

## ادبیات فارسی

۱ - در کدام عبارت تناقض وجود دارد؟

- ۱- دلم امروز چو کاه از نفسی می گیرد
- ۲- گر چو شبنم نفسی هم نفس گل بودم
- ۳- یافت با شکوه ره زندگی من پایان
- ۴- حاصل ذوق و هنر جگر بود مرا

۲ - در کدام عبارت تناقض وجود دارد؟

- ۱- بگو چگونه گنم دعوی مسلمانی
- ۲- به عشق زلف وموی پرتابش
- ۳- مهی که راز من آشکار کرد
- ۴- به یاد کاکول پرتاب و زلف پرچینش

۳ - در کدام گزینه (Paradox) وجود دارد؟

- ۱- دوست می دارمَت به بانگ بلند تا کی آهسته ونهان گفتن
  - ۲- ما را از هم جدا کرد ایام ورنه ما را با دولت وصال خوش بود روزگاری
  - ۳- آتش سردی است که بگدازد درون سنگ هر که را بوده است آه سرد می داند که چیست
  - ۴- ما و دشمن دوستی این رسم، رسم تازه ای است ورنه هر مو برتن ایام دشمن دشمن است
- ۴ - همه گزینه ها به جز ..... مصداق و شاهد مناسبی برای بیت زیر هستند.

«چو در وقت بهار آبی پدیدار / حقیقت، پرده برداری ز رخسار»

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| ۱) اوست گل و سبزه و باغ و بهار | غیر، در این باغ جهان هیچ نیست |
| ۲) ای جهانی خلق حیران مانده    | تو به زیر پرده، پنهان مانده   |
| ۳) شمع جویوی و آفتاب بلند      | روز بس روشن و تو در شب تار    |
| ۴) چشم بگشابه گلستان و ببین    | جلوه آب صاف، در گل و خار      |

۵ - همه ابیات با بیت «هر آن وصفی که گویم پیش از آنی / یقین دانم که بی شک جان جانی» قرابت دارند به جز:

- |  |   |
|--|---|
| ۱) ای برتر از خیال و قیاس و گمان و وهم | وز هر چه گفته اند و شنیدیم و خوانده ایم |
| ۲) نه در ایوان قریش وهم را بار         | نه با چون و چرایش عقل را کار            |
| ۳) همه عزّی و جلالی همه علمی و یقینی   | همه نوری و سروری همه جودی و جزایی       |
| ۴) خیره از وصف تو روان و خرد           | عاجز از مدح تو یقین و گمان              |

## آزمون گام مرحله جامع تابستانه

۶ - همه ابیات با هم قرابت معنایی دارند به جز .....

- (۱) کشد رخت سبزه به هامون و دشت  
(۲) تویی بهانه آن ابرها که می گریند  
(۳) بهار آمد و گلزار نورباران شد  
(۴) گل از شوق تو خندان در بهار است
- زند بارگه، گل به گل زارها  
بیا که صاف شود این هوای بارانی  
چمن ز عشق رخ یار، لاله افشان شد  
از آتش رنگ های بی شمار است

۷ - معنی واژه (ادبار) کدام است؟

- (۱) نگون بختی (۲) خوشبختی (۳) گریبان (۴) چانه

۸ - معنی کدام گروه از کلمات (نادرست) است؟

- (۱) افکار: مجروح، خسته  
(۲) ایزد: خدا، آفریدگار  
(۳) زاغ: دامنه کوه، صحرا  
(۴) تیره رایبی: مزه، طعم

۹ - معنی کدام از گروه و کلمات همگی صحیح است؟

- (۱) جیب: گریبان، چانه  
(۲) حمیت: غیرت، گریبان  
(۳) حلاوت: تلقی، درستی  
(۴) نژد: خدای مهربون، اندوهگین

۱۰ - معنی واژه (نماز پیشین) چیست؟

- (۱) نماز صبح (۲) نماز ظهر (۳) نماز مغرب (۴) هیچکدام

### عربی

۱۱ - عَيْنَ الصَّحِيحِ:

«نَظَرَ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا يَنْتَظِرُ إِلَى مَنْ قَالَ»:

- (۱) به آنکه گفته نگاه کن و به آنچه گفته نگاه نکن.  
(۲) به آنچه می گوید نگاه کن و به آنکه می گوید نگاه نکن.  
(۳) به آنچه گفته است نگاه کنید و به آنکه گفته نگاه نکنید.  
(۴) به آنچه گفته است بنگر و به آنکه گفته است ننگر.

۱۲ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ:

إِنَّ اللَّهَ قَدْ زَانَ اللَّيْلَ بِأَنْجَمِ كَالدَّرْرِ الْمُنْتَشِرَةِ.

- (۱) همانا خداوند شب را با ستارگان که همچون مروارید پخش شده است روشن کرده است.  
(۲) به درستی که خداوند شب را زینت می دهد به وسیله ستارگانی که همچون مرواریدی پراکنده اند.  
(۳) خداوند شب را با ستارگانی که همچون مرواریدها پراکنده هستند آراسته است.  
(۴) قطعاً خداوند شب را با ستارگانی که مثل گوهرهایی رها شده اند زینت می دهد.



## دین و زندگی

۲۱- بارتاب باور به کلام «الناس نیامٌ فاذا ماتوا انتبهوا» در کدام گزینه به منصفه ظهور رسیده است؟

- ۱ «و ما هذه الحیاة الدنیا الا لهوٌ و لعبٌ و ان الدار الآخرة»  
 ۲ «و قالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا»  
 ۳ «ما یهلکنا الا الذهر و ما لهم بذلک من علم»  
 ۴ «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلا خوفٌ علیهم»

۲۲- از آیه شریفه: «خداست که بادها را می فرستد تا ابر را برانگیزد. سپس آن ابر را به سوی سرزمینی مرده برانیم و آن زمین مرده را بدان [وسیله] پس از مرگش زندگی بخشیدیم. زنده شدن قیامت نیز همین گونه است» کدام مفهوم، دریافت می گردد؟ (با تغییر)

- ۱ امکان آفرینش مجدد جسم برای پیوستن به روح در آخرت.  
 ۲ ضرورت آفرینش مجدد جسم برای پیوستن به روح در آخرت.  
 ۳ حقیقت وجود انسان، جسم و روح است که با مرگ نابود نمی شود.  
 ۴ همان طور که زمین در بهار زنده می شود، انسان هم در برزخ حیات مجدد دارد.

۲۳- مبنای احکام ویژه خداوند برای زنان به جهت حفظ گوهر وجود ایشان از نگاه ناهلان، در کدام گزینه به چشم می خورد؟

- ۱ احساسات لطیف زن که بیانگر زیبایی های درونی وی می باشد.  
 ۲ حفظ کانون گرم خانواده که منحصر به انجام وظایف همسری و مادری زنان می باشد.  
 ۳ دور شدن از غفلت نسبت به هدف های اصلی زندگی در اثر توجه بیش از حد به آراستگی.  
 ۴ مسئولیت مضاعف زنان نسبت به نعمت زیبایی که به صورت دوچندان از آن بهره مند می باشند.

۲۴- کدام آیه شریفه بیانگر پیامد اعتقاد به معاد می باشد؟

- ۱ «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلا خوفٌ علیهم و لا هم یحزنون»  
 ۲ «و ما هذه الحیاة الدنیا الا لهوٌ و لعبٌ و ان الدار الآخرة لهی الحیوان لو کانوا یعلمون»  
 ۳ «و ما یهلکنا الا الذهر و ما لهم بذلک من علم ان هم الا یظنون»  
 ۴ «و قالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا»

۲۵- از دقت در کدام آیه، «آگاهی انسان بر کاستی های انجام وظایف خویش» مفهوم می گردد؟ (با تغییر)

- ۱ «کلا آنها کلمة هوقاتلها و من وراءهم برزخ الی یوم یبعثون»  
 ۲ «حتی اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون» لعلى اعلم صالحاً فیما ترکت»  
 ۳ «یَبْنُوا الانسان یومئذ بما قدم و آخر»  
 ۴ «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلا خوفٌ علیهم و لا هم یحزنون»

۲۶- خروج از خودخواهی و گزینش «ایثار» در پرتو ..... است که ثمره تبلور ..... در انسان است و آیه شریفه ..... حاکی از آن است. (با تغییر)

- ۱ عشق و محبت - ایمان - «فل ان کُنتم تُحِبون الله فأتبعونی یُحِبکم الله و یغفر لکم ذنوبکم و الله غفورٌ رحیم»  
 ۲ ایمان - عشق و محبت - «فل ان کُنتم تُحِبون الله فأتبعونی یُحِبکم الله و یغفر لکم ذنوبکم و الله غفورٌ رحیم»  
 ۳ ایمان - عشق و محبت - «و من الناس من یتخذ من دون الله انداداً یُحِبونهم کحب الله و الذین آمنوا اشد حبا لله»  
 ۴ عشق و محبت - ایمان - «و من الناس من یتخذ من دون الله انداداً یُحِبونهم کحب الله و الذین آمنوا اشد حبا لله»

۲۷- با توجه به قانون عقلی «دفع خطر احتمالی، لازم است» می توان به اهمیت ..... پی برد.

- ۱ دلایلی که بر امکان معاد دلالت دارند.  
 ۲ دلایلی که بر ضرورت معاد دلالت دارند.  
 ۳ ضرورت بحث از معاد  
 ۴ ضرورت بحث از توحید





39 - A: Professor Allen, we are planing to invite you to make a speech to our students on educational problems next Monday.

B: Sorry, I can't, I ..... take part in an international conference in Madrid at that time.

- ① should                      ② must                      ③ have to                      ④ may

40 - Since the cost of living in this big city was very high, we were ..... to leave it to a small one.

- ① developed                      ② defended                      ③ suggested                      ④ cleared

abadgaranedu.ir

ریاضیات

۴۱- اگر  $x + \frac{1}{x} = 5$  باشد، حاصل  $x^2 + \frac{1}{x^2} - 20$  کدام است؟

- ۱) ۵      ۲) ۲      ۳) ۳      ۴) ۴

۴۲- عبارت مناسب برای نقطه چین کدام است؟

$x^2 - 6x + 8 = (x - 2)(\dots\dots\dots)$

- ۱)  $x + 2$       ۲)  $x - 2$       ۳)  $x - 4$       ۴)  $x + 4$

۴۳- با افزودن کدام عدد به عبارت  $x^2 - \frac{3}{2}x + \frac{1}{4}$  مربع یک دوجمله‌ای حاصل می‌شود؟

- ۱)  $\frac{5}{16}$       ۲) ۲      ۳)  $\frac{3}{16}$       ۴)  $\frac{9}{16}$

۴۴- کدام گزینه جای نقطه چین در عبارت  $(2a + \frac{1}{2}b)^3 = 8a^3 + \dots\dots\dots + \frac{1}{8}b^3$  قرار بگیرد تا تساوی برقرار باشد؟

- ۱)  $3ab$       ۲)  $3a^2b^2$       ۳)  $6a^2b + \frac{3}{2}ab^2$       ۴)  $\frac{3}{2}a^2b + 6ab^2$

۴۵- حاصل عبارت  $(\frac{x^2}{2} + a)(\frac{x^2}{2} - b)$  کدام است؟

- ۱)  $\frac{x^2}{2} + \frac{(a-b)x^2}{2} - ab$       ۲)  $\frac{x^2}{4} + \frac{(a-b)x^2}{2} - ab$       ۳)  $\frac{x^2}{4} + \frac{(a-b)x^2}{2} - ab$       ۴)  $\frac{x^2}{4} + (a-b)x^2 - ab$

۴۶- اگر  $a + 2b = 5$  و  $ab = 3$ ، حاصل  $a^2 + 4b^2$  کدام است؟

- ۱) ۲۵      ۲) ۲۲      ۳) ۱۹      ۴) ۱۳

۴۷- اگر  $a^2 + b^2 = 2$  و  $ab = -3$ ، حاصل  $a^3b + ab^3$  کدام است؟

- ۱) ۶      ۲) ۱۲      ۳) -۱۲      ۴) -۶

۴۸- کدام گزینه تجزیه‌ی عبارت  $8x^3 - 27$  است؟

- ۱)  $(2x - 3)^3$       ۲)  $(2x - 3)(4x^2 + 6x + 9)$       ۳)  $(2x - 3)(2x + 3)^2$       ۴)  $(2x - 3)(4x^2 - 6x + 9)$

۴۹- اگر  $x = 2$  جواب معادله  $x + 3 = ax - 1$  باشد، مقدار  $a$  کدام است؟

- ۱) ۱      ۲) ۲      ۳) ۳      ۴) ۴

۵۰- ریشه بزرگتر معادله  $x^2 + 7x + 10 = 0$  کدام است؟

- ۱) -۲      ۲) ۲      ۳) -۵      ۴) ۵

## عربی اختصاصی

۵۱- عَيْنَ الْخَطَا:

- ۱) زیباترین حیوانات از نظر من آهوئی است که در یکی از جزایر استوایی زندگی می‌کند! أجمل الحيوانات في رأيي طيبي يعيش في إحدى الجزر الإستوائية!
- ۲) این دانش‌آموزان در خواندن درس‌های سخت خود کوتاهی نخواهند کرد! هؤلاء التلميذات أن يهملن في قراءة دروسهن الصعبة!
- ۳) تو باید زبان عربی را یاد بگیری تا بتوانی با آن صحبت کنی! عليك أن تتعلمي اللغة العربية لتقدي أن تتكلمي بها!
- ۴) اگر دانش‌آموزان به کتابخانه بروند کتاب‌های ارزشمندی می‌یابند! إن التلاميذ يذهبوا إلى المكتبة يجدوا كتباً قيّمة!

۵۲- عَيْنَ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّعْرِيبِ :

«شنیده‌ایم که هیچ ترسی از سیل در این روستا نیست و کشاورزان در آن با آرامش کار می‌کنند!» :

- ۱) قد سمعنا أن لا خوف من السيل في هذه القرية و يعمل الفلاحون فيها بهدوء!
- ۲) نسمع أن لا خوفاً من سيل في هذه القرية و يعمل الفلاحون بهدوء فيها!
- ۳) كان قد سمعنا أن لا خوفاً من السيل في هذه القرية و يعملون الفلاحون بسلام!
- ۴) قد سمعنا في هذه القرية لا خوف من سيل و الفلاحون يعمل فيها بسلام!

۵۳- عَيْنَ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

«يشكو أحد الحاضرين من أن الآخرين لا يسمحون له بالتحدث في الجلسة!»:

- ۱) یکی از حضار از این‌که به دیگران اجازه سخن گفتن در جلسه داده نمی‌شود، گلایه و شکایت نمود!
- ۲) یکی از افراد حاضر در جلسه از دیگران که به او اجازه نداده‌اند در جلسه حرف بزند، گلایه می‌کند!
- ۳) یکی از حاضران از اینکه دیگران به او اجازه سخن گفتن را در جلسه نمی‌دهند، شکایت می‌کند!
- ۴) یکی از حضار از کسانی که به او اجازه صحبت کردن را در جلسه نمی‌دهند، گلایه می‌کند!

۵۴- عَيْنَ الْخَطَا:

- ۱) إن نذهب الملعب متأخرين، يمتلي بالمنفذين! اگر دیر به ورزشگاه برویم، پُر از تماشاگران می‌شود!
- ۲) هل يستطيع حيوان أن يأكل فريسة أكبر من فمه؟! آیا حیوانی قادر است که شکاری بزرگ‌تر از دهانش را بخورد؟!!
- ۳) من يتفكر في خلق الله يشاهد آيات من قدرته الفاهرة! کسی که به آفرینش خدا می‌اندیشد، نشانه‌هایی از قدرت غالب او را می‌بیند!
- ۴) الطلبة يحملون مظلاتهم و هم ينتظرون نزول المطر! دانش‌آموزان چترهایشان را حمل می‌کنند در حالی که در انتظار بارش باران‌اند!

۵۵- عَيْنَ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ لِلعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

«للسنجاب الطائر غشاء خاص كالمظلة يفتحه حين يقفز من شجرة إلى شجرة أخرى.»:

- ۱) سنجاب پرنده پرده ویژه‌ای همانند چتر دارد، هنگامی که از درختی به درختی دیگر می‌پرد آن را باز می‌کند.
- ۲) یک پرده ویژه، برای سنجاب پرنده است که هنگام پرواز آن را باز می‌کند و از درختی به یک درخت دیگر پرواز می‌کند.
- ۳) سنجاب‌های پرنده پرده خاصی دارند که همانند چتر باز می‌شود آن گاه که از یک درخت به درخت دیگر می‌پرند.
- ۴) پرده خاص سنجاب پرنده هم‌چون چتر است که هنگام پروازش از درختی به درخت دیگر آن را باز می‌کند.

۵۶- عَيْنَ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ أَوْ الْمَحَاوِرَاتِ.

«كان المقفّع دور عظيم في نقل عدد من الكتب الفارسية إلى العربية مثل كتاب كليله و دمنه الذي له مفردات كثيرة.»:

- ۱) برای ابن مقفع نقش بزرگی در جابه‌جایی کتاب‌های فارسی به عربی بود، مثل کتاب کلیل و دمنه که دارای کلمات مفرد زیادی می‌باشد.
- ۲) ابن مقفع گردش زیادی در انتقال دادن تعدادی از کتاب‌های فارسی به عربی داشت، مثل کتاب کلیل و دمنه که واژگان زیادی داشت.
- ۳) ابن مقفع نقش‌های زیادی در ترجمه تعدادی از کتاب‌های فارسی به عربی دارد، مثل کتاب کلیل و دمنه که برایش واژگان زیادی است.
- ۴) ابن مقفع نقشی بزرگ در ترجمه تعدادی از کتاب‌های فارسی به عربی داشت، مثل کتاب کلیل و دمنه که واژگان فراوانی دارد.

۵۷- عَيْنَ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

«لن تتالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون.»:

- ۱) نیکی را به‌دست نمی‌آورید تا این‌که از آنچه دوست می‌دارید، انفاق کنید!
- ۲) به نیکی نمی‌رسید مگر این‌که بتوانید از آنچه دوست دارید، انفاق نمایید!
- ۳) نیکی را به‌دست نخواهید آورد تا به آنان که دوست دارید، انفاق کنید!
- ۴) به نیکی نخواهید رسید تا این‌که از آنچه دوست می‌دارید، انفاق کنید!

۵۸ - عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

«قَدْ كَانَ دَوْرَ اللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ فِي سَعَةِ الْمَفْرَدَاتِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ كَثِيرًا بِحَيْثُ قَدْ يُسْتَعْمَلُ الْمَفْرَدَاتُ بِدُونِ أَيْ تَغْيِيرٍ!»

- ۱ نقش زبان فارسی در گسترش کلمات در زبان عربی زیاد بوده است به گونه‌ای که گاهی کلمات بدون هیچ تغییری به‌کار می‌روند!
- ۲ قطعاً نقش زبان فارسی در توسعه کلمات در زبان عربی بسیار زیاد بود به طوری که این کلمات گاهی بدون تغییر استفاده می‌شوند!
- ۳ به‌کار رفتن کلمات فارسی بدون هرگونه تغییری در زبان عربی به دلیل نقش زیاد زبان فارسی در توسعه آن زبان بوده است!
- ۴ در گسترش کلمات در زبان عربی نقش زبان فارسی زیاد بوده است به گونه‌ای که گاهی کلمات را بدون هرگونه تغییری به‌کار می‌برند!

۵۹ - عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

«كَانَ عُلَمَاءُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ بَيْنَمَا أبعادَ هَذَا التَّأثيرِ الْمُتَقَابِلِ فِي دَراسَاتِهِمُ الْعَمِيقَةَ!»

- ۱ دانشمندان زبان‌های عربی و فارسی ابعاد دو طرفه این اثرگذاری را در درس‌های عمیق خود توضیح می‌دادند!
- ۲ علمای زبان عربی و فارسی بعدها این تأثیر متقابل را در مطالعات عمیق خود روشن می‌کردند!
- ۳ دانشمندان زبان‌های فارسی و عربی بعدها دوسویه این اثرگذاری را در تحقیقات عمیق بیان کرده بودند!
- ۴ علمای زبان عربی و فارسی ابعاد این تأثیر متقابل را در مطالعات ژرف خود توضیح داده بودند!

۶۰ - عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّعْرِيبِ:

- ۱ هیچ انسان موفقی در زندگی‌اش تنبلی نمی‌کند! لا نَجَحَ يَتَكاسَلُ فِي حَيَاتِهِ!
- ۲ هر کس خوبی‌ها را بشناسد، چیزی را که دوست دارد، می‌بخشد! مَنْ عَرَفَ الْحَسَنَاتِ بَدَلَ شَيْئًا يَحِبُّهُ!
- ۳ پیرمردی به من اشاره کرد که این کار درست نیست! أَشَارَ الْعَجُوزُ إِلَيَّ بِأَنَّ هَذَا الْعَمَلَ لَيْسَ صَحِيحًا!
- ۴ نظرات این دانشمند در محافل علمی تأیید نخواهد شد! لَنْ تُؤَيِّدَ آراءَ هَذَا الْعَالِمِ فِي الْمَحَافِلِ الْعِلْمِيَّةِ!

۶۱ - عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ:

«وَجَدَ الْمُدْرَسَ بِرِنامِجًا فِي الْحَاسِبِ يُسَاعِدُنَا فِي تَعَلُّمِ الْكِيمِيَاءِ فِي الْمُخْتَبِرِ.» معلم...

- ۱ برنامه‌ای را در رایانه پیدا کرد که ما را در یادگیری شیمی در آزمایشگاه یاری می‌کند.
- ۲ برنامه‌ای را در رایانه پیدا کرده است که به او در یاد دادن شیمی در آزمایشگاه کمک می‌کند.
- ۳ برنامه‌هایی در رایانه ایجاد کرد که به ما در آموزش شیمی آزمایشگاهی یاری می‌رساند.
- ۴ برنامه‌ای در سیستم کامپیوترش یافت که به ما در یادگیری شیمی در آزمایشگاه کمک کرد.

۶۲ - عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّعْرِيبِ:

«خداوند در توبه را بر بنده‌ای که از رحمتش ناامید نشده است، نمی‌بندد!»

- ۱ ان الله لا يغلِقُ بابَ التَّوْبَةِ عَلَى الَّذِي لَمْ يَبْسُ مِنْ رَحْمَتِهِ!
- ۲ لا يغلِقُ اللهُ التَّوْبَةَ عَلَى الْعَبْدِ الَّذِي لَمْ يَقْطَعْ مِنْ رَحْمَتِهِ!
- ۳ لن يغلِقَ اللهُ عَنِ الْعَبْدِ بابَ تَوْبَتِهِ وَهُوَ لَا يَبْسُ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ!
- ۴ عَلَى عِبْدِمَا قَطَعَ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ لَمْ يغلِقْ أَبْوابَ التَّوْبَةِ!

۶۳ - عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ:

«الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يَفْرَقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ أَوْلِيائِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمْ»

- ۱ کسانی که به خدا و فرستادگانش ایمان آوردند و میان هیچ‌یک از آنان فرق نگذاشتند مزدهایشان را به آن‌ها خواهد داد.
- ۲ ای کسانی که به خدا ایمان آوردید و میان هیچ‌یک از آنان فرقی نگذاشتید آن‌ها مزدهایشان را به آن‌ها خواهند داد.
- ۳ کسانی که به خدا و فرستادگانش ایمان آوردند و میان هیچ‌یک از آنان فرق نمی‌گذارند مزدهایشان را به آن‌ها خواهند داد.
- ۴ کسانی که به خدا و فرستادگان ایمان آوردند و بین هیچ‌یک از آنان فرق نگذاشتند مزدهایشان را به آن‌ها می‌دهد.

۶۴ - عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

فِي إِحْدَى الْغَزَوَاتِ كَانَ الْمُسْلِمُونَ قَدْ أَسْرُوا الْأَجْنَبِيَّ وَبَدَّوْا بِالتَّفْتِيْشِ عَنْهُ وَلَكِنَّهُ مَا قَالَ شَيْئًا يُفِيدُ الْجَيْشَ!»

- ۱ در یکی از جنگ‌ها مسلمانان بیگانه را اسیر کرده بودند و شروع به بازپرسی از او کردند ولی چیزی که به سپاه سود برساند، نگفت!
- ۲ مسلمانان بیگانه‌ای را در یکی از جنگ‌ها اسیر کردند و از او شروع به سؤال پرسیدن کردند اما چیزی نگفت که به ارتش سود رساند!
- ۳ در یکی از جنگ‌ها مسلمانان بیگانه را اسیر کرده بودند و او را مورد بازخواست قرار دادند ولی چیزی که به گروه سود برساند، نگفت!
- ۴ مسلمانان در یکی از جنگ‌ها بیگانه را اسیر کردند و شروع به بازپرسی از او کردند اما چیزی که برای سپاه سودمند باشد، نگفته است!

۶۵ - عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ:

«كَانَ لِي خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا مِنَ الْعَمْرِ كُنْتُ أَطَالُغُ كَثِيرًا مِمَّا كَانَ مُرْتَبَطًا بِحَيَاةِ الْعُلَمَاءِ!»:

- ۱) برای من پانزده سال عمر بود که بسیاری از آنچه را که به دانشمندان مربوط بود، مطالعه می‌کردم!
- ۲) من پانزده سال سن داشتم که بسیاری از آنچه را به زندگی دانشمندان مرتبط بود، مطالعه می‌کردم!
- ۳) پانزده ساله بودم که خیلی از آثار دانشمندان را که با زندگیشان ارتباط داشت، مطالعه نمودم!
- ۴) من در سن پانزده سالگی بودم که به مطالعه حیات علماء و دانشمندان توجه زیادی نموده بودم!

۶۶ - عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) «أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً»: آبی را از آسمان فرو فرستاد و زمین سرسبز شد.
- ۲) مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا فَلْيَبْدَأْ بِبِسْمِ اللَّهِ أَمْرَهُ! : کسی که می‌خواهد کاری را انجام دهد باید کارهایش را با نام خدا شروع کند!
- ۳) «يَقُولُونَ بِاللُّسْتَهْمِ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ»: در دل‌هایشان چیزی را می‌گویند که بر زبان‌هایشان نیست.
- ۴) كُنْتُ نَادِمَةً عَنْ أَعْمَالِكِ الْقَبِيحَةِ فَضَرَّتْ صَالِحَةً! : از کارهای زشت پشیمان بودی و شایسته شدی!

۶۷ - عَيْنِ الصَّحِيحِ: «وَمَا تَقْدُمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ»:

- ۱) و هر چه از نیکی را برای خود از پیش بفرستید، آن را در نزد خدا خواهید یافت!
- ۲) و چیزی از خیر را که برای خود از پیش می‌فرستید، نزد خدا آن را پیدا می‌کنید!
- ۳) و خیری را برای خودتان از پیش نمی‌فرستید، مگر اینکه آن را نزد خدا می‌یابید!
- ۴) و هر چه از کار نیک را پیش بفرستید، آن نزد خداوند یافت خواهد شد!

۶۸ - عَيْنِ الصَّحِيحِ: «هَنَّاكَ سَمَكٌ طَائِرٌ تَسَاعِدُهُ زَعَانِفُهُ الْكَبِيرَةُ أَثْنَاءَ الطَّيْرَانِ حَتَّى يَهْرَبَ مِنْ أَعْدَائِهِ وَ إِنْ يَنْزِلُ إِلَى الْمَاءِ بَعْدَ ثَوَانٍ!»:

- ۱) ماهی پرنده‌ای وجود دارد که باله‌های بزرگش هنگام پرواز به او کمک می‌کند تا از دشمنانش بگریزد، اگرچه پس از ثانیه‌هایی به سمت آب پایین می‌آید!
- ۲) یک نوع ماهی پرنده هست که باله‌های بزرگ او حین پرواز به او یاری می‌رساند تا او را از دشمنان دور کند، گرچه پس از ثانیه‌هایی به داخل آب می‌افتد!
- ۳) اگر آنجا باله‌های بزرگ ماهی پرنده هنگام پرواز به او کمک کند، از دشمنانش دور می‌شود و پس از ثانیه‌هایی به درون آب سقوط می‌کند!
- ۴) ماهی پرنده‌ای وجود دارد که هنگام پرواز بال‌های بزرگ او را یاری می‌نماید تا از دشمن‌هایش فرار کند، اگرچه پس از ثانیه‌هایی در آب فرو می‌رود!

۶۹ - «يَكِيّ» از کارمندان این بیمارستان شش ماه دنبال مسکنی متناسب با حقوقش در نواحی مرکزی شهر می‌گشت!

- ۱) كان أحد موظفي هذا المستشفى يبحث عن مسكن مناسب لراتبه في النواحي المركزية من المدينة سنة شهورا!
- ۲) كان واحد من موظفين هذا المستشفى قد بحث عن بيت يناسب لراتبه في النواحي المركزية من البلد سبعة أشهر!
- ۳) يفتش موظف واحد من هذه المستشفى عن منزل مناسب لحقوقه في المناطق المركزية من المدينة سبعة أشهر!
- ۴) قد فتش أحد موظفي هذا المستشفى عن مسكن مناسب لأجرته في المناطق الأصلية من البلاد ستة شهورا!

۷۰ - عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّعْرِيبِ:

«گِزْگ با دقت به اطرافش نگاه کرد و از پناهگاه خارج شد تا به دنبال گوسفندی که از گله دور شده بود بگردد!»

- ۱) كان الذئب رأى حوله بدقة و خرج من المأمن ليفتس عن غنم كان يبتعد من القطيع!
- ۲) ينظر الذئب إلى حوله بدقة ثم خرج من مأمنه ليفتس عن الغنم الذي يبتعد من القطيع!
- ۳) الذئب رقب حوله و خرج من المأمن حتى يفتس عن غنم كان يبتعد من القطيع!
- ۴) يرقب الذئب حوله ثم يخرج من مأمنه ليفتس عن الغنم الذي يبتعد من القطيع!



## منطق

۷۱- نوع دلالت لفظ بر معنای جملات زیر، به ترتیب در کدام گزینه، به درستی ذکر شده است؟  
 الف) در هنگام کسوف بگوئیم، خورشید گرفت.  
 ب) دلالت لفظ «شیر» بر معنای «شجاع»

- ۱) تطابقی - تضمنی      ۲) تضمنی - التزامی      ۳) التزامی - تضمنی      ۴) تطابقی - التزامی

۷۲- پاسخ هریک از پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) نوع دلالت لفظ بر معنا در عبارت «تند ورق نزن، کتابم را پاره کردی» چیست؟  
 ب) خطای منتهی به مغالطه «توسل به معنای ظاهری» از به کار بردن کدام دلالت‌ها به جای یک‌دیگر به وجود می‌آید؟

- ۱) دلالت تضمنی - به کار بردن دلالت تطابقی به جای تضمنی و التزامی      ۲) دلالت تطابقی - به کار بردن دلالت التزامی به جای تضمنی و تطابقی  
 ۳) دلالت تضمنی - به کار بردن دلالت التزامی به جای تضمنی و تطابقی      ۴) دلالت تطابقی - به کار بردن دلالت تضمنی و التزامی

۷۳- به ترتیب در جملات زیر چه نوع مغالطه‌ای به کار رفته است؟

«همایشی با موضوع اکتشاف در مورد نوع کانی‌ها در ایران برگزار شد.» و «پلنگ به دنبال آهو بود که شکارچی به او شلیک کرد.»

- ۱) ابهام در مرجع ضمیر - شیوه نگارشی کلمات      ۲) شیوه نگارشی کلمات - ابهام در مرجع ضمیر  
 ۳) ابهام در مرجع ضمیر - توسل به معنای ظاهری      ۴) شیوه نگارشی کلمات - اشتراک لفظ

۷۴- کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) عتیقه‌های به دست آمده از کاوش‌های باستان‌شناسی در ایران رونمایی شد. (مغالطه ابهام در مرجع ضمیر)  
 ۲) مراقب پیرزن، لباسش را مرتب کرد و ویلچرش را به جلو راند. (مغالطه ابهام در مرجع ضمیر)  
 ۳) سرای سالمندان وقف شده توسط خاندان احمدی به شهرداری واگذار شد. (مغالطه ابهام در مرجع ضمیر)  
 ۴) او در حیاتش گل‌های زیادی را به ثمر رساند. (مغالطه ابهام در مرجع ضمیر)

۷۵- مشخص کنید هریک از مفاهیم زیر، به ترتیب جزئی هستند یا کلی؟

«این کتاب - رخس - درخت سرو - میز»

- ۱) کلی - کلی - جزئی - جزئی      ۲) جزئی - کلی - جزئی - کلی      ۳) جزئی - جزئی - جزئی - کلی      ۴) جزئی - جزئی - جزئی - کلی

۷۶- به ترتیب مفاهیم «امام» و «ضامن آهو» و ..... هستند و میان مصادیق آن‌ها .....

- ۱) کلی - جزئی - هیچ رابطه‌ای برقرار نیست.      ۲) کلی - جزئی - رابطه تباین برقرار است.  
 ۳) کلی - کلی - رابطه عموم و خصوص من وجه برقرار است.      ۴) کلی - کلی - رابطه عموم و خصوص مطلق برقرار است.

۷۷- هریک از موارد «چرخ و ماشین»، «غزل و مثنوی» به ترتیب به کدام یک از نسب اربعه اشاره می‌کند و دو دایره منطق نشان‌دهنده کدام نسبت است؟

- ۱) تباین - تباین - تساوی      ۲) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق - تساوی  
 ۳) تباین - تباین - عموم و خصوص من وجه      ۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه



۷۸- به ترتیب هریک از مفاهیم زیر جزو کدام یک از اقسام تعریف محسوب می شوند؟

- اسب: حیوان چهارپای شبیه کشنده
- مکتب رومانتیک: آثاری نظیر مردی که می خندد، بینوایان و گوژپشت نتردام در مکتب رومانتیک هستند.
- رئالیسم: برگرفته شده از لفظ رئال (real) به معنای واقعی، واقعیت گرایی
- شاعر: به افرادی نظیر سهراب سپهری، احمد شاملو و فروغ فرخزاد شاعر می گویند.
- دو خط موازی: دو خط که هرچقدر هم امتداد یابند، یکدیگر را قطع نمی کنند.

- ① تعریف مفهومی - تعریف مفهومی - تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف مفهومی - تعریف لغوی
- ② تعریف لغوی - تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف مفهومی - تعریف مفهومی - تعریف لغوی
- ③ تعریف مفهومی - تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف لغوی - تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف مفهومی
- ④ تعریف لغوی - تعریف مفهومی - تعریف مفهومی - تعریف لغوی - تعریف از طریق ذکر مصادیق

۷۹- اقسام تعریف زیر، به ترتیب در کدام گزینه درست مطرح شده است؟

«درخت: چیزی که می روید»، «خبرچین: واشی» و «انسان: حیوان سخن گو»

- ① جامع است - واضح است - جامع نیست
- ② جامع نیست - واضح نیست - مانع نیست
- ③ مانع نیست - واضح نیست - جامع و مانع نیست
- ④ مانع نیست - دوری نیست - مانع نیست

۸۰- به ترتیب اشکال هریک از تعاریف زیر در کدام گزینه درست بیان شده است؟

«مستطیل: شکلی محدود به چهار ضلع»، «سنگین: ثقیل»، «استخدام نیمه وقت: نوعی استخدام که شخص به صورت نیمه وقت در محل کار حضور می یابد.»

- ① جامع نیست - دوری است - جامع نیست
- ② مانع نیست - واضح نیست - دوری است
- ③ جامع نیست - واضح نیست - دوری است
- ④ مانع نیست - واضح است - دوری است