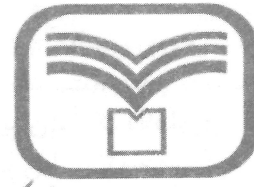




آزمون ۹ از ۱۰

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۳/۳

آزمون آزمایشی سنجش پیش
جامع نوبت سوم

آزمون عمومی (پیش)

گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و فنی، علوم تجربی، علوم انسانی، هنر و زبان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۸ دقیقه
		۵	۲۱	۲۵	
		۵	۲۱	۲۵	
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
		۲۵	۲۶	۵۰	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

ویژه فارغ التحصیلان پیش دانشگاهی

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) قبل و یا بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

برای ورود به سایت آبادگران روی لینک زیر کلیک کنید

abadgaranedu.ir

توجه: در درس زبان و ادبیات فارسی، سوالات ۱ تا ۲۰ برای همه گروه‌های آزمایشی مشترک است. پس از آن، سوالات ۲۱ تا ۲۵ برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و داوطلبان «علوم انسانی» به طور مجزا آورده شده است.

- ۱- معنی چند واژه در کمانک مقابل آن درست نیامده است؟
 غره (گول خورده)، خودرو (خودسر)، زر (سالخورده)، دوار (سرگیجه)، شامورتی (تردست)، صاحب‌قران (نیک‌بخت)، آموی (جیحون)، وجنات (رخسار)، ایران شهر (کشور ایران)، اذکار (یادآوری)
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۲- کدام واژه تمام‌کننده‌ی این بیت است؟
 «اگر بر سنگ خارا برزند تیر / به سنگ اندر نشاند تا به»
 (۱) سوفار (۲) ناوک (۳) سنان (۴) چله
- ۳- در متن زیر املای چند واژه نادرست است؟
 «قراین و امارات عدیده به ما می‌گوید که حافظ به حد وسواس به شیوه‌ی گفتار خود توجه داشته‌است و شاید یک علت کثرت نسخه بدل‌های دیوان خاجه همین باشد که گاهی دو تعبیر، خوب و زیبا و گاهی یکی نقض‌تر و مرجح‌تر است و در هر دو صورت احتمال این که تغییرها از خود حافظ بوده موجب به‌نظر می‌رسد.»
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۴- در کدام بیت غلط املایی بیش‌تر دیده می‌شود؟
 (۱) شبگیر ز گل فاخته‌گان بانگ برآرند / گویی که سحرگاه همی خواب گزارند
 (۲) زهر قرآن بر او نکرد ظهور / بطن‌ها ماند در بتون مسطور
 (۳) گر مددگاری رسد از اختر مسعود من / امشب از لعل لبش راح روان خواهم کشید
 (۴) بدان گهی که هور تیره‌گون شود / چو روی عاشقان شود ضیاع او
- ۵- همه‌ی آثار زیر به نام دیگری نیز معروف اند، به جز که نام دیگری ندارد.
 (۱) سیاست نامه (۲) بوستان (۳) هفت پیکر (۴) جوامع‌الحکایات
- ۶- کدام ویژگی زبان محاوره، در نوشته‌ی زیر وجود ندارد؟
 «بوی نوروز می‌اومد که معلّمون سر کلاس گفت: بچه‌ها عید داره نزدیک می‌شه. عیدی مش‌رضا یادتون نره، به اندازه‌ای که دستتون می‌رسه عیدی براش بیارین. ایران‌منش خودشو لوس کرد. پا شد سیخ و ایساد و گفت: آقا ما بیش‌تر از همه می‌آریم.»
 (۱) کاربرد کلمات شکسته (۲) استفاده از اصطلاحات عامیانه
 (۳) جابه‌جایی ارکان دستوری (۴) کوتاهی و سادگی جملات
- ۷- در بیت «ز چه پویی همی در کوه و در بحر / که هم بحری و در هم کوه گوهر» کدام آرایه وجود ندارد؟
 (۱) جناس ناقص (۲) مراعات نظیر (۳) تشبیه (۴) استعاره
- ۸- آرایه‌های همه‌ی بیت‌ها، کاملاً درست مشخص شده است، مگر در گزینه
 (۱) چه جرم رفت که رفتی و ترک ما کردی / به خون ما خطی آوردی و خطا کردی (مجاز، جناس)
 (۲) کنون که قامت من در پی تو شد چو کمان / دل مرا هدف ناوک بلا کردی (حسن تعلیل، تشبیه)
 (۳) چرا چو گیسوی مشکین خویشتن در تاب / شدی و پیرهن صبر من قبا کردی (کنایه، تشبیه)
 (۴) اگر چنان که ز چشمم شدی حکایت کن / کز آب چون بگذشتی مگر شنا کردی (نغمه حروف، اغراق)
- ۹- ترتیب بیت‌ها بنابر داشتن آرایه‌های «ایهام، کنایه، ایهام تناسب، مجاز، تشبیه» در کدام گزینه درست آمده است؟
 الف) وقتی که از برای یکی پاره استخوان / هنگامه‌ای ز جنبش دم‌های به پا شود
 ب) جنگل با ناله و حماسه بیگانه است / و زخم تبر را / با لعاب سبز خزه / فرومی پوشد
 پ) واژه واژه / سطر سطر / صفحه صفحه / فصل فصل / گیسوان من سفید می‌شوند
 ت) چه اسفندها / چه اسفندها دود کردیم / برای تو ای روز اردیبهشتی / که گفتند این روزها می‌رسی از همین راه
 ث) یک روز، ماهی قرمز از آب سبک تر خواهد شد / و دستی ماهی قرمز را / از پنجره باغ / پرتاب خواهد کرد
 (۱) ت، پ، ث، الف (۲) ت، ب، ث، پ، الف (۳) ث، پ، ت، الف، ب (۴) پ، ث، ت، الف، ب
- ۱۰- در کدام بیت واژه‌ی مشتق - مرگب به کار رفته است؟
 (۱) درون خانه‌ی جانت سیاه است / چه سود ار بر سرت زرین کلاه است
 (۲) بنفشه زلف من اندر میانشان گفتی / چو ماه بود و دگر نیکوان، همه کوکب
 (۳) ره آتش تیز بگرفت پیش / سرآسیمه از زشت کردار خویش
 (۴) چون سخن گویی تو گو شیرین سخن / فعل نیکو با سخن همراه کن

- ۱۱- در بیت «گفت: زالی ضعیف و درویشم / کس نیازارد از کم و بیشم» نقش دستوری کدام واژه درست مشخص نشده است؟
 (۱) زال: مسند (۲) ضعیف: مسند (۳) کس: نهاد (بیش: متمم)
- ۱۲- در مورد سروده‌ی زیر، کدام گفته‌ی دستوری درست نیست؟
 «این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی عیار و شعر محض خوب و خالی نیست / هیچ - همچون پوچ - عالی نیست»
 (۱) چهار ترکیب اضافی در این متن وجود دارد.
 (۲) سه ترکیب وصفی در این متن وجود دارد.
 (۳) نقش دستوری «این» و «هیچ» یکسان است.
 (۴) دو وابسته‌ی وابسته در این متن وجود دارد.
- ۱۳- در کدام گزینه تنها یک صفت پیشین به کار رفته است؟
 (۱) این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد.
 (۲) این خاله حتی وقتی از عوارض مرگ سخن می‌گفت، گفتارش با مقداری ظرافت و نقل و داستان همراه بود.
 (۳) نخستین بار از زبان خاله و گاهی مادرم بود که بعضی قصه‌های اصیل ایرانی را شنیدم.
 (۴) این شیخ همیشه شاب، پیرترین و جوان‌ترین شاعر زبان فارسی، چشم عقاب و لطافت کبوتر دارد.
- ۱۴- کدام بیت از نظر ویرایش زبانی دارای اشکال است؟
 (۱) دل من همی داد گفتم گواهی / که باشد مرا روزی از تو جدایی
 (۲) جدایی گمان برده‌بودم ولیکن / نه چندان که یک سو نهی آشنایی
 (۳) مر تو را معجزات‌های قوی است / زیر شمشیر تیز و زیر قصب (پیراهن)
 (۴) باز بر ما وزید باد شمال / آن شمال خجسته پی مرکب
- ۱۵- دو بیت در کدام گزینه، هم‌مفهوم نیستند؟
 (۱) هرکسی از ظن خود شد یار من / وز درون من نجست اسرار من
 تا ظن نبری که مشکلی نیست مرا / در هر نفسی درد دلی نیست مرا
 (۲) روزها گرفتارم که باک نیست / تو بمان ای آن که چون تو پاک نیست
 آتش اگر به خرمن عمر اوفتد چه باک / جان را تعلقی نبود جز به مهر یار
 (۳) نوای عشق بلبل را دلی باید بلا دیده / از سوز و آه خود بسیار سرد و گرم‌ها دیده
 محرم این هوش جز بی‌هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست
 (۴) در تن ما می‌پرد جان در هوای وصل تو / بوی گل مرغ قفس را ناشکیبا می‌کند
 هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش / باز جوید روزگار وصل خویش
- ۱۶- مفهوم بیت «در طبع جهان اگر وفایی بودی / نوبت به تو خود نیامدی از دگران» با مفهوم کدام مصراع از رباعی زیر یکسان است؟
 «افلاک که جز غم نفرایند دگر / ننهند به جا تا نربایند دگر
 ناآمدگان اگر بدانند که ما / از دهر چه می‌کشیم، نایند دگر»
 (۱) مصراع اول (۲) مصراع دوم (۳) مصراع سوم (۴) مصراع چهارم
- ۱۷- مضمون عبارت «اگر خواهی به ما رسی، خود را بر در گذار و در آی» در کدام بیت زیر تکرار نشده است؟
 (۱) از مردمک دیده نباید آموخت / دیدن همه کس را و ندیدن خود را
 (۲) خودی به وادی حیرت فکنده است تو را / برون خرام ز خود خضر این بیابان باش
 (۳) وصال جان و جهان یافتن حرامش باد / که التفات بود بر جهان و بر جانش
 (۴) تا شعوری داشتیم، می‌کرد وصل از من کنار / من چو رفتم از میان آن خوش میان آمد پدید
- ۱۸- مفهوم بیت «نشسته‌ام در انتظار این غبار بی‌سوار / دریغ کز شبی چنین سپیده سرنمی‌زند» با مفهوم کدام بیت زیر تناسب بیش‌تری دارد؟
 (۱) طی زمان کن ای فلک، مژده‌ی وصل یار را / پاره‌ای از میان ببر این شب انتظار را
 (۲) شد به گمان دیدنی عمر تمام و من همان / چشم به ره نشانده‌ام جان امیدوار را
 (۳) هم تو مگر پیاله‌ای بخشی از آن می‌کهن / ورنه شراب دیگری نشکنند این خمار را
 (۴) شد ز تو زهر خوردنم مایه‌ی رشک عالمی / بس که به ذوق می‌کشم این می‌ناگوار را

- ۱۹- پیام تمام بیت‌های زیر، به جز بیت گزینیهی، با عبارت زیر همخوانی دارد.
 «وقتی در جامعه‌ای خلاقیت و ابتکار هنری بمیرد، هنرمندان و شاعرانش به جای آفرینش شعر، مسائل مختلف را به نظم درمی‌آورند و تصنع جای الهام را می‌گیرد.»
- (۱) خوش آید در سخن صنعت ز شاعر لیک چندان نی / که آرد در کمال معنی مقصود نقصانش
 (۲) حدیث عشق ز حافظ شنو نه از واعظ / اگرچه صنعت بسیار در عبارت کرد
 (۳) چو در و گوهر منثور داری / چرا از ملک نظمش دور داری
 (۴) به صنعت سخن را که آراستی / چه حاصل که خالی ست از راستی
- ۲۰- بیت «بگفتا گر نیابی سوی او راه؟ / بگفت از دور شاید دید در ماه» با کدام بیت‌های زیر تناسب مفهومی دارد؟
- الف- نگویم یک زمان پیشت نشینم / شوم خرسند گر از دورت بینم
 ب- گر بر حافظ خویشش نشانی، باری / ای رقیب از بر او یک دو قدم دور ترک
 ج- عاشقا روی چو ماه او نگر / کافتابش عاشق زار آمده‌است
 د- ماه ندیدی ار دلا، یار چو ماه من نگر / در رخ او نظاره کن، صنع اله من نگر
 ه- گویم سخنی بتا چو باشم معذور / در گوی تو کشته به که از روی تو دور
 و- ز دور می‌نگر، ای اوحدی، که دیرتر افتد / به دست کوتاه ما میوه‌ی درخت بلندش
- (۱) الف، و (۲) د، ب (۳) ه، و (۴) ب، ج

زبان و ادبیات فارسی (ویژه غیرعلوم انسانی)

- ۲۱- با توجه به معنا و مفهوم، واژه‌ی «گه» در کدام بیت به کار نرفته‌است؟
- (۱) کسی را که در که شبان پرورد / چو دام و دد است او چه داند خرد
 (۲) به کوهسار و بیابان اندر آوردیم / جمّازگان بیابان نورد که کوهان
 (۳) رسید و ز که دیدبانش بدید / به نزدیک سالار مهتر دوید
 (۴) بسی سنگ و بسی گوهر به جابند / نه آهن را نه که را می‌ریابند
- ۲۲- پدیدآورنده چند اثر، درست در برابر آن آمده‌است؟
- ارغنون (مولوی)، ارزیابی شتابزده (نیما یوشیج)، دری به خانه خورشید (سلمان هراتی)، گفت و گوهای تنهایی (علی شریعتی)، روزگار سیاه (عباس خلیلی)، اسرار التوحید (ابوسعید ابی‌الخیر)، هفت پیکر (جامی)، تاریخ یک جنایت (ویکتور هوگو)، لطایف الطوائف (مجد خوافی)
- (۱) سه (۲) چهار (۳) شش (۴) پنج
- ۲۳- در کدام گزینه، پیام اصلی حکایت «قاضی بست» از تاریخ بیهقی، آمده‌است؟
- (۱) تهوّر، درستی و عدم سوءاستفاده از قدرت
 (۲) بخشش، نوع‌دوستی و عدل
 (۳) ایثار، ساده‌زیستی و پذیرفتن قضای الهی
 (۴) پاک‌زیستن، قناعت و مناعت طبع
- ۲۴- با توجه به معنا و خوانش درست شعر، جای درنگ‌نما در کدام گزینه درست نیست؟
- (۱) نشئه‌ی پا در رکاب می، ندارد اعتبار / مستی دنباله‌داری همچو چشم یار ده
 (۲) چو شد روز رستم بپوشید گبر / نگهبان تن کرد بر گبر، ببر
 (۳) ز گریه، مردم چشمم نشسته در خون است / ببین که در طلبت حال مردمان چون است
 (۴) جانان من برخیز بر هامون بتازیم / هامون اگر دریا شود، از خون بتازیم
- ۲۵- در همه‌ی گزینه‌ها، دو بیت هم‌مفهوم هستند، به جز در گزینه‌ی
- (۱) چشم کوتاه‌نظر آینه‌ی ظاهرین است / ورنه در سینه‌ی هر قطره بود دریایی
 دل هر ذره را که بشکافی / آفتابیش در میان بینی
 (۲) چشم خفاش ز خورشید ندارد قسمت / ورنه در دیده‌ی روشن گهران پیدایی
 شمع جویی و آفتاب بلند / روز بس روشن و تو در شب تار
 (۳) صائب از هردو جهان قطع نظر آسان است / اگر از جانب معشوق بود ایمایی
 قصد ایشان نهفته اسراری ست / که به ایما کنند گاه اظهار
 (۴) باش در ذکر خدا دایم اگر جویایی / کاین بُراقی ست که تا عرش ناستد جایی
 بار یابی به محفلی کان جا / جبریل امین ندارد بار

زبان و ادبیات فارسی (ویژه علوم انسانی)

- ۲۱- معنی و مرادف چند واژه در کمانک مقابل آن درست نیامده است؟
 تاک(مو)، ترحیب(مهربانی)، نَساک(پارسایان)، لابه(تضرع)، مصیب(گرفتارکننده)، لوا(درفش)، عتیق(یاقوت)، دها(زیرک)،
 دراعه(جبهه)، تفرید(تحقق بنده به حق)، جگرآور(دلیر)
 (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- ۲۲- پدیدآورندهی چند اثر، درست در برابر آن آمده است؟
 حق‌الیقین(ضیاء نخشی)، ارزیابی شتابزده (نیما یوشیج)، دری به خانه خورشید (سلمان هراتی)، قصص‌الانبیاء
 (رشیدالدین میبدی)، روزگار سیاه (عباس خلیلی)، اسرارالتوحید (ابوسعید ابی‌الخیر)، جاویدنامه(خیام)، لیلی و
 مجنون(جامی)، لطایف‌الطوایف (مجد خوافی)
 (۱) سه (۲) چهار (۳) شش (۴) پنج
- ۲۳- بیت زیر از کدام وادی سیر و سلوک عارفانه در منطق‌الطیر عطار نیشابوری، حکایت دارد؟
 «هریکی بی‌نا شود بر قدر خویش / باز یابد در حقیقت صدر خویش»
 (۱) استغنا (۲) معرفت (۳) فقر (۴) حیرت
- ۲۴- با توجه به معنا و خوانش درست شعر، جای درنگ‌نما در کدام گزینه درست نیست؟
 (۱) نشته‌ی پا در رکاب می، ندارد اعتبار / مستی دنباله‌داری همچو چشم یار ده
 (۲) وانیامد در جهان زین راه کس / نیست از فرسنگ، آن آگاه کس
 (۳) ز گریه، مردم چشمم نشسته در خون است / ببین که در طلبت حال مردمان چون است
 (۴) گرچه مورم ولی آن حوصله با خود دارم / که ببخشم، بود ار ملک سلیمان از من
- ۲۵- مفهوم مقابل عبارت زیر از گلستان سعدی، در کدام گزینه آمده است؟
 «فقیه‌ی پدر را گفت هیچ از این سخنان رنگین و دل‌اوز متکلمان در من اثر نمی‌کند به حکم آن که نمی‌بینم مر
 ایشان را فعلی موافق گفتار.»
 (۱) ترک دنیا به مردم آموزند / خوبستن سیم و غله اندوزند
 (۲) کنونت که امکان گفتار هست / بگویی ای برادر به لطف و خوشی
 (۳) دو چیز طیره عقل است: دم فروبستن / به وقت گفتن و گفتن به وقت خاموشی
 (۴) گفت عالم به گوش جان بشنو / ورنماند به گفتنش کردار

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس زبان عربی برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً معجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

زبان عربی (ویژه غیر علوم انسانی)

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (۲۶-۳۳)

۲۶- ﴿اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتي﴾:

- (۱) امروز دینتان را برایتان کامل کردم و نعمتم را بر شما تمام گردانیدم!
- (۲) کامل کردن دین برای شما امروز است و تمام گرداندن نعمتم بر شما!
- (۳) دین را در چنین روزی بر شما کامل کردم و نیز تمام گرداندم نعمتم را بر شما!
- (۴) امروز روزی است که دین را کامل گرداندم و نعمت خود را بر شما تمام کردم!

۲۷- « من مميّزات المكتبات العامة وجود قاعاتٍ للمطالعة في هدوء و سكوت! »:

- ۱) از مشخصات کتابخانه‌های مرکزی مردم داشتن سالنهای مطالعه با آرامش و خاموشی است!
- ۲) یکی از مشخصات کتابخانه‌های عمومی مردم بودن سالنهایی است برای مطالعه در آرامش!
- ۳) از خصوصیات کتابخانه‌های عمومی وجود سالنهایی برای مطالعه در آرامش و سکوت است!
- ۴) از جمله ویژگیهای کتابخانه مرکزی وجود سالنهایی است که آرام و با آسایش برای مطالعه است!

۲۸- « هناك طبقات مختلفة من الظلمة في البحر، و تبدأ الظلمة الكاملة من عمق أكثر من مائتي متر! »:

- ۱) در دریا طبقه‌های گوناگونی از ظلمت است، و شروع ظلمت کامل از عمق بیشتر از دویست متر است!
- ۲) آنجا طبقاتی مختلف از تاریکی دریاست، و شروع تاریکی کامل از عمق بیش از دویست متری است!
- ۳) در طبقه‌های گوناگون دریا تاریکی وجود دارد، و مطلق تاریکی از عمق دویست متری به بعد آغاز می‌گردد!
- ۴) طبقات مختلفی از تاریکی در دریا وجود دارد، و تاریکی مطلق از عمق بیش از دویست متر شروع می‌شود!

۲۹- « عندما رأيتهما كانا يعانيان تكاسل و خمولاً أبناهما، و لا يستطيعان أن يُعلّماهم ما يعلمان! »:

- ۱) هنگامی که آن دو را دیدم از سستی و کاهلی فرزندانشان رنج می‌بردند، و نمی‌توانستند آنچه را می‌دانند به آنان بیاموزند!
- ۲) وقتی که هر دو را دیدم از تنبلی و کندی فرزندان رنج می‌کشیدند، و نتوانستند که هر چیزی را به ایشان تعلیم دهند!
- ۳) هر وقت دیدمشان از سستی و تنبلی فرزندان خود در رنج بودند، و قادر نبودند که هر چه می‌دانند به آنها یاد دهند!
- ۴) زمانی آنها را دیدم که از سستی و کندی فرزندان خویش می‌رنجیدند، و قادر نبودند دانسته‌های خود را به آنان آموزش دهند!

۳۰- عین الصحیح:

- ۱) من يعتمدُ على نفسه لا يشعرُ بالضعف في الأمور: کسی که به خود اعتماد داشت در کارهای خود احساس ضعف نمی‌کند!
- ۲) من درس جيّداً حتّى يستطيع أن يجيب عن سؤالاتي؟: چه کسی خوب درس خوانده تا جواب سؤالات مرا بدهد؟
- ۳) من يحرسك، له حقُّ عليك، فاقضه تماماً: هرکس تو را حفظ بکند حقی بر تو دارد، پس باید تماماً ادایش کنی!
- ۴) من يدرس و يعمل لأسرته يعرفُ قيمة الوقت: هرکس درس بخواند و برای خانواده‌اش کار کند ارزش وقت را می‌داند!

۳۱- عین غیر المناسب للمفهوم: «إنما الدّنيا خيال عارضٌ»:

- ۱) الدّنيا دار ممرّ لا دار مقرّ!
 - ۲) الدّنيا سجن المؤمن و جنة الكافر!
 - ۳) بنشین بر لب جوی و گذر عمر ببین
 - ۴) الدّنيا ساعة فاجعلها راحة
- کاین اشارت ز جهان گذران ما را بس!
به آسان گذارش که گیتی دمی است!

۳۲- « این افراد پروردگار خود را فراموش نمی کنند و احساس می کنند که بر قلوبشان آرامش نازل شده است! »
عین الصحیح:

- (۱) لا ینسون هؤلاء الأفراد ربهم و یحسون أن الهدوء أنزل علی قلبهم!
 - (۲) هؤلاء الأشخاص لا ینسون ربهم و یشعرون بأن الهدوء قد أنزل علی قلبهم!
 - (۳) هؤلاء الأفراد لا ینسون ربهم و یحسون أن السکينة قد أنزلت علی قلوبهم!
 - (۴) لا ینسون هؤلاء الأشخاص ربهم و یشعرون بأن السکينة أنزلت علی قلوبهم!
- ۳۳- « گاهی چیزی را می خواهی که امید به نفع آن داری، ولی چه بسا به تو ضرر برساند! »:

- (۱) قد تريد شيئاً ترجو نفعه، ولكنه عسى أن يضرك!
- (۲) قد تطلب شيئاً ترجو منفعة و لكنا عسى أن نخسر!
- (۳) تطلب شيئاً أحياناً و ترجو نفعه و لكنا لعل أن نخسر فيه!
- (۴) بعض الأحيان تريد الشيء ترجو بمنفعته و لكنا لعل أن يضرك!

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۴-۴۲) بما يناسب النص:

الغراب (جمعه: الغرابان) من أشهر أنواع الطيور و له ألوان مختلفة و لكن اللون الأسود هو المتعارف عليه! من الأخطاء عند كثير من الناس أنهم يعتبرونه طائر شوم نظراً لشدّة سواده و لأنّ صوته عالٍ و ذو هيئة كبيرة! أكثر طعامه من الحشرات و الآفات الزراعيّة.
و هو الوحيد بين الطيور و الحيوانات الذي يقوم بدفن موتاه! و له محاكم و لكل جريمة عقوبتها الخاصّة. هناك روح الرحمة و المودة بين أفراد العش حيث يقوم كل من الأفراد بأعمال محدّدة!

۳۴- عین الصحیح (عن الغراب):

- (۱) هو صديق المزارع و يساعده كثيراً!
- (۲) هو طائر شوم للإنسان بأعماله السيئة!
- (۳) نحن لا نجد غراباً غير الأسود في عالم الحيوانات!
- (۴) إنّه يعيش وحيداً و لا يحب الآخرين من بني نوعه!

۳۵- عین الصحیح (عن الغراب):

- (۱) لا يحبّه المزارعون و يجعلون في مزارعهم أشياء عجيبة لطرده!
- (۲) يشبع و يسدّ جوعه بأكل الحبوب و النباتات التي حوله فقط!
- (۳) إن لم يقبل المسؤوليّة تؤدبه القوانين الموجودة بينهم!
- (۴) إذا مات غرابٌ يبقى في الطّبيعة حتى تأكله الوحوش!

۳۶- عین الخطأ (عن مواصفات الغراب):

- (۱) إنه ملتزم بالقوانين الفطرية و يتبعها!
- (۲) ينتشر الحبّ و البغض بين أفراد أسرته!
- (۳) تعيش الغريان عيشةً جماعيةً و يُساعد بعضها بعضاً!
- (۴) إنه حيوان نحس عند جميع الناس و سبب ذلك لونه و صوته!

۳۷- عین الخطأ: الغراب يشبه الإنسان في

- (۱) دَفَنَ الغراب الذي يموت!
- (۲) القيام بتشكيل محاكم العدالة!
- (۳) تعيين العقوبة لجريمة خاصة!
- (۴) صوته العالي و هيئته العظيمة!

■ عین الخطأ في التشكيل (۳۸ و ۳۹)

۳۸- « الغراب من أشهر أنواع الطيور و له ألوان مختلفة »:

- (۱) الغُرابُ- الطُّيورِ- ألوان
- (۲) أنواعِ- ألوان- مختلفة
- (۳) أشهرَ- أنواعِ- الطُّيورِ
- (۴) أشهرِ- أنواعِ- ألوان

۳۹- « له محاكم، ولكل جريمة عقوبتها الخاصة »:

- (۱) مَحَاكِمُ- عُقُوبَتُهَا- الخاصَّةُ
- (۲) جَرِيْمَةٌ- عُقُوبَةٌ- الخاصَّةُ
- (۳) مَحَاكِمُ- لِكُلِّ- جَرِيْمَةٍ
- (۴) لِكُلِّ- جَرِيْمَةٍ- عُقُوبَةٌ

■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۰ - ۴۲)

۴۰- « يَعتبرون »:

- (۱) مضارع - مزيد ثلاثي (من باب افتعال) / فعلٌ و مع فاعله جملةٌ فعلية، و مفعوله ضمير الهاء
 - (۲) فعل - مزيد ثلاثي (له ثلاثة أحرف زائدة) / فعلٌ و مع فاعله جملةٌ فعلية، و مفعوله ضمير "هـ"
 - (۳) فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي (مادته: ع ت ر) / فعلٌ و مع فاعله جملةٌ فعلية
 - (۴) للغائبين - مزيد ثلاثي (حروفه الزائدة: ا ، ت) / فعل و فاعل، و النون حرف الوقاية
- ۴۱- « يَقوم » (الثانية):

- (۱) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي / فعل و فاعله «الأفراد»
- (۲) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي / فعل و فاعله «كلّ» و الجملة فعلية
- (۳) للغائب - مزيد ثلاثي (حرفه الزائد «ي») / فاعله «كلّ» و الجملة فعلية
- (۴) مجرد ثلاثي (مادته أو حروفه الأصلية: ق و م) / فاعله «الأفراد»

۴۲ - « أشهر »:

- (۱) اسم - مفرد مذکر - اسم تفضیل (مصدره: شهرة) / خبر للمبتدأ "الغراب"
- (۲) اسم - مفرد مذکر - اسم تفضیل / مجرور بحرف الجر؛ من أشهر؛ جار و مجرور
- (۳) مفرد مذکر - اسم تفضیل (مأخوذ أو مشتق من فعل "شهر") / خبر للمبتدأ "الغراب"
- (۴) اسم تفضیل (حروفه الأصلية: أ ش ر) / مجرور بحرف "من"؛ من أشهر؛ جار و مجرور

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۳-۵۰)

۴۳ - عین الصحيح (في المعتل):

- (۱) من الناس أشخاص يدعون الله لأتهم لا ينسون يوم الحساب!
- (۲) لم ياب هذا الرجل أن يمش على الأرض متكبراً!
- (۳) من يخش عاقبة أمره لا يرض بأداء كل فعل!
- (۴) لا تودع والديك وحدهما واقض أياماً معهما!

۴۴ - عین المبني للمجهول:

- (۱) خلق الإنسان من التراب و يرجع إليه!
- (۲) بعض الناس يملؤون الدنيا بالشرور و المعاصي!
- (۳) ربنا يمنعنا عن ارتكاب المعاصي و يأمرنا بالأعمال الحسنة!
- (۴) هناك دليل على الحق و هو القرآن الذي يرشدك إلى خير سبيل!

۴۵ - عین الخطأ (في استعمال النواسخ):

- (۱) الأطفال لا يلعبون صامتين ← أصبح الأطفال لا يلعبون ...
- (۲) بيننا أفراد يعيشون قانعين ← كان بيننا أفراد يعيشون ...
- (۳) هما أختا صديقتي في الساحة ← إنهما أختا صديقتي ...
- (۴) نحن مستمعون إلى كلامك متواضعين ← ليتنا مستمعين إلى كلامك ...

۴۶ - عین العبارة التي فيها اسم يدل على زمان وقوع الفعل:

- (۱) النظم في الصف يعين الطلاب للوصول إلى أهدافهم سريعاً!
- (۲) هذا الفلاح يمشي في بستانه كل يوم و يجتهد في حراسة أشجاره!
- (۳) مرت الأيام و ما عرفنا حقيقة الحياة و قيمة الفرص حتى الآن!
- (۴) هم يدعون في الدنيا ربهم في جميع أمور حياتهم و يستعينون به!

۴۷ - عین ما ليس فيه المفعول المطلق:

- (۱) كلم الأنبياء الناس كلاماً نبياً ولكن قولهم كان سديداً!
- (۲) أحسن إلى الآخرين إحسان من يشكر خالقه بهذا الأمر!
- (۳) في كل عصر يطالب بعض الناس الحاكم حقاً قد سلب منهم!
- (۴) إن الذين يعتمدون على أنفسهم يبادرون بأصعب الأمور مبادرة!

۴۸ - عین ما لیس فیہ «الحال»:

- (۱) العقلاء من یبتعدون عن اللغو خوفًا من ضرره! (۲) هؤلاء ثلاث أخوات أخذن الوسام مفتخرات!
(۳) إنه هیأ نفسه للذهاب إلى سفر بعيد وحيداً! (۴) كنت أشاهد في السماء غيومًا ماطرةً خائفًا من أشكالها!

۴۹ - عین ما لیس فیہ التمییز:

- (۱) طارت خمس عصفير معًا طيرانًا!
(۲) أخوك أحسن طلاب الصف تأملًا!
(۳) ساعدت صديقي محبوبًا عندي جدًّا!
(۴) ارتفعت درجتك عند الأستاذ شأنًا!

۵۰ - عین المنادی علمًا:

- (۱) يا كتب المكتبة؛ أنتم أصدقائنا المخلصون!
(۲) أيتها البنات؛ مستقبلكن بأيدكن!
(۳) يا ظبي الغابة؛ ما رأيت حيوانًا أجمل منك!
(۴) اللهم؛ أرزقنا رزقًا طيبًا و حلالًا!

زبان عربی (ویژه علوم انسانی)

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (۲۶ - ۳۳)

۲۶ - ﴿ عسى أن تكرهوا شيئًا و يجعل الله فيه خيرًا كثيرًا ﴾:

- (۱) چه بسا چیزی را ناخوشایند بدانید و خداوند در آن خیر بسیاری قرار می دهد!
(۲) شاید چیزی را نپسند بدانید ولی الله آن را از بسیاری دیگر، بهتر قرار می دهد!
(۳) شاید از چیزی خوشتان نیاید در حالی که الله آن را بهتر از دیگری قرار داده است!
(۴) بسا از چیزی اکراه داشته باشید و حال اینکه خداوند آن را خیر فراوان قرار داده است!
۲۷ - « أرسل الله الأنبياء لهداية كثير من الناس، و لكن اهتدى قليل منهم! »:

- (۱) خداوند پیامبران بسیاری را برای هدایت مردم فرستاد، لیکن اندکی از آنها هدایت را پذیرفتند!
(۲) خدا پیامبرانی را برای هدایت مردمان، بسیار فرستاد اما اندکی از آنها هدایت را قبول کردند!
(۳) خدا پیامبران را برای هدایت بسیاری از مردم فرستاد، ولی کمی از آنها هدایت شدند!
(۴) خدا پیامبرانی بسیار برای هدایت مردمان فرو فرستاد لیکن کمی از آنها هدایت شدند!

۲۸ - « إنَّ المعلمَ الَّذي لم يُرشدَ لَن يستطيع أن يُرشدَ التلاميذَ جيّدًا! »:

- (۱) معلّمی که هدایت نشده نمی تواند شاگردان خوبی را هدایت کند!
(۲) معلّمی که هدایت نکرده نخواهد توانست شاگردان را به خوبی هدایت کند!
(۳) قطعًا معلّمی که ارشاد نکرده هرگز نمی تواند دانش آموزان خوب را ارشاد کند!
(۴) قطعًا معلّمی که ارشاد نشده نخواهد توانست دانش آموزان را به خوبی ارشاد کند!

۲۹- « إنَّ الدَّمْعَ من علائم الفرح و الحزن، و هذه ظاهرة عجيبة في خلقة الإنسان! »:

- (۱) اشک از نشانه‌های شادی و غم است، و این پدیده شگفت آوری در آفرینش انسان است!
- (۲) اشک از جمله نشانه‌های خوشحالی و اندوه است، و این پدیده در خلقت انسان عجیب است!
- (۳) قطعاً این اشک از جمله نشانه‌های شادی و غم است، و این پدیده عجیبی در خلقت انسان می‌باشد!
- (۴) قطعاً اشکی که هم نشانه خوشحالی و هم اندوه است، از پدیده‌های عجیب آفرینش انسان می‌باشد!

۳۰- عین الخطأ:

- (۱) مَزَقَ أَخِي الصَّغِيرَ أَوْرَاقَ كِتَابِي الثَّمِينَةَ، برادر کوچکم اوراق کتابهای گرانبهایم را پاره پاره کرد،
- (۲) فَأَخْفَيْتَهَا مِنْهُ حَتَّى أَحْفَظَهَا مِنَ التَّمْزِيقِ، آنها را از او پنهان کردم تا از پاره شدن حفظشان کنم،
- (۳) و هو مازال يبحث عنها لأنه يحب التمزيق، و او همچنان دنبالشان می‌گشت زیرا پاره پاره کردن را دوست دارد،

(۴) و جعلت له لعبة ليتوجه إليها!، و من به جای آن یک اسباب‌بازی قرار دادم تا به آن روی بیاورد!

۳۱- عین المناسب للمفهوم: « قولوا الحق و لو على أنفسكم »:

- (۱) قول را نیست صوابی چو عمل نیست در او ایزد از بهر عمل کرد به آیات خطاب!
 - (۲) گر راست سخن گویی و در بند بمانی به زانکه دروغت دهد از بند رهائی!
 - (۳) قول مطبوع از درون سوزناک آید که عود چون همی سوزد جهان از وی معطر می‌شود!
 - (۴) سخن تا نگویی بود زیر پای چو گفتمی ورا بر سر تست جای!
- ۳۲- « اگر تلخی در زندگی نباشد شیرینی آن درک نمی‌شود، مثل کسی که بسیار گرسنه باشد سپس سیر شود! ».

عین الصحيح:

- (۱) إذا لم يكن المرّ في الحياة لم يذوق حلوها، كالتّي كانت جائعة كثيراً ثم تشبع!
- (۲) إذا ما يكون المرّ في الحياة لم يذاق حلوها، كالذّي يكون جائعاً كثيراً ثم يشبع!
- (۳) إن لم يكن المرّ في الحياة لم يدرك حلوها، كمن كان جائعاً كثيراً ثم يشبع!
- (۴) إن ما كان المرّ في الحياة لم يدرك حلوها، كمن تكون جائعة ثم تشبع!

۳۳- « نیازمند حقیقی را فوراً جواب بده تا بخشی از اندوهش را کم کنی! »:

- (۱) أجب المحتاج الحقيقي في الحال لتخفف عنه بعض كربه!
- (۲) ردّد إلى السائل الحقيقي جواباً فوراً لنقص قسم من حزنه!
- (۳) أجب المحتاج حقاً في الحال حتى تخفف عنه قسماً من كربه!
- (۴) ردّد إلى السائل جواباً حقاً في الحال حتى تخفف عنه قسماً من كربه!

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٤-٤٢) بما يناسب النص:

الغراب (جمعه: الغريان) من أشهر أنواع الطيور و له ألوان مختلفة ولكن اللون الأسود هو المتعارف عليه! من الأخطاء عند كثير من الناس أنهم يعتبرونه طائر شؤم نظراً لشدّة سواده و لأنّ صوته عالٍ و ذو هبة كبيرة! أكثر طعامه من الحشرات و الآفات الزراعيّة.

و هو الوحيد بين الطيور و الحيوانات الذي يقوم بدفن موته! و له محاكم و لكل جريمة عقوبتها الخاصّة. هناك روح الرّحمة و المودّة بين أفراد العشّ حيث يقوم كلُّ من الأفراد بأعمال محدّدة!

٣٤- عيّن الصحيح (عن الغراب):

- (١) هو صديق المزارع و يساعده كثيراً!
- (٢) هو طائر شؤم للإنسان بأعماله السيئة!
- (٣) نحن لا نجد غراباً غير الأسود في عالم الحيوانات! (٤) إنّه يعيش وحيداً و لا يحبّ الآخرين من بني نوعه!

٣٥- عيّن الصحيح (عن الغراب):

- (١) لا يحبّه المزارعون و يجعلون في مزارعهم أشياء عجيبة لطرده!
- (٢) يشبع و يبدّد جوعه بأكل الحبوب و النباتات التي حوله فقط!
- (٣) إن لم يقبل المسؤوليّة تؤدّبّه القوانين الموجودة بينهم!
- (٤) إذا مات غرابٌ يبقى في الطّبيعة حتّى تأكله الوحوش!

٣٦- عيّن الخطأ (عن مواصفات الغراب):

- (١) إنّه ملتزم بالقوانين الفطريّة و يتبعها!
- (٢) ينتشر الحبّ و البغض بين أفراد أسرته!
- (٣) تعيش الغريان عيشةً جماعيّةً و يُساعد بعضها بعضاً!
- (٤) إنّه حيوان نحس عند جميع الناس و سبب ذلك لونه و صوته!

٣٧- عيّن الخطأ: الغراب يشبه الإنسان في

- (١) دفن الغراب الذي يموت!
- (٢) القيام بتشكيل محاكم العدالة!
- (٣) تعيين العقوبة لجريمة خاصّة!
- (٤) صوته العالي و هيئته العظيمة!

■ عيّن الخطأ في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

٣٨- « الغراب من أشهر أنواع الطيور و له ألوان مختلفة »:

- (١) الغراب - الطيور - ألوان
- (٢) أنواع - ألوان - مختلفّة
- (٣) أشهر - أنواع - الطيور
- (٤) أشهر - أنواع - ألوان

٣٩- « له محاكم، ولكل جريمة عقوبتها الخاصّة »:

- (١) محاكم - عقوبتها - الخاصّة
- (٢) جريمة - عقوبة - الخاصّة
- (٣) محاكم - لكل - جريمة
- (٤) لكل - جريمة - عقوبة

■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۴۰ - ۴۲)

۴۰ - « یعتبرون »:

- (۱) مضارع - مزيد ثلاثي (من باب افتعال) / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية، و مفعوله ضمير الهاء
- (۲) فعل - مزيد ثلاثي (له ثلاثة أحرف زائدة) / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية، و مفعوله ضمير "هـ"
- (۳) فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي (مادته: ع ت ر) / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية
- (۴) للغائبين - مزيد ثلاثي (حروفه الزائدة: ا ، ت) / فعل و فاعل، و النون حرف الوقاية

۴۱ - « يقوم » (الثانية):

- (۱) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي / فعل و فاعله «الأفراد»
- (۲) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي / فعل و فاعله «كلّ» و الجملة فعلية
- (۳) للغائب - مزيد ثلاثي (حرفه الزائد «ي») / فاعله «كلّ» و الجملة فعلية
- (۴) مجرد ثلاثي (مادته أو حروفه الأصلية: ق و م) / فاعله «الأفراد»

۴۲ - « أشهر »:

- (۱) اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل (مصدره: شهرة) / خبر للمبتدأ "الغراب"
- (۲) اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل / مجرور بحرف الجر؛ من أشهر؛ جار و مجرور
- (۳) مفرد مذكر - اسم تفضيل (مأخوذ أو مشتقّ من فعل "شهر") / خبر للمبتدأ "الغراب"
- (۴) اسم تفضيل (حروفه الأصلية: أش ر) / مجرور بحرف "من"؛ من أشهر؛ جار و مجرور

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۳ - ۵۰)

۴۳ - عین الفعل المعتل یختلف نوعه من حیث الحروف الأصلية:

- (۱) قضيت عمري في بلدي الذي سكن فيه أجدادي! (۲) أتمنى أن أراك مسروراً في الحياة يا صديقي!
- (۳) إن تستشر العاقل في أمورك تُثر طريقك! (۴) إهتدينا بما أنزل على نبيّنا بفضل الله!

۴۴ - عین فعلاً مضارعاً ليس مجزوماً:

- (۱) إن تطمع أن يدخلك ربك في الجنة فأنفق!
- (۲) ليحترم الناس من هو عامل للخير دائماً!
- (۳) من يقنع بالقليل يرض بكلّ ما عنده!
- (۴) إبحث عن الحقّ تجده في جنبك!

۴۵ - عین اسم و خبر النواسخ علامة إعرابهما ليست محلية:

- (۱) ليت هذه الأمة تكون من الأمم المتقدمة!
- (۲) إنّ الذي لا يساعد الناس في الضرورة ليس له مساعد!
- (۳) كان لطالوت جيش مطيع، و الإطاعة أهمّ من العدد!
- (۴) لعلّ اللذين تشاهدهما في الشارع أخوا صديقنا!

۴۶ - عین الخطأ (عن الصفة):

- (۱) نُجَهَرُ أَنفُسَنَا لِحَرْبِ الْعَدُوِّ الْآتِيَةِ!
- (۲) حَصَدَ فَلَاحَ الْمَجْدِ الْمَزْرَعَةَ مَحْصُولَهُ بَدَقَّةً!
- (۳) رَأَيْتُ حَصِيرَ الْغُرْفَةِ الْمُنْدَرَسِ لَصَدِيقِي وَ حَزَنْتُ كَثِيرًا!
- (۴) رَجَعْتُ صَدِيقِي مِنَ السَّفَرِ وَ كُنْتُ نَاطِرًا لِدَمْعَتِهِ الْجَارِيَةِ!

۴۷ - عین ما ليس فيه المفعول المطلق:

- (۱) إِنَّ لِمُعَلِّمِي حَقًّا عَلَى رِقْبَتِي أَدَيْتِهِ تَمَامًا!
- (۲) لَسْنَا مَتَحَيِّرِينَ حَقًّا إِنْ نَجْعَلَ الْقُرْآنَ دَسْتُورًا لِحَيَاتِنَا!
- (۳) جَعَلَ اللَّهُ لِلْفُقَرَاءِ فِي أَمْوَالِنَا حَقًّا يَجِبُ عَلَيْنَا أَدَاؤَهُ!
- (۴) تَحْمَلُ الْمَشَقَّاتُ لَنَا صَعْبَ حَقًّا وَ لَكِنْ لَنَا قُدْرَةٌ لَتَحْمِلَهَا جَدًّا!

۴۸ - عین صاحب الحال ليس مبنياً:

- (۱) أَكْرَمْتُ الضُّيُوفَ مَسْرُورِينَ لِحُضُورِهِمْ فِي الضِّيَافَةِ!
- (۲) نُحَارِبُ التَّشَاؤْمَ وَ الْيَأْسَ وَ مَنْظَارِنَا لِرُؤْيَا الدُّنْيَا نَقِيًّا!
- (۳) ذَهَبْنَا إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ سَامِعِينَ صَوْتَ الْأَمْوَاجِ الْجَمِيلَةِ!
- (۴) تَعَلَّمْنَا وَ عَلَّمْنَا الْعَرَبِيَّةَ فِي الْقُرُونِ الْمَاضِيَةِ مُحَاوِلِينَ لِتَدْوِينِ قَوَاعِدِهَا!

۴۹ - عین ما ليس فيه المفعول له:

- (۱) جَعَلَ اللَّهُ النَّسِيَانَ فِي وَجُودِنَا رَاحَةً لَضَعْفِ أَنْفُسِنَا!
- (۲) إِخْتَارَ اللَّهُ لَنَا عَيْشَ الدُّنْيَا وَ مَصَاعِبَهَا تَأْدِيَةً لِرُوحِنَا!
- (۳) سَأَلَ التَّلَامِيذَ مَعْلَمَهُمْ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً لِتَعَلُّمِ الْعُلُومِ!
- (۴) نَحْصَلُ عَلَى عِلَاقَةٍ وَثِيقَةٍ بَيْنَ الْفَارْسِيَّةِ وَ الْعَرَبِيَّةِ حَبًّا لِهَمَّا!

۵۰ - عین المنادى معرباً:

- (۱) يَا أَيُّهَا الْمُجَدُّ؛ إِنَّ النَّجَاحَ بَانْتِظَارِكَ!
- (۲) يَا ذَهَبُ؛ مَا أَكْثَرَ الْإِنْسَانَ قَدْ ابْتَلَى لِأَجْلِكَ!
- (۳) يَا زَهْرَةَ؛ فَرِحْتَ بِرُؤْيَيْكَ فِي هَذَا الصَّبَاحِ!
- (۴) يَا قَلْبُ؛ هَلْ تَحْفَظُ نَفْسَكَ مِنَ الْأَخْطَاءِ!

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱ - پیام کدام آیه شریفه به مطلب زیر اشاره دارد؟

«تمام موجودات، وجود خود را از خدا می گیرند و به سبب او پیدا و آشکار می شوند.»

- (۱) و ما ذلك على الله بعزيز
- (۲) الله نور السماوات و الارض
- (۳) يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله
- (۴) ان يشأ يذهبكم و يأت بخلق جديد

- ۵۲- آیه شریفه «قل هو الله احد» بر دلالت دارد و با آیه هم مفهوم است.
 (۱) اصل توحید - و لم یکن له کفوا احد
 (۲) اصل توحید - قل الله خالق کل شیء
 (۳) توحید در خالقیت - قل الله خالق کل شیء
 (۴) توحید در خالقیت - و لم یکن له کفوا احد
- ۵۳- به طور طبیعی واژه پرورش با کدام ویژگی حق تعالی، یکی می باشد و عبارت «هرگونه تصرف در جهان حق خداوند است» به کدام توحید اشاره دارد؟
 (۱) خالقیت - ربوبیت (۲) خالقیت - ولایت (۳) ربوبیت - ولایت (۴) ربوبیت - ربوبیت
- ۵۴- آیه شریفه «تخذوا احبارهم و رهبانهم اربابا من دون الله و المسيح ابن مریم...» مردم را به عبادت چه کسی دعوت می نماید؟
 (۱) فقد استمسک بالعروة الوثقی
 (۲) ان الله ربی و ربکم فاعبدوه
 (۳) ان اعبدوا الله و اجتنبوا الطاغوت
 (۴) الهأ و احداً لا اله الا هو
- ۵۵- با توجه به اینکه اختیار انسان یک حقیقت وجدانی است، پندارهای ویرانگر مرتبط با آن، کدام موارد می تواند باشد؟
 (۱) اعتقاد به تقدیر و سرنوشت و گرفتن تحرک و سازندگی از فرد و جامعه
 (۲) رواج عقیده جبرگرایی و آزادی فردی و اجتماعی و محور قرار دادن خواسته هایش
 (۳) اعتقاد به تقدیر و سرنوشت و آزادی فردی و اجتماعی و محور قرار دادن خواسته هایش
 (۴) رواج عقیده جبرگرایی و گرفتن تحرک و سازندگی از فرد و جامعه
- ۵۶- با توجه به آیات سوره «حمد» خصوصیات «صراط مستقیم» چیست؟
 (۱) بهره مندی از نعمت های الهی موجب خشم پروردگار و گمراهی نشود.
 (۲) استفاده از رحمت خداوند در هدایت به سوی راه درست تحقق می یابد.
 (۳) گمراهی که به وسیله نعمت های الهی ایجاد می شود از انسان دور شود.
 (۴) با انجام فرامین الهی انسان از غضب الهی در امان می ماند.
- ۵۷- با توجه به آیه شریفه «ان الدین عند الله الاسلام...» علت اختلاف اهل کتاب چه بود؟
 (۱) یهودیان و مسیحیان هر کدام مردم را به دین خود دعوت می نمودند.
 (۲) تعلیمات پیامبران قبلی، به طور کامل از بین رفته بود و یا کلاً تحریف شده بود.
 (۳) با این که علم داشتند از روی ستم و تجاوز این اختلاف را ایجاد کردند.
 (۴) از روی جهل و نادانی، با ستمکاری و تجاوز، این اختلاف را به راه انداختند.
- ۵۸- به چه دلیل پیامبر گرامی اسلام (ص) تمام تلاش خود را به کار می برد تا شخصیت ممتاز حضرت علی علیه السلام را به مردم بشناساند؟
 (۱) مبارزه با افکار جاهلی و شکستن ابهت هر گونه اعتبارهای توخالی
 (۲) پیش بینی فعالیت های خودسرانه برای به دست گرفتن زمامداری و قدرت
 (۳) آینده نگری برای خارج نشدن ولایت از بنی هاشم و قریش
 (۴) لزوم تغییر فوری فرهنگ جاهلی به ارزش های اسلامی و فرهنگ مترقی
- ۵۹- حضرت علی علیه السلام، چه روزی را روز شادی فرزندان و پیروان خود می داند و کدام آیه شریفه مؤید آن است؟
 (۱) فرا رسیدن زمان ظهور و وعده الهی و ندای آسمانی - و نرید ان نم ن علی الذین استضعفوا فی الارض ...
 (۲) نابودی ظالمان جهان و پیروزی محرومان جامعه - ولیمکنن لهم دینهم الذی ارتضی لهم ...
 (۳) نابودی ظالمان جهان و پیروزی محرومان جامعه - و نرید ان نم ن علی الذین استضعفوا فی الارض ...
 (۴) فرا رسیدن زمان ظهور و وعده الهی و ندای آسمانی - ولیمکنن لهم دینهم الذی ارتضی لهم ...
- ۶۰- «کتب اربعه» در نتیجه انجام کدام اقدام مربوط به مرجعیت دینی از مسئولیت های مقام امامت بود؟
 (۱) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص)
 (۲) آگاهی بخشی به مردم در راستای ولایت ظاهری
 (۳) تربیت شخصیت های اسلامی و معرفی آثار آنها
 (۴) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو
- ۶۱- با توجه به وعده الهی در همه کتاب های آسمانی مانند تورات و زبور، زمین به چه کسانی به ارث خواهید رسید؟
 (۱) الذین یقیمون الصلاة و یؤتون الزکاة
 (۲) الذین من قبلهم و لیمکنن لهم دینهم
 (۳) الذین آمنوا منکم و عملوا الصالحات
 (۴) و الذین آمنوا و اتبعتم ذریتهم بایمان
- ۶۲- با توجه به کلام امام علی علیه السلام، مراعات حقوقی که خداوند بر رهبر و مردم واجب کرده است، چه ثمره ای دارد؟
 (۱) الفت رهبر و مردم و ارجمندی دینشان
 (۲) ساعات اخروی و عدالت اجتماعی
 (۳) ارزشمندی مردم و اصلاح حاکمان
 (۴) مردم سالاری دینی و عمل به دستورات الهی

- ۶۳- با توجه به کلام حضرت علی علیه السلام، چرا مخلوقات از چهارچوب تعیین شده از جانب خداوند تجاوز نمی کنند و دستورات الهی بر آن ها دشوار نیست؟
- ۱) با وجود نقص وجودی، دلالت بر خالق خود دارند و از رسیدن به مقصود، کوتاهی نمی نمایند.
 - ۲) به بهترین شکل طراحی شده و برای هدف خاص خود هدایت گردیده اند.
 - ۳) اندازه های دقیق آن ها را محکم و استوار نموده است تا در چهارچوب قرار گیرند.
 - ۴) تا با زبان بی زبانی و اراده محکم خالق خود را معرفی نمایند و تدبیر خدا را بازگو کنند.
- ۶۴- با توجه به آیات قرآن، برای چه کسانی در روز قیامت میزان و ارزشی قرار نمی دهند و تلاش چه کسانی پذیرفته می شود؟
- ۱) الذین توفاهم الملائكة ظالمی انفسهم - مؤمنانی که خواهان آخرتند.
 - ۲) الذین کفروا بایات ربهم و لقائه - مؤمنانی که خواهان آخرتند.
 - ۳) الذین توفاهم الملائكة ظالمی انفسهم - افرادی که فراوان به یاد مرگند.
 - ۴) الذین کفروا بایات ربهم و لقائه - افرادی که فراوان به یاد مرگند.
- ۶۵- بنا به روایت رسول خدا (ص) هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد، تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل کنند ثواب آن عمل چگونه خواهد بود؟
- ۱) تا وقتی این فرد زنده است هر کار خیری که انجام می شود به او پاداش و اجر می دهند.
 - ۲) بخشی از این پاداش مربوط به عامل و بخشی از آن به انجام دهنده آن عمل است.
 - ۳) به حساب این شخص می گذارند، بدون این که از اجر انجام دهنده آن کم کنند.
 - ۴) پرونده عملش همچنان گشوده است و همه آثار عمل فرد ثبت و ضبط می شود.
- ۶۶- در قرآن کریم افرادی که به سوی جهنم و بهشت سوق داده می شوند، به ترتیب با چه خصوصیتی ذکر گردیده اند؟
- | | |
|------------------|------------------|
| ۱) خسروا - امنوا | ۲) کفروا - امنوا |
| ۳) خسروا - اتقوا | ۴) کفروا - اتقوا |
- ۶۷- اعتماد به خداوند در چه زمانی شایسته تر صورت می گیرد و این آگاهی بر چه مبنایی می باشد؟
- ۱) انجام مسئولیت - هیچ قدرتی در جهان مانع چاره سازی خداوند نیست.
 - ۲) انجام مسئولیت - با مشورت با دیگران بهترین راه ممکن را انتخاب نماید.
 - ۳) همراه با اخلاص - هیچ قدرتی در جهان مانع چاره سازی خداوند نیست.
 - ۴) همراه با اخلاص - با مشورت با دیگران بهترین راه ممکن را انتخاب نماید.
- ۶۸- حضرت علی علیه السلام درباره آراستگی چه مطلبی فرموده اند و عبارت «ذلک خیر» در آیات حیا نشان دهنده چیست؟
- ۱) از اخلاق مؤمنان است - تقدم لباس تقوا که علتی برای رعایت لباس ظاهر است.
 - ۲) خداوند آن را دوست دارد - رعایت پوشش ظاهری مقدمه ای بر لباس شایسته تقوا است.
 - ۳) خداوند آن را دوست دارد - تقدم لباس تقوا که علتی برای رعایت لباس ظاهر است.
 - ۴) از اخلاق مؤمنان است - رعایت پوشش ظاهری مقدمه ای بر لباس شایسته تقوا است.
- ۶۹- موهبت های الهی در وجود زنان چگونه با «آزادی اجتماعی» و «افزایش آرامش روانی» آنان مرتبط است؟
- ۱) حفظ حریم و حرمت آنان - حضور مؤثر آنان
 - ۲) بهره مندی مطلوب و درست - سلامت اخلاقی جامعه
 - ۳) بهره مندی مطلوب و درست - حضور مؤثر آنان
 - ۴) حفظ حریم و حرمت آنان - سلامت اخلاقی جامعه
- ۷۰- از دیدگاه امامان معصوم علیهم السلام، در چه صورتی اثرگذاری دعوت کنندگان مردم به نیکی ها بهتر و بیشتر خواهد بود؟
- ۱) دعوت کننده به خیر و خوبی ها باشید و همراه با دعوت زبانی به شیوه احسن
 - ۲) با دعوت علنی، مردم را به نیکی ها تا از سرایت زشتی ها جلوگیری نماید.
 - ۳) امر به معروف کننده ای که ایمان به خدا در قلبش تثبیت شده باشد.
 - ۴) دعوت کننده به نیکی ها باشید، اما نه با زبان، بلکه با پارسایی و تلاش

- ۷۱- جمله شریف «... این موجودات و مخلوقات را برای تو آفریدم و تو را برای خودم» با کدام عبارت قرآنی مفهوم مشابهی دارد؟
- (۱) و لقد کرّمنا بنی آدم و حملناهم فی البر و البحر ...
 - (۲) من کان یرید العزة فلله العزة جمیعاً ...
 - (۳) للذین احسنوا الحسنی و زیادة و لایرهبق و جوههم قتر ...
 - (۴) و لله العزة و لرسوله و للمؤمنین و لكن المنافقین لا یعلمون ...
- ۷۲- لازمة انتخاب همسر مناسب چیست و کدام عبارت بیانگر اهمیت این موضوع است؟
- (۱) تجربه و پختگی و انتخاب با چشم باز - حب الشيء یعمی و یصم
 - (۲) تسلط کامل بر شور و احساس جوانی - حب الشيء یعمی و یصم
 - (۳) تجربه و پختگی و انتخاب با چشم باز - بالعدل قامت السموات و الارض
 - (۴) تسلط کامل بر شور و احساس جوانی - بالعدل قامت السموات و الارض
- ۷۳- خداوند به همهٔ بندگان بر اساس میزان اعمالشان پاداش و جزا می‌دهد، اما با توجه به آیهٔ شریفه خداوند با با بندگان رفتار می‌کند.
- (۱) فاولئک یدل الله سیئاتهم حسنات - فضل
 - (۲) فاولئک یدل الله سیئاتهم حسنات - عدل
 - (۳) من جاء بالحسنة فله عشر امثالها - فضل
 - (۴) من جاء بالحسنة فله عشر امثالها - عدل
- ۷۴- کلام حکیمانه «اگر بنده می‌بود، حرمت مالک و صاحب خود را نگه می‌داشت» چه تأثیری در مخاطب گذاشت؟
- (۱) سعد بن معاذ که تا آن روز در زمرهٔ اشرافزادگان و عیاشان بود، در سلک مردان پرهیزکار و خداپرست درآمد
 - (۲) بشر بن حارث که از یاران امام حسین (ع) بود از این سخن بسیار متأثر شد و تصمیم گرفت دیگر گناه نکند.
 - (۳) با پای برهنه به دنبال گوینده سخن رفت تا خود را به وی رساند و به دست امام ششم (ع) توبه کرد.
 - (۴) چون تیری بر قلبش نشست، متحول شد و به دست امام هفتم (ع) توبه کرده و به پیمان خویش وفادار ماند.
- ۷۵- آیهٔ شریفه حاکی از آن است.
- (۱) دیگران را با خود همراه - ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعظة الحسنة
 - (۲) ایمان و اراده خود را تقویت - و لتکن منکم امة یدعون الی الخیر
 - (۳) ایمان و اراده خود را تقویت - ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعظة الحسنة
 - (۴) دیگران را با خود همراه - و لتکن منکم امة یدعون الی الخیر

زبان انگلیسی

PART A: Grammar & Vocabulary**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence.

Then mark the answer on your answer sheet.

- 76- I've heard that it helps to lower blood sugar ----- you feel less hungry and unconsciously eat slightly fewer calories.
1) so that 2) however 3) whereas 4) in order to
- 77- Alexander Solzhenitsyn, ----- the Nobel Prize in 1970, wrote several novels.
1) awarding 2) awarded 3) who awarded 4) was awarded
- 78- I ----- to football practice yesterday, but I had a bit of a stomachache.
1) must have gone 2) can't go 3) couldn't have gone 4) should have gone
- 79- We bought a ----- chest of drawers for the bedroom.
1) big wooden new 2) new wooden big 3) new big wooden 4) big new wooden

- 80- Jim Carrey's movies made those who saw them ----- both excited and alive at the same time.
1) by feeling 2) feeling 3) feel 4) to feel
- 81- Drinking a lot of coffee can ----- your blood pressure.
1) control 2) raise 3) destroy 4) measure
- 82- She felt nervous, increasingly lacking in ----- about herself.
1) guidance 2) confidence 3) promotion 4) connection
- 83- We are entering a point where technology will change at ----- speeds.
1) extreme 2) distant 3) probable 4) irrelevant
- 84- She did not know the meaning of the word "plagiarism" until quite -----, when it was explained to her.
1) immediately 2) basically 3) actually 4) recently
- 85- It was still her house and there were a lot of good memories ----- to it.
1) located 2) mentioned 3) attached 4) followed
- 86- We should pay attention to this point that happiness is a journey, not a -----.
1) destination 2) performance 3) training 4) source
- 87- The only ----- thing left to do is to conclude peace talks as soon as possible, before we are turned out of Petersburg.
1) complete 2) straight 3) reasonable 4) careful

PART B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Many people know that eating a vegetarian diet has important health benefits. Vegetarians usually have lower levels of heart disease, and studies (88) ----- that they have a lower risk of diabetes than people who eat meat. Most people don't (89) -----, however, that a vegetarian diet is also better for the health of our environment.

Recently, researchers from the Union of Concerned Scientists in the U.S. (90) ----- a report on how consumer behavior affects the environment. Their study showed that meat consumption is one of the (91) ----- ways that humans can damage the environment, second only to (92) ----- motor vehicles.

- 88- 1) also showing 2) showed also 3) have also shown 4) also have shown
- 89- 1) realize 2) control 3) react 4) prepare
- 90- 1) located 2) speculated 3) enhanced 4) released
- 91- 1) artificial 2) main 3) domestic 4) formal
- 92- 1) the use of 2) the use from 3) use from 4) the use

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following two passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Kwanzaa is a holiday celebrated by many African Americans from December 26 to January 1. It pays tribute to the rich cultural roots of Americans of African ancestry, and celebrates family, community, and culture. Kwanzaa means the first or the first fruits of the harvest and is based on the ancient African first-fruit harvest celebrations. The modern holiday of Kwanzaa was founded in 1966 by Dr. Maulana Karenga, a professor at the California State University in Long Beach, California. The seven-day celebration encourages people to think about their African roots as well as their life in present-day America.

The seven fundamental principles on which Kwanzaa is based are referred to as the Nguzo Saba. These rules consist of unity, self-determination, collective work and responsibility, cooperative economics, purpose, creativity, and faith. Participants celebrate by performing rituals such as lighting the kinara. The kinara is symbolic of the continental Africans. Each of its seven candles represents a distinct principle, beginning with unity, the black center candle. Talking with family, drumming, singing, and dancing are all part of the celebration activities.

- 93- According to the passage, the holiday of Kwanzaa was created in order to -----.
- 1) celebrate African-Americans' harvesting skills
 - 2) honor Dr. Maulana Karenga
 - 3) encourage African-Americans to think about their roots
 - 4) light the individual candles of kinara
- 94- Which of the seven principles does the black center candle of the kinara represent?
- 1) unity
 - 2) faith
 - 3) creativity
 - 4) responsibility
- 95- Kwanzaa is celebrated by all of the following EXCEPT -----.
- 1) drumming and rituals
 - 2) dancing and singing
 - 3) dialogue
 - 4) solitude and silence
- 96- Kwanzaa, based on the passage, is -----.
- 1) the first corn of the harvest
 - 2) the first fruits of the harvest
 - 3) the first song of the month
 - 4) the first dance of the night

PASSAGE 2:

The design of ships is governed by scientific principles and economic considerations, but in practice it has many of the qualities of an art. The designer may be supplied with the precise and detailed requirements of an owner, or he may receive only the barest outline of requirements, such as the weight of cargo to be earned and the speed. The dimensions chosen and the main characteristics at the ship are governed by the trade in which the vessel is to compete. High-density cargoes such as iron ore require little cubic capacity; low-density cargoes such as bananas require vast cubic capacity. The ports which the vessel must enter may impose restrictions on length and draught.

Passages through canals may restrict both draught and breadth. The nature of the cargo may determine the size of cargo holds and of the hatchways through which the cargo is loaded and unloaded. Available facilities at the ports to be entered affect the loading and unloading apparatus to be installed in the vessel.

- 97- It's clear from the passage that, when a ship is being ordered, the designer is often given a lot of freedom in the type of design, but he will expect to be told -----.
- 1) exactly how big the cargo holds should be
 - 2) about the route it will normally follow
 - 3) the type of loading and unloading apparatus to install
 - 4) what the ship will carry and how fast it will travel
- 98- We understand from the passage that the size of a ship -----.
- 1) will reflect the type of goods to be carried
 - 2) has relatively little bearing upon its cost
 - 3) needs to be large if it is to have high-density cargoes
 - 4) is unimportant so long as it does not have to pass through canals
- 99- A great many factors have to be considered in the design of a ship, -----.
- 1) of which economic matters are the least important
 - 2) in particular, the relationship between length and breadth
 - 3) including regulations and conditions in the ports where it will call
 - 4) but one of the least important is the cubic capacity needed for the cargo
- 100- The word "vessel" in the last line means -----.
- 1) route
 - 2) ship
 - 3) port
 - 4) sea



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

دفترچه شماره ۲



آزمون‌های آزمایشی
آزمون ۹ از ۱۰



آزمون ۱۲ از ۱۳

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه

۱۳۹۸/۳/۳

آزمون آزمایشی سنجش پیش و دوازدهم
جامع نوبت سوم

آزمون اختصاصی

گروه آزمایشی زبان (مشترک پیش و دوازدهم)

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۷۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان اختصاصی انگلیسی	۷۰	۱۰۱	۱۷۰	۱۰۵ دقیقه

PART A: Grammar

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 101- He is the only player ----- the team from defeat.
1) who might save 2) that he saves 3) to save 4) saves
- 102- Students ----- until they ----- the appropriate fee.
1) have not been admitted / have paid 2) are not admitted / will pay
3) will not be admitted / have paid 4) will not be admitted / will pay
- 103- ----- gently, the fabric should lost for years.
1) To treat 2) Treated 3) Having treated 4) Treating
- 104- ----- willing to accept the increase in coursework.
1) Neither of students are 2) Neither students are
3) None students is 4) None of the students is
- 105- How long ----- living there before the war -----?
1) were you been / had broken out 2) are you / has broken out
3) have you been / broke out 4) had you been / broke out
- 106- ----- our offer, we could avoid the costs of a court case.
1) Were you to accept 2) Would you accept
3) Have you accepted 4) Had you accepted
- 107- I don't know ----- be able to get permission from my parents.
1) I will whether 2) I whether will 3) whether I will 4) whether will I
- 108- ----- you haven't got these qualification doesn't necessarily mean you won't be able to enter the university.
1) It's a fact that 2) The fact
3) The fact that 4) The fact is that
- 109- My sister won't give up her present job. I'd just as soon she -----.
1) does 2) did 3) will 4) would
- 110- I ----- you as soon as I ----- with the report.
1) will call / have finished 2) will call / will finish
3) call / finish 4) have called / will finish

PART B: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 111- A number of major charities are ----- their efforts to send out food to the areas worst affected by the famine.
1) dominating 2) commenting 3) excluding 4) coordinating
- 112- According to the Government -----, a number of deputies are worried about the current issue.
1) policies 2) structures 3) sources 4) contexts
- 113- Seals and polar bears can live in the ----- cold of the North Pole.
1) deficient 2) extreme 3) exact 4) ineffective
- 114- Middle-income families cannot pay ----- high monthly interest charges.
1) absurdly 2) culturally 3) fashionably 4) intensely
- 115- Oddly enough, she didn't ----- anything to us about the fact that she was getting married.
1) abolish 2) extend 3) hesitate 4) mention

- 116- A chameleon is a kind of lizard known for its ----- to change hue.
1) magnitude 2) disorder 3) ability 4) patience
- 117- The dying man's speech was so ----- that no one was able to interpret his last request.
1) impotent 2) nonchalant 3) indiscreet 4) incoherent
- 118- Has your sister ----- decided that she will go to England? - Yes, she is determined to go.
1) comfortably 2) identically 3) definitely 4) similarly
- 119- Even today a man who stays at home to look after the children is ----- as something of an oddity.
1) regarded 2) integrated 3) resumed 4) preserved
- 120- Our house was in a terrible ----- when we were having the central heating put in.
1) device 2) mess 3) tradition 4) regulation
- 121- You and the person with whom you share an apartment must be -----.
1) notorious 2) compatible 3) skilful 4) equivalent
- 122- Being too busy all the time, the secretary doesn't ----- stop working to have lunch.
1) normally 2) ultimately 3) variously 4) hardly
- 123- The institute ----- all its money from foreign investments.
1) exports 2) creates 3) derives 4) responds
- 124- These automatic cameras have a special focusing -----.
1) output 2) profession 3) mechanism 4) implementation
- 125- There is still no ----- research that supports Darwin's theory.
1) valid 2) minor 3) various 4) initial

PART C: Sentence Structure

Directions: Choose the sentence with the best order for each of the following series. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 126-
1) I know what you mean. Not he's only arrogant but he's also misinformed.
2) I know what do you mean. Not only he's arrogant but also misinformed.
3) I know what do you mean. He's not only arrogant but he is misinformed also.
4) I know what you mean. He's not only arrogant but also misinformed.
- 127-
1) I have the same record at home. Would you like borrowing of me?
2) I have the same record home. Would you like to borrowing of mine?
3) I have the same record at home. Would you like to borrow me?
4) I have the same record home. Would you like borrow mine?
- 128-
1) It took me three hours to complete my assignment.
2) Three hours took me to be completed my assignment.
3) Three hours it took me that completing my assignment.
4) It took for me three hours that be completed my assignment.
- 129-
1) I might have done better my speech if I have had more time.
2) I could do better my speech if I had had more time for it.
3) I could have done better my speech if I had had more time.
4) I might do better if I have had more time for my speech.

130-

- 1) That's one of my prettiest dress I'm wearing.
- 2) That's my prettiest dress as I have that I'm wearing.
- 3) That's the most pretty dress as I have that I always wear.
- 4) That's one of my most pretty dress I have and always wear.

PART D: Language Functions

Directions: Read the following conversations between two people and answer the questions about the conversations by choosing one of the choices (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

131- A: You can't believe who I ----- last week!

B: Who?

- 1) came about
- 2) ran into
- 3) got ahead
- 4) caught on

132- A: Can I ----- you to repair my car by six?

B: Of course.

- 1) turn up
- 2) rely on
- 3) bring up
- 4) lead on

133- A: Can you come with me to London?

B: No, I have to ----- all the work I missed while I was ill.

- 1) look up
- 2) put off
- 3) try out
- 4) make up

134- A: I really like your flat. It's very spacious.

B: Oh, -----! You're just saying that!

- 1) call off
- 2) give up
- 3) go on
- 4) stick to

135- A: -----, what time is it?

B: It's about 1:30.

- 1) I'm afraid
- 2) Go ahead
- 3) All right
- 4) By the time

136- A: Would you mind if I went to the university?

B: -----.

- 1) Don't worry
- 2) Not at all
- 3) No trouble
- 4) Don't mention it

137- A: Want to come to the beach with me if it doesn't rain?

B: ----- It's very hot out and I burn easily.

- 1) No, I don't think so
- 2) I'd guess to
- 3) That's in the way
- 4) Yes, I'd love to

138- A: Do you listen to weather forecast?

B: Yeah, she says that we are ----- a sever snowstorm.

- 1) few and far between
- 2) in the light of
- 3) in for
- 4) all in

139- A: I feel very bad.

B: ----- and don't look down. The rescue party are climbing up the cliff to save us.

- 1) Make no mistake about
- 2) Chance your arm
- 3) Push your luck
- 4) Keep you head

140- A: Do you exercise in the evenings?

B: No, I do my exercise -----, before I have my breakfast.

- 1) first thing
- 2) in the offing
- 3) on the ball
- 4) in the bag

PART E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Successful wildlife watching tourism requires sound plans as the basis for managing the watched populations and their habitats. Because of the uncertainties (141) ----- with understanding the effects of wildlife watching on animals, and keeping in mind the (142) ----- nature of tourism, it is particularly important to use "adaptive management" approaches for managing wildlife watching tourism. Adaptive management requires plans and objectives for wildlife and tourism, in combination (143) ----- continuous monitoring and evaluation of tourism and its effects on wildlife, to check that the objectives (144) ----- in the plans are being met. If they are not being met, management actions are adjusted as necessary (145) ----- wildlife watching tourism into line with the planned objectives.

Effective (146) ----- of plans often requires the interaction of different stakeholders, particularly tourism businesses and local communities and wildlife managers. A good understanding of stakeholder roles is necessary (147) ----- wildlife watching tourism is to (148) ----- in ways that result in high quality tourism, effective conservation and (149) ----- local community benefits. Participatory approaches to planning wildlife watching tourism are being used (150) -----; successful examples of stakeholder participation (151) ----- the adoption of a voluntary code of conduct for whale watching in Peninsula Valdes, and the establishment of no-fishing (152) ----- and dive sites as part of the overall zoning of Bunaken National Marine Park.

(153) ----- is used to check whether targets are being met or not. Management actions are adjusted and (154) ----- to achieve these targets in future. This adaptive management approach enables (155) ----- improvement to be made in management actions for conservation, tourism and community benefits - based on lessons learned from day-to-day management experience.

- | | | | | |
|------|-------------------------|-------------------------|---------------|------------------|
| 141- | 1) that they associated | 2) which they associate | | |
| | 3) associated | 4) associating | | |
| 142- | 1) dynamic | 2) obvious | 3) complex | 4) exact |
| 143- | 1) for | 2) on | 3) with | 4) to |
| 144- | 1) stayed | 2) counted | 3) called | 4) set |
| 145- | 1) bringing | 2) to bring | 3) bring | 4) that bring |
| 146- | 1) foundation | 2) implementation | 3) estimation | 4) inspiration |
| 147- | 1) if | 2) for | 3) so | 4) as |
| 148- | 1) conform | 2) supply | 3) release | 4) operate |
| 149- | 1) available | 2) probable | 3) tangible | 4) individual |
| 150- | 1) abruptly | 2) likely | 3) widely | 4) merely |
| 151- | 1) vary | 2) assume | 3) obtain | 4) include |
| 152- | 1) concepts | 2) zones | 3) aspects | 4) choices |
| 153- | 1) Monitoring | 2) That monitoring | 3) Monitor | 4) That monitors |
| 154- | 1) improved | 2) removed | 3) imitated | 4) expelled |
| 155- | 1) different | 2) precarious | 3) evitable | 4) continuous |

PART F: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

The composer Wolfgang Amadeus Mozart's remarkable musical talent was apparent even before most children can sing a simple nursery rhyme. Wolfgang's older sister Maria Anna (who the family called Nannerl) was learning the clavier, an early keyboard instrument, when her three-year-old brother took an interest in playing. As Nannerl later recalled; Wolfgang often spent much time at the clavier picking out thirds, which he was always striking, and his pleasure showed that it sounded good." Their father Leopold, an assistant concertmaster at the Salzburg Court, recognized his children's unique gifts and soon devoted himself to their musical education.

Born in Salzburg, Austria, on January 27, 1756, Wolfgang had composed his first original work by age five. Leopold planned to take Nannerl and Wolfgang on tour to play before the European courts. Their first venture was to nearby Munich where the children played for Maximillian III Joseph, elector of Bavaria. Leopold soon set his sights on the capital of the Hapsburg Empire, Vienna. On their way to Vienna, the family stopped in Linz, where Wolfgang gave his first public concert. By this time, Wolfgang was not only a virtuoso harpsichord player, but he had also mastered the violin. The audience at Linz was stunned by the six-year-old, and word of his genius soon traveled to Vienna. In a much anticipated concert, the Mozart children appeared at the Schonbrunn Palace on October 13, 1762. They utterly charmed the emperor and empress.

Following this success, Leopold was inundated with invitations for the children to play, for a fee. Leopold seized the opportunity and booked as many concerts as possible at courts throughout Europe. A concert could last three hours, and the children played at least two per a day. Today, Leopold might be considered the worst kind of stage parent, but at the time, it was not uncommon for prodigies to make extensive concert tours. Even so, it was an exhausting schedule for a child who was just past the age of needing an afternoon nap.

- 156- A good title for this passage would be -----.
- 1) Stage Parents: A Historical Perspective
 - 2) Mozart: The Early Life of a Musical Prodigy
 - 3) Mozart: The Short Career of a Musical Genius
 - 4) Classical Music in the Eighteen Century: An Overview
- 157- According to the passage, Wolfgang became interested in music because -----.
- 1) he had a natural talent
 - 2) he came from a musical family
 - 3) his father thought it would be profitable
 - 4) he saw his sister learning to play an instrument
- 158- What was the consequence of Wolfgang's first public appearance?
- 1) Leopold set his sights on Vienna.
 - 2) Word of Wolfgang's genius spread to the capital.
 - 3) He charmed the emperor and empress of Hapsburg.
 - 4) Invitations for the miracle children to play poured in.

- 159- Each of the following statement about Wolfgang Mozart is directly supported by passage EXCEPT -----.
- 1) Maria Anna was a talented musician in her own right
 - 2) Mozart's father, Leopold, was instrumental in shaping his career
 - 3) Wolfgang preferred the violin to other instruments
 - 4) Wolfgang's childhood was devoted to his musical career
- 160- Based on information found in the passage, Mozart can best be described as -----.
- 1) the greatest imposer of the 18th century
 - 2) a victim of his father's ambition
 - 3) a workaholic
 - 4) a child prodigy

PASSAGE 2:

Plague is a disease carried by animals, primarily by rodents, and by people. It was widespread in Europe, where in the 1300s, 25 million people died and raging epidemics spread as late as the latter part of the seventeenth century. Once people became aware of the fact that plague was spread by rats that carried the epidemic on ships from one port to another, rodent extermination put an end to the devastating plagues in the world. In the United States, plague occurred in epidemic strength in San Francisco in 1900. Intensive rat control measures were employed immediately, but squirrels in the area had been infected and had to be destroyed too. Descendants of these rodents continue the infection and have transmitted it to other rodents such as prairie dogs in the western and southwestern parts of the United States. The plague is endemic to those areas that are sparsely populated. There have been scattered cases of plague since 1900, but not serious outbreaks.

- 161- You can infer from the passage that there were no farther raging plague epidemics -----.
- 1) in Europe
 - 2) after the 1300s
 - 3) in San Francisco
 - 4) after the 17th century
- 162- The western and southwestern parts of the United States -----.
- 1) still have serious outbreaks of plague
 - 2) are the habitat of infected rodents
 - 3) have large populations
 - 4) are sparsely populated because of the plague
- 163- Plague is spread by -----.
- 1) rats
 - 2) ships
 - 3) rodents and people
 - 4) prairie dogs and squirrels
- 164- Raging epidemics ended in Europe when -----.
- 1) rats were exterminated
 - 2) 25 million people had died
 - 3) ships were not allowed in foreign ports
 - 4) populations moved out of the big cities
- 165- You can infer that in the late 1300s -----.
- 1) intensive rat control measures were applied
 - 2) people were accustomed to the plague
 - 3) Europe's population was very small
 - 4) people were extremely poor

PASSAGE 3:

Being able to land safely is a critically important skill for all flying animals. Whereas terrestrial animals face no particular challenge when they need to stop running or crawling, flying animals move at much higher speeds, and they must be careful about how they land. Hitting the ground, or even water, at full flight speed would be quite dangerous. Before touching down, they must decrease their speed in order to land

safely. Both bats and birds have mastered the skill of landing, but these two types of flyers go about it quite differently.

In the past it was believed that, in terms of flying mechanics, there was little difference between bats and birds. This belief was based only on assumption, however, because for years nobody had actually studied in graphic detail how bats move their wings. In recent years, though, researchers have discovered a number of interesting facts about bat flight. Bats are built differently from birds, and their wings incorporate both their front and hind limbs. This makes coordinating their limbs more difficult for bats and, as a result, they are not very good at flying over longer distances. However, they are much better at maneuverability: a bat can quickly change its direction of flight or completely reverse if, something a bird cannot easily do.

Another interesting characteristic of bat flight is the way in which bats land—upside down! Unlike birds, which touch down on the ground or on tree branches, bats can be observed flying around and then suddenly hanging upside down from an object overhead. How do they do it? A group of researchers recently used video cameras to film bats landing on nets suspended from the ceiling of their laboratory and studied the recordings in slow motion. They painted spots on the bats' wings to see in detail what happens to the wings in flight and during touchdown. It turns out that the bats flew in a straight line up to the net and then quickly flipped over and attached themselves to it upside down. One downside to this landing routine is that the bats often slam into their landing spot with some force, which probably causes pain. However, not all bats hit their landing spots with the same speed and force; these will vary depending on the area where a bat species makes its home. For example, a cave bat, which regularly perches on a hard stone ceiling, is more careful about its landing preparation than a bat more accustomed to landing in leafy treetops.

- 166- The main topic of the passage is -----.
- 1) differences in the eating habits of bats and birds
 - 2) ways in which bats move differently from birds
 - 3) places where flying animals choose to land
 - 4) why scientists have difficulty observing bats
- 167- In line 2, the word "terrestrial" is closest in meaning to -----.
- 1) ground-living
 - 2) tree-climbing
 - 3) fast-moving
 - 4) high-flying
- 168- The crucial skill for flying animals is -----.
- 1) balancing on high branches
 - 2) flying over great distances
 - 3) diving underwater
 - 4) slowing down to land
- 169- The advantage of bats over birds is -----.
- 1) can turn in the air more quickly
 - 2) can land on a greater variety of surfaces
 - 3) can eat while flying
 - 4) are lighter
- 170- According to the passage, what helps determine a bat's landing speed?
- 1) What it eats.
 - 2) Where it lives.
 - 3) How old it is.
 - 4) How big it is.



@sanjesheducationgroup

کانال تلگرام آزمون‌های آزمایشی سنجش

به داوطلبان عزیز پیشنهاد می‌شود، علاوه بر مطالعه کامل کتاب‌های درسی، به منظور آشنایی بیشتر با پرسش‌های چهارگزینه‌ای استاندارد، مجموعه کتاب‌های «سنجش ۹۰ به بعد» را تهیه کنند. (خرید اینترنتی www.sanjeshshop.ir)