



(درویشعلی ابراهیمی، مکالمه، صفحه ۶۷)

جناب دارو خانه دار، من بدون نسخه قرص های مسکن می خواهم؛ - جز بانسخه، آن  
قرص ها را به تو نمی دهم. (درست است).

**تشریف گزینه‌های دیگر:**  
گزینه «۴»: آیا قرص ها را به من نمی دهی؟ - زیرا تو نمی دانی چگونه آنها را ببلعی.  
(نادرست است).

گزینه «۳»: چه وقت برای به دست آوردن نسخه مراجعه کنم؟ - به کاروانت مراجعه  
کن و آن را از همسرفات به دست بیاور. (نادرست است).

گزینه «۴»: ای دارو خانه دار تشکر می کنم به خاطر دادن دارویم: - اشکالی ندارد، در  
پناه خدا. (نادرست است).

(علی‌اکبر ایمان پرور، قواعد، صفحه ۱۵ و ۱۷)

در این عبارت «سمک» مبتدا و «صدیق» خبر است که از نوع جار و مجرور نیست.

**تشریف گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: «العالِمُ» مبتدا و «كَالشَّجَرِ» خبر (جار و مجرور) است.  
گزینه «۲»: «لِكُلٌّ» جار و مجرور (خبر مقدم) و «توبَة» مبتدای مؤخر است.  
گزینه «۴»: «رُبْعٌ» مبتدا و «مِنَ الْمُسْلِمِينَ» خبر (جار و مجرور) است.

(علی‌اکبر ایمان پرور، قواعد، صفحه ۱۴ و ۱۵)

«يلغُبُ» فعل مضارع و «أَخَدَ عَشَرَ» (عدد ۱۱) فاعل آن است.

**تشریف گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: «واحدٌ» (۱) صفت و «أَلْفًا» (۱۰۰۰) مبتداست.  
گزینه «۲»: «الثَّانِي» (دوم) صفت است.  
گزینه «۳»: «لَهُ» خبر مقدم و «عَشَرُ» (۱۰) مبتداست.

(علی‌اکبر ایمان پرور، قواعد، ترکیبی)

«تُؤَضِّنُ»: مضارع مجرول از باب «تفعیل» و ثالثی مزید است که «فَيْلَهُ» نائب فاعل آن  
می باشد.

**تشریف گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «يُعْرَفُ» مضارع مجرول ثالثی مجرد است.  
گزینه «۳»: «صُنِعَتْ» مضارع مجرول ثالثی مجرد است.  
گزینه «۴»: «يُسَاعِدُونَ» مضارع معلوم از باب «مفاغلة» است.

(درویشعلی ابراهیمی، قواعد، صفحه ۷۵)

در این گزینه، دو فعل «قُرِئَ» و «تُرْحَمُونَ» مجرول هستند، ولی در سایر گزینه‌ها تنها  
یک فعل مجرول آمده است که به ترتیب عبارت‌اند از: «يُخْلُونَ، لا يُظْلَمُونَ و خُلُقتَ».

### عربی (بیان قرآن (۱))

(قالد مشیرپناهی، ترجمه، ترکیبی)

ترجمه کلمات مهم: «من أَعْجَبَ حِيَوانَاتٍ»: از عجیب‌ترین (شگفت‌انگیز‌ترین) حیواناتی  
است که ... / «جَهَرَتْ» (فعل ماضی مجرول): مجهر شده‌اند / «بِحَاسَةٍ سَمِعَ حَادَةً»:  
به حس شنوای تیزی / «تُسَاعِدُهُ»: به او کمک می کند، به او باری می رساند / «دونَ  
آن بَرِيَ مَكَانًا»: بدون اینکه جایی (مکانی) را ببیند

(قالد مشیرپناهی، ترجمه، ترکیبی)

**ترجمه درست گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «أَنْقَذَ دَلْقِينَ» یعنی: «دلقینی او را نجات داد»

گزینه «۳»: «شِعَرَ الْمُسْلِمِينَ» ترکیب اضافی است و به معنی «شاعران مسلمانان»  
است. دقت کنید که «الشِّعَرَ الْمُسْلِمُونَ» (ترکیب وصفی) به معنی «شاعران مسلمان»  
است.

گزینه «۴»: «أَعْطَيْتُ» ماضی مجرول است که به اشتیاه به صورت معلوم ترجمه شده  
است. ترجمه صحیح کل عبارت: «نعمت‌های الهی را که به شما داده شده است، به یاد  
بیاورید ...»

(درویشعلی ابراهیمی، مفهوم، صفحه ۱۸)

-۳

ترجمه عبارت سوال: «مردم بر دین پادشاهانشان هستند.»

پیام گزینه «۱»: خوی و رفتار پادشاهان بر مردم تأثیرگذار است.

(سعید بعفری، لغت، ترکیبی)

-۴

شیر داد / پستاندار / شیر (خوردنی) / شیر آب

**ترجمه گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «تَلْفَنَهَا / برق / مخابرات / جریان

گزینه «۳»: مورچه / چهارپا / گنجشک / منغ

گزینه «۴»: روستا / استان / شهرها / روستا

(درویشعلی ابراهیمی، خوانش کلمات، ترکیبی)

-۵

**تشریف گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: قرائت صحیح به صورت «لَا تَقْرَبْ هَذِهِ الشَّجَرَةَ» درست است.

گزینه «۳»: قرائت صحیح به صورت «وَإِنَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ» درست است.

گزینه «۴»: قرائت صحیح به صورت «وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْآخِرَةِ»  
درست است.



(مفرّغه‌ه مرا آتی)

ترجمه جمله: «ضمیر "this" در پاراگراف «۴» به "تغییر در برنامه شما" اشاره دارد.»  
(درک مطلب)

**(بان انگلیسی (۱) (شاهد گواه)**

(کتاب یامع، با تغییر)

ترجمه جمله: «اریکا قصد دارد آخر این هفته در یک مسابقه تنیس رقابت کند. برنده هزار دلار دریافت خواهد کرد. اریکا امید دارد که او رتبه اول را به دست خواهد آورد.»

**تکنیک مضم درس:**  
برای اشاره به عملی که در زمان آینده با قصد و برنامه‌ریزی قابل انجام می‌شود از **"be going to"** و برای بیان کارهایی که بدون برنامه‌ریزی انجام می‌شود و یا پیش‌بینی براساس تصور یا حس درونی فرد بدون شواهد و دلایل بیرونی است، از **"will"** استفاده می‌کنیم.

(گرامر)

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «من نتوانستم در انگلیسی اش به او کمک کنم، چون خودم داشتم برای امتحان ریاضی ام درس می‌خواندم.»

**تکنیک مضم درس:**  
برای بیان عملی که در گذشته برای مدتی ادامه داشته است، از زمان گذشته استمراری و برای تأکید بر فاعل جمله، از ضمایر تأکیدی استفاده می‌کنیم.

(گرامر)

(کتاب یامع، با تغییر)

ترجمه جمله: «در ساعت ۲:۳۰ بعدازظهر در وقت ناهار جلسه‌ای وجود دارد.»

**تکنیک مضم درس:**  
برای اشاره به ساعت و زمان خاصی از روز از حرف اضافه **"at"** استفاده می‌شود.

(گرامر)

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «به عنوان یک دانش‌آموز سخت‌کوش، او درسش را به طور مداوم مطالعه می‌کرد.»  
(۱) به راستی      (۲) به آسودگی      (۳) صبورانه      (۴) به طور مداوم  
(واژگان)

(کتاب یامع، با تغییر)

ترجمه جمله: «صورت غذا انتخابی از بین شش سوپ مختلف را دارد. شما می‌توانید هر چه را که می‌خواهید، سفارش دهید.»

**تکنیک مضم درس:**  
(۱) بخش، قسمت      (۲) انتخاب، گزینه      (۳) نوع، نمونه      (۴) طرح، الگو  
عبارت **"a range of sth"** "معادل عبارت "a choice of sth" است.

(واژگان)

(کتاب یامع، با تغییر)

ترجمه جمله: «آیا شما تجربه زیادی درباره کارکردن با کودکان دارید؟ آن‌ها بسیار پر انرژی هستند و سر و صدای زیادی ایجاد می‌کنند.»  
(۱) مهمان نواز      (۲) بالدب      (۳) صبور      (۴) پرانرژی  
(واژگان)

(کتاب یامع)

**۲۷**  
(۱) بازدید کردن      (۲) تماشا کردن      (۳) مشاهده کردن      (۴) میزبانی کردن  
(کلوزتست)

(کتاب یامع)

**۲۸**  
(۱) احترام گذاشتن      (۲) آماده کردن      (۳) آماده کردن      (۴) جذب کردن  
(کلوزتست)

(کتاب یامع، با تغییر)

**۲۹**  
(۱) با این وجود      (۲) همچنین      (۳) در عرض      (۴) بعداً  
(کلوزتست)

(کتاب یامع)

**۳۰**  
(۱) جنگیدن      (۲) تخریب کردن      (۳) حمله کردن      (۴) شکستن  
(کلوزتست)

**(بان انگلیسی (۱)**

(فریبا توکلی)

ترجمه جمله: «من این ماشین را به عنوان (ماشین) مورد علاقه‌ام انتخاب کدم، چون آن از بین ماشین‌هایی که رانده‌ام، سریع‌ترین است.»

**تکنیک مضم درس:**  
وقتی یک نفر یا یک چیز از جهتی با تعداد زیادی مقایسه شود، از صفات عالی استفاده می‌کنیم، برای ساختن این صفت برای صفات ساده یک‌بخشی به آن پسوند **"est"** "اضافه می‌کنیم. گزینه **"1"** به دلیل وجود کلمه **"the"** نادرست است.

(گرامر)

(مفرّغه‌ه مرا آتی)

ترجمه جمله: «اعتقاد بر این است که زنان معمولاً پول بیش تری از آن‌چه که باید، خرج می‌کنند که می‌تواند پس انداز کردن پول برای رسیدن به اهداف بلندمدت‌شان را برای آنان دشوار کند.»

**تکنیک مضم درس:**  
از فعل وجهی **"can"** برای اشاره به توانایی انجام کاری و از فعل وجهی **"should"** برای توصیه و الزام خفیف در زمان حال و آینده استفاده می‌شود.

(گرامر)

(فریبا توکلی)

ترجمه جمله: «هلن اکنون معنای بیش از صد کلمه فرانسوی را می‌داند و کلمه‌های جدید را به طور روزانه یاد می‌گیرد، بدون توجه به این که او در حال انجام کاری است که سیاری از افراد دیگر نمی‌توانند انجام دهند.»

**۱) تقریباً (۲) شدیداً (۳) اخیراً (۴) به طور روزانه (واژگان)**

(آن‌اهیتا اصغری)

ترجمه جمله: «او می‌خواهد احساساتش را نسبت به پرسش بروز دهد، اما هیچ کلمه‌ای نمی‌تواند احساسی یک مادر نسبت به فرزندش را توصیف کند.»

**۱) نقل کردن (۲) توصیف کردن (۳) اهدا کردن، پخشیدن (۴) از برخاندن (واژگان)**

(شواب مهران فر)

ترجمه جمله: «اگرچه در واقع کار رایت گستاخانه بود، اما والدینش معتقدند که گاهی رفتار بد کودکان روش آن‌ها برای کسب توجه است.»

**۱) دادن (۲) پرداختن (۳) نجات دادن، ذخیره کردن (۴) کسب کردن، طلب کردن (واژگان)**

(آن‌اهیتا اصغری)

ترجمه جمله: «همکارم یک موسیقی دان دانست. افکار و ابداعات او حتی در موسیقی، همیشه به من در طول زندگی‌ام کمک می‌کند.»

**۱) الام، اجراء (۲) آهنگ صدا (۳) مجموعه (واژگان)**

(مفرّغه‌ه مرا آتی)

ترجمه جمله: «موضوع این متن چیست؟»  
«چگونه یک برنامه مطالعه‌ی بریزیم و آن را به طور منظم دنبال کنیم»

(درک مطلب)

(مفرّغه‌ه مرا آتی)

ترجمه جمله: «براساس متن، کدام یک از موارد زیر صحیح است؟»  
«زمانی که یک رویداد ناگهانی اتفاق می‌افتد، لازم نیست که برنامه‌تان را به طور کامل تغییر دهید.»

**(درک مطلب)**

(مفرّغه‌ه مرا آتی)

ترجمه جمله: «کلمه **"distribution"** (توزیع، تقسیم) در پاراگراف «۳» از نظر معنی به **"division"** ( تقسیم) نزدیک ترین است.»

(درک مطلب)



(هادی پلاور، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۳۶۱ تا ۳۶۳) -۳۶

یک معادله درجه دو زمانی دارای دو ریشه مساوی است که مبنی معادله  $\Delta$  مساوی صفر باشد، حال کافی است مبنی هر یک از معادله‌ها را جدآگاهه بیاییم:

$$\frac{1}{a}x^2 + \frac{4}{b}x - \frac{4}{c} = 0 \Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = (4)^2 - 4 \times (1) \times (-4)$$

$$= 16 + 16 = 32 > 0$$

پس این معادله دارای دو ریشه متمایز است.

$$\frac{4}{a}x^2 + \frac{4}{b}x + \frac{4}{c} = 0 \Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = (4)^2 - 4 \times (4) \times 9$$

$$= 81 - 16 \times 9 = -63$$

معادله دارای ریشه حقیقی نیست.

$$\frac{5}{a}x^2 - \frac{1}{b}x + \frac{5}{c} = 0 \Rightarrow \Delta = (-1)^2 - 4 \times (5) \times (5) = 100 - 100 = 0$$

معادله دارای ریشه مضاعف یا دو ریشه مساوی است.

$$\frac{16}{a}x^2 + \frac{16}{b}x + \frac{16}{c} = 0 \Rightarrow \Delta = (16)^2 - 4 \times (16) \times (1) = 192 > 0$$

معادله دارای دو ریشه متمایز است.

(همید زرین‌کش، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۶۹ تا ۳۷۰) -۳۷

با استفاده از طرفین وسطین کردن، معادله را حل می‌کنیم، داریم:

$$\frac{2x+5}{5x+3} = \frac{2x+1}{5x+2} \Rightarrow (2x+5)(5x+2) = (2x+1)(5x+3)$$

$$\Rightarrow 10x^2 + 4x + 25x + 10 = 10x^2 + 6x + 5x + 3$$

$$\Rightarrow 10x^2 + 29x + 10 = 10x^2 + 11x + 3$$

$$\Rightarrow 29x - 11x = 3 - 10$$

$$\Rightarrow 18x = -7 \Rightarrow x = -\frac{7}{18}$$

(شایعی راهبریان، مفهوم تابع، صفحه ۵۵ تا ۵۶) -۳۸

رابطه‌ای که به هر دانش‌آموز معلمانتش را نسبت می‌دهد تابع نیست زیرا هر دانش‌آموز ممکن است چند معلم داشته باشد.

(محمد بهیرابی، ضابطه جبری تابع، صفحه ۶۶ تا ۶۷) -۳۹

با توجه به دامنه تابع داریم:

	$f(x) = \frac{\sqrt{2x+1}}{3x-5}$
*	$f(*) = \frac{\sqrt{3*+1}}{3*(*)-5} = \frac{1}{-\delta} = -\frac{1}{\delta}$
۱	$f(1) = \frac{\sqrt{2*1+1}}{3*1-5} = \frac{\sqrt{3}}{-2} = -\frac{\sqrt{3}}{2}$ $\Rightarrow$ برد تابع $= \{-\frac{1}{\delta}, -\frac{\sqrt{3}}{2}, \sqrt{5}, \frac{\sqrt{11}}{10}\}$
۲	$f(2) = \frac{\sqrt{2*2+1}}{3*2-5} = \frac{\sqrt{5}}{1} = \sqrt{5}$
۵	$f(5) = \frac{\sqrt{2*5+1}}{3*5-5} = \frac{\sqrt{11}}{10}$

(کریم نمیری، نمودار تابع خطی، صفحه ۷۲۱ تا ۷۲۲) -۴۰

ضابطه یک تابع خطی که نمودار آن از مبدأ عبور می‌کند به صورت  $f(x) = ax$  می‌باشد، که با داشتن مختصات یک نقطه دیگر غیر از مبدأ، ضابطه آن بدست می‌آید.

$$f(x) = ax \quad \frac{f(-3)=2}{\Rightarrow 2=a \times (-3)} \Rightarrow a = -\frac{2}{3}$$

$$f(x) = -\frac{2}{3}x$$

### یافتن و آمار (۱)

(مصطفویه گبری صفت، چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه ۱۶ تا ۱۷) -۳۱

$$\begin{aligned} t^3 - t^2 - 16t + 16 &= t^2(t-1) - 16(t-1) \\ &= (t-1)(t^2 - 16) = (t-1)(t-4)(t+4) \end{aligned}$$

(کوروش رادی، عبارت‌های گویا، صفحه ۱۸ و ۱۹) -۳۲

عبارت گویا به ازای ریشه یا ریشه‌های مخرج تعریف نشده است، لذا ابتدا ساده‌کردن مخرج و بدست آوردن ریشه یا ریشه‌های آن مقادیر مورد نظر را می‌باییم:

$$(x+1)^2 - (x-2)(x+2) = x^2 + 2x + 1 - (x^2 - 4) = x^2 + 2x + 1 - x^2 + 4 = 2x + 5$$

$$\Rightarrow 2x + 5 = 0 \Rightarrow x = -\frac{5}{2}$$

پس عبارت گویا به ازای  $x = -\frac{5}{2}$  تعریف نشده است.

(خیرده هاشمی، عبارت‌های گویا، صفحه ۱۹ تا ۲۰) -۳۳

مخرج مشترک عبارت برابر است با:

$$\left\{ \begin{array}{l} 2x - 2 : \text{مخرج کسر اول} \\ x^2 - 1 = (x-1)(x+1) : \text{مخرج کسر دوم} \\ 2x + 2 : \text{مخرج کسر سوم} \end{array} \right.$$

$$\frac{2x-3}{2(x-1)} - \frac{x}{(x-1)(x+1)} - \frac{2x+3}{2(x+1)} = \frac{(2x-3)(x+1)}{2(x-1)(x+1)} - \frac{2x}{2(x-1)(x+1)}$$

$$- \frac{(x-1)(2x+3)}{2(x-1)(x+1)} = \frac{(2x-3)(x+1) - 2x - (x-1)(2x+3)}{2(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{2x^2 + 2x - 3x - 3 - 2x - 2x^2 - 3x + 2x + 3}{2(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{-4x}{2(x-1)(x+1)} = \frac{-2x}{(x-1)(x+1)} \Rightarrow P(x) = -2x$$

(محمد بهیرابی، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۲۶ تا ۲۷) -۴۱

اگر طول میله را  $x$  فرض کنیم، داریم:

$$\begin{aligned} \frac{3}{7}x &= \frac{x}{7} - 6 \\ \Rightarrow \frac{x}{2} - \frac{3}{7}x &= 6 \Rightarrow \frac{7x}{14} - \frac{6x}{14} = 6 \\ \Rightarrow \frac{x}{14} &= 6 \Rightarrow x = 6 \times 14 = 84 \end{aligned}$$

(امیر مهدویان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۲۶ تا ۲۷) -۴۲

اگر تعداد دوچرخه‌ها برابر با  $x$  فرض شود، تعداد موتورها یکی بیشتر است و  $x+1$  خواهد شد. تعداد خودروها برابر است با:

$$22 - x - (x+1) = 22 - 2x - 1 = 21 - 2x$$

تعداد کل چرخ‌ها ۷۴ تا است، یعنی:

$$\underbrace{4(21-2x)}_{\substack{\text{چرخ‌های موتورها} \\ \text{چرخ‌های دوچرخه‌ها}}} + \underbrace{2(x)}_{\substack{\text{چرخ‌های خودروها}}} + \underbrace{2(x+1)}_{\substack{\text{چرخ‌های خودروها}}} = 74$$

$$\Rightarrow 84 - 8x + 4x + 2 = 74 \Rightarrow 86 - 4x = 74$$

$$\Rightarrow 4x = 12 \Rightarrow x = 3$$



(امیر زر انزو، معیارهای پراکندگی، صفحه ۱۰۵ تا ۱۰۷)

-۴۵

$$\sigma^2 = \frac{\text{مجموع مجذورات اختلاف داده‌ها}}{\text{تعداد داده‌ها}} = \frac{1600}{100} = 16$$

$$\sigma = \sqrt{16} = 4 \rightarrow \text{جذر}$$

(کوروش راوی، معیارهای پراکندگی، صفحه ۱۰۵ تا ۱۰۷)

-۴۶

جون انحراف معیار صفر است پس تمام داده‌ها با هم برابرند. چون یکی از داده‌ها برابر ۲۰ است، پس تمام داده‌های دیگر نیز ۲۰ هستند.

$$2x_1 = 2 \times 20 = 40$$

$$2x_2 = 2 \times 20 = 40$$

$$\sigma = \sqrt{\frac{40 + 40 + 10}{3}} = \sqrt{\frac{90}{3}} = 30 \quad \text{میانگین ۳ داده خواسته شده}$$

(محمد زرین‌کش، معیارهای پراکندگی، صفحه ۱۰۵ تا ۱۰۷)

-۴۷

جون میانگین دو داده اضافه شده برابر ۱۲ می‌باشد ( $\frac{16+8}{2} = \frac{24}{2} = 12$ ) لذا با

اضافه شدن این دو داده میانگین کل داده‌ها تغییری نخواهد کرد، حال طبق رابطه انحراف معیار در حالت اول داریم:

$$\sigma = \sqrt{\frac{(x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_n - \bar{x})^2}{n}} \quad \bar{x} = 12 \rightarrow \sigma = \sqrt{\frac{2/5}{n}}$$

$$\sqrt{\frac{2/5}{n}} = \sqrt{\frac{(x_1 - 12)^2 + \dots + (x_n - 12)^2}{n}}$$

$$\Rightarrow (x_1 - 12)^2 + \dots + (x_n - 12)^2 = n \times (2/5)^2 = 50$$

حال انحراف معیار داده‌های جدید برابر است با:

$$\sigma_{\text{جدید}} = \sqrt{\frac{(x_1 - 12)^2 + \dots + (x_n - 12)^2 + (16 - 12)^2 + (8 - 12)^2}{10}}$$

$$= \sqrt{\frac{50 + (4)^2 + (-4)^2}{10}} = \sqrt{\frac{50 + 16 + 16}{10}} = \sqrt{\frac{82}{10}} = \sqrt{8.2}$$

(سهیل محسن‌فان‌پور، نمودارهای یک متغیره، صفحه ۱۲۵ تا ۱۲۷)

-۴۸

این داده‌ها به صورت زیر هستند:

$$3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39$$

جون تعداد آن‌ها فرد و برابر ۱۳ است، هفت‌تین داده میانه است، بنابراین میانه عدد ۲۱ است. چارک اول برابر با میانه داده‌های قبل از ۲۱ و برابر میانگین دو عدد ۹ و ۱۲ است.

$$\text{پس چارک اول } \frac{12+9}{2} = \frac{21}{2} = 10.5 \text{ خواهد بود. چارک سوم میانه داده‌های بعد از ۲۱ و}$$

برابر با میانگین دو عدد ۳۰ و ۳۳ است؛ یعنی برابر  $31/5 = 6.2$  خواهد بود.

$$39 - 3 = 36 = \text{کمترین داده} - \text{بیشترین داده} = \text{دامنه}$$

$$31/5 - 10/5 = 21 = \text{چارک اول} - \text{چارک سوم} = \text{دامنه میان چارکی}$$

(فریده هاشمی، نمودار تابع درجه ۲، صفحه ۷۹ تا ۸۶)

-۴۱

معادله محور تقارن سه‌می  $y = ax^2 + bx + c$  از رابطه  $x = -\frac{b}{2a}$  بدست می‌آید.

حال با توجه به معادله سه‌می صورت سؤال داریم:

$$y = kx^2 - 4x + 1$$

$$x = \frac{-(-4)}{2k} = \frac{2}{k} \rightarrow -4 = \frac{2}{k} \Rightarrow k = -\frac{1}{2}$$

$$\text{پس ضابطه سه‌می به صورت } y = -\frac{1}{2}x^2 - 4x + 1 \text{ می‌باشد و چون ضریب } x^2$$

منفی است لذا سه‌می دارای بیش ترین مقدار می‌باشد که مقدار آن به‌ازای  $x = -4$  بدست می‌آید:

$$y = -\frac{1}{2}(-4)^2 - 4 \times (-4) + 1 = -\frac{1}{2} \times (36) + 24 + 1 = -12 + 24 + 1 = 13$$

(شقيق راهبریان، نمودار تابع درجه ۲، صفحه ۷۹ تا ۸۶)

-۴۲

برای بدست آوردن تابع سود کافی است معادله هزینه را از معادله درآمد کم کنیم،

داریم:

$$P(x) = R(x) - C(x)$$

$$P(x) = \frac{x^2}{10} - (x + 20) = -\frac{x^2}{10} + 9x - 20$$

برای بدست آوردن حداقل سود باید مختصات رأس سه‌می را بدست آورده و در معادله تابع سود قرار دهیم:

$$x_V = \frac{-9}{2 \times (-\frac{1}{10})} = 45$$

$$P(45) = -\frac{(45)^2}{10} + 9 \times 45 - 20 = -202.5 + 405 - 20 = 182.5$$

(امیر زر انزو، گردآوری داده‌ها، صفحه ۹۶ تا ۹۷)

-۴۳

تمامی موارد گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ از نوع کمی هستند ولی رتبه کشورها از نظر مصرف انرژی، متغیر کیفی است.

(محمد پیغمبری، معیارهای گرافیکی به مرکز، صفحه ۱۰۴ تا ۱۰۵)

-۴۴

طبق رابطه میانگین داریم:

$$\bar{x} = \frac{\text{مجموع داده‌ها}}{\text{تعداد داده‌ها}} \Rightarrow \bar{x} = \frac{3/5}{100} = 3/50$$

حال اگر ۲۰ داده را کنار بگذاریم، تعداد داده‌ها ۸۰ می‌باشد و میانگین در این حالت یک واحد کمتر می‌شود، پس داریم:

$$\bar{y} = \frac{\text{مجموع داده‌های جدید}}{\text{تعداد داده‌ها}} \Rightarrow \bar{y} = \frac{3/5 - 1/5 = 2/5}{80} = 200$$

پس مجموع داده‌های کنار گذاشته شده برابر است با:

$$350 - 200 = 150 = \text{مجموع ۲۰ داده}$$

$$\bar{z} = \frac{150}{20} = 7.5 = \text{میانگین ۲۰ داده}$$



## اقتصاد

(مهندسی کاربران، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌ی ۱۲۱)

-۵۱

الف) مانع تراشی در مقابل صادرات و واردات کالا  $\leftarrow$  تحریم تجاریب) مانع تراشی در مقابل صادرات و واردات عوامل تولید مثل سرمایه  $\leftarrow$  تحریم تجاریج) مانع تراشی در مقابل مبادلات بانک‌ها  $\leftarrow$  تحریم مالید) مانع تراشی در مقابل مبادلات بیمه‌ها  $\leftarrow$  تحریم مالی

(مانوره سازرات شاهمنهادی، دولت و اقتصاد، صفحه‌ی ۹۳)

-۵۲

## پرسنی عبارت‌های نادرست:

الف) اشتغال کامل به وضعیت اطلاق می‌شود که در آن همه عوامل تولید امکان شرکت در فرایند تولید را دارند و هیچ نهاده‌ای ناخواسته، بلااستفاده یا غیرمولود نمانده باشد.

ب) این مورد مربوط به «اشغال کامل» از اهداف اقتصادی دولت است.

د) اشتغال کامل نیروی کار به معنای صفر بودن نرخ بیکاری نیست.

(آزاده میرزاei، بودجه و امور مالی دولت، صفحه‌ی ۱۰۷ و ۱۰۶)

-۵۳

سرمایه‌گذاری زیربنایی باعث تقویت توان اقتصادی کشور می‌شود و برای به ثمر رسیدن سایر فعالیت‌های اقتصادی بسیار ضروری است. «حقوق و مزایای قاعیان» جزء هزینه‌های کارکنان و «هزینه‌های آب و برق» جزء هزینه‌های اداری محاسبه می‌شود.

(آزاده میرزاei، توکیه، صفحه‌های ۹۴، ۹۳، ۹۲ و ۹۱)

-۵۴

الف) فعالیت تولیدی زنان در خانه‌ها و کالاها و خدماتی که به صورت غذا، بهداشت و تربیت فرزندان، تولید می‌کنند در تولید کل کشور محاسبه نمی‌شود.

ب) توزیع عادلانه درآمدها، کاهش فقر

پ) تجارتی و ارزی

ت) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات

(الله‌ی مقداریان، بازار سرمایه، صفحه‌ی ۷۴ و ۷۳)

-۵۵

الف) بورس از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه افزایش می‌دهد.

ب) بورس با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها و قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

ج) بورس با تشویق مردم به پس انداز و به کارگیری پس اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

(همید زرین‌کفش، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۸ تا ۱۲۶)

-۴۹

نسبت درآمد افراد متناسب با نسبت مساحت دایره‌های است و نسبت مساحت دایره‌ها

متناسب با مجذور شعاع دایره‌های است، حال اگر درآمد هر فرد را با  $R$  نشان دهیم،

داریم:

$$\frac{R_A}{R_B} = \frac{S_A}{S_B} = \frac{\pi r_A^2}{\pi r_B^2} = \frac{(r_A)^2}{(r_B)^2} \xrightarrow{r_A = 1/5 r_B} \frac{R_A}{R_B} = (1/5)^2 = \frac{1}{25}$$

$$\frac{R_A}{R_B} = (1/5)^2 = \frac{1}{25} \Rightarrow R_B = \frac{5}{1} R_A \quad (1)$$

حال طبق فرض سوال داریم:

$$R_A - R_B = 5000000 \xrightarrow{(1)} R_A - \frac{5}{1} R_A = 5000000$$

$$\Rightarrow \frac{5}{6} R_A = 5000000$$

$$\Rightarrow R_A = 6000000$$

(همید زرین‌کفش، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۹ تا ۱۲۷)

-۵۰

در حالت اول اگر تعداد متغیرها را  $n$  در نظر بگیریم، زاویه بین شعاع‌ها در حالت اول

$$\frac{360^\circ}{n} \text{ و در حالت دوم } \frac{360^\circ}{n+3} \text{ می‌شود، چون در حالت دوم زاویه بین شعاع‌ها } 10^\circ$$

درجه کاهش می‌یابد، داریم:

$$\frac{360^\circ}{n} - \frac{360^\circ}{n+3} = 10^\circ \Rightarrow \frac{1}{n} - \frac{1}{n+3} = \frac{1}{36}$$

$$\Rightarrow \frac{n+3-n}{n(n+3)} = \frac{1}{36} \Rightarrow n(n+3) = 108$$

$$\Rightarrow n^2 + 3n - 108 = 0 \Rightarrow (n+12)(n-9) = 0 \Rightarrow \begin{cases} n = -12 \\ n = 9 \end{cases}$$

پس تعداد متغیرها در حالت دوم  $n+3 = 9+3 = 12$  عدد می‌باشد که در این حالت

زاویه بین شعاع‌ها برابر است با:

$$\frac{360^\circ}{12} = 30^\circ$$

حال اگر بخواهیم زاویه بین شعاع‌ها  $10^\circ$  درجه دیگر کاهش یابد یعنی زاویه بین آنها

۲۰ درجه شود، داریم:

$$n' = \frac{360^\circ}{20^\circ} = 18 \Rightarrow n' - (n+3) = 18 - 12 = 6$$

پس باید ۶ متغیر دیگر اضافه کنیم.



(الف) مقداریان، اقتصاد چیست؟ صفحه‌ی ۱۲)

-۶۱

(الف) منافع حاصل از کاشت هر یک از محصولات به شرح زیر است:  
 قیمت × مقدار = منفعت بدست آمده از کشت محصول  
 تومان  $525,000 = 525 \times 3500 = 150 \times 3500 = 525,000$  = منفعت بدست آمده از کشت توت فرنگی  
 تومان  $135,000 = 135 \times 4200 = 567,000$  = منفعت بدست آمده از کشت انبه  
 تومان  $100,000 = 100 \times 3000 = 300,000$  = منفعت بدست آمده از کشت کبوی  
 تومان  $160,000 = 160 \times 3800 = 608,000$  = منفعت بدست آمده از کشت گیلاس  
 تومان  $130,000 = 130 \times 2500 = 325,000$  = منفعت بدست آمده از کشت سیب  
 تومان  $130,000 = 130 \times 3700 = 481,000$  = منفعت بدست آمده از کشت تمشکی  
 با توجه به محاسبات بالا، انتخاب وی قطعاً کاشت محصول گیلاس خواهد بود؛ چرا که  
 بیشترین منفعت را برای وی خواهد داشت.

(ب) هزینه فرستی میزان منفعت حاصل از کاشت محصول انبه به ارزش  $567,000$   
 تومان است؛ زیرا این کشاورز با انتخاب محصول گیلاس، بهترین گزینه بعدی خود  
 یعنی انبه را از دست می‌دهد.

(سوفيا غرفنی، بودجه و امور مالی دولت، صفحه‌ی ۱۴ و ۱۵)

-۶۲

تومان  $2,400,000 = 2,400,000 \times \frac{20}{100} = 12,000,000$  = میزان مالیات ماهانه فرد (الف)  
 تومان  $2,400,000 = 2,400,000 \times 12 = 28,800,000$  = میزان مالیات سالانه فرد (ب)  
 تومان  $12,000,000 = 12,000,000 \times 12 = 144,000,000$  = درآمد سالانه فرد (ج)  
 تومان  $144,000,000 - 28,800,000 = 115,200,000$  = مانده خالص سالانه (د)  
 ج) خمس مالیات اسلامی با نرخ ثابت (۷٪) است و زکات مالیات اسلامی با نرخ  
 تصاعدی است.  
 (د) نرخ مالیاتی مورد محاسبه در این سؤال «تصاعدی» است.

(مانده سارات شاهمرادی، توپید، صفحه‌ی ۲۱ و ۲۹)

-۶۳

(الف) قیمت محصول × تعداد محصول = درآمد سالانه بنگاه  
 تومان  $300,000,000 = 300,000,000 \times 100,000 = 30,000,000$  = درآمد سالانه بنگاه  
 تومان  $2,400,000 = 2,400,000 \times 12 = 28,800,000$  = حقوق سالانه کارمندان  
 حقوق کارمندان + هزینه خرید مواد اولیه موردنیاز = هزینه‌های مستقیم  
 تومان  $2,400,000 = 2,400,000 + 2,400,000 = 4,800,000$  = هزینه‌های مستقیم بنگاه  
 هزینه‌های غیرمستقیم = ارزش سالانه ابزار در صورت اجاره داده شدن + ارزش سالانه کارگاه در صورت اجاره داده شدن  
 تومان  $500,000 = 500,000 + 150,000 = 400,000$  = هزینه‌های غیرمستقیم بنگاه  
 هزینه‌های مستقیم - درآمد = سود حسابداری  
 تومان  $297,560,000 = 297,560,000 - 2,440,000 = 2,440,000$  = سود حسابداری  
 هزینه‌های مستقیم و غیرمستقیم - درآمد = سود اقتصادی (ویژه)  
 تومان  $297,010,000 = 297,010,000 - (2,440,000 + 550,000) = 2,400,000$  = سود اقتصادی (ویژه)  
 (ب) در تکمیل فرم اظهارنامه مالیاتی، تولید کننده سود ویژه (اقتصادی) خود را در  
 می‌کند؛ یعنی مبلغ  $297,010,000$  تومان.

(کوثر رستورانی، آشایی با شخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۱۴)

-۶۴

ارزش خدمات ارائه شده + تولید خارجیان مقیم کشور + مواد غذایی تولید شده = تولید ناخالص داخلی (الف)  
 تومان  $150,000 = \frac{3}{4} \times 200,000 = 150,000$  = ارزش خدمات ارائه شده  
 هزار تومان  $445 = 200 + 95 + 150 = 445$  = تولید ناخالص داخلی  
 تولید خالص ملی (ب) = تولید افراد کشور که در خارج اقامت دارند + تولید خارجیان مقیم کشور - هزینه استهلاک - تولید ناخالص داخلی  
 هزار تومان  $222 = 445 - 75 - 95 - 45 = 222$  = تولید خالص ملی  
 هزار تومان  $75 = \frac{150}{3} = 25$  = هزینه استهلاک (ج)

(کوثر رستورانی، اقتصاد ایران، صفحه‌ی ۱۲۸ تا ۱۲۹)

-۵۶

(الف) اقتصاد ایران در سال‌های قبل از ۱۳۰۰ ه. ش. (دوره پایانی حکومت صفویه)  
 (ب) اقتصاد ایران از ۱۳۰۰ تا ۱۳۵۷ (دوره پهلوی)  
 (ج) اقتصاد ایران در سال‌های قبل از ۱۳۰۰ ه. ش. (دوره قاجاریه)  
 (د) اقتصاد ایران از ۱۳۵۷ تا ۱۳۸۰ (دوره پهلوی)

(سوفيا غرفنی، اقتصاد ایران، صفحه‌ی ۱۳۲ تا ۱۳۳)

-۵۷

- هر یک از موارد ذکر شده به ترتیب به این اصول قانون اساسی اشاره دارد:
- (الف) اصل ۴۳
  - (ب) اصل ۴۳
  - (ج) اصل ۵۰
  - (د) اصل ۴۸
  - (ه) اصل ۴۹
  - (و) اصل ۴۶
  - (ز) اصل ۴۴

(مهربانی کارگاه، بانک، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۹)

-۵۸

(الف) بانک‌های اسلامی درآمد خود را از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم در طرح‌های  
 تولیدی و عمرانی کسب می‌کنند.  
 (ب) استناد اعتباری کوتاه‌مدت (سفته)  
 (ج) این تعریف مربوط به مشارکت حقوقی است.  
 (د) قانون عملیات بانکی بدون ریا، از سال ۱۳۶۳ به اجرا درآمد.

(مهربانی کارگاه، بول، صفحه‌های ۵۱، ۵۷ و ۵۸)

-۵۹

تشرییف عبارت‌های نادرست:  
 (الف) مهم‌ترین مشکل استفاده از پول فلزی، محدود بودن میزان طلا و نقره در  
 دسترس پسر بود.  
 (ب) نقش اصلی پول در مبادلات، آسان‌سازی مبادله است.  
 (ج) فقط زمانی می‌توان از افزایش نقدینگی صحبت کرد که نرخ رشد آن از نرخ رشد  
 تورم بیشتر شده باشد.

(هزیر رهیمی، وشه، قوشه و پیشرفت، صفحه‌ی ۸۱)

-۶۰

- (الف) ۸۴ / ۳
- (ب) ۷۵ / ۴
- (ج) ۶۲,۴۴۸
- (د) ۷۵ سال
- (ه) ۱۰ / ۹



(سara شریفی، بول، صفحه ۶۰)

-۶۹

$$\text{قیمت کالا در ابتدای سال} \times \text{نرخ تورم (الف)} = \text{نرخ تورم کالا در ابتدای سال}$$

$$\frac{471}{3140} \times 100 = 15 = \text{درصد} \quad \text{نرخ تورم کالا} = C$$

$$15 = \text{نرخ تورم کالا} = C = \text{نرخ تورم کالا} = B = \text{نرخ تورم کالا} = A$$

$$\text{قیمت کالا} A \times \text{در ابتدای سال} = \text{نرخ تورم کالا} A = \text{نرخ تورم کالا} B = \text{نرخ تورم کالا} A$$

$$15 = \frac{2530 - x}{x} \times 100 \Rightarrow \frac{253,000 - 100x}{x} = 15$$

$$\Rightarrow 253,000 - 100x = 15x$$

$$\Rightarrow 253,000 = 115x \Rightarrow x = 2,200$$

$$\text{قیمت کالا} B \times \text{در ابتدای سال} = \text{نرخ تورم کالا} B = \text{نرخ تورم کالا} A = \text{نرخ تورم کالا} B$$

$$15 = \frac{y - 1500}{1500} \times 100 \Rightarrow \frac{100y - 150,000}{1500} = 15$$

$$\Rightarrow 100y - 150,000 = 22,500 \Rightarrow 100y = 22,500 + 150,000$$

$$\Rightarrow 100y = 172,500 \Rightarrow y = 1,725$$

(سara شریفی، فقر و توزیع درآمد، صفحه ۱۶ و ۱۷)

-۷۰

(الف)

$$\text{سهم دهک} \times 3 = \frac{1}{2} = \text{سهم دهک} \times \text{چهارم} = \frac{1}{2} \times \text{سهم دهک اول}$$

$$\text{درصد} = 6 = \text{سهم دهک} \times \text{چهارم}$$

$$\text{سهم دهک} \times (\text{سهم دهک} \times \text{پنجم}) = \frac{4}{5} \times \text{سهم دهک} \times \text{ششم}$$

$$\text{درصد} = \frac{4}{5} \times 15 = \frac{4}{5} \times (7 + 8) = 12 = \text{سهم دهک} \times \text{هشتم}$$

$$\text{درصد} = 16 = \text{سهم دهک} \times \text{نهم} = 13 = \text{سهم دهک} \times \text{نهم} = 13 = \text{سهم دهک} \times \text{دهم}$$

(مجموع سهم تمامی دهکها به جز سهم دهک هفتم) = 100 = سهم دهک هفتم

$$\Rightarrow 100 = 100 - (3 + 4 + 5 + 6 + 7 + 8 + 12 + 16 + 29)$$

$$\text{درصد} = 10 = 100 - 90 = 10 = \text{سهم دهک} \times \text{هفتم}$$

(ب) برای محاسبه شاخص وضعیت توزیع درآمد، مردم کشور را به ده گروه جمعیتی

مساوی تقسیم می‌کنند، بنابراین جمعیت هر دهک با یکدیگر مساوی و برابر با  $\frac{1}{10}$ 

جمعیت کشور می‌باشد، در نتیجه داریم:

$$\text{میلیون نفر} = \frac{1}{10} \times 20 = 2 = \text{جمعیت هر دهک} \Rightarrow \text{جمعیت کشور} \times \frac{1}{10} = \text{جمعیت هر دهک}$$

$$\text{میلیون نفر} = 8 = \text{جمعیت دهک‌های اول تا چهارم}$$

$$\text{میلیارد ریال} = 6,000 \times 120,000 = \frac{5}{100} = \text{سهم دهک سوم از درآمد ملی}$$

$$\text{میلیارد ریال} = 12,000 = \frac{10}{100} \times 120,000 = \text{سهم دهک هفتم از درآمد ملی}$$

$$\text{میلیارد ریال} = 9 = \frac{29}{3} = \frac{\text{سهم دهک} \times 5}{3} = \text{شاخص وضعیت توزیع درآمد}$$

-۶۵

(آزاده میرزا، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه‌های ۸۰، ۸۱ و ۸۲)

(الف) تأسیس کارخانه‌های جدید، مصاداقی برای رشد و دسترسی به آب، سالم مصاداقی برای توسعه است.

(ب) شاخص توسعه انسانی (H.D.I) ترکیبی از چند شاخص، مثل تولید ناخالص ملی، نرخ باسوسادی بزرگسالان، امید به زندگی، دسترسی به آب سالم و میزان ثبت نام و اجдан شرایط تحصیلی در مدارس است.

(پ) تفاوت بین کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه از نظر وضعیت معیشتی با نگاهی به درآمدهای سرانه این گونه کشورها آشکار می‌شود.

(ت) در کشور ما دهه چهارم به نام «دهه عدالت و پیشرفت» موسوم شد.

-۶۶

(الهام مقداریان، اقتصاد ایران در مسیر پیشرفت، صفحه ۱۴۳ تا ۱۴۴)

(الف) برونوگرایی و گسترش ارتباطات

(ب) کاهش اتكای بودجه و تراز تجاری به درآمدهای نفتی

(ج) پیشرو، مولد و فرصت‌ساز

(د) مدیریت مصرف و بهره‌وری حداکثری

-۶۷

(الهام مقداریان، بازار، صفحه ۳۳۶ تا ۳۳۷)

(در قیمت ۳۰۰ هزار ریال، ۸۰۰ کیلو از کالا تولید می‌شود اما در بازار تنها برای ۴۰۰ هزار ریال  $= 120,000 = 300 \times 400$  = حداکثر درآمد تولیدکننده در قیمت ۳۰۰ هزار ریال (الف))

(ب) در قیمت ۱۰۰ هزار ریال با وضعیت کمبود عرضه (مازاد تقاضا) رو به رو هستیم.

(ج) در قیمت ۲۵۰ هزار ریال که قیمت تعادلی نام دارد، حداکثر دریافتی عرضه کنندگان با حداکثر پرداختی تقاضا کنندگان یکسان است.

(د) در وضعیت مازاد عرضه (کمبود تقاضا)، چون گروهی از تولیدکنندگان موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشند، حاضر خواهند بود آن را با قیمتی کمتر به فروش برسانند؛ در نتیجه، قیمت کم می‌شود.

-۶۸

(سوفیا غرفی، اقتصاد چیست؟، صفحه ۲۰ و ۲۱)

بررسی عبارات نادرست:

(الف) به کالاهای بادوامی که در فرایند تولید از سوی نیروی انسانی به کار گرفته می‌شود، کالای سرمایه‌ای می‌گویند.

(د) ورقه فولادی مصدقیک کالای واسطه‌ای است چون توسط تولیدکننده دیگر خریداری می‌شود.

(ه) ضروری یا تجملی بودن کالا مفهومی اقتصادی است.



(سمیه قان‌بیلی، قافیه، صفحه‌ی ۹۱)

-۷۶

**قافیه‌های درونی در سایر گزینه‌ها:**

گزینه‌ی «۱»: پیره‌ن، کفن، چمن

گزینه‌ی «۲»: روز، سوز، مهراندوز

گزینه‌ی «۳»: استیزهات، نان‌ریزهات، آویزهات

(هربر ریمی، وزن شعر فارسی، صفحه‌ی ۶۹)

-۷۷

واز	ن	د	مر	ر	ش	آن	ن	ما	قی	م
باز	ر	عذ	صد	بـ	دش	دن	مـ	شا	پـ	بـ
-	U	-	U	-	-	U	-	-	U	-

(عارفه‌سارات طباطبایی نژاد، سبک خراسانی، صفحه‌ی ۶۲ و ۶۳)

-۷۸

بیت گزینه‌ی «۳» در موضوعی عرفانی سروده شده است و فکر و کلام آن ساده نیست.

**تشرییم گزینه‌های دیگر:**

گزینه‌ی «۱»: توصیف ظاهر معشوق از مظاہر واقع گرایی در سبک خراسانی است.

گزینه‌ی «۲»: باد مانند دود / زمین مانند خاکستر: تشبیه حسی

گزینه‌ی «۴»: کلمه «چادر» امروزه به صورت «چادر» تلفظ می‌شود.

(سعید بعفری، هماهنگی پاره‌های کلام، صفحه‌ی ۱۴۹)

-۷۹

ایات «الف»، «ت» یکسان است.

شیخ	ای	کـ	تا	گـ	را	مـ	تـ	با	را	خ
دست	تا	فـ	رـ	کـ	او	قـ	در	دـ	دا	مـ
-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U

**وزن سایر ایات:**

ب) ---U/---U/---U/---

پ) ---U/---U/---U/

-۸۰

(سمیه قان‌بیلی، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه‌ی ۳۸ تا ۳۰)

**تشرییم عبارت نادرست:**

ج) زبان پهلوی زبان رسمی دوران ساسانی بود.

-۸۱

(سعید بعفری، جناس و انواع آن، صفحه‌ی ۹۷ و ۹۱)

الف) کنار: آغوش (آرایه تکرار)

ب) «دوش» در مصراع اول به معنای «دیشب»، در مصراع دوم به معنای «شانه» (آرایه جناس همسان)

پ) شکر / شیگر: (آرایه جناس ناهمسان)

ت) «تار» در مصراع اول به معنای «تار مو»، در مصراع دوم به معنای «تاریک» (آرایه جناس همسان)

ث) مهر / مهرب: (آرایه جناس ناهمسان)

**علوم و فلسفه ادبی (۱)**

(سعید بعفری، واج آرایی، واژه آرایی، ترکیبی)

واج آرایی: ر / واژه آرایی: بایدش / تشبیه: خار هجران / تشخیص: صحبت گل / صبر بلبل

**تشرییم گزینه‌های دیگر:**

گزینه‌ی «۱»: واج آرایی: ر / واژه آرایی: برافکند / تشبیه: ندارد / تشخیص: رخسار صبح، دل زمانه

گزینه‌ی «۳»: واج آرایی: ر / واژه آرایی: ندارد (در) حرف اضافه است / تشبیه: کبوتر دل

گزینه‌ی «۴»: واژه آرایی: هست.

-۷۲

(کوثر (سترهانی)، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و وزیری‌های سیگی آن، صفحه‌ی ۸۱ و ۸۰)

**تشرییم موارد نادرست:**

الف) سبک شعر در نیمه دوم قرن ششم و اوایل قرن هفتم متتحول شد و از نظر سبک

گویندگی و موضوع تنوع یافت.

ب) ناصر خسرو، به سبب پاییندی به اعتقادات خاص دینی از دربارها کناره می‌گرفت.

ه) تحولی که سنتای و انوری در غزل ایجاد کردند، باعث شد که در قرن هفتم شاعران بزرگی در غزل ظهور کنند.

-۷۳

(عارفه‌سارات طباطبایی نژاد، مبانی تحلیل متن، صفحه‌ی ۱۱۴ و ۱۱۵)

در مصراع اول، «ر» به معنای حرف اضافه (برای) است.

**تشرییم گزینه‌های دیگر:**

گزینه‌ی «۲»: «گل» مانند خار و چشم مانند چشم: تشبیه / گل و خار: تفساد / خار و

خاک: جناس

-۷۴

(عارفه‌سارات طباطبایی نژاد، قافیه، صفحه‌ی ۹۱)

واژه «اجل - اجل» واژگان قافیه‌اند (در مصراع اول، «اجل» به معنای «بزرگ» و در مصراع دوم به معنای «مرگ» است). و «میر» و «تیر» هم، قافیه شعر هستند.

**تشرییم گزینه‌های دیگر:**

گزینه‌ی «۱»: «آفتني - راحتني» واژگان قافیه‌اند.

گزینه‌ی «۲»: نیست «ردیف و دام - آرام» واژگان قافیه‌اند.

گزینه‌ی «۳»: «کند» ردیف و «رد - کد» واژگان قافیه‌اند.

-۷۵

(سمیه قان‌بیلی، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه‌ی ۱۴۵ و ۱۴۰)

الف) موضوع کتاب «شاهنامه ابومنصوری» تاریخ گذشته ایران است که حدود سال ۳۴۶ قمری نوشته شده است.

ب) اصل «تفسیر طبری» را محمدبن جریر طبری به زبان عربی نوشته است.

پ) ابوعلی بلعمی به دستور منصور بن نوح سامانی، مأموریت یافت که تاریخ مفصلی

را که محمدبن جریر طبری، آن را تحت عنوان «تاریخ الرسل و الملوك» به زبان عربی

نوشته بود، به فارسی برگرداند. بلعمی هم‌زمان با ترجمه کتاب، اطلاعات دیگری راجع به تاریخ ایران به دست آورد و بر آن افزود و با حذف مطالبی از اصل تاریخ طبری، آن

را به صورت تألیفی مستقل درآورد که به «تاریخ بلعمی» شهرت یافته است.



(هزیر، ریمی، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و بیزگی‌های سیکی آن، صفحه ۱۳۰ و ۱۳۱)

در عبارت گزینهٔ «۳» آرایه سجع به خوبی و روشنی به چشم می‌خورد.  
بنابراین سبک عبارات این گزینه، نثر موزون و سبک سایر عبارات، نثر فنی است.  
در سایر عبارات، استفاده از تمثیل به احادیث و اشعار و استفاده از واژگان عربی،  
متن‌ها را در رده سبک فنی قرار می‌دهد.

-۸۶

(هزیر، ریمی، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷ و ۱۸)

در متن چهار صفت مبهم به کار رفته است: هر نفسی – هر نعمت – همه‌جا  
تشریف گزینه‌های دیگر:  
گزینهٔ «۱»: کاربرد دو حرف اضافه برای یک متمم ← به شکراندرش / جناس همسان  
← «که» و «که» (در بیت)

گزینهٔ «۳»: فعل پیشوندی ← فرو می‌رود – برمی‌آید – به در آید  
تکرار ← نعمت / تشبیه ← باران رحمت  
گزینهٔ «۴»: منت خدای را عزوجل ← منت برای خدای عزوجل / حذف فعل به قرینه  
← در هر نفس دو نعمت موجود [است]. به هر نعمت شُکری واجب [است].

-۸۷

(سمیه قان‌پیلی، سجع و انواع آن، صفحه ۵۳)

کرد، گسترد: سجع مطرف  
نگفتم، برنگرفتم: سجع مطرف  
تشریف گزینه‌های دیگر:  
گزینهٔ «۱»: خورده، مُرده  
گزینهٔ «۲»: بلا، قضا  
گزینهٔ «۳»: شاطر، خاطر

-۸۸

(کوثر (ستواری)، جناس و انواع آن، صفحه ۹۷ و ۹۸)

در بیت این گزینه دو نوع جناس از نوع ناهمسان وجود دارد: یاد، باد: جناس ناهمسان اختلافی / باد، آباد: جناس ناهمسان افزایشی در سایر گزینه‌ها فقط یک نوع جناس ناهمسان به کار رفته است:

گزینهٔ «۲»: سلام، کلام  
گزینهٔ «۳»: جو، بو  
گزینهٔ «۴»: دست، دوست

-۸۹

(هزیر، ریمی، وزن شعر فارسی، صفحه ۶۱)

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: طبع فرخزاد را ← طَبِعَ فَرَّخَ زَادَ رَا  
گزینهٔ «۲»: عشاق ← عَشَاق  
گزینهٔ «۴»: بوسه ← بُوس

-۹۰

(هزیر، ریمی، هماهنگی پاره‌های کلام، صفحه ۱۴۸)

و ← مصوت: دوش

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: و ← مصوت: نوش – روز / و ← صامت: هوس  
گزینهٔ «۳»: و ← مصوت: دور / و ← صامت: وصل  
گزینهٔ «۴»: و ← مصوت: گوشم / و ← صامت: پرآوازه

-۸۲

(عارفه‌سارات طباطبایی نژاد، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه ۲۱ تا ۲۳)  
مفهوم تعلیمی و عرفانی بیت گزینهٔ «۲» با وزن شاد آن سازگار نیست.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: وزن با مفهوم غمگین آن هماهنگ است.  
گزینهٔ «۳»: وزن با مفهوم حماسی آن هماهنگ است.  
گزینهٔ «۴»: وزن با مفهوم شاد آن هماهنگ است.

-۸۳

(مانه‌سارات شاهنرادي، سبک خراسانی، صفحه ۶۱ و ۶۵)

این متن برگزیده از کتاب قابوس نامه است که در آن به حدیث پیامبر استشهاد شده است که یکی از بیزگی‌های سبک دورهٔ غزنوی و سلجوقی است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: این متن از شاهنامه منثور ابومنصوری انتخاب شده است که لغات کم‌کاربرد فارسی در مقایسه با دوره‌های بعد در آن وجود دارد؛ مانند فر، خوشکام، اسپهبدان، دستور، خداوندان، دهقان، این مورد، یکی از بیزگی‌های نثر دورهٔ سامانی است.

گزینهٔ «۲»: این متن از شاهنامه منثور ابومنصوری انتخاب شده است که جملات آن کوتاه است.

گزینهٔ «۴»: این متن از ترجمهٔ تفسیر طبری انتخاب شده است که واژه «کردندی» در آن تکرار شده است. هم‌جنین در آن از لغات کم‌کاربرد فارسی مانند «اشتران» استفاده شده است.

-۸۴

(سعید باغری، قافیه، صفحه ۹۰)

الف) کو، او: قافیه (قاعده ۱)

ب) روانه، شبانه: قافیه / کن: ردیف (قاعده ۲)

پ) ماه رو، ازو: قافیه / آموختم: ردیف (قاعده ۱)

ت) با، وا: قافیه / دل من: ردیف (قاعده ۱)

ث) چنان، آن: قافیه / رو: ردیف (قاعده ۲)



(کوثر (ستورانی، اقسام استدلال استقرایی، صفحه ۳۱ تا ۴۹)

-۹۶

مثال مذکور مربوط به استقرای تعمیمی است اما علت اینکه مبنای این استدلال براساس تخمين بنا شده است این است که در آن تک‌تک جامعه آماری را برسی نمی‌کنیم و از نمونه‌های تصادفی استفاده می‌کنیم.

#### تشریح سایر موارد:

گزینه «۱»: استدلال قیاسی است.  
گزینه «۲»: استدلال استقرای تمثيلي است.  
گزینه «۳»: استنتاج بهترین تبیین است.

(غاطمه شهمیری، توکیبی، صفحه‌های ۷۱، ۷۴ و ۷۹)

-۹۷

قسمت اول هر چهار گزینه قیاس‌های نامعتبر است.  
در همه گزینه‌ها، نامعتبر بودن قیاس به‌دلیل مغالطة عدم تکرار حد وسط است اما با توجه به آنکه در صورت سؤال اساس این مغالطة سوال شده است. پاسخ تنها گزینه «۲» است که اساس را اشتراک لفظ در حد وسط می‌داند چرا که در مقدمه اول باز بودن در مقابل بسته بودن مدنظر است ولی در مقدمه دوم باز به معنای عنصر شیمیابی در مقابل اسید است.

(غاطمه شهمیری، توکیبی، صفحه‌های ۷، ۲۲ و ۲۳)

-۹۸

در گزینه‌های «۱» و «۳» قسمت اول «تصدیق» نیست و در گزینه «۲»، بعضی بزندگان پرواز نمی‌کنند، تصدیق است اما رابطه میان پزندگان و پرواز کننده درست بیان شده است.  
در قضیه هر پزندگان حیوان است، رابطه میان موضوع و محمول، یعنی پزندگان و حیوان عموم و خصوص مطلق می‌باشد.

(غاطمه شهمیری، توکیبی، صفحه‌های ۱۶، ۷۱ و ۱۰۵)

-۹۹

یک استدلال معتبر است که هر سه شرط اعتبار قیاس و شرط حد وسط و شرط قانون نتیجه قیاس در آن رعایت شده است.  
تشریح موارد تدرست:

گزینه «۱»: مغالطة استدلال نامعتبر به کار رفته است. زیرا شرط دوم اعتبار قیاس را ندارد.  
گزینه «۳»: مغالطة نگارشی کلمات دارد.  
گزینه «۴»: مغالطة بار ارزشی کلمات در جملات استفاده شده است.

(غاطمه شهمیری توکیبی، صفحه‌های ۱۶، ۶۹ و ۱۰۹)

-۱۰۰

گزینه «۲» مغالطة ایهام انعکاس است: زیرا عکس مستوی قضیه موجبه کلیه می‌شود  
موجبه جزئیه.

#### منطق

(راهله بابایی، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۹۰ و ۹۱)

-۹۱

چون در مقدمه اول از قضیه شرطی متصل استفاده شده پس قیاس استثنایی اتصالی است و از آن جایی که از حالت نفی مقدم نمی‌توان نتیجه صحیحی به دست آورد دچار مغالطة «رفع مقدم» شده‌ایم.

(ممور فقوری، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۴ و ۳۵)

-۹۲

در تعریف پرند: به حیوانی که پرواز می‌کند ← تعریف صورت گرفته جامع نیست یعنی تمام پرندگان را شامل نمی‌شود چون شترمرغ پرندگانی است که نمی‌تواند پرواز کند. هم‌چنین این تعریف مانع هم نیست چون مانع ورود بقیه حیوانات که پرواز می‌کنند ولی پرندگان نیستند: مثل «خفاش» نمی‌شود.  
و در تعریف مستطیل: به شکلی چهارضلعی که اضلاع آن دو به دو با هم موازی هستند ← تعریف صورت گرفته مانع ورود بقیه شکل‌ها مثل لوزی به دایره تعریف نمی‌شود.

(ممور فقوری، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۵)

-۹۳

از نسبت‌های چهارگانه، تنها تساوی است که هم جامع بودن و هم مانع بودن را بیان می‌کند.

مثل این تعریف که انسان را حیوانی که متفکر است بدانیم: «هر انسانی متفکر است و هر متفکری نیز انسان است» (جامع و مانع)

#### تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: رابطه تبیان را بیان می‌کند که مصاداق مفهوم اول و دوم هیچ اشتراکی با یکدیگر ندارند.

گزینه «۳»: رابطه عموم و خصوص من وجهه را بیان می‌کند (نه جامع است و نه مانع)  
گزینه «۴»: رابطه عموم و خصوص مطلق را بیان می‌کند.

(مانده‌سارات شاهمرادی، قضیه حملی، صفحه ۵۶ تا ۵۸)

-۹۴

الف) محمول این قضیه «آورنده دفتر و کتاب با خود» است.

ب) موضوع این قضیه «آن دختر کبریت‌فروش» است.

و قسمت دوم گزینه‌های «۳» و «۴» شخصیه است. (زیرا موضوع قضیه، مفهومی جزئی است)

(مانده‌سارات شاهمرادی، احکام قضایا، صفحه ۶۲ تا ۶۷)

-۹۵

رابطه همه نوازنده‌ها دانشجوی هنر هستند «ب» هیچ نوازنده‌ای دانشجوی هنر نیست  
رابطه تضاد است و بعضی دانشجوهای هنر نوازنده‌اند عکس مستوی «همه نوازنده‌ها دانشجوی هنر هستند» است: زیرا عکس مستوی موجبه کلیه، موجبه جزئیه می‌شود.