

۱- معنی مقابله کدام گروه واژه‌ها تماماً درست است؟

- (الف) (توفيق: سازگار گردانیدن)، (چاره‌گری: تدبیر)
- (ب) (شبگیر: پس از صبح)، (بالبداهه: ارجال)
- (ج) (تشعّع: طریقت)، (غرامت‌زده: توانزده)
- (د) (سبک‌سری: حماقت)، (متقارب: همگرا)

۴) د، الف

۳) ج، الف

۲) ب، ج

۱) الف، ب

۲- معنای درست واژه‌های «غضنفر، اهمال، عیار، شماتت» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۲) هژبر، رهایی، سنجه، سرکوفت
- ۴) شیر، سستی، خالص، ناسزا

- ۱) شیر، سستی، کامل، سرزنش
- ۳) شیر، کاهلی، سنجه، ملامت

۳- در کدام گروه واژه‌ها غلط املایی به چشم می‌خورد؟

- (۱) مکه و طائف- ازلی و ابدی- طوع و رغبت- وسیله و میانجی
- (۲) شفق و فلق- خرد و اندک- نهیب و صفیر- زیوتی و خواری
- (۳) رشحه و قطره- پهنه و سحن- استنباط و دریافت- نغمه و سرود
- (۴) سوفار و پیکان- غو و غریو- خبیث و پلید- زخم و ضربه

۴- در عبارات زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟

«و گفت: چهل سال بر من بگذشت که مرا پیراهنی نو نبود مگر خرقه‌ای کهنه. وقتی به ابو محمد مرعشی نامه نوشت که شنیده‌ام که دین خود به دو هیه فروخته و آن آنست که در بازار چیزی می‌خریدی» «به یک تگ به طوس نرسود، که بگسلد و طاعنان مجال وقیعت یابند»
 «هر که بدان فضیلت متحلّی بود و جمال حلم و ثبات بدان پیوست سزاوار دولت و شایان عزّ و رفت گشت.»

۴) چهار

۳) سه

۲) دو

۱) یک

۵- آرایه‌های بیت «اگر نه شمع از آن روی آتشین داغ است / ز اشک چون همه شب می‌گزد به دندان دست؟» در کدام گزینه تماماً درست است؟

- ۲) حسن تعلیل- استعاره- کنایه- تناسب
- ۴) اغراق- کنایه- حس‌آمیزی- تشخیص

۱) مجاز- اسلوب معادله- تشبيه- تشخيص

۳) استعاره- حسن تعلیل- حس‌آمیزی- مراجعت‌نظیر
 ۶- آرایه‌های مقابله همه ابیات تماماً درست است بهجز:

- تا عنان دل شیدا شد از چنگ مرا (جناس- تشخیص)
- محتسب بهر چه بر شیشه زند سنگ مرا (تضاد- استعاره)
- جان شیرین به لب لعل تو آهنگ مرا (تشبيه- تلمیح)
- تاز آینه خاطر ببرد زنگ مرا (استعاره- کنایه)

۱) نشد از گوش دلم زمزمه نعمه چنگ

۲) من که بر سنگ زدم شیشه تقوی و ورع

۳) مطراب آهنگ چنین تیز چه گیری که کند

۴) ای رُخت آینه جان، می چون زنگ بیار

۱۲- تمام معانی مقابل کدام واژه‌ها، درست است؟

- | | | | |
|----------------------------|--------------------------|---------|------------|
| ب) مؤکد: تأکید شده، استوار | الف) مقرن: پیوسته، قرینه | | |
| د) تمنّ: توانگر، ثروت | ج) متفق: موافق، همگرا | | |
| | ه) محجوب: پنهان، مستور | | |
| ۴) ج، ب | ۳) ب، ه | ۲) ب، د | ۱) الف، هـ |

۱۳- در کدام گروه واژه‌ها، غلط املایی مشهود است؟

- | | |
|---|--|
| ۲) خوشالحان، مهمل و مهد، مطرب و نوازنده | ۱) نثر فصیح، خطوه و گام، بذله‌گو و شوخ طبع |
| ۴) حماسه سترگ، صلت و بخشش، صفیر و آواز | ۳) طوع و رغبت، مواجب سیادت، رشحه و قطره |

۱۴- کدام اثر، «غلط» معرفی شده است؟

(۱) (حمله حیدری: باذل مشهدی) (روضه خلد: مجید خوافی)

(۲) (شلوارهای وصله‌دار: رسول پرویزی) (جوامع الحکایات: محمد عوفی)

(۳) (ماه نو و مرغان آواره: رابیندرانات تاگور) (سه دیدار: نادر ابراهیمی)

(۴) (زندان موصل: شهید آوینی) (عباس میرزا آغازگری تنها: مجید واعظی)

۱۵- آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟

«ساز هستی غیر آهنگ عدم چیزی نداشت / هر نوایی را که وا دیدم خموشی می‌سرود»

- | | |
|---|--|
| ۲) تشبيه، مجاز، پارادوکس، کنایه، حسن تعلیل | ۱) استعاره، مجاز، ایهام، تضاد، حسن تعلیل |
| ۴) استعاره، اغراق، ایهام تناسب، جناس، حسن‌آمیزی | ۳) تشبيه، تضاد، ایهام، پارادوکس، حسن‌آمیزی |

۱۶- آرایه‌های «تشبیه، مجاز، حس‌آمیزی و اسلوب معادله» به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟

می‌کند مجnoon من دست نگارین سنگ را

الف) چون نباشد عید طفلان صحبت رنگین من؟

نقش شیرین در نظرها ساخت شیرین سنگ را

ب) از خیال یار دل شد کعبه حاجت مرا

می‌کند خورشید عالمتاب رنگین سنگ را

ج) غوطه در خون می‌دهد دل را فروغ داغ عشق

در بهار از لاله گردد چهره رنگین سنگ را

د) یک دل افسرده بی‌ DAG از دم گرم نماند

(۴) د، الف، ب، ج

(۳) ج، ب، د، الف

(۲) ب، د، الف، ج

(۱) ب، الف، د، ج

۱۷- کاربرد معنایی فعل «ماندن» در کدام بیت، متفاوت است؟

وز می‌جهان پر است و بت می‌گسار هم

(۱) ای دل بشارتی دهمت محاسب نماند

ما را چو دود بر سر آتش نشاند و رفت

(۲) دردا که یار در غم و دردم بماند و رفت

نمایند کسی از نژاد مهان

(۳) بر آن بودش اندیشه کاندر جهان

که دهرت نمایند پس از وی بسی

(۴) مکن شادمانی به مرگ کسی

۱۸- به ترتیب نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر، کدام است؟

«در هوای گل روی تو بود خواجو را / هم نفس بلبل شب خیز خوشالان همه شب»

(۲) مضافق‌الیه، مضافق‌الیه، مسنند، نهاد

(۱) مضافق‌الیه، مفعول، مسنند، نهاد

(۴) متنم، مضافق‌الیه، نهاد، مسنند

(۳) مضافق‌الیه، مفعول، نهاد، مسنند

۱۹- مفهوم کلی کدام ابیات یکسان است؟

فرو رود به زمین هر که در هوای تو نیست

الف) به آسمان نرسد هر که خاک پای تو نیست

تابه اقلیم وجود این همه راه آمده‌ایم

ب) رهرو منزل عشقیم و ز سر حد عدم

از خاک بیشتر نه که از خاک کمتریم

ج) گفتی ز خاک بیشترند اهل عشق من

این جا پیاده پیش بود از سواره‌ها

د) پستی دلیل قرب بود در طریق عشق

(۴) ب، د

(۳) الف، د

(۲) ب، ج

(۱) الف، ب

۲۰- کدام بیت، «فاقت» مفهوم بیت زیر است؟

نیمی سوی خود می‌کش و نیمی می‌پاش»

تو گر گنج داری ببخش و منه

وز اندازه خورد بیرون بود

بر او ببخش که بخشیدن گناه، خوش است

کیمیایی است که صد عیب هنر گرداند

«تعلیم ز اره گیر در امر معاش

(۱) به گیتی ز بخشش بود مرد مه

(۲) مدار و ببخش آن چه افزون بود

(۳) اگر هزار گنه بینی از سپهر دو رنگ

(۴) بخل عیبی است که صد فضل بپوشاند و جود

۲۱- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّقُوا اللَّهَ وَ قُولُوا قُوْلًا سَدِيدًا»:

(۱) همانا کسانی که ایمان می‌آورند، باید تقوای الهی پیشه کنند و سخنی درست و استوار بگویند!

(۲) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، از خدا پروا کنید و همیشه سخنی درست و استوار بگویید!

(۳) ایمان آورندگان، تقوای الهی پیشه می‌کنند و سخنی درست و استوار می‌گویند!

(۴) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، از خدا پروا کنید و سخنی درست و استوار بگویید!

۲۲- «وَ عَلَى الْإِنْسَانِ الْعَاقِلِ أَنْ لَا يَدْخُلَ فِي مَوْضِعَاتٍ تَعْرُضُ نَفْسَهُ لِلَّهُمَّ!»: بر انسان عاقل است که در ...

(۱) موضوعاتی که خودش را در معرض تهمت‌ها قرار می‌دهد، دخالت نکند!

(۲) هر موضوعی که او را در معرض تهمتی قرار خواهد داد، مداخله نکندا

(۳) موضوعاتی که خودش را در معرض تهمت قرار می‌دهد، دخالت نکندا

(۴) موضوعی که وی را در معرض تهمت‌ها قرار داده است، مداخله نکندا

۲۳- «مَا كُنْتُ أَقُولُ بِلِسَانِي كُلَّ مَا كَانَ فِي قَلْبِي وَ مَا كُنْتُ مُعْتَدِلاً بِهِ وَ إِنْ كُنْتُ فَقِيرًا!»:

(۱) با زبان خود هر چیزی را که در قلمی نیست نمی‌گفتم و به آن معتقد نیستم اگرچه فقیر بودم!

(۲) با زبان چیزی را که در دل ندارم نمی‌گوییم و به آن معتقد نبودم اگرچه فقیر باشم!

(۳) با زبان هر چیزی را نمی‌گوییم که در دلم نبود و به آن معتقد نبودم اگرچه فقیر بودم!

(۴) با زبان خود هر چیزی را که در قلمی نبود و به آن معتقد نبودم، نمی‌گفتم اگرچه فقیر بودم!

۲۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجِمَةِ:

(۱) تَعْلَمْنَا الْأَدْبَ مِنْ وَالدِّينَا وَعَلَمْنَاهُ أَوْلَادَنَا! ادب را از پدر و مادرمان آموختیم و آن را به فرزندمان یاد دادیم!

(۲) مِنْ أَهْمَّ مُوَاصِفَاتِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ أَنَّهَا تُعْطِي أَثْمَارًا طُولَ السَّنَةِ! از ویژگی‌های مهم این است که در طول سال میوه می‌دهد!

(۳) لَقَدْ شَاعَلَاهُ مَرَّةً ثَانِيَةً بِلَا هَدْفَ! برای بار دوم بی هدف شکل گرفته است!

(۴) صَفَرَ الْحَكْمُ فَبَدَا مُهَاجِمُو الْفَرِيقَيْنِ بِالْهُجُومِ! داور سوت زد، پس مهاجمان دو تیم شروع به حمله کردند!

۲۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ:

(۱) ... هُوَ الَّذِي لَا رَجَاءَ لَهُ لِلنَّجَاحِ. (المَكْرُوب)

(۲) ... بائع الحبوب المُسَكَّنة لِلصَّدَاعِ. (الصَّيْدَلِيَّة)

(۳) ... حَيْوانٌ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ. (الخَيْةَ)

(۴) ... عَضْوٌ يَطِيرُ بِهِ الطَّائِرُ. (الطَّيْران)

٢٦- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْمَفْهُومِ: «الْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ!»

١) يَا رَبِّ مَا پَیَشَ ازِ اجْلِ فَارَغَ کَنَ ازِ عِلْمٍ وَعَمَلٍ / خَاصَّهُ زِ عِلْمٍ مُنْطَقِی درِ جَمْلَهِ افْوَاهِ آمِدَه

٢) سَعِدِیاً گَرْچَهِ سَخْنَدَان وَ مَصَالِحَ گَوَیِ / بِهِ عَمَلٍ کَارِ بِرَآیدَ بِهِ سَخْنَدَانِی نِیَسَت

٣) عَشْقَ بُودَ گَلَسْتَانَ پَرَوْرَشَ ازِ وَیِ سَتَانِ / ازِ شَجَرَةِ فَقْرَ شَدَ بَاغَ دَرَونَ پَرَثَمَر

٤) وَانَّکَهُ دَانِشَ نَبَاشِدَشَ رُوزَی / نَنْگَ دَارَدَ زِ دَانِشَ آمُوزَی

٢٧- أَيُّ عِبَارَةً لَا تُتَرَجَّحُ إِلَى شَكْلِ الْمَاضِيِ الْإِسْتِعْرَارِيِ؟

١) كَانَ الطَّالِبُ يُطَالِعُ ذُرُوسَهُ حَتَّى يَنْجُحَ فِي الامْتِحَانَاتِ!

٢) قَدْ مَضَتْ أَيَّامُ الشَّبَابِ وَلَنْ تَرْجَعَ أَبَدًا!

٣) رَأَيْتُ فِي الشَّارِعِ طَفَلًا يَبْكِي بِشَدَّةٍ!

٤) كَائِنَتِ الْمَدِيرَةُ تَنْصَحُ الطَّالِبَاتِ الْمُشَاغِبَاتِ!

٢٨- فِي أَيِّ جَوَابِ مَا جَاءَتِ الْمَعْرِفَةَ؟

١) فِي سَفَرَةِ مِنْ أُورُوْبَا اشْتَرَيْتُ نَبَاتَاتٍ مُفَيِّدَةً نَسْتَفِيدُ مِنْهَا!

٢) حَدِيقَةُ شَاهِزَادَهُ قَرْبَ كَرْمَانَ قَطْعَةُ مِنْ جَنَّةٍ!

٣) فِي غَابَةٍ قَدْ يَلْبَعُ قُطْرُ شَجَرَةٍ تَسْعَةُ أَمْتَارٍ!

٤) أُرْسِلَ إِلَى قَوْمٍ فَرَعُونَ رَسُولٌ فَعَصَمَ!

٢٩- عَيْنَ جَوَابِ الشَّرْطِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِيِ:

١) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهِ!»

٢) إِنْ تَقْرَأْ إِنْشَاءَكَ أَمَامَ الطَّلَابِ فَسُوفَ يَتَبَاهَ زَمِيلُكَ الْمُشَاغِبُ!

٣) مَنْ مَدَحَكَ بِمَا لَيْسَ فِيهِ فَقَدْ ضَرَّكَ!

٤) مَنْ يَسْتَمِعَ إِلَى كَلَامِ الْمَعْلَمِ فَلَنْ يَرْسُبَ فِي الامْتِحَانِ!

٣٠- في أي عبارة جاءت الأفعال الناقصة أكثـر؟

١) «وَكَذلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً وَسَطَا لِتُكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ»

٢) «كَانَ التَّلَمِيذُ مُتَكَاسِلاً وَلَكِنْ أَصْبَحَ أَسْوَةً لِزَمَلَائِهِ الْآنَ فِي الْمُجَاهَدَةِ!»

٣) لم يُصبح هؤلاء الطلاب غائبين في صفهم طول السنة الدراسية!

٤) «... يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ»

٤١- عِينَ التَّرْجِمَةِ الصَّحِيحَةِ: «المفردات التي تدخل اللغة العربية من لغات أخرى و تغير حروفها و أوزانها وفق اللغة العربية، تسمى الكلمات المعرية!»

١) واژگانی را که در زبان عربی از دیگر زبان‌ها داخل شده و حروف و وزن آن‌ها طبق زبان عربی درآمده است، کلمات عربی شده نامیده‌اند!

٢) کلماتی که از زبان‌های دیگر وارد زبان عربی می‌شوند و حروف و اوزان آن‌ها طبق زبان عربی تغییر می‌کند، کلمات معرف نامیده می‌شوند!

٣) مفرداتی را که از زبان‌های دیگر وارد زبان عربی می‌شوند و حرف‌ها و وزن‌های آن‌ها مطابق زبان عربی دیگرگون می‌شوند، واژگان معرف نامیده‌اند!

٤) واژگانی که از زبان‌های دیگری داخل زبان عربی شده‌اند و حروف و اوزان آن‌ها مطابق با این زبان تغییر کرده، واژگان عربی شده نامیده شده‌اند!

٤٢- «أَسْبَهَا لِي رَأَيْتُمْ أَنَّهُ كَانَ صَاحِبَيْنِ بِهِ بَوْدَنَدَا»، عِينَ الصَّحِيحَ فِي التَّرْجِمَةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ:

١) نظرتُ أفراساً، و كانت أفراس في جنب صاحبها!

٢) شاهدتُ الأفراس التي كانت في جنب صاحبها!

٣) وجدتُ الأفراس وهي كانت جنب صاحبها!

٤) رأيتُ أفراساً، كانت الأفراس جنب صاحبها!

٤٣- عِينَ مَا فِيهِ الْمُتَرَادُ:

١) ازدادت المفردات العربية في الفارسية بعد ظهور الإسلام!

٢) بعد أن نزل الماء من السماء أصبحت الأرض مخضرة!

٣) دارنا في هذا الشارع ولكن بيت زميلي في شارع آخر!

٤) أصبح المؤمنون بنعمة ربهم إخواناً!

إن الميزان مُنْذ القديم حتَّى الآن وسيلة لوزن الأشياء و هو رمز للعدل و المساواة، و تُسمى القيامة أيضًا يوم الحساب و الميزان. و قد أصبح شعاراً ترفعه المحاكم في العالم بالرَّغم من كونه آلَّة بسيطة.

اختر الإنسان الميزان لتيسير شؤونه الاقتصادية. في البداية كانت الموازين (ج ميزان) حجرة بسيطة ثم توسيعَت استخداماتها. فقد قام قدماء المصريين بصناعة موازين من الخشب تعلق في أطرافها كفتان. وللموازين أنواع متعددة، بعضها مدرَّجة يستخدمها البقالون. و في حساب الأوزان الثقيلة نستخدم القبان (قبان). و أخيراً يستخدم النوع الإلكتروني منه و هو على كفة واحدة فقط!

٣٤- عَيْن الصَّحِيحِ:

١) تُرى الميزان الإلكتروني كثيراً في الأسواق!

٢) شعار المحاكم صورة الميزان و هو ليس بسيطاً!

٣) كان المصريون أول من قام بصناعة الموازين و لها كفتان!

٤) نستخدم القبان للأوزان الثقيلة و له كفتان، و للموازين المدرَّجة كفة واحدة!

٣٥- عَيْن الخطأ: الدقة في الحساب ...

١) كانت منذ قديم الزَّمان حتَّى الآن!

٢) لا تحصل إلى بالموازين المدرَّجة الدقيقة!

٣٦- عَيْن الخطأ: إن لم يكن الميزان ...

١) يظهر الظلم و العدوان كثيراً!

٢) لا نحصل على وزن الأشياء إلا بصعوبة!

٣) تحصل للمحاكم مشاكل عديدة!

٣٧- عَيْن الأقرب لمفهوم النص:

١) «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ»

٢) «أُوفوا الكيل و الميزان بالقسط»

٣) «إِعْدِلُوا، هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوِيَّةِ»

٣٨- تَوْسِعَتْ:

١) فعل ماض- للغانية- حرrophe الأصلية «و س ع» و مصدره «توسُّع» / مفعوله ضمير «ها»

٢) للغانية- مزيد ثلثي (مصدره توسيع على وزن «تفعل») / فعل و فاعله «استخدامات» و الجملة فعلية

٣) فعل ماض- مزيد ثلثي (مصدره توسيع على وزن «تفعيل») / فاعله «استخدامات» و مفعوله ضمير «ها»

٤) للمخاطب- حرrophe الأصلية «و س ع» و وزنه «تفعل» / فعل و فاعله «استخدامات» و الجملة فعلية

۱) جمع سالم للمذكر- اسم مبالغة (الدلالة على صاحب الحرف)- معرف بـأـل / فاعل لفعل «يستخدم»

۲) اسم- جمع مكسر أو تكسير- اسم مبالغة (على وزن «فعـال»)- معرفة / فاعل لفعل «يستخدم»

۳) جمع سالم للمذكر- على وزن فـعـال (حروفه الأصلية: قـ لـ وـ) / فاعل و حرف النون مفتوحة دائمـاً

۴) اسم- جمع سالم للمذكر- اسم مبالغة (الدلالة على الآلة أو الوسيلة)- معرف بـأـل/ فاعل لفعل «يستخدم»

۴- عـين ما فـيه طـلب لـلقيام بـالعمل:

۱) ليـذهـبـوا إـلـى المـدـرـسـة!

۲) قـامـوا ليـذهـبـوا إـلـى المـدـرـسـة!

۳) لـهـم إـمـا الـذـهـاب إـلـى المـدـرـسـة و إـمـا الـبقاء فـيـهـا!

۴) هـم اـجـتـمـعـوا لـلـذـهـاب إـلـى المـدـرـسـة قـبـل فـوـاتـ الفـرـصـة!

۴۱- قـرـآنـ كـرـيمـ خـاسـتـگـاهـ أـصـلـیـ وـ مـهـمـ اـخـتـلـافـ وـ چـنـدـدـینـیـ رـاـ چـهـ چـیـزـیـ مـعـرـفـیـ مـیـ کـنـدـ وـ عـلـتـ آـنـ چـهـ بـوـدـهـ اـسـتـ؟

۱) انـکـارـ رـهـبـرـانـ دـيـنـيـ اـدـيـانـ گـذـشـتـهـ - تعـصـبـ بـيـشـ اـزـ حـدـ بـهـ دـيـنـ خـودـ وـ رـشـكـ وـ حـسـدـ بـيـ نـهـاـيـتـ

۲) انـکـارـ رـهـبـرـانـ دـيـنـيـ اـدـيـانـ گـذـشـتـهـ - فقطـ حـفـظـ منـافـعـ دـنـيـوـيـ يـعـنـيـ هـمـانـ ثـرـوتـ وـ قـدـرـتـ

۳) سـاخـتـهـ شـدـنـ اـدـيـانـيـ بـهـ دـسـتـ اـنـسـانـ - فقطـ حـفـظـ منـافـعـ دـنـيـوـيـ يـعـنـيـ هـمـانـ ثـرـوتـ وـ قـدـرـتـ

۴) سـاخـتـهـ شـدـنـ اـدـيـانـيـ بـهـ دـسـتـ اـنـسـانـ - تعـصـبـ بـيـشـ اـزـ حـدـ بـهـ دـيـنـ خـودـ وـ رـشـكـ وـ حـسـدـ بـيـ نـهـاـيـتـ

۴۲- مـدارـایـ رـسـولـ اللـهـ (صـ) باـ كـفـارـ درـ جـنـگـهاـ وـ تـوـصـيـهـ كـرـدـنـ بـهـ مـسـلـمـانـانـ درـ اـيـنـ رـاـسـتـاـ،ـ بـهـ چـهـ دـلـيلـ صـورـتـ مـیـ پـذـيرـفـتـ وـ جـنـگـاـفـروـزـيـهـاـيـ دـشـمنـانـ پـيـامـبـرـ (صـ)،ـ اـزـ سـوـيـ چـهـ كـسـانـيـ وـ باـ چـهـ نـيـتـيـ اـنجـامـ مـيـ گـرـفتـ؟

۱) تـلاـشـ بـرـايـ هـدـاـيـاتـ آـنـانـ- بـرـخـيـ اـزـ بـزـرـگـانـ قـبـاـيـلـ كـهـ تـعـالـيمـ اـسـلامـ رـاـ بـهـ ضـرـرـ خـودـ مـيـ دـيـدـنـدـ.

۲) تـلاـشـ بـرـايـ هـدـاـيـاتـ آـنـانـ- بـرـخـيـ اـزـ يـهـوـديـانـ كـهـ درـ بـحـبـوحـهـ جـنـگـ مـیـ خـواـسـتـنـدـ اـزـ اـسـتـقـامـتـ مـسـلـمـانـانـ آـگـاهـ شـوـنـدـ.

۳) محـبـتـ وـ مـهـرـيـانـيـ باـ آـنـانـ- بـرـخـيـ اـزـ يـهـوـديـانـ كـهـ درـ بـحـبـوحـهـ جـنـگـ مـیـ خـواـسـتـنـدـ اـزـ اـسـتـقـامـتـ مـسـلـمـانـانـ آـگـاهـ شـوـنـدـ.

۴) محـبـتـ وـ مـهـرـيـانـيـ باـ آـنـانـ- بـرـخـيـ اـزـ بـزـرـگـانـ قـبـاـيـلـ كـهـ تـعـالـيمـ اـسـلامـ رـاـ بـهـ ضـرـرـ خـودـ مـيـ دـيـدـنـدـ.

۴۳- آـنـ جـاـ كـهـ قـرـآنـ كـرـيمـ باـ اـسـتـهـامـ تـأـكـيدـيـ بـهـ تـدـبـرـ درـ قـرـآنـ تـشـوـيقـ مـیـ کـنـدـ،ـ چـهـ مـوـضـوعـيـ رـاـ بـيـانـ مـیـ دـارـدـ وـ مـؤـيـدـ كـدـامـ جـنـبـهـ اـعـجـازـ مـحـتـوـيـيـ اـسـتـ؟

۱) عـلـيـتـ خـدـاـيـيـ بـوـدـنـ قـرـآنـ كـرـيمـ وـ مـعـلـوـلـيـتـ عـدـمـ تـعـارـضـ - جـامـعـيـتـ

۲) عـلـيـتـ خـدـاـيـيـ بـوـدـنـ قـرـآنـ كـرـيمـ وـ مـعـلـوـلـيـتـ عـدـمـ تـعـارـضـ - اـنـسـجـامـ

۳) عـلـيـتـ عـدـمـ نـاسـازـگـارـيـ وـ مـعـلـوـلـيـتـ اـزـ سـوـيـ خـداـ بـوـدـنـ - اـنـسـجـامـ

۴) عـلـيـتـ عـدـمـ نـاسـازـگـارـيـ وـ مـعـلـوـلـيـتـ اـزـ سـوـيـ خـداـ بـوـدـنـ - جـامـعـيـتـ

۴۴- كـدـامـ گـزـينـهـ باـ «ـتـوـجـهـ بـهـ عـظـمـتـ خـداـوـنـدـ وـ تـلاـشـ بـرـايـ بـنـدـگـيـ اوـ»ـ بـهـعـنـوانـ يـكـيـ اـزـ رـاهـهـاـيـ تـقوـيـتـ عـزـتـ نـفـسـ،ـ مـرـتـبـتـ اـسـتـ؟

۱) آـفـرـيـنـشـ مـخـلـوقـاتـ بـرـايـ اـنـسـانـ وـ آـفـرـيـنـشـ اـنـسـانـ بـرـايـ خـداـوـنـدـ

۲) كـرامـتـ بـخـشـيـ بـهـ فـرـزـنـدانـ آـدـمـ وـ بـرـتـرـيـ بـرـ بـسـيـارـيـ اـزـ مـخـلـوقـاتـ

۳) شـكـسـتـنـاـپـذـيرـيـ خـداـوـنـدـ وـ عـدـمـ تـوـانـايـيـ اـيـسـتـادـنـ درـ بـرـاـبـرـ قـدرـتـ اوـ

۴) نـفـرـوـخـتـنـ خـودـ بـهـ بـهـاـيـ كـمـ تـرـ اـزـ بـهـشتـ

۴۵- در جستوجوی یافتن «طرح و برنامه خداوند برای جامعه اسلامی، پس از رسول خدا (ص)» کدام آیه شریفه را باید مستمسک خود قرار دهیم؟

۱) «یریدون ان یتحاکموا الى الطاغوت و قد أمروا ان یکفروا به ...»

۲) «یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»

۳) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرَّجْسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَ يَظْهَرَ كُمْ نَظْهِيرًا»

۴) «اتَّمَا وَلِيْكُمُ اللهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يَؤْتُونَ الزَّكَاةَ ...»

۴۶- مرجع تقلیدی که تقلید از او واجب است، دارای چند ویژگی است و اولین ویژگی آن کدام است؟

۱) پنج - صائناً لنفسه ۲) پنج - حافظاً لدینه ۳) چهار - حافظاً لدینه ۴) چهار - صائناً لنفسه

۴۷- علت درخواست قرآن از جوانان و نوجوانان مبنی بر این که «به هیچ وجه در بی رابطه غیرشرعنی، چه پنهان و چه آشکار با جنس مخالف نباشد»، چیست؟

۱) تا زیان آن تا قیامت دامن گیر آنان نشود و در نسل های آنان تأثیر بدی نگذارد.

۲) تا خداوند به زندگی آنان برکت دهد و سعادت و خوشبختی آنان را تصمین کند.

۳) تا بتوانند برای سعادت واقعی خود و خانواده ای که در آینده نزدیک تشکیل خواهد داد، برنامه ریزی نمایند.

۴) تا نوجوان و جوان به تعبیر قرآن لباس یکدیگر شوند و کاستی و نقش های یکدیگر را با دوری از گناه بپوشانند.

۴۸- در انتهای سخن امام رضا (ع) پس از بیان حدیث شریف سلسلة الذهب، عبارت «بِشَرْوَطِهَا وَ أَنَا مِنْ شُرُوطِهَا» بیانگر کدامیک از اقدامات

ائمه موصومین (ع) برای مردم است؟

۱) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) از اقدامات مربوط به مرجعیت دینی امام موصوم

۲) تعلیم و تفسیر قرآن کریم از اقدامات مربوط به مرجعیت دینی امام موصوم

۳) معروفی خویش به عنوان امام بر حق از اقدامات مربوط به مجاهده در راستای ولایت ظاهری امام موصوم

۴) عدم تأیید حاکمان از اقدامات مربوط به مجاهده در راستای ولایت ظاهری امام موصوم

۴۹- کدام چالش ایجاد شده در مردم با استفاده از شرایط پیامبر (ص) باعث شد که امامان موصوم (ع) با مشکلات زیادی روبرو شوند و نتوانند مردم را با خود همراه کنند؟

۱) تغییر فرهنگ که بر اثر تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت ایجاد شد.

۲) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص) و ایجاد شرایط برای تحریف

۳) ظهور شخصیت ها و الگوهای غیرقابل اعتماد پس از پیامبر

۴) تغییر فرهنگ که بر اثر آن انسان های آزاده چون امامان موصوم (ع) گوشه گیر شدند.

۵۰- با توجه به آیه شریفه «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافِرَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فَرَقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوْ فِي الدِّينِ وَ لِيَنْذِرُوْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ» کدام گزینه به درستی برداشت شده است؟

۱) کوچ کردن به قصد تفقه در دین بر همه انسان ها واجب نیست و هدف از این کوچ کردن، انذار مبتنی بر تفکه عمیق در دین است.

۲) کوچ کردن به قصد فraigیری اصول دین بر همه انسان ها واجب است و هدف از این کوچ کردن، عمل به وظیفه خود در تحقیق ولایت ظاهری است.

۳) کوچ کردن به قصد تفقه در دین بر برخی انسان ها واجب نیست و هدف از این کوچ کردن، عمل به وظیفه خود در تحقیق ولایت ظاهری است.

۴) کوچ کردن به قصد فraigیری اصول دین بر برخی انسان ها واجب است و هدف از این کوچ کردن، انذار مبتنی بر تفکه عمیق در دین است.

۵۱- ایات زیر بیانگر کدام نیاز برتر انسان می باشد و با پیام کدام آیه شریفه، مرتبط است؟

«مَرْدٌ خَرَدْمَنْدٌ هَنْرٌ پَيْشَهُ رَا / عَمْرٌ دُوْ بَايِسْتَ در اين روزگار

تا به یکی تجربه آموختن / با دگری تجربه بردن به کار»

۱) کشف راه درست زندگی - «رَسُّلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِئَلَّا يَکُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرَّسُّلِ ...»

۲) درک آینده خویش - «رَسُّلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِئَلَّا يَکُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرَّسُّلِ ...»

۳) کشف راه درست زندگی - «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ...»

۴) درک آینده خویش - «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ...»

۵۲- خداوند در قرآن به چه کسانی وعده داده است که «آن را در این سرزمین جانشین (خود) قرار دهد» و نتیجه آن چه خواهد بود؟

۱) در مبارزه با باطل، طرفدار حق باشند - «لَيَسْتَخْلِفُهُمْ كَمَا اسْتَخَلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»

۲) ایمان آورده و کارهای شایسته انجام دهند - «لَيَسْتَخْلِفُهُمْ كَمَا اسْتَخَلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»

۳) ایمان آورده و کارهای شایسته انجام دهند - «لَيَمْكِنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيَبْدِلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ حَوْقَنِهِمْ أَمْنًا»

۴) در مبارزه با باطل، طرفدار حق باشند - «لَيَمْكِنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيَبْدِلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ حَوْقَنِهِمْ أَمْنًا»

۵۳- پاسخ به سوالهای اساسی انسان چگونه مقدور است و با توجه به سخن حکیمانه امام کاظم (ع)، چه کسی رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است؟

۱) در کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی- ایمانش بیشتر باشد.

۲) با معرفت و آگاهی کامل از سرمایه‌های الهی- عقlesh کامل‌تر باشد.

۵۴- مطابق حدیث امام باقر (ع)، مهم‌ترین پایه اسلام چیست و کدام آیه یکی از دلایل ضرورت آن را بیان می‌کند؟

۱) الصلاة- «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا»

۲) الولاية- «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا»

۳) الصلاة- «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُلًا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْذَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»

۴) الولاية- «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُلًا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْذَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»

۵۵- خداوند به پیامبرش وعده می‌دهد که او را از چه خطری در انجام وظیفه حفظ کند و پیام کدام آیه شریفه، مؤید این مطلب است؟

۱) حوادث روزگار- «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رِبْكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ...»

۲) آسیب مردمان- «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رِبْكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ...»

۳) حوادث روزگار- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطْبِعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ مِنْكُمْ ...»

۴) آسیب مردمان- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطْبِعُوا اللَّهَ وَأَطْبِعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ مِنْكُمْ ...»

۵۶- قرآن کریم کدام گروه را «خیر البریه» نامیده و مطابق حدیث نبوی، مصاديق آن چه کسانی هستند؟

۱) «الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ»- حضرت علی (ع) و شیعیان او

۲) «الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ»- اصحاب و یاران رسول خدا (ص)

۳) «الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»- حضرت علی (ع) و شیعیان او

۴) «الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»- اصحاب و یاران رسول خدا (ص)

۵۷- پیامبر گرامی اسلام (ص) فرمودند: «حال کسی که از امام خود دور افتاده و به او دسترسی ندارد، سخت‌تر از حال یتیمی است که پدر را از

دست داده است». پیام کدام آیه شریفه در عصر غیبت، رفع این نقیصه را در بی دارد؟

۱) «وَتَرِيدُ أَنْ تَمَنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَيْمَةً ...»

۲) «هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا ...»

۳) «وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافِةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَنَقَّلُوا فِي الدِّينِ ...»

۴) «لَيَسْتَخْلِفُهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخَلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ...»

۵۸- غبار ذلت چه موقعی بر چهره انسان می‌نشیند و پیام کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

- ۱) جایگاه خود را نشناسد- «مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا ...»
- ۲) تسليم هوی و هوس شود- «مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا ...»
- ۳) جایگاه خود را نشناسد- «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءً سَيِّئَةٍ يَمِثِّلُهَا ...»
- ۴) تسليم هوی و هوس شود- «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءً سَيِّئَةٍ يَمِثِّلُهَا ...»

۵۹- از آیه شریفه «وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَا لَمُوسِعُونَ» کدام موضوع قابل دریافت است؟

- ۱) انبساط جهان؛ ستارگان به سقف آسمان چسبیده‌اند، به همین علت نمی‌افتدند و با سرعت در حال حرکت‌اند.
- ۲) نیروی جاذبه؛ ستارگان به سقف آسمان چسبیده‌اند، به همین علت نمی‌افتدند و با سرعت در حال حرکت‌اند.
- ۳) انبساط جهان؛ کهکشان‌ها با سرعت فوق العاده در حال حرکت و فاصله گرفتن از یکدیگرند.
- ۴) نیروی جاذبه؛ کهکشان‌ها با سرعت فوق العاده در حال حرکت و فاصله گرفتن از یکدیگرند.

۶۰- قرآن کریم در توصیف چه کسانی می‌فرماید: «شیطان می‌خواهد آنان را به گمراهی دور و درازی بکشاند؟»

- ۱) «وَقَدْ أَمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»
- ۲) «أَنْ يُضْلِلُهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا»
- ۳) «الَّذِينَ يَرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا»

61- Which sentence is grammatically WRONG?

- 1) There has been a lot of research into the causes of this disease.
- 2) How many breads should I bring for you?
- 3) Can you give me some information about this place?
- 4) How much rice do you need for the food?

62- My little brother had strange eating . . . He would only eat one food at a time, and he never allowed two different foods to touch each other on his plate.

- 1) skills
- 2) habits
- 3) effects
- 4) signs

A few swimmers are attacked, and about six people are killed every year by sharks. Humans kill about one hundred million sharks every year. They are used for animal food, necklaces, fertilizer, shark-fin soup, shoes, wallets, and many other products. Sharks have been in existence for at least three hundred million years. They existed before, during, and after the dinosaur era. Today, there are about five hundred species of sharks living in the world's oceans. These marine predators are just as important to the ecology of the oceans as wolves, lions, bears, and other land predators are to the balance of nature on land.

The smallest shark in the world is the dwarf lantern shark. It is about the size of a chocolate bar and feeds on small shrimps, the great white shark grows to at least twenty-three feet long. It is the largest predatory shark. For skin, all sharks have tiny tooth-like scales as tough as sandpaper.

They have gill slits for breathing oxygen from water and jaws that can shoot forward to grab prey. Each jaw has rows of razor-sharp replaceable teeth. Some sharks use 20,000 teeth in a lifetime. A shark's skin is as sensitive as fingertips are to humans. Their ears can detect sounds too low for humans to hear. Their nostrils can detect scents in water. Gel pits in the nose can detect electrical impulses from the nerves of other animals. Sharks were designed for survival.

63- The underlined word "era" in the passage is closest in meaning to . . .

- 1) place
- 2) age
- 3) area
- 4) history

64- The underlined word "Their" in the third paragraph refers to . . .

- 1) sharks
- 2) teeth
- 3) fingertips
- 4) humans

65- According to the passage, which of the following is NOT true about the sharks?

- 1) Sharks can be dangerous for swimmers and people.
- 2) Sharks are not as important as the land animals are.
- 3) Sharks' hearing is much better than human's to the low sounds.
- 4) Sharks have been in existence for more than three hundred million years.

66- Which word in the passage refers to the relationship between living things and their environment?

- 1) Marine
- 2) Ecology
- 3) Predator
- 4) Survival

Many people like to eat pizza, but not everyone knows how to make it. Making the perfect pizza can be complicated, but there are lots of ways for you to make a more basic version at home.

When you make pizza, you must begin with the crust. The crust can be hard to make. If you want to make the crust yourself, you will have to make dough using flour, water, and yeast. You will have to knead the dough with your hands. If you do not have enough time to do this, you can use a prepared crust that you can buy from the store.

After you have chosen your crust, you must then add the sauce. Making your own sauce from scratch can take a long time. You have to buy tomatoes, peel them, and then cook them with spices. If this sounds like too much work, you can also purchase jarred sauce from the store. Many jarred sauces taste almost as good as the kind you make at home.

Now that you have your crust and your sauce, you need to add the cheese. Cheese comes from milk, which comes from cows. Do you have a cow in your backyard? Do you know how to milk the cow? Do you know how to turn that milk into cheese? If not, you might want to buy cheese from the grocery store instead of making it yourself.

When you have the crust, sauce, and cheese ready, you can add other toppings. Some people like to put meat on their pizza, while other people like to add vegetables. Some people even like to add pineapple! The best part of making a pizza at home is that you can customize it by adding your own favorite ingredients.

67- The author's main purpose of writing this passage is to

- 1) describe the history of pizza
- 2) teach a healthier way to make pizza
- 3) outline steps to make a basic pizza at home
- 4) provide tips about how to make your pizza especially delicious

68- In paragraph 3, the author writes, "Many jarred sauces taste almost as good as the kind you make at home." The purpose of this statement is to

- 1) clarify a later statement
- 2) provide an example
- 3) clarify an earlier statement
- 4) support the previous paragraph

69- In paragraph 4, the author asks a series of questions in order to . . .

- 1) support the idea that most people cannot make homemade cheese
- 2) reinforce the idea that most people probably live on farms
- 3) prove that store-bought cheese tastes better than homemade cheese
- 4) emphasize the superiority of homemade cheese over store bought cheese

70- Which of the following conclusions would work best at the end of this passage?

- 1) Although the crust, sauce, and toppings are all important ingredients in pizza, it is clear that the cheese is most important. Therefore, be sure your cheese is homemade.
- 2) It can be understood that making your pizza from scratch should be avoided at all costs. Use store bought ingredients and save yourself a heap of trouble.
- 3) As you can see, cooking a pizza can be fun, but it can also be very expensive. But, the best things are worth paying for.
- 4) Once you have prepared the crust, sauce, cheese, and toppings, you are ready to bake your pizza. I think you will see that making pizza at home can be a good alternative to purchasing it from the store.

71- ... in a short time, especially when you are a true beginner, is something almost impossible to do.

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| 1) A language to learn | 2) You learn a language |
| 3) Learning a language | 4) A language which you learn |

72- ..., I have no idea where I would like to spend vacation this summer.

- | | | | |
|----------------|--------------|-----------------|----------------|
| 1) I am honest | 2) Be honest | 3) To be honest | 4) Honest I am |
|----------------|--------------|-----------------|----------------|

73- The money they asked for in return for the company's services was eight ... dollars.

- | | | | |
|------------|-------------|----------------|---------------|
| 1) million | 2) millions | 3) millions of | 4) million of |
|------------|-------------|----------------|---------------|

74- We have two people called Paul James working here, so it's a bit ...!

- | | | | |
|----------|------------|---------------------|--------------|
| 1) heavy | 2) popular | 3) incomprehensible | 4) confusing |
|----------|------------|---------------------|--------------|

75- The education offered beyond high school, especially at a college or university, is technically known as ... education.

- | | | | |
|-----------|-------------|-----------|-----------------|
| 1) higher | 2) creative | 3) better | 4) intermediate |
|-----------|-------------|-----------|-----------------|

The modern age is an age of electricity. People are so used to electric lights, radio, televisions, and telephones that it is hard to ... (76)... what life would be like without them. When there is a power failure, people are badly affected. Cars may be stuck in heavy traffic because there are no traffic lights ... (77)... , and food goes bad in silent refrigerators.

Yet, people began to understand how electricity works ... (78)... two centuries ago. Nature has apparently been experimenting in this field ... (79)... millions of years. Scientists are discovering more and more that the living world may ... (80)... a lot of interesting information about electricity that could benefit humanity.

- | | | | |
|--------------------------------|----------------|----------------------------|---------------|
| 76- 1) save | 2) remind | 3) compare | 4) imagine |
| 77- 1) guide | 2) are guiding | 3) to guide | 4) they guide |
| 78- 1) only more than a little | | 2) more than a little only | |
| 3) for more than only a little | | 4) only a little more than | |

79- 1) since

2) from

3) for

4) in

80- 1) hold

2) learn

3) surround

4) consume

۸۱- کدام گزینه یک گزاره است؟

(۲) حسن دانشآموز خوبی است.

(۱) آیا فردا به دانشگاه می‌آیی؟

(۴) در هنگام رانندگی، احتیاط کنید.

(۳) عدد ۹۱، عددی اول است.

۸۲- اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست باشد، لرزش گزاره‌های $(\sim p \vee \sim q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow q)$ و $p \vee \sim q$ به ترتیب از راست به چپ چگونه است؟

(۲) درست - نادرست

(۱) درست - درست

(۴) نادرست - نادرست

(۳) نادرست - درست

۸۳- اگر f تابع همانی و g تابع علامت باشد، حاصل عبارت $\sqrt{5} + (\sqrt{3})^2 + f(-\sqrt{5}) + g(\sqrt{3})$ کدام است؟

۱ (۴)

۲ (۳)

۴ (۲)

 $\sqrt{5} + \sqrt{3}$ (۱)۸۴- اگر تابع $f = \{(1, 2a - 3b), (5, b - 2), (4, 3)\}$ یک تابع ثابت باشد، حاصل $\frac{a+1}{b}$ کدام است؟ $\frac{5}{9}$ (۴) $\frac{3}{2}$ (۳)

۲ (۲)

 $\frac{1}{2}$ (۱)

۸۵- نمودار زیر هزینه برق مصرفی یک خانه را تا ۳۰۰ کیلووات ساعت نمایش می‌دهد. اگر این خانه در ماه فروردین ۲۵۰ کیلووات ساعت برق

صرف کرده باشد، هزینه برق مصرفی این خانه چند ریال است؟



۳۷۵۰۰ (۱)

۱۸۷۵۰۰ (۲)

۶۰۰۰۰ (۳)

۱۵۲۵۰۰ (۴)

۸۶- حاصل عبارت $\frac{\left[2x-\frac{1}{2}\right]+\left[2x+\frac{1}{2}\right]}{\left|x-\left[2x\right]\right|+\left|2x-\left[3x\right]\right|}$ به ازای $x = \frac{2}{3}$ کدام است؟ []، نماد جزء صحیح است.

۴ (۴)

۳ (۳)

۱ (۲)

-۱ (۱)

۸۷- اگر $f + 2g = \{(a, \lambda), (c, \delta)\}$ و $g = \{(-1, 1), (0, 2), (1, 6), (2, 0)\}$ ، $f = \{(1, 3), (2, 4), (-1, b), (0, 1)\}$ کدام است؟ $\frac{a+b}{1+c}$

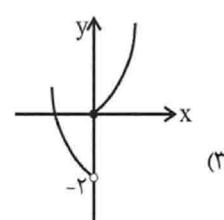
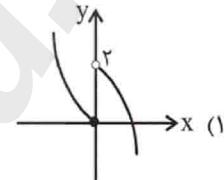
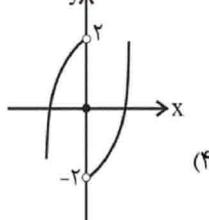
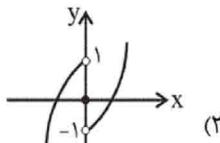
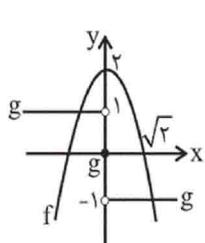
-۵ (۴)

۵ (۳)

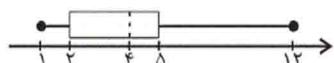
-۱ (۲)

۶ (۱)

۸۸- با توجه به نمودارهای f و g ، نمودار تابع $(f \cdot g)(x)$ کدام است؟ (g تابعی سه ضابطه‌ای و f تابع درجه دوم است).



۸۹- نمودار جعبه‌ای زیر، بر اساس درآمدهای افراد یک جامعه هزار نفری رسم شده است (برحسب میلیون تومان). تقریباً چند درصد افراد این



جامعه، زیر خط فقر قرار دارند؟ (خط فقر را به کمک شاخص میانه به دست آورید).

۲۵ (۱)

۴۰ (۲)

۳۰ (۳)

۱۵ (۴)

۹۰- با توجه به جدول زیر که در آن مقدار y در $t=6$ به کمک برونویابی خطی به دست می‌آید، تورم در سال ششم نسبت به سال اول، چند

درصد است؟

۲۸۷/۵ (۱)

۹۵/۵ (۲)

۳۱۰/۵ (۳)

۳۸۷/۵ (۴)

۹۱- کدام گزینه از منظر تاریخ ادبیات، صحیح است؟

(۱) زبان و ادبیات فارسی در قرن هفتم، در اوج شکوفایی بود و قالب‌های جدیدی در شعر و نثر پدید آمد.

(۲) «طبقات ناصری» و «مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد» از جمله آثار منتشر ساده در قرن هشتم هجری‌اند.

(۳) سلمان ساووجی از سعدی، مولوی و نظامی در اشعار خود تأثیر پذیرفته است.

(۴) «تحفة الاحرار» جامی و «عشاق نامه» اثر عراقی، به پیروی از داستان‌های نظامی سروده شده‌اند.

۵	۴	۳	۲	۱	سال (t)
۲/۶	۱/۹	۱/۵	۱/۲	۰/۸	متوسط اجراه برحسب میلیون تومان (y)

- ۹۲- یکی از ویژگی های زبانی سبک هندی، گسترش دایره واژگان و راه یافتن زبان کوچه و بازار به شعر است. این ویژگی در کدام بیت وجود ندارد؟
- (۱) بر جراحت بخیه نتواند ره خوناب بست / سود ندهد مهر خاموشی دل آزده را
 - (۲) بساط گفت و گو طی کن که در انجام کار آخر / به حکم خامشی پیچیدن است این فرش قالی را
 - (۳) قامت خم زندگی را می کند پا در رکاب / می گذارد پل در آتش نعل این سیلاپ را
 - (۴) بدہ آن راح روان پرور ریحانی را / که به کاشانه کشیم آن بت روحانی را
- ۹۳- در کدام گروه از بیت ها به ترتیب آرایه «تشییه» و آرایه «استعاره» به کار رفته است؟
- (الف) حافظ ببر تو گوی فصاحت که مدعی / هیچش هتر نبود و خبر نیز هم نداشت
- (ب) اول نظر ز دست بر فتن عنان عقل / و آن را که عقل رفت چه داند صواب را
- (ج) خیال زلف تو پختن نه کار هر خامی است / که زیر سلسه رفتن طریق عیاری است
- (د) حال ما بی رخ آن ماه کسی می داند / که ز شب تا به سحر دیده بر اختر دارد
- (ه) یک حرف صوفیا نه بگوییم اجازت هست / ای نور دیده صالح به از جنگ و داوری
- (و) تر نگردد زر قلبی که در کارش کنند / یوسف بی طالع ما گرگ باران دیده است
- (۱) الف - ج - ۵ / ب - و - ه - ۲ (۲) ب - و - د / ه - الف - ج - ۳ (۳) الف - ج - و / ب - د - ه - ۴ (۴) الف - ه - ب / ج - ۵ - و
- ۹۴- واژه مشخص شده در کدام بیت در معنای مجازی به کار نرفته است؟
- (۱) خواجه اگرچه در سر سودای ما رود / تا باشدش سری سر او و آستان ما
 - (۲) در بر رخ ما مبند بر گریه ما مخند / بگشای زمه کمند بردار رخ نقاب
 - (۳) هرچه نتوان یافت در ظلمت ز آب زندگی / من همان در تیره شسب می یابم از جام شراب
 - (۴) من چه دانستم که اویم دشمن است / در بی قصد من و خون من است
- ۹۵- ترتیب توالی ایات به لحاظ داشتن آرایه های «تشییه» - «استعاره» - «مجاز» - «کنایه» در کدام گزینه درست آمده است؟ (یک بیت اضافی است.)
- (الف) طبیب عشق منم پاده ده که این معجون / فراخت آرد و اندیشه خطاب ببرد
- (ب) به سر سبز تو ای سرو که گر خاک شوم / ناز از سر بنه و سایه بر این خاک انداز
- (ج) تدبیر این یاران عاشق نیز خون است / زین حلقه هر کرس بیم جان دارد برون است
- (د) به هوای لب شیرین دهنان چند کنی / جوهر روح به یاقوت مذاب آلوده
- (ه) گو نام ما ز یاد به عمدا چه می بری / خود آید آن که یاد نیاری ز نام ما
- (۱) ه - ب - ج - الف - ۵ (۲) ج - الف - ه - ۵ (۳) الف - ۵ - ج - ب (۴) ب - الف - ه - ب
- ۹۶- همه واژه های کدام گزینه با پایه های شعر زیر وزن همسانی دارد؟ «ای همه هستی ز تو پیدا شده»
- (۱) حال شما - خط مشکین (۲) دختر رز - حلقة ما
 - (۳) دلشدگان - از دست ما (۴) جوانمردی - سعادت
- ۹۷- همه مصراح های زیر به چه ... از خانواده «فاعلان» است.
- (۱) در ازل هر کو به فیض دولت ارزان بود
 - (۳) مدامم مست می دارد نسیم جعد گیسویت
- ۹۸- وزن کدام بیت دوری است؟
- (۱) فریاد سعدی در جهان افکندم ای آرام جان / چندین به فریاد آوری باری به فریادش برس
 - (۲) دست مشاطة طبع تو بنام که هنوز / زیور زلف عروسان سخن شانه توست
 - (۳) به تیر غمزه از این بیش خون خلق مریز / که رستخیز به یکباره از جهان برخاست
 - (۴) شمشاد خرامان کن و آهنگ گلستان کن / تا سرو بیاموزد از قد تو دلジョی
- ۹۹- مفهوم همه ایات به چه ... با یکدیگر قرابت دارند.
- (۱) نباشد خنده بی گریه باغ آفرینش را / که گل در نوبهاران اشک شبنم دانه می سازد
 - (۲) دل به صد پاره مرا از غم گل پیرهن است / گریه تلخ من از خنده شیرین دهن است
 - (۳) ای گل که موج خندهات از سرگذشته است / آماده باش گریه تلخ گلاب را
 - (۴) مگشا لب به شکرخنده شادی زنهار / که گل از باغ به این زخم نمایان رفته است
- ۱۰۰- ایات زیر با کدام بیت تناسب معنایی دارند؟ «آتش است آب دیده مظلوم / چون روان گشت خشک و تر سوزد
تو چو شمعی از او هراسان باش / کاول آتش ز شمع سر سوزد»
- (۱) قضا به ناله مظلوم و لابه محروم / دگر نمی شود ای نفس بس که کوشیدی
 - (۲) مشو ای تندخو غافل ز آب چشم مظلومان / که در دریای آتش شور از اشک کباب افتد
 - (۳) ظالمان را مهلت از مظلوم چرخ افزون دهد / بیشتر از مور اینجا مار می ماند بهجا
 - (۴) لرزد از ظالم فزون مظلوم در زیر فلک / گرگ را چون گوسفند اندیشه قهقاب نیست

۱۰۱- هر عبارت به ترتیب به کدام نوع فرهنگ و دیدگاه درباره رابطه جهان‌های مختلف اشاره دارد؟

- ایجاد روحیه تعهد و مسئولیت در انسان‌ها و فراهم کردن زمینه تحقق و گسترش عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول
- شناخت جهان تکوینی به عنوان ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف
- تقسیم جهان به مناطق دوگانه با عبور از مرزهای جغرافیایی خود

۱) فرهنگ جهانی مطلوب - گروهی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. - فرهنگ سرمایه‌داری

۲) فرهنگ حق - برخی جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند و جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند - فرهنگ جهانی

۳) فرهنگ جهانی مطلوب - در این دیدگاه ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است - فرهنگ سلطنه

۴) مدینه فاضله - جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند - فرهنگ سلطنه

۱۰۲- هریک از عبارات زیر به ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- نوعی از جهان‌گشایی و امپراتوری که از قرن پانزدهم به بعد توسط اروپاییان آغاز شد.

- در سایه قدرت و سلطه جهان غرب، عمل می‌کرد.

- نقشه عطف بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

- فرهنگ جدیدی که اروپا در پنج قرن اخیر کانون شکل‌گیری آن بود.

۱) استعمار - استبداد ایلی - بیداری اسلامی - فرهنگ سلطنه

۲) امپریالیسم - استبداد ایلی - انقلاب اسلامی - استکبار

۳) استعمار - استبداد استعماری - انقلاب اسلامی - فرهنگ غرب

۴) امپریالیسم - استبداد استعماری - بیداری اسلامی - استثمار

۱۰۳- به ترتیب کدام موارد در جای الف، ب، ج قرار می‌گیرند؟

۱) روشنگری در پایان قرن بیستم - شیوه تولید سرمایه‌داری - آمیختگی با رویکردهای اساطیری

۲) روشنگری در پایان قرن بیستم - شیوه تولید سرمایه‌داری - نزدیکی به مبانی عقلانی توحید

۳) روشنگری در قرون هفدهم و هیجدهم - شیوه تولید فئودالی - آمیختگی با رویکردهای اساطیری

۴) روشنگری در قرون نوزدهم و بیستم - شیوه تولید فئودالی - نزدیکی به مبانی عقلانی توحید

۱۰۴- به ترتیب هریک از این واقعی با کدام دوران تاریخی ارتباط دارند؟

- رونق اقتصاد وابسته به تسليحات نظامی در کشورهای صنعتی

- مهم‌ترین بحران اقتصادی در تاریخ سرمایه‌داری غربی

- رونق بازار معنویت‌های کاذب و دروغین

۱) جنگ سرد - فاصله بین دو جنگ جهانی - پسا سکولاریسم

۲) انقلاب صنعتی - بحران ۲۰۰۸ آمریکا - روشنگری در قرن نوزدهم

۳) فروپاشی بلوک شرق - جنبش وال استریت - بحران معرفتی قرن بیستم

۴) جنگ جهانی دوم - بحران ۱۸۲۰ انگلستان - روشنگری در قرن بیستم

۱۰۵- کدام گزینه، درباره ویژگی استبداد تاریخی - قومی صحیح است؟

۱) برای حفظ سلطه جهان غرب از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی بهره می‌برد.

۲) برغم هویت اسلامی خود، در رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی قرار می‌گرفت.

۳) با وجود هویت اسلامی، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

۴) برغم هویت غیراسلامی خود، از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری می‌گزید.

ویژگی	رویکرد
ج	مسیحیت قرون وسطی
ب	اقتصاد در غرب متعدد
نفی تجربه	الف

۶- عامل پیدایش هریک از موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- سلسه جنبش‌ها و انقلاب‌های گسترده مردم در کشورهای عربی از سال ۱۳۸۹ه.ش

- جهاد اسلامی افغانستان در برابر حکومت واپسنه به بلوک شرق

- پیوستن به جوامع غربی به عنوان راه حل چالش‌ها

۱) انقلاب اسلامی ایران - انقلاب اسلامی - مقهور و مرعوب جوامع غربی شدن

۲) انقلاب اسلامی ایران - حمایت‌های کشورهای غربی - جهان‌شمولی و کارا بودن نظر نظریه‌پردازان

۳) فروپاشی بلوک شرق - حمایت‌های کشورهای غربی - جهان‌شمولی و کارا بودن نظر نظریه‌پردازان

۴) فروپاشی بلوک شرق - انقلاب اسلامی - مقهور و مرعوب جوامع غربی شدن

۱۰۷- نظریات کدام فرد، عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در مقابل مقاومت کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد و کدام گزینه، زمینه‌های فرهنگی دو جنگ اول و دوم جهانی را به درستی نشان می‌دهد؟

۱) فوکویاما - زمینه‌های فرهنگی این دو جنگ ریشه در فرهنگ سکولار داشت و همه جهان را درگیر خود ساخت.

۲) هانتینگتون - زمینه‌های فرهنگی این دو جنگ، ریشه در فرهنگ غرب داشت و جنگ به کشورهای اروپایی و غربی محدود نشد.

۳) مالتوس - زمینه‌های فرهنگی این دو جنگ پوشش مذهبی داشت و به کشورهای غربی و اروپایی محدود شد.

۴) کنت - زمینه‌های فرهنگی این دو جنگ مذهبی و دینی بود و آتش دو جنگ همه جهان را درگیر خود ساخت.

۱۰۸- فرایند فروپاشی نظام‌های سیاسی توسط بحران اقتصادی در کدام گزینه به درستی آمده است؟

۱) انتقال بحران به قشر ضعیف جامعه ← افزایش دامنه بحران ← عدم کنترل آن ← فروپاشی نظام‌های سیاسی

۲) در برگرفتن مجموعه نظام اجتماعی ← عدم کنترل آن ← مقاومت اشاره محروم ← فروپاشی نظام‌های سیاسی

۳) انتقال بحران به قشر محروم جامعه ← تأثیرپذیری از عوامل داخلی کشور ← کاهش اهمیت مرازهای جغرافیایی و سیاسی ← فروپاشی نظام‌های سیاسی

۴) در برگرفتن مجموعه نظام اجتماعی ← تعطیلی کارخانه‌ها ← کاهش قدرت خرید مردم ← فروپاشی نظام‌های سیاسی

۱۰۹- به ترتیب کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با ویژگی‌های نخستین بیدارگران اسلامی نادرست و در رابطه با ویژگی‌های منورالفکران غرب‌گرا درست است؟

۱) خواستار استقلال اقتصادی و سیاسی جوامع اسلامی بودند. - ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متعدد بود، برای منورالفکران غرب‌گرا مفهومی بی معنا بود.

۲) بیدارگران نخستین، خطر غرب را بیشتر در رفتار و قدرت سیاسی و اقتصادی آن می‌دیدند. - منورالفکران غرب‌گرا مانند بیدارگران اسلامی، خواستار اصلاح رفتار دولتهای اسلامی بودند.

۳) ضمن آشنایی عمیق با فرهنگ غرب، به خطر کشورهای غربی برای جوامع اسلامی توجه می‌کردند. - منورالفکران غرب‌گرا حضور سیاسی و اقتصادی کشورهای استعمارگر را یک فرست می‌دانستند.

۴) حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران است. - نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر می‌کردند.

۱۱۰- هریک از عبارات زیر به ترتیب در کدام قسمت جدول جای می‌گیرد؟

- نیازمند حمایت‌های قومی و منطقه‌ای بود.
- پیدایش آن، نتیجه زوال تدریجی قدرت کلیسا بود.
- عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع جهانی فرهنگ غرب ایفا می‌کند.

قدرت‌های سیاسی سکولار	اقتصاد سرمایه‌محور	علوم انسانی غربی
ج	الف	ب

۴) ج - ب - الف

۳) الف - ب - ج

۲) الف - ج - ب

۱) ج - الف - ب

۱۱۱- کدام گزینه درباره دانش فلسفه نادرست است؟

- (۱) کاوشی در اصل و حقیقت جهان، طبیعت، انسان و ... است.
- (۲) مسائل آن را نمی‌توان از طریق حواس یا آزمایش حل کرد.
- (۳) با گذشت مدت‌ها ضرورت پرسش‌های فلسفی احساس شد و دانش فلسفه شکل گرفت.
- (۴) دانش فلسفه عبارت است از تلاش بشری برای پاسخ قانونمند به سؤالات بنیادین.

۱۱۲- بنیادی‌ترین مسائل هر علم در چه علمی بحث می‌شود؟

۴) شاخه‌های فلسفه

۳) ریشه فلسفه

۲) منطق

۱) فلسفه اولی

۱۱۳- کدام مطلب در رابطه با فیثاغورسیان نادرست است؟

- (۱) با تلاش خود توانستند ریاضی و هندسه را تأسیس کنند.
- (۲) اصول ریاضی را نسبت به هر موجودی صادق می‌دانستند.
- (۳) عنصر اولیه موجودات را اعداد و اصول اعداد معرفی می‌کردند.
- (۴) اولین کسانی بودند که خود را وقف ریاضیات کردند.

۱۱۴- کدام مورد از نتایج و آثار شیوه زندگی همراه با فلسفه نیست؟

- (۲) دچار شدن به حیرت فلسفی
- (۴) کنار گذاشتن عادات و تعصباتی غیرمنطقی

۱) استفاده از استدلال و طلب آن از دیگران

۳) تشخیص مغالطات و نپذیرفتن آن‌ها

۱۱۵- کدام گزینه درباره ملتوس و سخنان وی نادرست است؟

- (۱) در دادگاه اظهار کرد که سقوط خداناپاور و بی‌دین است.
- (۲) به عنوان نماینده شاعران و متهم‌کنندگان در دادگاه حضور یافته بود.
- (۳) او اعتقاد به عدالت فوق‌بشری را منوط به اعتقاد به خدا می‌دانست.
- (۴) ملتوس برای اظهارات و ادعاهای خود شواهدی ارائه کرد.

۱۱۶- امکان معرفت یعنی ...

- (۲) هر چیزی را می‌توان شناخت.
- (۴) یافتن مابهایی هر چیزی.

۱) شناخت، امری بدیهی است.

۳) انسان قدرت شناخت دارد.

۱۱۷- کدام گزینه درباره عقل انسان صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) تنها کارایی عقل اندیشیدن درباره امور معقول و غیرطبیعی است.
- (۲) قوانین طبیعی با همکاری حس و عقل برای انسان شناخته می‌شود.
- (۳) قواعد عقلی، مبنای شناخت تجربی در انسان قرار می‌گیرد.
- (۴) عقل می‌تواند حقایقی را درک کند که در دسترس حس نیست.

۱۱۸- تجربه‌گرایی پیش از کانت، بر پایه چه دیدگاهی استوار نبود؟

- ۱) انسان هر دو قوه حس و عقل را دارد است اما حس برای ادراک اصالت دارد.
- ۲) اهمیت حس و تجربه تاحدی است که انسان نمی‌تواند هیچ استدلال عقلی داشته باشد.
- ۳) انسان در مجموعه معارف خود هیچ معرفتی ندارد که ذاتاً معقول باشد.
- ۴) مبنای و ریشه هر معرفت و تجربه بشری در حس قرار دارد.

۱۱۹- کدام دیدگاه در گزینه‌های زیر با یقین ناهمانگ است؟

- ۱) انسان خودش تعیین‌کننده چیستی خود است.
- ۲) انسان در ابتدای خلقت چیزی جز وجود نامتعین نیست.
- ۳) سایر پدیده‌های عالم برخلاف انسان ماهیت معین دارند.
- ۴) در طول زندگی، ماهیت انسان به او داده می‌شود.

۱۲۰- فعل اخلاقی با توجه به دیدگاه افلاطون چیست؟

- ۱) هرچه که در جهت اطاعت از عقل عملی باشد.
- ۲) هرچه که در نتیجه حکومت عقل اراده شود.

۱۲۱- تفاوت اساسی فلسفه با سایر دانش‌ها چیست؟

- ۲) فلسفه با عملیات فکری به حل مسائل می‌پردازد.
- ۴) فلسفه از پژوهش‌های تجربی، تاریخی، نقلي و ... بهره نمی‌برد.
- ۲) موضوع فلسفه محدود به احکام هستی نمی‌باشد.
- ۴) روان‌شناسی به بنیادی‌ترین مسئله‌ها می‌پردازد.

- ۲) اگر سختی بکشی دیگر آسایش برایت معنایی ندارد.
- ۴) اگر روزی مریض بشوی قدر سلامتی را خواهی دانست.

- ۲) هر فلسفه‌ای در نتیجه یک حیرت بوده است.
- ۴) تنها معیار فلسفه حیرت است.

- ۲) مرگ انتقال به جهانی دیگر است.
- ۴) ترس از مرگ زاییده داناینداری نسبت به آن است.

- ۲) هر شکی را مردود می‌داند.
- ۴) مستقل از دیگر مباحث فلسفی بیان می‌شود.

- ۲) علم بی‌واسطه به معلومات قبلی و حال و استفاده از آن‌ها
- ۴) علم غیرحضوری به معلومات قبلی و استفاده از آن‌ها

۱۲۲- فلسفه از آن جهت با روان‌شناسی مرتبط است که ...

- ۱) موضوعات روان‌شناسی مربوط به قواعد هستی است.
- ۳) در روان‌شناسی به مطالعه رفتار انسان پرداخته می‌شود.

۱۲۳- کدام عبارت با نظرات هرآکلیتیس همانگی ندارد؟

- ۱) همراه هر سختی آسانی و همراه هر آسانی سختی است.
- ۳) دو نیروی خیر و شر جهان هستی را به تعادل می‌رسانند.

۱۲۴- کدامیک درست است؟

- ۱) می‌توان گفت که هر حیرتی فلسفی است.
- ۳) حیرت فلسفی همان ضعف در پاسخ دادن است.

۱۲۵- با توجه به سخنان سقراط در دادگاه کدامیک نادرست است؟

- ۱) گریز از بدی سخت‌تر از گریز از مرگ است.
- ۳) وجود آثار چیزی نشانه وجود صاحب آن است.

۱۲۶- نظریه معرفت امروزه ...

- ۱) مستقل از فلسفه مطرح می‌شود.
- ۳) با شک مطلق سازگار است.

۱۲۷- اذعان به وجود قوه حافظه در انسان در نتیجه چیست؟

- ۱) علم باوسطه به معلومات قبلی و استفاده از آن‌ها
- ۳) علم حضوری به معلومات قبلی و استفاده از آن‌ها

۱۲۸- از نظر پرآگماتیسم، اگر از فهمیدن «مضر بودن غذایی» از آن اجتناب کنیم این فهم و دانش ... است زیرا...

- (۱) درست - یک حقیقت علمی را برای ما بیان می‌کند.
 (۲) یک واقعیت - در عمل برای ما مفید است.

- (۳) درست - در عمل برای ما مفید است.
 (۴) یک واقعیت - یک حقیقت علمی را برای ما بیان می‌کند.

۱۲۹- از دیدگاه هایز، «ذهن» چیست؟

- (۱) تلقی هر فرد از خودش
 (۲) مجموعه‌ای از سلول‌های معزی

- (۳) بعد غیرمادی انسان
 (۴) تجلی غیرمادی افکار

۱۳۰- منظور فلسفه مسلمان از «عقل عملی» چیست؟

(۱) بخشی از قوای عقلی که در رابطه با فعالیتها و اعمال انسان است.

(۲) عقل، از آن جهت که رفتار خوب و بد انسان را تشخیص می‌دهد.

(۳) عقل انسان، اگر دچار افراط و تفریط نشده باشد.

(۴) بخشی از قوای عقلی که نشاط، لذت و رضایت درونی را می‌جوید.

۱۳۱- در مثال زیر از کدامیک از روش‌های حل مسئله استفاده شده و نقطه ضعف این روش کدام است؟

«مدیر مدرسه پس از بررسی علت افت تحصیلی دانشآموزان در درس‌های ادبیات و ریاضی، دبیران جدیدی استخدام می‌کند.»

- (۱) خرد کردن - عدم تضمین دستیابی به هدف
 (۲) اکتشافی - تبعیت نکردن از اصول و قواعد مشخص

- (۳) تحلیلی - زمان‌بر بودن
 (۴) مهندسی معکوس - دشواری نیازمندی واقعی

۱۳۲- کدام گزینه صحیح نیست؟

(۱) ساده‌ترین نوع تعارض، تعارض گرایش - گرایش است که ناشی از ناتوانی در تصمیم‌گیری بین انتخاب دو موضوع مطلوب است.

(۲) تعارض بیانگر موقعیتی است که حتماً باید تصمیم بگیریم ولی قادر به تصمیم‌گیری نباشیم.

(۳) در تعارض گرایش - اجتناب فرد با حالت درهم آمیختن احساسات مثبت و منفی مواجه می‌شود.

(۴) جذاب بودن چتریازی برای یک نوجوان و در عین حال ترس او از سقوط، باعث ایجاد تعارض اجتناب - اجتناب می‌شود.

۱۳۳- با توجه به فرضیه تأییدشده زیر، طرح کدام سؤال معقول نیست؟

«در شرایط عادی، آب در ۱۰۰ درجه سانتی‌گراد به جوش می‌آید.»

(۱) وجود ناخالصی در آب چه تأثیری در دمای جوش آن دارد؟

(۲) با افزایش ارتفاع از سطح دریا، نقطه جوش آب چه تغییری می‌کند؟

(۳) مقداری آب مقطع در دمای ۲۵ درجه در چند درجه به جوش می‌آید؟

(۴) آیا فشار آب هم جزو عوامل مؤثر بر نقطه جوش است؟

۱) اعتقاد بر این است که بیماری و سلامت دو جنبه جداگانه هستند و برای رسیدن به سلامت کامل، بایستی بیماری و علل وقوع آن رفع شوند.

۲) علاوه بر پیشگیری و درمان بیماری‌ها، برای حفظ سلامتی، ارتقای آن هم مدنظر است.

۳) از شواهد تجربی و یافته‌های روان‌شناسی برای پیشگیری و درمان بیماری‌های روانی استفاده می‌شود.

۴) نقش متغیرهای روانی در سه جنبه عامل، هدف و پیامد بیماری‌های جسمانی بررسی می‌شود.

۱۳۵- «دوست حسین به طور مداوم در مهمانی‌های شبانه شرکت کرده و از قرص‌های روان‌گردان نیز استفاده می‌کند؛ حسین از ترس اینکه مبادا

دوستش را از دست بدهد، او را در این مهمانی‌ها همراهی می‌کند.» به ترتیب، سبک تصمیم‌گیری حسین و مانعی که موجب تصمیم‌گیری نادرست

او می‌شود، در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

۱) احساسی - عدم کنترل هیجانات

۲) تکانشی - عدم کنترل هیجانات

۳) واپسیه - اعتماد افراطی

۴) احساسی - اعتماد افراطی

۱۳۶- با توجه به مراحل و حیطه‌های رشد انسان، گزینه صحیح کدام است؟

۱) میانگین سن کسب توانایی راه رفتن به صورت مستقل، ۱۵ ماهگی است.

۲) عمر انسان بعد از تولد، به چهار دوره اصلی تقسیم می‌شود.

۳) منظور از رشد در دوره کودکی، از زمان تولد تا ۱۴-۱۳ سالگی است.

۴) حافظه، استدلال، محبت، قضاؤت و حل مسئله در حیطه شناختی رشد بررسی می‌شوند.

۱۳۷- به ترتیب عبارات «قابل تعمیم بودن یادگیری حاصل از حل مسئله» و «تمایل به بهبود و اصلاح روش‌های قبلی» به کدام مقاهمیم با بخش‌های

حل مسئله اشاره دارند؟

۱) اهمیت حل مسئله - مرحله چهارم حل مسئله

۲) اهمیت حل مسئله - مرحله پنجم حل مسئله

۳) ویژگی‌های حل مسئله - مرحله چهارم حل مسئله

۴) ویژگی‌های حل مسئله - مرحله پنجم حل مسئله

۱۳۸- کدامیک از گزینه‌های زیر، بیانگر شرایط «محرومیت حسی» است؟

۱) عدم پاسخ‌گویی گیرنده‌های حسی به هیچ‌یک از محرک‌های درونی

۲) محروم ماندن اغلب حواس انسان از تحریک‌های بیرونی

۳) عدم تحریک هیچ‌یک از گیرنده‌های حسی به وسیله محرک‌های بیرونی

۴) بی‌توجهی حواس مختلف به تمامی محرک‌های احساس‌شده

۱۴۹- کدام گزینه با توضیحات زیر در ارتباط است؟

«فیل‌ها را در کودکی با طناب یا زنجیر محکمی به یک پایه یا ستون، محکم می‌بندند، فیل نمی‌تواند طناب یا زنجیر را پاره کند تا جایی که درمی‌یابد تلاشش بیهوده است و هر کاری بکند خلاصی نخواهد داشت؛ به همین دلیل رام می‌شود و می‌آموزد که آرام باشد.»

۱) بسیاری از ناتوانی‌های ما به دلیل یادگیری است نه اینکه واقعاً نمی‌توانیم؛ یعنی باور می‌کنیم که ناتوانیم و درنتیجه با وجود تلاش بسیار باز

هم ناکام می‌مانیم.

۲) اگر فرد به این باور برسد که هیچ کاری از دستتش برنمی‌آید تا موقعیت ناگوارش را تغییر دهد، حالت او را درماندگی آموخته شده می‌نامند.

۳) فرد باید پیروزی یا شکست را به عوامل درونی مانند تلاش نسبت دهد نه به عوامل بیرونی مانند دشواری تکلیف.

۴) انتخاب هدف علاوه بر ایجاد توانمندی باعث انسجام در رفتار می‌شود، هدف معین فرد را از بیراهه رفتن و اتلاف منبع انرژی خود مصون می‌دارد.



۱۴۰- چرا فرد مسلط به زبان فارسی، متن داخل شکل زیر را به صورت صحیح و بدون ایراد می‌خواند؟

۱) تبدیل حرکت‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناسخی معنادار به وسیله ادراک

۲) توجه به روابط بین اجزا علاوه بر توجه بر مجموع اجزا

۳) تأثیرپذیری ادراک از نوع پردازش علاوه بر ویژگی‌های حسی

۴) پردازش ادراکی مبتنی بر شکل و ظاهر اشیاء

۱۴۱- در تجزیه عبارت $4a^3b - 3b^2 + 6ba - 2ab^2$ کدام عامل ضرب وجود دارد؟

$$3+2a \quad (4)$$

$$2a-3 \quad (3)$$

$$b-2a \quad (2)$$

$$2a+b \quad (1)$$

۱۴۲- قدرمطلق تفاضل جواب‌های معادله $(3x-5)^2 + 4 = 40$ کدام است؟

$$5 \quad (4)$$

$$4 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

۱۴۳- در معادله کسری $\frac{1}{x-1} - \frac{1}{x+1} + \frac{1}{x^2-1} = 1$ مجموع جواب‌ها کدام است؟

$$4 \quad (4)$$

$$-1 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$0 \quad (1)$$

۱۴۴- انحراف معیار داده‌های ۲, ۴, ۶, ۸, ۵ کدام است؟

$$4 \quad (4)$$

$$2 \quad (3)$$

$$3 \quad (2)$$

$$2\sqrt{2} \quad (1)$$

۱۴۵- با توجه به تابع‌های $f(x) = x^3 - 1$ و $g(x) = \frac{3}{x^2}$ ، حاصل عبارت $|f(\sqrt{2}) - g(\sqrt{2})|$ کدام است؟

$$\frac{1}{6} \quad (4)$$

$$\frac{1}{4} \quad (3)$$

$$\frac{1}{3} \quad (2)$$

$$\frac{1}{2} \quad (1)$$

۱۴۶- اگر خط به معادله $a^2 - 2kx - 2(y-k) + 10 = 0$ از دو نقطه $A(a, 1-2a)$, $B(2a, 2-3a)$ بگذرد، مقدار a^2 کدام است؟

$$\frac{5}{36} \quad (4)$$

$$\frac{-7}{16} \quad (3)$$

$$\frac{7}{16} \quad (2)$$

$$-\frac{5}{36} \quad (1)$$

۱۴۷- چند مورد از متغیرهای زیر، کمی با مقیاس فاصله‌ای هستند؟

الف) مقام ورزشکاران در مسابقات

ب) طول عمر یک گوشی همراه

پ) سایز بلوز (کوچک، متوسط، بزرگ، خیلی بزرگ)

ت) سن وزیران کابینه دولت

ث) گنجایش باک خودروها

ج) دمای هوای داخل مترو

۱) صفر

۱۴۸- میانگین 10 داده آماری 200 محاسبه شده ولی پس از بررسی مجدد، متوجه شدیم که به جای داده‌های 180 و 190 دو عدد 200 و 210 منظور شده است. مقدار واقعی میانگین کدام است؟

۱۹۶ (۴)

۱۸۲ (۳)

۱۹۳ (۲)

۱۸۸ (۱)

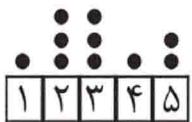
۱۴۹- در نمودار نقطه‌ای زیر، واریانس داده‌ها کدام است؟

۱) ۳

۲/۱ (۲)

۲/۶ (۳)

۱/۶ (۴)



۱۵۰- در یک نمودار راداری، زاویه بین دو شعاع متواالی نمودار 6° است. اگر 3 متغیر دیگر اضافه شود، زاویه بین دو شعاع متواالی نمودار راداری جدید چند درجه می‌شود؟

۳۵ (۴)

۳۰ (۳)

۴۵ (۲)

۴۰ (۱)

۱۵۱- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) عبارت کدام گزینه از جمله نیازهای مادی انسان به شمار می‌رود؟

ب) اگر انسان در رفع نیازهای طبیعی خود، مراتب نیازها را به خوبی طی نکند و در یک مرتبه متوقف بماند، چه پیامدی به دنبال خواهد داشت؟

ج) شخصی می‌خواهد بین ادامه تحصیل و کار کردن، ادامه تحصیل را انتخاب کند. گزینه‌های یک سال تحصیل او برابر با 5 میلیون تومان است. اما اگر این شخص کار کند در طی یک سال درآمد خالصی معادل 15 میلیون تومان خواهد داشت. هزینه فرست سالانه انتخاب این شخص کدام است؟

۱) الف) نیاز به ارتباط و تعامل با انسان‌ها، ب) به خلق نیازهای کاذب برای خود اقدام می‌کند. ج) 5 میلیون تومان هزینه سالانه تحصیل شخص

۲) الف) نیاز به امنیت، ب) به خلق نیازهای کاذب برای خود اقدام می‌کند. ج) 15 میلیون تومان درآمدی که می‌توانست سالانه به دست آورد.

۳) الف) نیاز به ارتباط و تعامل با انسان‌ها، ب) کمال جویی به نوعی سیری‌نایپذیری تبدیل می‌شود. ج) 10 میلیون تومان مابه التفاوت درآمد سالانه و هزینه‌های سالانه او برای تحصیل

۴) الف) نیاز به امنیت، ب) کمال جویی به نوعی سیری‌نایپذیری تبدیل می‌شود. ج) 15 میلیون تومان درآمدی که می‌توانست سالانه به دست آورد.

۱۵۲- با توجه به داده‌های موجود در جدول رویه‌رو که مربوط به اطلاعات حساب‌های ملی یک کشور فرضی با جمعیت 25 میلیون نفر در سال

گذشته است، به ترتیب هر کدام از شاخص‌های: الف) تولید خالص ملی،

ب) تولید ناخالص ملی سرانه و ج) هزینه استهلاک کدام است؟

۱) الف) 75 میلیون تومان، ب) $26/8$ تومان، ج) 80 میلیون تومان

۲) الف) 65 میلیون تومان، ب) $26/8$ تومان، ج) 30 میلیون تومان

۳) الف) 75 میلیون تومان، ب) $2/23$ تومان، ج) 80 میلیون تومان

۴) الف) 65 میلیون تومان، ب) $2/23$ تومان، ج) 30 میلیون تومان

۷۸۰ میلیون تومان	تولید ناخالص داخلی
۱۲۰ میلیون تومان	ارزش تولید افراد کشور که مقیم خارج هستند
۲۸ تومان	تولید خالص داخلی سرانه
۷۰ میلیون تومان	ارزش تولید خارجیان مقیم کشور

۱۵۳- تولید یک کشور فرضی منحصر در محصولات کشاورزی و نفتی است. میزان این تولیدات و میانگین قیمت آن‌ها در جدول زیر آمده است. اگر سال ۲۰۱۵ را سال پایه در نظر بگیریم و میزان تولید کل در سال ۲۰۱۶ بر حسب قیمت‌های جاری برابر با ۴۴۰,۰۰۰ دلار محاسبه شده باشد به ترتیب:

الف) میانگین قیمت تولید هر تن از محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۶ چند دلار است؟

ب) افزایش تولید کل ناشی از تورم در سال ۲۰۱۶ چند دلار است؟

نوع محصول	سال ۲۰۱۶		سال ۲۰۱۵	
	قیمت هر تن (به دلار)	مقدار (به تن)	قیمت هر تن (به دلار)	مقدار (به تن)
کشاورزی	۳۰۰	۶۰۰	۹	۵۰۰
نفتی	۱۰۰۰	۲۲۰	۱۲۰۰	۲۰۰

(۱) الف) ۵۰۰، ب) ۷۵,۰۰۰

(۲) الف) ۵۰۰، ب) ۹۰,۰۰۰

(۳) الف) ۴۰۰، ب) ۷۵,۰۰۰

۱۵۴- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) عبارت کدام گزینه در ارتباط با «عقد اسلامی مساقات» درست است؟

ب) عبارت کدام گزینه در ارتباط با تأثیرات بورس بر اقتصاد جامعه درست نیست؟

ج) بهترین راه تحریک تقاضای کل توسط دولت کدام است و در چه وضعیتی به کار می‌رود؟

د) عبارت کدام گزینه از موارد کاربرد سیاست‌های ثبتیت اقتصادی است؟

ه) عبارت کدام گزینه در ارتباط با ضوابط اصل ۴۳ قانون اساسی درست است؟

و) عبارت کدام گزینه از جمله راه‌کارهایی است که به تنوع منابع درآمدی کشور کمک می‌کند؟

(۱) الف) قراردادی است میان صاحب باغ و دیگری که به‌ازای دریافت مقداری از محصول، کار نگهداری از باغ و برداشت را انجام می‌دهد. ب)

تشویق مردم به پسانداز و به کارگیری پساندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، ج) کاهش مخارج جاری و افزایش نرخ‌های مالیاتی - تورم، د) مدیریت تقاضای کل اقتصاد در بلندمدت، ه) رعایت آزادی انتخاب شغل و عدم اجبار افراد به کاری معین، و) افزایش واردات غیرنفتی

(۲) الف) قراردادی است میان صاحب باغ و دیگری که به‌ازای دریافت مقداری از محصول، کار نگهداری از باغ و برداشت را انجام می‌دهد. ب)

برقراری ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه، ج) افزایش مخارج جاری و کاهش نرخ‌های مالیاتی - رکود، د) کاهش نوسانات متغیرهای کلان اقتصادی، ه) منع اسراف و تبذیر در همه شئون مربوط به اقتصاد، و) فروش فراورده‌های نفتی به جای نفت خام

(۳) الف) طبق این قرارداد، بانک زمین مشخصی را برای مدت معین در اختیار طرف دیگر قرار می‌دهد تا در آن کشاورزی کند. در نهایت سود

حاصل بین دو طرف تقسیم می‌شود. ب) کاهش نرخ تورم، ج) افزایش مخارج جاری و کاهش نرخ‌های مالیاتی - رکود، د) مدیریت تقاضای کل اقتصاد در بلندمدت، ه) حفاظت محیط زیست، و) تأکید بر اصلاح نظام مالیاتی

(۴) الف) طبق این قرارداد، بانک زمین مشخصی را برای مدت معین در اختیار طرف دیگر قرار می‌دهد تا در آن کشاورزی کند. در نهایت سود

حاصل بین دو طرف تقسیم می‌شود. ب) تنظیم معاملات بازار سرمایه، ج) کاهش مخارج جاری و افزایش نرخ‌های مالیاتی - تورم، د) کاهش نوسانات متغیرهای کلان اقتصادی، ه) جلوگیری از سلطه اقتصادی بیگانه بر اقتصاد کشور، و) افزایش صادرات غیرنفتی

۱۵۵- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک کارگاه تولیدی با ۸ نفر کارمند و تولید ماهیانه ۲۰۰ دستگاه هر کدام

به ارزش ۳۵۰,۰۰۰ تومان، کدام است؟

$\frac{۲}{۵}$ هزینه خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه	اجاره‌بهای ماهیانه کارگاه تولیدی	۱
۱/۵ میلیون تومان	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد کارمند	۲
۴۰ میلیون تومان	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه	۳
۲۰ درصد حقوق سالیانه تمامی کارمندان	هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌های تولیدی	۴

(۲) ۳۳۴/۴ میلیون تومان ضرر یا زیان

(۱) ۴۳۵/۲ میلیون تومان سود یا منفعت

(۴) ۴۳۵/۲ میلیون تومان ضرر یا زیان

(۳) ۳۳۴/۴ میلیون تومان سود یا منفعت

وضعیت توزیع درآمد در کشور A در سال ۲۰۱۸ میلادی	
۲ درصد	سهم دهک اول
؟	سهم دهک دوم
؟	سهم دهک سوم
۶ درصد	سهم دهک چهارم
۹ درصد	سهم دهک پنجم
۱۲ درصد	سهم دهک ششم
۱۴ درصد	سهم دهک هفتم
۱۵ درصد	سهم دهک هشتم
؟	سهم دهک نهم
۱۷ درصد	سهم دهک دهم
۱۰۰ درصد جمعیت کشور	۱۰۰ درصد درآمد ملی

۱۵۶- جدول رو به رو مبین وضعیت توزیع درآمد کشور فرضی A در سال ۲۰۱۸ میلادی

است. اگر سهم دهک دوم یک چهارم سهم دهک نهم و سهم دهک ششم ۳ برابر سهم دهک دوم باشد، به ترتیب:

الف) مجموع سهم دهک‌های دوم و نهم چند برابر سهم دهک سوم است؟

ب) اگر درآمد ملی معادل ۲۰۰ میلیارد دلار باشد، مجموع سهم دهک‌های اول تا سوم از درآمد ملی، چند میلیارد دلار است؟

(۱) الف) ۴، ب) ۱۸

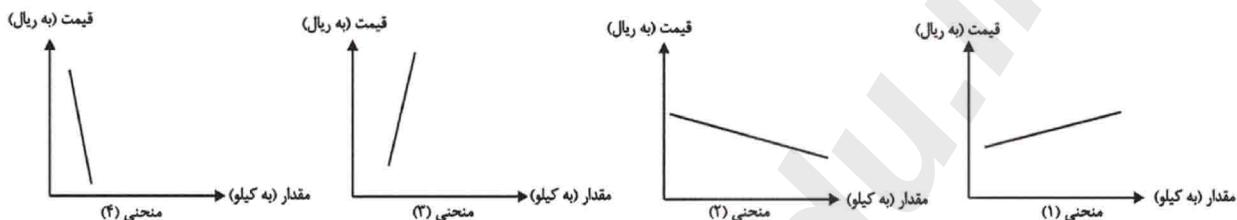
(۲) الف) ۵، ب) ۱۸

(۳) الف) ۵، ب) ۲۲

(۴) الف) ۴، ب) ۲۲

۱۵۷- بهترین عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

- (الف) منحنی‌های رسم شده زیر به ترتیب از راست به چپ، کدام مربوط به مورد A و کدام مربوط به مورد B می‌باشد:
- A) دارنده یک گلخانه پرورش قارچ به علت زیاد شدن تعداد تولیدکنندگان با پایین آمدن قیمت قارچ روبه‌رو شده و تصمیم گرفته است از همان عوامل تولیدی که در اختیار دارد استفاده کرده و به جای قارچ به تولید توت‌فرنگی که قیمت بالایی دارد، بپردازد.
- B) یک تولیدکننده خودرو با وجود اینکه به علت تصویب عوارض گمرکی بالا بر خودروهای خارجی، قیمت خودروهای داخلی در بازار افزایش داشته است به علت استهلاک و فرسودگی ماشین‌آلات کارخانه نمی‌تواند عرضه خود را افزایش دهد و با استفاده از این شرایط، سود بیشتری ببرد.



ب) بهترین عبارات کدام گزینه بیانگر توسعه و رشد است؟

- پ) اگر بانک مرکزی با بررسی سطح قیمت کالاهای خدمات جامعه، خط فقر را درآمد ماهیانه $3,000,000$ تومان برای یک خانواده چهار نفری در شهرهای بزرگ کشور اعلام کند، کدام گزینه نادرست است؟
- ۱) الف) منحنی ۲ - منحنی ۳، ب) کاهش مرگ‌ومیر نوزادان - افزایش امید به زندگی، پ) درآمدهای کمتر از ۳ میلیون تومان زیر خط فقر قرار دارند.
- ۲) الف) منحنی ۴ - منحنی ۱، ب) افزایش ظرفیت تولیدی جامعه - استفاده بیشتر از فناوری، پ) درآمدهای کمتر از ۳ میلیون تومان قادر به رفع نیازهای اولیه می‌باشند.
- ۳) الف) منحنی ۱ - منحنی ۳، ب) کاهش مرگ‌ومیر نوزادان - استفاده از فناوری و روش‌های بهتر، پ) درآمدهای کمتر از ۳ میلیون تومان قادر به رفع نیازهای اولیه می‌باشند.
- ۴) الف) منحنی ۱ - منحنی ۳، ب) افزایش امید به زندگی - افزایش نرخ باسوسادی بزرگسالان، پ) درآمدهای کمتر از ۳ میلیون تومان زیر خط فقر قرار دارند.

۱۵۸- با توجه به جدول مالیاتی زیر به ترتیب:

معاف از پرداخت مالیات	درآمدهای تا ۱۰۰۰ ریال در ماه	A
با نرخ ۵ درصد	درآمدهای تا ۲۰۰۰ ریال در ماه	B
با نرخ ۸ درصد	درآمدهای تا ۳۰۰۰ ریال در ماه	C
با نرخ ۱۰ درصد	درآمدهای تا ۴۰۰۰ ریال در ماه	D
با نرخ ۱۲ درصد	درآمدهای تا ۵۰۰۰ ریال در ماه	E
با نرخ ۱۵ درصد	درآمدهای تا ۶۰۰۰ ریال در ماه	F

- (الف) مالیات سالانه پرداختی فردی که ماهانه ۵۵۰۰ ریال درآمد دارد، چند ریال است؟
 (ب) مانده خالص ماهانه فرد چند ریال است؟
 (ج) نام نرخ مالیاتی و ویژگی آن کدام است؟
 (د) چنان‌چه این شخص $\frac{3}{5}$ مانده خالص سالانه خود را برای هزینه‌های شخصی خرج کند، چه مقدار از این پول برای سرمایه‌گذاری در اختیار فرد باقی خواهد ماند؟

(۱) الف) ۷,۹۲۰، ب) ۴,۸۴۰، ج) ثابت - در این نوع مالیات، میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر درآمد یا دارایی آن‌ها کم و زیاد می‌شود؛ به عبارت دیگر نرخ مالیات در مقادیر مختلف درآمد و دارایی ثابت است. (۵) ۲۲,۴۴۰

(۲) الف) ۹,۹۰۰، ب) ۴,۶۷۵، ج) تضادی - در این نظام مالیاتی، نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی زیاد و به عکس با کاهش درآمد یا دارایی، کم می‌شود. (۵) ۲۲,۴۴۰

(۳) الف) ۷,۹۲۰، ب) ۴,۸۴۰، ج) تضادی - در این نظام مالیاتی، نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی زیاد و به عکس با کاهش درآمد یا دارایی، کم می‌شود. (۵) ۳۳,۶۶۰

(۴) الف) ۹,۹۰۰، ب) ۴,۶۷۵، ج) ثابت - در این نوع مالیات، میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر درآمد یا دارایی آن‌ها کم و زیاد می‌شود؛ به عبارت دیگر نرخ مالیات در مقادیر مختلف درآمد و دارایی ثابت است. (۵) ۳۳,۶۶۰

۱۵۹- کدامیک از گزاره‌های زیر صحیح است؟

(الف) زمانی که پول کاغذی رایج بود، پشتوانه پول قدرت اقتصادی کشور بود.

(ب) قدرت خرید پول به سطح عمومی قیمت‌ها در جامعه بستگی دارد؛ به بیان دیگر هرچه سطح عمومی قیمت‌ها افزایش یابد، قدرت خرید پول هم افزایش می‌یابد و هرچه سطح عمومی قیمت‌ها کاهش یابد، قدرت خرید پول هم کاهش می‌یابد.

(ج) نقدینگی هم مانند همه متغیرهای اقتصادی به دو گونه اسمی و واقعی تقسیم می‌شود و فقط زمانی می‌توان از افزایش نقدینگی صحبت کرد که نرخ رشد تورم از نرخ رشد آن بیشتر شده باشد.

(د) هر بانکی که سپرده‌های بیشتری از مردم داشته باشد، بدھکارتر و در نتیجه قوی‌تر نیز هست.

(ه) در صورتی که طبلکار قبل از زمان سرسید سفته به پول آن نیاز پیدا کند، می‌تواند سفته را ظهرونویسی کند و با دریافت مبلغ کمتری، طلب خود را به دیگری انتقال دهد.

(و) اوراق مبادله شده در بورس کالا از نظر مردم اوراق بهادر شمرده می‌شود در حالی که از نظر اقتصاددانان، اوراق بهادر صرفاً شامل اوراق سهام و اوراق مشارکت می‌شود.

(ی) بورس با تشویق مردم به پس انداز و به کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند.

(۱) ۵، هـ، و (۲) الف، ج، ی (۳) ۵، هـ، ی (۴) ب، و، ی

۱۶۰- یک دستگاه کالای سرمایه‌ای به بهای ۱۲۰ میلیون ریال خریداری کرده‌ایم. چنان‌چه هزینه استهلاک سالانه این دستگاه برابر با ۸ میلیون ریال باشد.

(الف) عمر مفید این دستگاه چند سال است؟

(ب) چنان‌چه در سه سال آخر عمر مفید این کالای سرمایه‌ای ۱۰ درصد بهای آن کاهش یافته باشد، مجموع هزینه استهلاک سه سال آخر چه میزان خواهد بود؟

(ج) قیمت جدید این کالای سرمایه‌ای چیست؟

(د) اگر میزان درآمدزایی سالیانه بنگاه ۳۰ میلیون ریال باشد، مقدار درآمد خالص سالیانه بنگاه چند میلیون ریال است؟ (بدون احتساب کاهش بهای کالا)

(۱) الف) ۱۴، ب) ۲۶/۴ میلیون ریال، ج) ۱۳۲ میلیون ریال، د) ۲۵ میلیون ریال، (۵) ۲۲

(۴) الف) ۱۴، ب) ۲۶/۴ میلیون ریال، ج) ۱۰۸ میلیون ریال، د) ۲۵ میلیون ریال، (۵) ۲۲

(۳) الف) ۱۵، ب) ۲۱/۶ میلیون ریال، ج) ۱۳۲ میلیون ریال، د) ۲۵ میلیون ریال، (۵) ۲۲

۱۶۱- زبان فارسی میانه از حدود ... تا حدود ... رواج داشت و زبان ... در دوره اشکانیان رایج بود.

(۱) ۳۰۰ هجری - پارتی

(۲) ۳۰۰ ق.م. - ۷۰۰ م. - پارتی

(۳) ۵۹۹ ق.م. - ۳۳۰ ق.م. - پهلوی

(۴) ۳۰۰ هجری - ۷۰۰ هجری - پهلوی

۱۶۲- کدام گزینه در مورد شعر در قرن چهارم و نیمة اول قرن پنجم نادرست است؟

(۱) شعر مدحی یا مدیحه‌سرایی که از آغاز ادب فارسی به پیروی از شعر عربی معمول گشت، در این دوره جایگاه خود را پیدا کرد.

(۲) شعر غنایی با دو شاعر مشهور، کسایی و رودکی، قوت و استحکام یافت.

(۳) شعر حکمی و اندرزی در این دوره به وجود آمد ولی در دوره سلجوقیان به پختگی رسید.

(۴) داستان‌سرایی و قصه‌پردازی و آوردن حکایت‌ها و مثل‌ها نیز در شعر این دوره آغاز گشت.

۱۶۳- کدام بیت در مورد مسائل عینی نیست؟

(۱) آن برگ رزان بین که بر آن شاخ رزان است / گویی به مثل پیرهن رنگرzan است

(۲) عاشق شده است نرگس تازه به کودکی / تا هم به کودکی قد او شد چو قد پیر

(۳) هر سر موی حواس من به راهی می‌رود / این پریشان سیر را در بزم وحدت بار ده

(۴) وان قطره باران که برآفتده به گل سرخ / چون اشک عروسی است برآفتاده به رخسار

۱۶۴- نوع سجع کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) الهی ضعیفان را پناهی، قاصدان را بر سر راهی.

(۲) الهی هر کس را آتش در دل است و این بیچاره را آتش بر جان.

(۳) الهی نه جز از شناخت تو شادی است نه جز از یافت تو زندگانی.

(۴) ناکشته را از آب چیست، و ناخوانده را جواب چیست؟

۱۶۵- ترتیب قرار گرفتن ابیات به لحاظ داشتن آرایه‌های «موازن، اشتقاق، واج‌آرایی، تشبيه» در کدام گزینه درست آمده است؟

الف) به بزم و رزم تو ماند همی خزان و بهار / به تیغ و کلک تو ماند همی قضا و قدر

ب) عاشقی را که چنین باده شبگیر دهند / کافر عشق بود گر نشود باده پرسست

ج) به دیدار ماهی، به کردار شاهی / به فرهنگ پیری، به دولت جوانی

د) بد رد همی باد پیراهنش / درفشان شود آتش اندر تنش

ه) مرغان چمن نعره زنان دیدم و گریان / زین غنچه که از طرف چمنزار برآمد

(۲) الف - ۵ - ه - ج

(۴) ج - ۵ - ه - الف

(۱) الف - ه - ۵ - ج

(۳) ج - ب - ه - ۵

۱۶۶- چند بیت از ابیات زیر آرایه «جناس» دارند؟

الف) مهر روی اش که آب آتش برد / خاک بر دست آب و آتش کرد

ب) ایوب اگر ز محنت کرمان به جان رسید / هرگز نخورده اندوه کرمان چنانکه من

ج) مرغان نگر باز از هوا مانند بلبل در نوا / گویی که بلقیس از سبا سوی سلیمان می‌رود

د) از آن زمان که چو خواجه عنان دل به تو دادم / به جان رسیدم و هرگز به کام دل نرسیدم

ه) همه را کار شراب است و مرا کار خراب / همه را باده به دست است و مرا باد به دست

و) کی دهد دست این غرض یا رب که همدستان شوند / خاطر مجموع ما زلف پریشان شما

(۴) پنج

(۳) چهار

(۲) سه

(۱) شش

۱۶۷- گونه قافیه در برابر کدام بیت نادرست است؟

۱) ای دل قلاش مکن فتنه و پرخاش مکن / شهره مکن فاش مکن بر سر بازار مرا (قافیه درونی)

۲) نوبهار آمد ز کیهان صورت خود را دمید / باد نوروزی به بستان طلعت دیبا کشید (دو قافیه پایانی)

۳) دل در سر زلف یار بستم / وز نرگس آن نگار رستم (دو قافیه پایانی)

۴) شهر بزرگ است تنم غم طرفی من طرفی / یک طرفی آبم از او یک طرفی نارم از او (قافیه درونی)

۱۶۸- تقطیع هجایی چند مصراج نادرست است؟

الف) این قصه را بر عرش اعلی روح خوانده است (-U--/-U--/-U/-U/-U/-U)

ب) اگر هوای رفتش ز سر بدر نمی‌رود (-U-U/-U-U/-U-U/-U-U/-U-U/-U-U)

پ) ماه درست را ببین کو بشکست خواب ما (-U-U/-UU/-UU/-UU/-UU/-UU)

ت) غلغل مستان چو به گردون رسید (-U-U/-UU/-UU/-UU/-UU/-UU)

ث) همه آهنگ لقا کن خمُش و صید رها کن (-UU/-UU/-UU/-UU/-UU/-UU)

(۴) پنج

(۳) چهار

(۲) سه

(۱) دو

۱۶۹- مفهوم جمله پایانی عبارت «ای کریمی که بخشنده عطایی و ای حکیمی که پوشنده خطای» در کدام گزینه دیده می شود؟

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| که جرم بیند و نان برقرار می دارد | ۱) خدای راست مسلم بزرگواری و حلم |
| یکی راز چاه اندر آری به ماه | ۲) یکی راز ماه اندر آری به چاه |
| تو با بنده در پرده و پرده پوش | ۳) برآورده مردم ز بیرون خروش |
| این گهر را خرد نداند سفت | ۴) وصف حق، حق به خود تواند گفت |

۱۷۰- ابیات کدام گزینه تماماً با بیت زیر قرابت معنایی دارند؟

«هر کجا دردی است درمانیش هست / درد عشق است آن که درمانیش نیست»

- الف) چاره هر درد را خلق به درمان کنند / درد تو را کرده عشق مایه درمان دل
- ب) بگذر طبیب از سر درمان درد من / بیمار درد عشق ز درمان گذشته است
- ج) از پی بهبود درد ما دوا سودی نداشت / هر که شد بیمار درد عشق بهبودی نداشت
- د) درد دل عاشق نشود به به مدوا / با درد و غم عشق ز درمان نتوان گفت
- ه) طبیب عشق مسیحادم است و مشق لیک / چو درد در تو نبینند که را دوا کند؟
- ۲) ب - ج - ه -
- ۱) د - ب - الف
- ۳) د - ج - ب

۱۷۱- «و لَا شُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُّوا اللَّهَ»:

- ۱) [خدایان] آنهایی را که جز الله را فرا می خوانند دشنام ندهید که الله را دشنام دهند.
- ۲) به کسانی که بت می پرستند ناسزا نگویید که در نتیجه خدا را دشنام می دهند.
- ۳) به معبد آنانی که غیر از الله را دعا می کنند دشنام نمی دهید زیرا به خدا ناسزا می گویند.
- ۴) [مؤمنان] به کسانی که به جای خدا بت می پرستند ناسزا نمی گویند مگر اینکه به الله ناسزا گویند.

۱۷۲- «أَجْلَسَتِ الْمُدِيرَةُ الْأَمَهَاتِ عَلَى الْكَرَاسِيِّ فِي الْحَفَلَةِ وَ مَهَتِ الطَّالِبَاتُ جَوَازِهَنَ الْغَالِيَةِ!»:

- ۱) مدیر مادران آنها بروی صندلی ها در جشن نشاند و به دانشآموزان جایزه های با ارزشی بخشید!
- ۲) خانم مدیر مادران را در جشن روی صندلی ها نشاند و جایزه های با ارزشی به دانشآموزان داد!
- ۳) در جشن مادران کنار مدیر روی صندلی نشستند و دانشآموزان جایزه های گرانقدر شان را گرفتند!
- ۴) خانم مدیر مادران را در جشن روی صندلی ها نشاند و به دانشآموزان جایزه های با ارزششان را اعطای کردا!

١٧٣- «لَمَا رَأَيْتُ أَنْ صَدِيقِي قد قرأت ثمانية كُتُبٍ، أنا حاولتُ أن أقرأ تسعة أمثلها أيضًا!»:

١) وقتی رفیقم را مشاهده کردم که هشتمین کتابش را مطالعه کرده است، من هم تلاش کردم شش تا شبیه آن را بخوانم!

٢) هنگامی که دوستم را دیدم که هشت کتاب خوانده است، من نیز تلاش کردم نه تا مانندش را بخوانم!

٣) زمانی که رفیقم را ببینم که هشتمین کتاب را خوانده، من هم می‌کوشم مانند او نه تا بخوانم!

٤) وقتی که دوستم را دیدم که هشت کتاب خوانده، من هم کوشیدم شش تا مثلش مطالعه کنم!

١٧٤- عِينُ الخطأ:

١) كانتْ جَدْتِي تُؤكِّدُ عَلَى تَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ الصَّحِيحَةِ دائمًا: مادر بزرگم همیشه به تربیت درست کودکان تأکید می‌کردا!

٢) قدْ حُصِّدَتْ محاصيلنا للمرأة الثانية: محصول هایمان برای بار دوم درو شده است!

٣) لُقْطَحْ نافذتان لغرتی عَلَى الغابة: دو پنجره اتاقم به روی جنگل باز می‌شود!

٤) يُشَاهِدُ مَصْنَعَ أَبِيهِ مِنْ عَشْرَةِ أَمْتَارٍ: کارخانه پدرش از ده متري دیده می‌شود!

١٧٥- عِينُ جواباً يوجَدُ فِيهِ مَفْرَدةٌ غَرِيبَةٌ عن سائرِهَا:

١) المطر، الغيم، الماء، السحاب

٢) النَّضْرَةُ، الْفَاكِهَةُ، الرَّمَانُ، الْمِيشِيشُ

٣) الْبَيْزُ، الْجُبْنُ، الشَّائِيُّ، الزَّبَدَةُ

١٧٦- عِينُ الخطأ في الجوارات التالية:

١) ما هي المشكلة لغرفتك يا حبيبي؟ / ليست غرفتي نظيفة و أنا بحاجة إلى شرشف أيضًا!

٢) عَلَى عَيْنِي، هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى أَشْيَاءَ أُخْرَى؟ / نَعَمْ، رِجَاءً أَعْطِنِي شاحنًا لجوائي!

٣) كَيْفَ وَجَدْتَ هَذَا الْفُنْدُقَ هُنَاءً؟ / بَحْثَتُ عَنْهُ فِي الإِنْتَرْنَتِ بِوَصِيَّةِ صَدِيقِي!

٤) هَلْ تَعْرِفُ الْأَماْكِنُ السِّيَاحِيَّةَ؟ / لا، لمْ نَفْتَرْ فِيهَا حَتَّى الْآنَ وَ لَكِنْ سَأْسَأُكَ!

١٧٧- عِينُ الصَّحِيحِ فِي مَفْهُومِ الْعَبَارَةِ: «الْدَّاهِرُ يَوْمَان، يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ»

١) نه کافر نعمتم تا تالم از ناسازی گردون / که قدر گوشمال چرخ را چون ساز می‌دانم

٢) چنین است کردار گردنده دهر / گهی نوش بار آورد گاه زهر

٣) روزگار خویش را امروز دان / بنگرش تا در چه سودا می‌رود

٤) چون درشتی می‌کند دشمن تو نرمی پیشه کن / نرمی از دل کینه‌ها بیرون یکایک می‌کند

١٧٨- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ١) «وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صَدْقَةً فِي الْآخَرِينَ»: نَامَ نِيكُوْ گَرْ بِمَانَدِ زَادَمِي / بِهِ كَزوْ مَانَدِ سَرَايِ زَرَنْگَار
- ٢) «مَنْ حَفَرَ بِئْرًا لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا»: دَيْدَمْ وَآنْ چَشْمَ دَلْ سَيِّهَ كَهْ تُوْ دَارِي / جَانِبَ هِيجَ آشَنَا نَگَاهَ نَدارَد
- ٣) «مَنْ زَرَعَ الْعُدُونَ حَصَدَ الْحُسْرَانَ»: مَنْ ازْ بَيْگَانَگَانَ هَرَگَزْ نَتَالِمْ / كَهْ باْ مَنْ هَرَ چَهْ كَرَدَ آنْ آشَنَا كَرَد
- ٤) «يُعَرَّفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهِمْ»: كَرمْ تُوْ عَذْرَخَواهَ هَمَهْ مَجْرِمَانَ عَالَمَ / تُوْ اَمانَ هَرَ بَلَابِي تُوْ گَشَادَ بَنَدَهَايِي

١٧٩- ما هو الصحيح عن أبواب الأفعال على الترتيب:

«ثُنْشِطِينَ، ثَتَصَارُعُونَ، ثَفَكَرَانَ»

(١) انفعال، تفاعل، تفعيل

(٢) إفعال، تفاعل، تفعيل

١٨٠- عَيْنَ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَبْنِي لِلْمَجْهُولِ:

(١) شَكْرَ رَئِيسِ قَوْمِنَا رَبَّهُ عَلَى نِجَاحِ فِي فَتوْحَاتِهِ وَفَرَّحَ النَّاسَ بِعَمَلِهِ هَذَا!

(٢) خَاطِبَةُ اللَّهِ فِي شَانِهِمْ وَخَيْرَهُ فِي مُحَارَبَةِ الْمُشْرِكِينَ الْمُفْسِدِينَ!

(٣) إِنَّ الْإِنْسَانَ الْقَوِيَّ يَصِدِّقُ فِي رَفِيقِ شَانِهِ عِنْدَ الْجَمِيعِ!

(٤) يَأْمُرُنَا الشَّيْطَانُ أَنْ نَكْسِرَ صَنَادِيقَ الْأَمَّةَ بِفَصْدِ السَّرَّاقَةِ!

١٨١- هریک از عبارات زیر بهترتبیب با کدام مورد در ارتباط است؟

- در جهان متعدد، جهان صرفاً مواد خامی ساخته شده است که بهوسیله انسان به کار گرفته می شود.

- پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف مانند آپارتاید و جهان اجتماعی اسلام

(١) طرد عناصر مقدس - تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و اراده و اختیار آن‌ها

(٢) از دست رفتن اراده و آزادی انسان - تفاوت فعالیت و تأثیرگذاری انسان‌ها و معرفت آن‌ها

(٣) انکار عناصر معنوی - تمایز آگاهی و اراده انسان‌ها و منفعل و پذیرنده بودن آن‌ها

(٤) رواج کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا - تنوع آگاهی و غرایز انسان‌ها و خلاقیت آن‌ها

۱۸۲- عبارات زیر به ترتیب با کدام موضوع در ارتباط هستند؟

- ارزش‌های پولپرستی و شرک با نوع مواجهه جوامع مختلف با آن‌ها دگرگون نمی‌شود.
- در جامعه قبیله‌ای، هویت اجتماعی افراد بر اساس جایگاه قبیله‌ای آن‌ها مشخص می‌شود.
- هر فرد با وجود تغییرات هویتی بسیاری که پشت سر می‌گذارد، ولی می‌داند که همان شخصی است که همه تغییرات را سپری کرده است.
- ۱) قلمرو آرمانی و قلمرو واقعی به روی یکدیگر گشوده‌اند. - تناسب هویت فردی و اجتماعی - هویت صرفاً ثابت نیست.
- ۲) حق و باطل، بر مدار گرایش جهان‌های اجتماعی می‌چرخدند. - تمایز هویت فردی و اجتماعی - هویت صرفاً فردی نیست.
- ۳) حق و باطل، تابع جهان‌های اجتماعی نیستند. - نسبت هویت فردی و اجتماعی - هویت صرفاً متغیر نیست.
- ۴) حق و باطل، خود ثابتند. - تعامل هویت فردی و اجتماعی - هویت صرفاً اجتماعی نیست.

۱۸۳- کدام گزینه به ترتیب در رابطه با پیامد کنش انسانی، درست و در رابطه با پدیده‌های اجتماعی، نادرست است؟

- ۱) تمامی پیامدهای ارادی کنش انسانی، به اراده خود کنشگر وابسته است. - ارزش اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است.
- ۲) پیامدهای غیرارادی، به کنشگر احتیاج ندارد، بلکه نتیجه طبیعی کنش است. - امکان استقلال پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها وجود دارد.
- ۳) تمامی پیامدهای ارادی کنش انسانی، به اراده خود کنشگر وابسته است. - امکان استقلال پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها وجود دارد.
- ۴) پیامدهای غیرارادی، به کنشگر احتیاج ندارد، بلکه نتیجه طبیعی کنش است. - ارزش اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است.

۱۸۴- چه زمانی هویت فرهنگی پدید می‌آید و کدام جامعه، مانع تحقق جهان اجتماعی توحیدی اسلامی است؟

- ۱) هر گاه افراد به استقلال سیاسی دست یابند. - جامعه‌ای که هدف اصلی آن تسلط و گسترش خود است.
- ۲) هر گاه افراد جامعه، ارزش‌ها را بپذیرند و به رسمیت بشناسند. - جامعه‌ای که اعضای آن حق را می‌شناسند و بدان پایبند نیستند.
- ۳) هر گاه افراد جامعه، ارزش‌ها را بپذیرند. - جامعه‌ای که هدف اصلی آن تسلط و گسترش خود است.
- ۴) هر گاه افراد به استقلال اقتصادی دست یابند. - جامعه‌ای که اعضای آن حق را می‌شناسند و بدان پایبند نیستند.

۱۸۵- کدامیک در رابطه با کنترل اجتماعی درست است و انسداد اجتماعی به چه معناست؟

- ۱) همیشه و در همه حال افرادی هستند که جذب عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی خود نمی‌شوند و نقشی را که نهادها و سازمان‌های مختلف جامعه از آن‌ها انتظار دارند، نمی‌پذیرند. این افراد به حقوق و تکالیف خود پایبند نیستند و رفتارهایی مخالف آن انجام می‌دهند. - مسدود بودن راه تحرک اجتماعی صعودی
- ۲) همیشه و در همه حال افرادی هستند که جذب عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی خود نمی‌شوند و نقشی را که نهادها و سازمان‌های مختلف جامعه از آنها انتظار دارند، نمی‌پذیرند. این افراد به حقوق و تکالیف خود پایبند نیستند و رفتارهایی مخالف آن انجام می‌دهند. - مسدود بودن راه تحرک اجتماعی افقی و صعودی

- ۳) شیوه‌های اعمال تشویق و تنبیه به دو شکل است که شیوه رسمی پاداش و مجازات، بیشتر توسط سازمان‌ها و مؤسسات اجتماعی مانند ادارات، پلیس، دادگاه و زندان صورت می‌گیرد که دارای تأثیر عمیق‌تری است. - مسدود بودن راه تحرک اجتماعی افقی و صعودی
- ۴) شیوه‌های اعمال تشویق و تنبیه به دو شکل است که شیوه رسمی پاداش و مجازات، بیشتر توسط سازمان‌ها و مؤسسات اجتماعی مانند ادارات، پلیس، دادگاه و زندان صورت می‌گیرد که دارای تأثیر عمیق‌تری است. - مسدود بودن راه هر نوع تحرک اجتماعی

۱۸۶- عبارات زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن، مشخص کنید.

- ناتوانی یک نسل در حفظ فرهنگ خود و انتقال آن به نسل بعدی، علت فربداشی جهان اجتماعی است.
- آزادی بیان و عیادت از بیمار به ترتیب پدیده‌های اجتماعی «ذهنی و کلان» و «عینی و خرد» هستند.
- لایه‌های عمیق جهان اجتماعی بیشتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند.

۱۸۷- هریک از عبارات زیر، به ترتیب با کدام ویژگی کنش انسانی مرتبط است؟

- ناتوانی کودکان در حرف زدن

- تصمیم به انجام کاری با وجود آگاهی به غلط بودن آن کار

- بلندشدن دانشآموzan در هنگام ورود معلم به کلاس

(۱) آگاهانه بودن - ارادی بودن - ارادی بودن

(۲) آگاهانه بودن - هدفدار بودن - معنادار بودن

(۳) ارادی بودن - هدفدار بودن - معنادار بودن

(۴) آگاهانه بودن - ارادی بودن - معنادار بودن

۱۸۸- هریک از عبارات زیر به ترتیب با کدام مورد، ارتباط دارد؟

- مسیری که برای شکل‌گیری هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.

- روشی که به‌واسطه آن فرهنگ در افراد درونی می‌شود.

- مجموعه فعالیتهایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظارات جامعه انجام می‌گیرد.

(۱) تشویق و تنبیه - جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی

(۲) جامعه‌پذیری - اقناع - کنترل اجتماعی

(۳) تشویق و تنبیه - کنترل اجتماعی - اقناع

(۴) جامعه‌پذیری - اقناع - جامعه‌پذیری

۱۸۹- کدامیک در مورد جهان سکولار صدق نمی‌کند؟

(۱) امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد و هویت دینی و معنوی افراد نمی‌تواند در جامعه بروز و ظهر اجتماعی داشته باشد.

(۲) در این جهان فعالیتهایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شود و امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد.

(۳) امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد و هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند.

(۴) هویت دینی و معنوی افراد نمی‌تواند در جامعه، ظهر اجتماعی داشته باشد و در این جهان فعالیت‌هایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شود.

۱۹۰- به ترتیب هریک از مفاهیم زیر، با کدام موارد ارتباط دارند؟

«تأثیر پدیده‌های جهان طبیعی بر جهان اجتماعی»، «تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی» و «شناخت خداوند و فرشتگان»

(۱) وضع قواعد خاص برای مقابله با زلزله - آلودگی محیط زیست به دلیل فعالیت انسان - تغییر آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان

(۲) آلودگی محیط زیست به دلیل فعالیت انسان - احداث قنات - تأثیر پدیده‌های ماورای طبیعی بر جهان اجتماعی

(۳) افزایش سفرها به دلیل شناخت ستارگان - مقابله انسان‌ها با خشکسالی - گستردگی شدن جهان اجتماعی

(۴) آلودگی محیط زیست به دلیل فعالیت انسان - قطع درختان برای مصرف صنعتی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی

۱۹۱- چون ذهن آدمی به صورت طبیعی بر اساس قواعدی می‌اندیشد، نمی‌توان گفت به خواندن منطق نیاز ...

(۱) نداریم؛ چون قواعد منطق کاربردی هستند.

(۲) داریم؛ بنابراین در نهایت منطق به ما کمک نمی‌کند.

(۳) نداریم؛ زیرا ذهن همواره در معرض خطا قرار دارد.

(۴) نداریم؛ زیرا همواره به صورت غیرعمدی اشتباه می‌کنیم.

۱۹۲- در کدام گزینه امکان بروز مغالطه باز ارزشی کلمات وجود ندارد؟

- (۳) ما هوشیاریم و شما حیله‌گر.
- (۴) ما مدافع هستیم و شما متباوز.

۱۹۳- استدلال زیر کدام یک از اقسام استدلال است؟
«بسیاری از مردم در هلند از دوچرخه برای ترددهای درون شهری استفاده می‌کنند؛ پس برای کاهش ترافیک شهری همین روش تأثیرگذار است.»

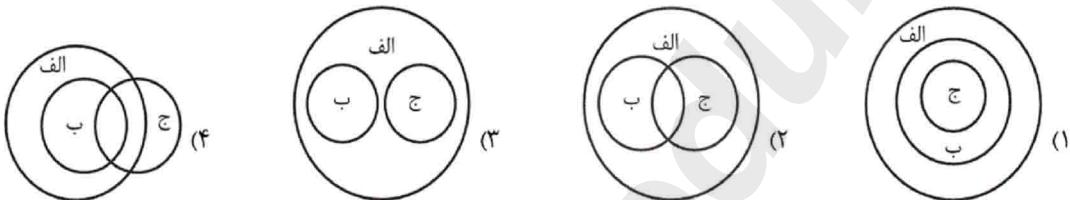
(۴) برهانی

(۳) استقرایی

(۲) تمثیلی

(۱) قیاسی

۱۹۴- کدام شکل تبیین دقیق‌تری را از طبقه‌بندی مفاهیم نشان می‌دهد؟



۱۹۵- کدام یک از تعاریف، تعریف به عام و خاص نیست؟

- (۲) جیوه: فلزی که در دمای طبیعی مایع است.
- (۱) انسان: موجود زنده حساس دارای عقل.
- (۴) انسان: حیوان متفلک

(۳) خفاش: پرواز‌کننده بچه‌زا

۱۹۶- به ترتیب، محمول در قضیه «آن که دندان دهد، نان دهد» و موضوع در قضیه «سراینده شاهنامه، فردوسی است» چیست؟

- (۲) نان دهنده - فردوسی
- (۳) نان دهد - سراینده شاهنامه
- (۱) دهد - فردوسی

۱۹۷- یک قضیه با قضیه‌ای دیگر رابطه تضاد دارد. اگر قضیه دوم با قضیه‌ای کاذب رابطه تناقض داشته باشد، قضیه اول ... است و رابطه آن با قضیه سوم ... است.

- (۴) کاذب - تناقض
- (۳) کاذب - تداخل
- (۲) نامعلوم - تداخل
- (۱) صادق - تناقض

۱۹۸- در کدام استدلال، حد وسط از نظر لفظی تکرار نشده است؟

- (۱) بعضی درس‌خواندها شغل دارند. هر دارنده شغلی درآمد دارد؛ پس بعضی درس‌خواندها درآمد دارند.
- (۲) هر فیلسوفی متحیر است. هیچ غیرمتبحیری فیلسوف نیست؛ بعضی متحیرها غیرمتبحیر نیستند.
- (۳) بعضی انسان‌ها استعداد دارند. هر استعدادی یک موهبت الهی است؛ پس بعضی انسان‌ها یک موهبت الهی هستند.
- (۴) بعضی انسان‌ها سنگین هستند. سنگین یک مفهوم کلی است؛ پس بعضی انسان‌ها یک مفهوم کلی هستند.

۱۹۹- در کدام قضیه ممکن است یک طرف قضیه کاذب و صدق و کذب طرف دیگر نامعلوم باشد؟

- (۱) الان یا روز است یا شب.
- (۳) یا به مقصد می‌رسم یا نمی‌رسم.
- (۲) یا سروقت می‌رسم یا دیر می‌رسم.
- (۴) یا ساعت عقب است یا جلو.

۲۰۰- شخص (الف) در پاسخ به انتقاد شخص (ب) از او مبنی بر اینکه او در سخنانش قواعد اولیه استدلال و سخن منطقی را رعایت نمی‌کند می‌گوید: «هر آدم روشنفکر و باسادی سخن من را تصدیق می‌کند.» کدام گزینه در رابطه با این مکالمه درست است؟

- (۱) شخص (الف) مغالطة تله‌گذاری انجام داد و شخص (ب) مرتكب مغالطه‌ای نشده.
- (۳) شخص (ب) مرتكب مغالطة مسموم کردن چاه شده و شخص (الف) مغالطه‌ای انجام نداده است.
- (۳) شخص (الف) مرتكب مغالطة تله‌گذاری و شخص (ب) مرتكب مغالطة مسموم کردن چاه شده است.
- (۴) هر دو سخنان بدون مغالطه گفته‌اند و ممکن است در الفاظ اختلاف نظر داشته باشند.