درستی بیان می‌کند؟  
 (۱) در فصل تابستان، هوای گرم و خشک را به داخل کشور منتقل می‌کند.  
 (۲) در فصل تابستان، رطوبت دریای سرخ را به داخل کشور می‌آورد.  
 (۳) در فصل زمستان، باعث ورود رطوبت دریای سرخ به کشور می‌شود.  
 (۴) در فصل زمستان، رطوبت اقیانوس اطلس را به داخل کشور انتقال می‌دهد.
- ۲۰۲- کدام‌یک از موارد زیر را می‌توان از نشانه‌های وقوع زلزله به‌شمار آورد؟  
 (۱) از طریق دستگاه‌های دقیق، تغییراتی در فاصله بین شکستگی‌های پوسته زمین مشاهده شود.  
 (۲) در اثر فشار بر لایه‌های پوسته زمین، سطح آب زیرزمینی صرفاً بالا برود.  
 (۳) ترکیب شیمیایی آب چشمه‌ها، چاه‌ها و قنات‌ها تغییر پیدا نکند.  
 (۴) لرزش‌های کوچک زمین در راستای گسل‌های کوچک افزایش پیدا کند.
- ۲۰۳- از نظر جغرافیدانان، کدام‌یک از عوامل زیر در تشدید وقوع سیل نقش بیشتری دارد؟  
 (۱) ذوب شدن برف دریاچه قلل آتشفشانی بر اثر گرمای زودرس  
 (۲) افزایش بی‌رویه میزان دام‌ها و تبدیل مراتع و جنگل به خانه‌های مسکونی  
 (۳) تخلیه دریاچه‌ها در اثر تخریب سدهای حاصل از لغزش دامنه‌ها  
 (۴) وقوع بارندگی‌های آرام و طولانی در عرض‌های جغرافیایی بالا
- ۲۰۴- در ارتباط با خشکسالی کدام مورد درست است؟  
 (۱) خشکسالی ممکن است در هر نوع اقلیمی اعم از خشک تا مرطوب حاره‌ای به‌جز مناطق نزدیک قطب رخ دهد.  
 (۲) به عقیده برخی دانشمندان، لکه‌های خورشیدی و دخالت نابه‌جای انسان در طبیعت، علت وقوع خشکسالی است.  
 (۳) ایجاد دریاچه‌های مصنوعی و کاهش ذخایر آب سدها می‌تواند از مشکلات ناشی از خشکسالی محسوب شود.  
 (۴) کاهش ریزش‌های جوی مورد انتظار در یک سال نسبت به میانگین بارندگی در کوتاه‌مدت را خشکسالی می‌گویند.

۲۰۵- با توجه به علل مهاجرت اجباری در سطح جهان، کدام موارد در اثر جنگ‌های داخلی به‌وقوع پیوستند؟

- (۱) پناهنده شدن افغان‌ها به ایران و پاکستان و سکنه اتیوپی به کشورهای مجاور
- (۲) پناهنده شدن فلسطینی‌ها به اردن، مصر و لبنان و سکنه سومالی به کشورهای مجاور
- (۳) پناهنده شدن کارگران ترکیه به آلمان غربی و افغان‌ها به ایران و پاکستان
- (۴) پناهنده شدن فلسطینی‌ها به اردن، مصر و لبنان و کارگران ترکیه به آلمان غربی

۲۰۶- همه موارد، ویژگی‌های یخچال‌ها را بیان کنند، به‌جز:

- (۱) حرکت یخچال‌ها با توجه به ضخامت یخچال، شرایط و دمای هوا انجام می‌شود.
- (۲) افزایش ضخامت برف‌ها، طی هزاران سال به دلیل کم بودن میزان ذوب آنهاست.
- (۳) دره‌های U شکل در طی زمان، در کوهستان‌هایی با برف و یخ دائمی تشکیل می‌شود.
- (۴) یخچال‌ها، مورن‌ها را همانند بولدزهای عظیم در اندازه‌های یکنواخت حمل می‌کند.

۲۰۷- کدام مورد در ارتباط با شکل‌گیری و پراکندگی جغرافیایی عارضه موردنظر، درست است؟



- (۱) در رسوبات نرم دریاچه‌ای گذشته به‌وجود می‌آیند و در بیابان شرقی مصر و دشت کویر وجود دارند.
- (۲) در رسوبات نرم بادی گذشته به‌وجود می‌آیند و در بیابان غربی مصر و دشت لوت به‌وجود می‌آیند.
- (۳) در رسوبات نرم بادی گذشته به‌وجود می‌آیند و در بیابان شرقی مصر و دشت لوت وجود دارند.
- (۴) در رسوبات نرم دریاچه‌ای گذشته به‌وجود می‌آیند و در بیابان غربی مصر و دشت لوت وجود دارند.

۲۰۸- کدام مورد در رابطه با ویژگی‌های آب و هوایی منطقه قطب جنوب درست است؟

- (۱) در تقسیم‌بندی کوپن، بارش در تابستان بیشتر از زمستان بوده و هیچ ماهی بالای  $10^{\circ}\text{C}$  نیست.
- (۲) سرمای شدید هوا باعث تشکیل نواحی پرفشار منطقه شده و میزان بخار آب و بارش کمی را تولید می‌کند.
- (۳) تداوم سرما و رطوبت بالای منطقه، موجب انباشت برف و توده‌هایی از یخ و برف دائمی شده است.
- (۴) تداوم سرما در سال علاوه بر عدم تشکیل هر گونه پوشش گیاهی باعث تشکیل نواحی کم‌فشار می‌شود.

۲۰۹- کدام مناطق تحت حاکمیت یک کشور ساحلی است؟

- (۱) دریای سرزمینی و منطقه نظارت
- (۲) منطقه نظارت و آب‌های داخلی
- (۳) دریای سرزمینی و آب‌های داخلی
- (۴) منطقه نظارت و منطقه انحصاری

۲۱۰- چند مورد در رابطه با کشت برنج غرقابی درست است؟

- در ساوان‌ها و مناطق مرطوب آسیا رواج دارد.
- وسعت مزارع محدود است و اغلب یک هکتار دارند.
- از هیچ نوع کود شیمیایی یا حیوانی استفاده نمی‌شود.
- در دامنه‌های کم‌شیب، به تراس‌بندی زمین می‌پردازند.

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۲۱۱- با توجه به ارتباط بین علوم و فنون مختلف جغرافیا، فنون جغرافیایی «الف»، «ب» و «ج» با کدام رشته‌ها مرز مشترک دارد؟

الف) سنجش از دور (ب) کارتوگرافی (ج) GIS

- (۱) الف) فناوری اطلاعات، (ب) هندسه، (ج) فناوری اطلاعات
- (۲) الف) علوم فضایی، (ب) علوم فضایی، (ج) فناوری اطلاعات
- (۳) الف) علوم فضایی، (ب) هندسه، (ج) علوم فضایی
- (۴) الف) فناوری اطلاعات، (ب) علوم فضایی، (ج) هندسه

۲۱۲- در تهیه «نقشه پراکندگی صفحات کره زمین» و «نقشه محدوده مناطق گردشگری ایران» به ترتیب چه مقیاس‌هایی مناسب‌تر به نظر می‌رسد؟

- (۱) نقشه‌های بزرگ مقیاس و کوچک مقیاس  
(۲) نقشه‌های کوچک مقیاس و بزرگ مقیاس  
(۳) نقشه‌های بسیار بزرگ مقیاس و متوسط مقیاس  
(۴) نقشه‌های کوچک مقیاس و متوسط مقیاس

۲۱۳- با توجه به طبقه‌بندی نقشه‌ها براساس موضوع، کدام گزینه مربوط به نقشه‌های انسانی است؟

- (۱) مکان‌های گردشگری - معادن کشور - زمین‌های کشاورزی - فضای سبز شهری  
(۲) میداين شهری - مقاصد گردشگری - فرودگاه - سکونتگاه‌های روستایی  
(۳) معادن کشور - مکان‌های دیدنی - میداين شهری - سدهای خاکی  
(۴) شبکه حمل و نقل روستایی - کاربری زمین - سدهای خاکی - پل‌های طبیعی

۲۱۴- به ترتیب مشخص کنید مشاهده «مختصات جغرافیایی در نرم‌افزار Google Earth» و «منحنی میزان ارتفاعات یک منطقه در نرم‌افزار Surfer» با کدام شیوه‌های پژوهش فناوری رایانه‌ای انجام می‌شود؟

- (۱) Offline - Online  
(۲) Online - Online  
(۳) Offline - Offline  
(۴) Online - Offline

۲۱۵- با توجه به پنج مرحله اصلی «منابع، ورودی، پردازش، خروجی و انجام کار» کدام گزینه درست است؟

- (۱) مدل‌سازی و نمودار بارش ماهانه به ترتیب مربوط به مراحل ورودی و خروجی است.  
(۲) تحلیل فضایی و گزارش میدانی به ترتیب مربوط به مراحل پردازش و ورودی است.  
(۳) نقشه کاربری اراضی و G.P.S به ترتیب مربوط به مراحل خروجی و منابع است.  
(۴) عکس‌های هوایی و اصلاح به ترتیب مربوط به مراحل منابع و پردازش است.

#### علوم اجتماعی

۲۱۶- به ترتیب «تفاوت‌های مربوط به ارزش‌های کلان و آرمان‌ها و اعتقادات اصلی» و «تفاوت‌های حوزه نمادها و هنجارها» از چه نوع هستند؟

- (۱) بیرون جهان اجتماعی - در سطح عناصر محوری  
(۲) لایه‌های عمیق جهان اجتماعی - میان جهان‌های اجتماعی مختلف  
(۳) میان جهان‌های اجتماعی مختلف - درون یک جهان اجتماعی  
(۴) درون یک جهان اجتماعی - تبدیل یک جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر

۲۱۷- جامعه‌شناسی که، طی قرن بیستم با توجه به روش خود، نوع جدیدی از جامعه‌شناسی را پدید آورد، چه نامیده می‌شد و هدف آن چه بود؟

- (۱) پوزیتیویستی - شناخت پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌ها است.  
(۲) فیزیک اجتماعی - داوری‌های ارزشی خود را با روش‌ها و استدلال‌های غیرحسی و غیرتجربی دنبال می‌کرد.  
(۳) انتقادی - با داوری نسبت به ارزش‌ها و هنجارها، توصیه‌های خود را جهت‌گذار از نظام موجود به سوی نظام مطلوب انجام می‌داد.  
(۴) تفهمی - داوری ارزشی و انتقادی نسبت به ارزش‌ها در نظام اجتماعی نیست بلکه فهم پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌ها است.

۲۱۸- عبارت زیر بیان‌کننده چیست؟

- «آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد، نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.»  
(۱) تغییرات جهان اجتماعی  
(۲) لایه‌های جهان اجتماعی  
(۳) گوناگونی جهان‌های اجتماعی  
(۴) ویژگی جهان اجتماعی

۲۱۹- زبان گفتاری و نوشتاری از چه نوع پدیده‌های اجتماعی‌اند و در چه موردی استفاده می‌شوند؟

- (۱) آشکارترین و سطحی‌ترین - کنش‌های انسانی  
(۲) ریشه‌ای و عمیق - تغییر جهان اجتماعی  
(۳) عمیق‌ترین و آشکارترین - انتقال فرهنگ  
(۴) غیرقابل تغییر - تحول در رفتارها و هنجارها

- ۲۲۰- کدامیک تأثیر شناخت عمومی بر شناخت علمی است؟  
 (۱) طرح پرسش - کشف حقیقت - حمایت  
 (۲) طرح پرسش - حمایت - ایجاد محدودیت  
 (۳) کشف حقیقت - ایجاد محدودیت - حمایت  
 (۴) رشد فرهنگ - حل مشکلات - ایجاد محدودیت
- ۲۲۱- این موارد به ترتیب ویژگی چه نوع شناختی است؟  
 «در جریان زندگی اجتماعی حاصل می‌شود» و «شناخت مسایل و قوانین کلی و عام است.»  
 (۱) عقلی - عمومی  
 (۲) عمومی - عقلی  
 (۳) علمی - عمومی  
 (۴) عقلی - علمی
- ۲۲۲- کدامیک در رابطه با شناخت و حیانی درست است؟  
 (۱) با شناخت و علم عقلانی مخالفتی ندارد.  
 (۲) ابزار شناخت و حیانی، دل و قلب آدمی است.  
 (۳) ریاضت، سلوک و تزکیه روش شناخت و حیانی است.  
 (۴) منبع این شناخت، حقایق طبیعی و غیرطبیعی است.
- ۲۲۳- برنامه‌ریزان فرهنگی جامعه تلاش می‌کنند از طریق ..... به عرصه فرهنگ ..... فراهم آورند.  
 (۱) آموزش و پرورش - آرمانی - عمومی  
 (۲) آموزش و پرورش - آرمانی - عمومی  
 (۳) نهادهای اجتماعی - واقعی - آرمانی  
 (۴) نهادهای فرهنگی - آرمانی - واقعی
- ۲۲۴- کدامیک با فرهنگ و آگاهی مشترک آدمیان شکل می‌گیرد؟  
 (۱) جهان نفسانی  
 (۲) نظام اجتماعی  
 (۳) جهان اجتماعی  
 (۴) هویت اجتماعی
- ۲۲۵- چه موقع تغییرات هویتی در درون یک جهان اجتماعی واحد رقم می‌خورد؟  
 (۱) تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه واقع شده باشد.  
 (۲) هویت‌های اجتماعی متفاوت به اقتضای بخش‌های مختلف اجتماعی ایجاد شده باشد.  
 (۳) زمانی که هویت اجتماعی افراد در چارچوب تغییرات سطحی جهان اجتماعی شکل گرفته باشد.  
 (۴) هنگامی که هویت اجتماعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های محوری جامعه شکل گیرد.
- ۲۲۶- اگر فرهنگی در مواجهه با فرهنگ دیگر، ابداعات و نوآوری‌هایی داشته باشد، بدون آن که به آن فرهنگ ملحق شود، چه وضعیتی پیدا می‌کند؟  
 (۱) تحولات هویتی پیدا می‌کند.  
 (۲) به خود باختگی فرهنگی گرفتار می‌شود.  
 (۳) زمینه گسترش و توسعه خود را فراهم می‌آورد.  
 (۴) هویت جدیدی متناسب با آن نوآوری‌های خود به دست می‌آورد.
- ۲۲۷- به ترتیب «اعمال قدرت سازمان یافته برای هدفی معین» و «حاکمیت اکثریت در صورتی که بر مدار خواسته‌های آن‌ها باشد» تعریف چیست؟  
 (۱) حکومت - قدرت  
 (۲) دموکراسی - لیبرال دموکراسی  
 (۳) سیاست - دموکراسی  
 (۴) حکومت - جمهوری
- ۲۲۸- کدامیک در رابطه با دوره‌هایی که فرهنگ اسلامی در مراحل گسترش خود پشت سر گذارده درست نیست؟  
 (۱) پیامبر خدا طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد. در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره به مدینه آمدند.  
 (۲) قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار سبب شد تا استبداد استعماری به صورت استبداد ایلی و قومی درآید.  
 (۳) در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب مقاومت‌های شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت انقلاب اسلامی ایران، نقطه عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.  
 (۴) ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا سال هشتم هجری، یعنی تا فتح مکه، در برابر اسلام مقاومت آشکار کرده بود و از آن پس در پوشش نفاق خزیده بود.
- ۲۲۹- به ترتیب ویژگی استبداد استعماری چیست و چه عاملی در متزلزل کردن هویت فرهنگی جوامع غیرغربی نقش دارد؟  
 (۱) می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند - رسانه  
 (۲) از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری می‌کرد - کانون‌های صهیونیستی  
 (۳) پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت - تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی  
 (۴) برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت - تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت



۲۳۰- به ترتیب «چه چیزی موجب می‌شود که جامعه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست بدهد» و نیز در «پیدایش اولین چالش جوامع غربی» چه چیزی نقش داشت؟

(۱) خودباختگی فرهنگی - ظهور لیبرالیسم

(۲) امپراتوری رسانه‌ای - آزادی اقتصادی

(۳) برخورد استعماری غرب - پیدایش مارکسیسم

(۴) تثبیت مرجعیت علمی غرب - نادیده گرفتن عدالت

۲۳۱- برخورد استعماری غرب با دیگر جوامع موجب چه چیزی شد؟

(۱) عناصر فرهنگ دیگری را با تحقیق و گزینش فرا گیرند.

(۲) دانش‌هایی که برای آن‌ها نقش راهبردی دارد را به آن‌ها بیاموزند.

(۳) جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار گیرند.

(۴) آسیب‌پذیری کشورهای کمتر توسعه یافته، کاهش می‌یابد.

۲۳۲- به ترتیب در کدام جریان تاریخی از بمب اتم برای اولین بار استفاده شد و کدام جریان تاریخی منجر به پدید آیی دولت - ملت‌های جدید شد؟

(۲) جنگ جهانی دوم - انقلاب فرانسه

(۱) جنگ جهانی دوم - پیدایش فراماسونری

(۴) جنگ جهانی اول - پس از رنسانس

(۳) جنگ جهانی اول - ظهور لیبرالیسم

۲۳۳- به ترتیب چه چیزی موجب «از بین رفتن بازار مصرف» و «انتقال مشکلات حاد درونی کشورهای غربی به بیرون از مرزهای خود» می‌شود؟

(۲) بحران اقتصادی - رابطه مرکز و پیرامون

(۱) اقتصاد تک محصولی - امپریالیسم اقتصادی

(۴) چالش شمال و جنوب - رابطه استعمارگر و استعمارزده

(۳) چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی

۲۳۴- کدام یک، ویژگی منورالفکران غرب زده است؟

(۱) متوجه خطر کشورهای غربی برای جوامع اسلامی بودند.

(۲) راه نجات امت اسلامی را عمل به اسلام می‌دانستند.

(۳) حضور اقتصادی و سیاسی کشورهای استعمارگر را یک فرصت می‌دانستند.

(۴) قومیت‌های مختلف را در متن امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند.

۲۳۵- عاملی که در شکل‌گیری نسل دوم از غرب‌زدگان در کشورهای اسلامی نقش داشت، چه بود؟

(۲) مواضع سیاسی نظام‌های سرمایه‌داری

(۱) شکل‌گیری جریان‌های چپ در کشورهای اروپایی

(۴) پیدایش جریان‌های چپ در کشورهای شرقی

(۳) عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی

## فلسفه و منطق

۲۳۶- کدام عبارت درباره «تعریف مفاهیم گوناگون» درست است؟

(۱) بسیاری از آن‌ها از حوزه منطق و مسائل آن خارج‌اند. (۲) همگی از مسائل دانش منطق شمرده می‌شوند.

(۳) تعریف‌ها از مبانی دانش منطق شمرده می‌شوند. (۴) جزء مهمی از دانش منطق را تشکیل می‌دهند.

۲۳۷- به ترتیب، کدام یک از نسبت‌های چهارگانه میان مفاهیم «چرخ با ماشین» و «حساس با حیوان» وجود دارد؟

(۱) تباین - تساوی (۲) تباین - عموم و خصوص مطلق

(۳) عموم و خصوص مطلق - تساوی (۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق

۲۳۸- «دو بُعدی» نسبت به «سطح» مصداق کدام یک از کلیات است؟

(۱) عرضی (۲) ذاتی (۳) جنس (۴) نوع

۲۳۹- کدام مورد عبارت را به درستی کامل می‌کند؟

«هر تعریفی که در آن از فصل استفاده شده باشد، ..... نامیده می‌شود و مترادف یک کلمه را می‌توان ..... شمرد.»

(۱) حد - رسم ناقص (۲) حد - شرح لفظ

(۳) تام - شرح لفظ (۴) حد - تعریفی با شرایط ناقص

- ۲۴۰- این سخن که «استدلال کردن یک پدیده دستوری نیست»، به کدام معنا نزدیک تر است؟  
 (۱) کسی نمی تواند انسان را مجبور به استدلال کند.  
 (۲) فرایند استدلال در ذهن، ربطی به دستور زبان ندارد.  
 (۳) آدمیان به طور طبیعی و خدادادی استدلال را به کار می گیرند.  
 (۴) انسان در فرایند استدلال هم از ذاتی و هم از عرضی بهره می جوید.
- ۲۴۱- هرگاه صدق دو قضیه «هر الف ب است» و «هر ج الف است» را بدانیم، از کذب کدام دو قضیه می توانیم مطمئن باشیم؟  
 (۱) «هیچ ب ج نیست» و «بعضی ب ج نیست»  
 (۲) «هیچ الف ب نیست» و «هیچ ب الف نیست»  
 (۳) «هیچ ج الف نیست» و «هیچ الف ج نیست»  
 (۴) «هیچ ج ب نیست» و «بعضی ج ب نیست»
- ۲۴۲- اساس حکم در تمثیل کدام است و کدام نوع استدلال در علوم تجربی کاربرد بیشتری دارد؟  
 (۱) شباهت میان دو چیز - تمثیل  
 (۲) شباهت میان دو چیز - استقرای تام  
 (۳) شباهت میان دو چیز - استقرای ناقص  
 (۴) بررسی موارد جزئی - استقرای ناقص
- ۲۴۳- کدام ضرب را نمی توان از راه عکس اثبات کرد؟  
 (۱) ضرب سوم شکل دوم (۲) ضرب سوم شکل سوم (۳) ضرب دوم شکل سوم (۴) ضرب چهارم شکل دوم
- ۲۴۴- نتیجه کدام مورد یقین بالذات دارد؟  
 (۱) شکل اول قیاس اقترانی  
 (۲) سه شکل اول قیاس اقترانی  
 (۳) اشکال چهارگانه قیاس اقترانی  
 (۴) همه اقسام قیاس اقترانی و استثنایی
- ۲۴۵- کدام عبارت در مورد شعر (در منطق) نادرست است؟  
 (۱) اعم از شعر به معنای ادبی آن است.  
 (۲) اشعار آموزشی، در عداد آن شمرده نمی شوند.  
 (۳) حقیقت یا خطا مورد توجه آن نیست.  
 (۴) قدرت و ضعف آن به خیال انگیزیش وابسته است.
- ۲۴۶- اگر داشته باشیم: «هر انسانی متفکر است»، «بعضی متفکرها شاعر هستند؛ هر انسانی شاعر است.» کدام عبارت درباره آن درست است؟  
 (۱) نتیجه استدلال باید جزئی باشد نه کلی.  
 (۲) مقدمات آن با واقعیت سازگار نیست.  
 (۳) حد وسط آن به طور کامل تکرار نشده است.  
 (۴) استدلال نیست؛ بلکه شبه استدلال است.
- ۲۴۷- کدام معنا میان کاربرد روزمره فلسفه و فلسفه به شکل یک دانش، مشترک است؟  
 (۱) هستی شناسی  
 (۲) تبیین عقلانی  
 (۳) بررسی علمی  
 (۴) جست و جوی ریشه چیزها
- ۲۴۸- کدام عبارت درباره این سؤال که «نگاه انسان چه تأثیری در درک او از زیبایی دارد»، درست است؟  
 (۱) با یک بررسی تجربی به پاسخ می رسد.  
 (۲) در فلسفه هنر بررسی می شود.  
 (۳) فقط یک هنرمند می توان به آن پاسخ دهد.  
 (۴) سؤالی است که مطلقاً به هنر مربوط می شود.
- ۲۴۹- کدام سوفسطایی امکان شناخت را انکار می کرد و کدام شخص سوفسطائیان را فریبکار نامیده است؟  
 (۱) پروتاگوراس - گزنفون (۲) گرگیاس - افلاطون (۳) گرگیاس - سقراط (۴) گرگیاس - گزنفون
- ۲۵۰- کدام عبارت بیانگر ویژگی های ظاهری رفتارهای سقراط است؟  
 (۱) با هر کس سخن می گفت، بلافاصله وارد بحث فلسفی می شد.  
 (۲) همواره از مسائل بسیار جدی و دور از ذهن سؤال می کرد.  
 (۳) سخنان او به نظر ساده لوحانه می آمد و گاهی باعث خنده می شد.  
 (۴) با چنان حرارتی سخن می گفت که روح کمال طلبی را برمی انگیخت.
- ۲۵۱- با توجه به دیدگاه های ارسطو، کدام یک عبارت مقابل را به درستی کامل می کند؟ «وقتی نوزادی متولد می شود در ایجاد وی .....»  
 (۱) پدر و مادر مشترکاً علت فاعلی محسوب می گردند.  
 (۲) علت فاعلی نوزاد، پدر است و مادر زمینه ساز است نه علت.  
 (۳) نه پدر و نه مادر، از عوامل اصلی و نهایی محسوب نمی گردند.  
 (۴) علت فاعلی نوزاد، مادر است و پدر را نمی توان علت نامید.

- ۲۵۲- کدام عبارت در پاسخ به این سؤال که «چرا فلسفه بیاموزیم»، مناسب تر است؟  
 (۱) فایده آموزش آن با کمی درنگ روشن می شود.  
 (۲) بدون آموزش آن انسان قادر به ادامه حیات نیست.  
 (۳) همه دانشمندان و متفکران ما را به آموزش آن تشویق کرده اند.  
 (۴) آموزش آن راهی است به سوی پرداختن به پرسش های اساسی زندگی.
- ۲۵۳- نهضت ترجمه چه مدتی طول کشید و آثار کدام متفکر بیش از سایرین ترجمه شد؟  
 (۱) دو قرن - ارسطو (۲) سی صد سال - ارسطو (۳) دو قرن - جالینوس (۴) سی صد سال - افلاطون
- ۲۵۴- کدام یک از نسبت های زیر امکانی نیست؟  
 (۱) جلیک یک موجود زنده است.  
 (۲) کلاغ دو بال دارد.  
 (۳) آب در صد درجه می جوشد.  
 (۴) خورشید همواره از مشرق سر می زند.
- ۲۵۵- به ترتیب، کدام یک از براهین اثبات خدا، به مقدمه بطلان تسلسل علل نیازی ندارد و سنن هستی با کدام اصل فلسفی تبیین می شوند؟  
 (۱) برهان فارابی - اصل سنخیت  
 (۲) برهان سینوی - اصل سنخیت  
 (۳) برهان فارابی - اصل وجوب علی  
 (۴) برهان سینوی - اصل وجوب علیت
- ۲۵۶- ابن سینا در کدام کتاب به داوری میان نظرات حکیمان شرق و غرب پرداخته است؟  
 (۱) نجات (۲) انصاف (۳) دانشنامه علایی (۴) حکمت المشرقیین
- ۲۵۷- کدام عبارت درباره اشکال های فخر رازی بر حکمت مشاء نادرست است؟  
 (۱) باعث ضعف جنبه استدلالی حکمت مشاء شدند.  
 (۲) زمینه را برای رشد جنبه اشراقی فلسفه اسلامی مهیا کردند.  
 (۳) هدف آن ها بیشتر انتقاد از فلسفه در دفاع از دین بود.  
 (۴) همه آن ها دلایل محکم و غیرقابل پاسخ داشتند.
- ۲۵۸- سهروردی برای اثبات وجود فرشتگان بی شمار در هستی از چه دلیلی استفاده می کند و کدام بحث در سهرودی زمینه ساز اثبات معاد جسمانی شد؟  
 (۱) نور دانستن اصل حقیقت - اثبات عالم مثال  
 (۲) قاعده امکان اشرف - مجرد بودن نفس انسانی  
 (۳) قاعده امکان اشرف - اثبات عالم مثال  
 (۴) اثبات عالم مثال - قاعده امکان اشرف
- ۲۵۹- کدام عبارت بیان کننده نظر معتقدان به اصالت ماهیت است؟  
 (۱) اشیاء و موجودات گوناگون، در اصل واقعیت با هم یگانه اند.  
 (۲) اختلاف موجودات با هم، در شدت و ضعف در اصل هستی است.  
 (۳) امکان ندارد واقعیت یگانه، مابه ازای دو مفهوم کاملاً مستقل قرار گیرد.  
 (۴) وجود، از واقعیاتی که انسان با آن ها مواجه می شود، انتزاع می گردد.
- ۲۶۰- در کدام عبارت هر دو مورد از قضایای بدیهی شمرده می شوند؟  
 (۱) اصل هوویت - حسن و قبح عقلی  
 (۲) بطلان تسلسل علل - اصل علیت  
 (۳) بطلان تسلسل علل - حسن و قبح عقلی  
 (۴) اصل هوویت - اصل علیت

## روان شناسی

- ۲۶۱- ویژگی که در روش علمی باعث سهولت اندازه گیری و ارائه تمرینی دقیق از متغیر شده را چه می نامند؟  
 (۱) کاربردی (۲) عملیاتی (۳) آزمون پذیری (۴) تئوری
- ۲۶۲- علم روان شناسی در کدام سال و به چه عنوانی شناخته شده است؟  
 (۱) ۱۸۷۹- تجربی (۲) ۱۷۸۹- توصیفی (۳) ۱۸۷۹- کاربردی (۴) ۱۹۸۷- بنیادی
- ۲۶۳- برای رسیدن به جوابی قطعی در مثال هایی در مورد رفتار انسان، چه عاملی مهم است؟  
 (۱) مشخص کردن موقعیت (۲) بررسی داده ها (۳) مشاهده دقیق (۴) توصیف مناسب

- ۲۶۴- تأثیر به حداقل رساندن سایر متغیرها برای تأثیر یک متغیر بر متغیری دیگر را چه می‌نامند؟  
 (۱) زمینه یابی (۲) تعدیل‌کننده (۳) کنترل (۴) تئوری
- ۲۶۵- در تعریف عملیاتی پدیده مورد نظر به چه صورتی ارائه می‌شود؟  
 (۱) کمی (۲) قیاسی (۳) کیفی (۴) توضیحی
- ۲۶۶- تغییراتی که دارای الگو و نظم خاصی بوده و آثار بلند مدتی در زندگی فرد دارد را چه می‌نامند؟  
 (۱) رشد (۲) آمادگی جسمانی (۳) رشد (۴) مهارت
- ۲۶۷- برنامه رشد چه موردی را به صورت طبیعی در بروز بلوغ جنسی در سن خاص تعیین می‌کند؟  
 (۱) تغییرات هورمونی (۲) زیست‌شناختی طبیعی (۳) رشد (۴) تحول جسمانی
- ۲۶۸- جنبه‌های شناختی رشد کدام است؟  
 (۱) توجه، تمرکز، انعطاف‌پذیری (۲) روابط بین فردی، تفکر، ادراک  
 (۳) هیجان‌ها، باورها، ارزش‌ها (۴) ادراک، زبان، یادگیری، تفکر
- ۲۶۹- ظرفیت انسان برای تغییر در مقابل تجربیات مثبت یا منفی زندگی را چه می‌نامند؟  
 (۱) مهارت اجتماعی (۲) فرهنگ (۳) انعطاف‌پذیری (۴) رفتار
- ۲۷۰- رشد تا پایان عمر ادامه می‌یابد و فقط به دوره کودکی و نوجوانی محدود نمی‌شود، از نظریات کدام دانشمند است؟  
 (۱) اریکسون (۲) پیاژه (۳) مازلو (۴) واتسون
- ۲۷۱- یکی از ویژگی‌های مهم دوره نوجوانی چیست؟  
 (۱) خود مرکزبینی (۲) لبخند اجتماعی (۳) بازی‌های انفرادی (۴) رشد ناگهانی
- ۲۷۲- هوش و خلاقیت جزء کدام دسته از جنبه‌های رشدی است؟  
 (۱) جسمانی (۲) شناختی (۳) روانی (۴) عاطفی
- ۲۷۳- تکلم و شنیدن و صحبت کردن، از موارد کدام فرایند می‌باشد؟  
 (۱) شناخت (۲) زیستی (۳) روانی (۴) تحولی
- ۲۷۴- توانایی انتخاب اطلاعاتی خاص از بین محرک‌های حسی و اطلاعات دیگر را چه می‌نامند؟  
 (۱) پردازش (۲) انعطاف‌پذیری (۳) توجه (۴) برانگیختگی ذهنی
- ۲۷۵- پائین‌ترین سطح پردازش اطلاعات در چه زمانی است؟  
 (۱) ادراک اشکال ساده (۲) دریافت اطلاعات از گیرنده‌های حسی  
 (۳) ثبات ادراکی (۴) ارتباط دادن اطلاعات حسی
- ۲۷۶- حافظه‌ای که دانش عمومی در آن ذخیره شده و مستقل از هویت شخصی فرد است را چه می‌نامند؟  
 (۱) حسی (۲) کاری (۳) رویدادی (۴) معنایی
- ۲۷۷- کدام مورد اشاره بر داشتن تفسیر درستی از یک محرک خارجی توسط ادراک را با توجه به محدودیت حسی در حوزه بینایی دارد؟  
 (۱) پردازش ارادی (۲) توجه متمرکز (۳) ثبات ادراکی (۴) بازبینی
- ۲۷۸- کدام مورد بیشترین درصد مرگ و میر را به خود اختصاص داده و ارتباط نزدیکی با روش‌های غلط زندگی دارد؟  
 (۱) اختلالات اضطرابی (۲) سخت‌رویی (۳) تعارضات هیجانی (۴) بیماری‌های دستگاه گردش خون
- ۲۷۹- یکی از مهم‌ترین عواملی که روان‌شناسان سلامت در ایجاد بیماری‌ها بر آن تأکید دارند، چیست؟  
 (۱) عامل انتخاب (۲) سبک زندگی (۳) تصمیم‌گیری نادرست (۴) عوامل هیجانی
- ۲۸۰- ویژگی سخت‌رویی بر چه عاملی تأثیر دارد؟  
 (۱) فشار روانی (۲) تصمیم‌گیری (۳) محیط (۴) رشد شناختی