

بنیادی علمی آموزشی
فاجی
وقت عا

دوازدهم انسانی

۱۷ آبان
۱۳۹۸

دفتربه پاسخ



پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس	عمومی
محسن اصغری - امیر افضلی - طین زاهدی کیا - مریم شمیرانی - سید جمال طباطبایی نژاد - کاظم کاظمی - حسن وسکری	فارسی	
هادی پولادی - ابراهیم غلامی نژاد - مجید فاتحی - مرتضی کاظم شیرودی - سید محمدعلی مرتضوی - الهه مسیح خواه	عربی زبان قرآن	
محبوبه انصام - ابوالفضل احدزاده - محمد بختیاری - محسن بیاتی - محمد رضایی بقا - محمد رضا فرهنگیان - مرتضی محسنی کبیر - سید احسان هندی	دین و زندگی	
آناهیتا اصغری - فریبا توکلی - میر حسین زاهدی - ساسان عزیزی نژاد - امیر حسین مراد	زبان انگلیسی	

نام طراحان	نام درس	اختصاصی
حسین ابراهیم نژاد، محمد بحیرایی، مهسا عفتی، رحیم مشتاق نظم، حامد نصیری	ریاضی و آمار (۴)	
منتخب از سؤال‌های کتاب آبی پیمان‌های ریاضی کنکور انسانی - پایه دهم، یازدهم و دوازدهم	ریاضی و آمار (۳) - آزمون شاهد (گواه)	
حسین ابراهیم نژاد، محمد بحیرایی، امیر زراوندوز، حمیدرضا سجودی، سارا شریفی، مهسا عفتی، رحیم مشتاق نظم	ریاضی و آمار (۱)	
نسرین جعفری، سارا شریفی، مهسا عفتی، فاطمه فهیمیان	اقتصاد	
محسن اصغری، سعید جعفری، وحید رضازاده، فرهاد علی نژاد، محسن فدایی، حمید محدثی	علوم و فنون ادبی (۳)	
محسن اصغری، سعید جعفری، نسرین حق پرست، سید جمال طباطبایی نژاد، عارفه سادات طباطبایی نژاد، حمید محدثی، اعظم نوری نیا	علوم و فنون ادبی (۱)	
محمدصادق محسنی، سیدمحمدعلی مرتضوی، الهه مسیح خواه، رضا معصومی، مهدی نیکزاد	عربی زبان قرآن (۳) و (۱)	
علی محمد کریمی، آزاده میرزایی، میلاد هوشیار، بهروز یحیی	تاریخ	
محمدعلی خطیبی پایگی، فاطمه سخایی، محمد ابراهیم مازنی، آزاده میرزایی، بهروز یحیی	جغرافیا	
آرینا بیدقی، یارسا حبیبی، ارغوان عبدالملکی	جامعه‌شناسی	
موسی اکبری، فاطمه دانشور صائین، مجید شمس آبادی حسینی، سنا فیروزه، فرهاد قاسمی نژاد	منطق و فلسفه	
مهسا عفتی، فرهاد علی نژاد، سوفیا فرخی، محمد ابراهیم مازنی، پروانه کریمی	روان‌شناسی	
منتخب از سؤال‌های کتاب آبی پیمان‌های روان‌شناسی کنکور انسانی	روان‌شناسی - آزمون شاهد (گواه)	

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار
فارسی	طین زاهدی کیا	طین زاهدی کیا	مریم شمیرانی، آناهیتا اصغری
عربی زبان قرآن	زهره کریمی	زهره کریمی	درویشعلی ابراهیمی
دین و زندگی	محمد رضایی بقا	محمد رضایی بقا	سکینه گلشنی، محمد افاضلج، صالح احصابی
زبان انگلیسی	لیلا پهلوان	لیلا پهلوان	عبدالرشید شفیع، محدثه مرانی، آناهیتا اصغری
ریاضی و آمار (۳)	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی فروشان، مهسا عفتی، مهدی ملازمضانی
ریاضی و آمار (۱)	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی فروشان، مهسا عفتی، مهدی ملازمضانی
اقتصاد	فاطمه فهیمیان	فاطمه فهیمیان	سارا شریفی، مهسا عفتی
علوم و فنون ادبی (۳)	فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	مرتضی منشاری، سیدعلیرضا احمدی
علوم و فنون ادبی (۱)	فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	مرتضی منشاری، سیدعلیرضا احمدی
عربی زبان قرآن (۳) و (۱)	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	مهسا عفتی
جغرافیا	محمدعلی خطیبی	محمدعلی خطیبی	محمد ابراهیم مازنی
جامعه‌شناسی	ارغوان عبدالملکی	ارغوان عبدالملکی	محمد ابراهیم مازنی
منطق و فلسفه	موسی اکبری	موسی اکبری	مجید شمس آبادی حسینی
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	فرهاد علی نژاد، محمد ابراهیم مازنی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سیدمحمدعلی مرتضوی (اختصاصی)، فاطمه منصور خاکی (عمومی)
مسئول دفترچه	زهره دامیار (اختصاصی)، فرهاد حسین پوری (عمومی)
فیلتر دفترچه	مهسا عفتی
گروه مستندسازی	مدیر: فاطمه رسولی نسب، مسئول دفترچه: زهره قموشی (اختصاصی)، ایلا ایزدی (عمومی)
حروفچین و صفحه‌آرا	لیلا عظیمی (اختصاصی)، زهره فرجی (عمومی)
ناظر چاپ	رضا سعدآبادی



فارسی ۱ و ۳

۱- معنی درست واژه‌ها:
جلال: بزرگواری، شکوه، از صفات خداوند که به مقام کبریایی او اشاره دارد.
انبساط: خودمانی شدن؛ حالتی که در آن، احساس بیگانگی و ملاحظه و رودربایستی نباشد.

فایق: برگزیده، برتر
بنت: دختر(بنات: دختران)
(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

۲- معنی درست واژه‌ها:
مسلک: روش، طریق
اجانب: جمع اجنبی، بیگانگان
دینار: واحد پول، سکه طلا که در گذشته رواج داشته است.
(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

۳- املاي درست کلمات:
احداث و تأسیس
صواب و صحیح
(فارسی ۳، املا، ترکیبی)

۴- جوان و جهان: جناس ناقص / این که یک فرد کهنسال، جوان‌بخت و خوشبخت باشد، پارادوکس نیست.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۲»: واج آرایي صامت «س» / علت این که مگس انگار دست بر سر خود می‌کوبد این است که به حال خوش طوطیان حسرت می‌خورد: حسن تعلیل
گزینه «۳»: تنها و بسیار: تضاد / باده: استعاره از عشق و راه آن
گزینه «۴»: مثل شمع جهانی را بسوزانم: تشبیه / ایهام تناسب: پروانه: ۱- معنی حاضر: مجوز و رخصت ۲- معنی غایب: حشره پروانه که با شمع تناسب دارد.
(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

۵- خنده شیرین و تلخی جان کندن: حس آمیزی / «شیرین» ایهام تناسب دارد:
۱- دلنواز و لذت‌بخش (معنای موردنظر) ۲- بانوی ارمنی، معشوقه خسرو پرویز (معنای موردنظر نیست اما با فرهاد تناسب دارد).

تشریح گزینه‌های دیگر
گزینه «۱»: تلمیح: به داستان حضرت سلیمان اشاره دارد. تشبیه: خاتم اقبال و سلیمان دل
گزینه «۳»: اسلوب‌معاذله: همان طور که گل برای مرغ گرفتار، چون داغ دل است، مرده گل برای عاشق مستمند شادی آور نیست. / استعاره: داغ دل داشتن مرغ اسیر بند(تشخیص)
گزینه «۴»: تضمین: صائب تبریزی مصراع دوم را از حافظ تضمین کرده است. / جناس: آن و این
(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

۶- شکر ← شکر خدا را به جا می‌آورم. (حذف به قرینه معنوی)
تشریح گزینه‌های دیگر
گزینه «۱»: فیض آب زنده‌رود، چون خضر، خاک‌های مرده‌دل راه تشریف حیات جاودان می‌دهد: حذف فعل ندارد.
گزینه «۲»: به قیامت (نگری) / به سلامت (روی): حذف فعل به قرینه لفظی
گزینه «۴»: آن چیز که از همه بهتر است تو همانی: حذف فعل ندارد.
(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۶)

۷- فعل «شوی» به عنوان ردیف در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» اسنادی و در گزینه «۳» غیراسنادی و در معنای «روی= بروی» به کار رفته است.
(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۲۰)

۸- بیت صورت سؤال و گزینه «۲» هر دو بر «کمال‌بخشی عشق و معشوق» اشاره دارند.
تشریح گزینه‌های دیگر
گزینه «۱»: ظرفیت وجودی افراد و استعدادها برای تأثیرپذیری از عشق متفاوت است.
گزینه «۳»: شکوه حسن معشوق بیشتر از خورشید فلک است.
گزینه «۴»: آفتاب جمال معشوق بر هر چیزی غالب است و آن را نرم می‌سازد.
(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۲۲)

۹- پیام مشترک گزینه‌های دیگر کمال‌بخشی عشق است، اما در گزینه «۲» شاعر معتقد است عیش و خوشی در روزگار تنگ‌دستی، گدا را ثروتمند می‌کند.
(فارسی ۳، مفهوم، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۱۰- مفهوم «جان‌فشانی در راه وطن» به‌طور مشترک در ابیات مرتبط مطرح شده است، اما در بیت گزینه «۱» مفهوم «ارزشمندی و در خطر بودن وطن» بیان شده است.
(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۲۶)

۱۱- ملال: اندوه، پژمردگی، افسردگی
(مسن و سنکری - ساری)
(فارسی ۱، لغت، واژه‌نامه)

۱۲- غلط‌های املائی و شکل درست آن‌ها:
ج) خواست (طلب کرد) ← خاست (برخاست، پدید آمد)
ه) جذر (اصطلاحی در ریاضی) ← جزر (پایین رفتن آب دریا)
(کاتلم کاطمی)
(فارسی ۱، املا، ترکیبی)

۱۳- املاي درست آزار و اذیت است.
(سیرپمال طباطبائی نزار)
(فارسی ۱، املا، ترکیبی)

۱۴- دلیل سکوت من از بیان سخن عشق تو آن است که زبان، راز دل را نمی‌فهمد: حسن تعلیل / تشبیه ندارد.
تشریح گزینه‌های دیگر
گزینه «۱»: سیو: مجازاً شراب / تلمیح به خضر و آب بقا که در ظلمات است.
گزینه «۲»: رنگینی معنی: حس آمیزی / همان‌طور که زیبارویان از آرایش بی‌نیازند، حسن معنی از محتوای ارزشمند رنگین و زیباست.
گزینه «۴»: بال شکستگی: اضافه استعاری / سنگ که مومیایی بال شکسته می‌شود: تناقض
(فارسی ۱، آرایه، ترکیبی)



عربی، زبان قرآن ۱

(کافم کاظمی)

۱۵-

بیت «د»: مجاز: چمن ← باغ و بوستان
بیت «ج»: حسن تعلیل: شاعر دلیل مطبوع و معطر بودن نسیم سحری را تأثیرپذیری از عطر گیسوی یار دانسته است.
بیت «ب»: ایهام: دوات ← (۱) دوی تو، داروی تو (۲) مرکب‌دان، جوهردان
بیت «الف»: ایهام تناسب: باز ← (۱) دوباره (معنای پذیرفتنی و موردنظر) (۲) پرندۀ شکاری که با «مرغ» و «شاهین» و «چنگل: چنگال» تناسب دارد.
(فارسی، ا، تریه، ترکیبی)

(مسن و سگری - ساری)

۱۶-

در تمام گزینه‌ها به استثنای گزینه «۴» الگوی «صفت اشاره + صفت عالی + هسته» رعایت شده است. در بیت گزینه «۴» واژه «آن» به تنهایی یک گروه اسمی است که هسته آن که نقش نهاد داشته است، حذف گردید و واژه «آن» یک گروه مستقل نهادی محسوب می‌شود و «کمترین نثار» یک گروه اسمی در نقش مسندی است.
(فارسی، ا، زبان فارسی، صفحه ۶۶)

(کافم کاظمی)

۱۷-

ضمایر بیوسته «ت» و «م» در کلمات «مَنّت» و «توأم» در نقش متمم به کار رفته‌اند؛ همدمی نیست که سخنی از تو پیش من بگوید و محرمی نیست که خبری از من به سوی تو بیاورد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «م» در «تیرم»: مفعول / «ت» در «آستانت»: مضاف‌الیه
گزینه «۳»: «ت» در «گرت»: مضاف الیه / «ت» در «کی‌ات»: متمم؛ اگر به شب سرت به آستانه حق نبود، جهانداری در روز برای تو میسر نمی‌شد.
گزینه «۴»: «م» در «توأم»: متمم / «ش» در «مگرش»: مضاف‌الیه؛ مرغ سپیده‌دم که خبر از تو به من می‌داد، اکنون (خبر) نمی‌دهد، مگر بال و پرش سوخت.

(فارسی، ا، زبان فارسی، صفحه ۸۳)

(ظنین زاهری‌کیا)

۱۸-

مفهوم بیت گزینه «۴»: چون مرگ از تو می‌ترسد، دشمن از میدان رزم تو فرار نمی‌کند، چون مرگ را در میدان نمی‌بیند.
مفهوم بیت صورت سؤال و سایر گزینه‌ها: سرانجام تمام انسان‌ها مرگ است و فرصت زندگی روزی به پایان خواهد رسید.

(فارسی، ا، مفهوم، صفحه ۶۹)

(مسن و سگری - ساری)

۱۹-

مفهوم مشترک همه ابیات به استثنای بیت گزینه «۲» جاودانگی عشق حتی پس از مرگ است. در بیت گزینه «۲» این مفهوم دیده نمی‌شود. بیت گزینه «۲» می‌گوید که اگر در راه تو کشته نشدم کاش بعد از مرگ از خاک وجودم برای قبر عاشقات خشت بسازند.

(فارسی، ا، مفهوم، صفحه ۸۳)

(سیدجمال طباطبائی نژاد)

۲۰-

مفهوم بیت سؤال و سه گزینه «۱، ۲ و ۴» توجه به ضعیفان و زیردستان
(فارسی، ا، مفهوم، صفحه ۶۷)

۲۱-

(ابراهیم غلامی نژاد)
«قل»: بگو / «سیروا»: بگردید / «فی الأرض»: در زمین / «فانظروا»: نگاه کنید / «کیف»: چگونه / «کان»: بوده است / «عاقبة»: سرانجام / «آذین من قبل»: پیشینیان
(ترجمه)

۲۲-

(ابراهیم غلامی نژاد)
«عُرِفَت»: شناخته شده است / «ایران، بلداً ممتازاً»: ایران، سرزمینی عالی / «قضاء العطلات»: برای گذراندن تعطیلات / «فَتَحَّضَلُ عَلٰی ...»: پس به دست می‌آورد ... / «من السّیاحة»: از گردشگری / «ثروة عظيمة»: ثروتی عظیم، ثروت عظیمی
(ترجمه)

۲۳-

(ابراهیم غلامی نژاد)
«هناك قوّة عظيمة»: قدرتی بزرگ وجود دارد / «مِن الله»: از جانب خداوند / «فی أعماق المحيطات»: در اعماق اقیانوس‌ها / «كَمْشَل»: مانند / «أَسْمَاكِ مَضِيَّة»: ماهی‌هایی نورانی / «تحوّل»: که تبدیل می‌کند / «ظلام البحر»: تاریکی دریا / «إلی نهار مضي»: به روزی روشن
(ترجمه)

۲۴-

(مرتضی کاظم شیروری)
ترجمه صحیح عبارت گزینه «۳»: منظره‌های شمال زیبا هستند و برای کارت پستال‌ها مثال‌زدنی‌اند.
(ترجمه)

۲۵-

(مرتضی کاظم شیروری)
«هذه الحيوانات»: این حیوانات‌ها / «مخلوقات إلهية»: آفریده‌هایی الهی / «علینا»: ما باید / «أَنْ نُحِبَّهَا كَثِيراً»: آنان را بسیار دوست بداریم
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه صحیح: «کلاغ صدایی مخصوص دارد که حیوانات را از منطقه خطر دور می‌کند»
گزینه «۲»: «تاریکی‌های دریا» نادرست است. صورت صحیح، تاریکی دریاها می‌باشد.

گزینه «۳»: «دارای حرکت است» نادرست است. صورت صحیح، «آفتاب‌پرست دارای چشمانی متحرک است.»

(ترجمه)

۲۶-

(مبیر فاتمی)
در این عبارت کلمات متضاد وجود ندارد.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: التَّهَارُ ≠ اللَّيْل
گزینه «۲»: البَرَّ ≠ الماء
گزینه «۳»: لَكَ ≠ عَلَيْكَ
(مفهوم)



۲۷-

(مبیر فاطمی)

ترجمه این عبارت «هتل، در زبان عربی میوه کوچکی است و پوستی باز شده دارد و قیمتش گران است» این تعریف مربوط به واژه «فستق: پسته» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه عبارت: گربه حیوانی است که جسم کوچکی دارد و بیشتر با مردم در شهرها زندگی می‌کند.
گزینه «۲»: ترجمه عبارت: ارتش گروهی از مبارزین در جنگ‌ها هستند درحالی‌که برای دفاع از وطن تلاش می‌کنند.
گزینه «۳»: ترجمه عبارت: دریاچه تگه آبی است که به وسیله خشکی از همه جهات احاطه شده است. (مفهوم)

۲۸-

(هاری پولاری)

صورت سؤال، جوابی را می‌خواهد که با سؤالش تناسب داشته باشد. ترجمه: «یا معلوماتی در مورد ایران داری؟ البته؛ ایران از کشورهای زیبا در جهان می‌باشد.» (مفهوم)

۲۹-

(مبیر فاطمی)

عبارت عربی بر مفهوم تلاش کردن و رسیدن به نتیجه دلالت دارد؛ اما عبارت فارسی بر این مفهوم دلالت دارد که: «هرکس بیشتر بخواهد کمتر نصیب می‌شود.» که این دو مفهوم با هم تناسب ندارند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: هر دو عبارت بر مفهوم انجام عمل بر اساس توانایی دلالت دارد.
گزینه «۳»: هر دو عبارت بر مفهوم امر کردن به دیگران و فراموش کردن خود دلالت دارد.
گزینه «۴»: هر دو عبارت بر مفهوم رازداری عارفان دلالت دارد. (مفهوم)

۳۰-

(مبیر فاطمی)

عبارت اول بر مفهوم: «لزوم تلاش جهت موفقیت» دلالت دارد؛ اما عبارت دوم بر مفهوم: «تناسب بین عمل و نتیجه آن» دلالت دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هر دو عبارت بر مفهوم فراگیر بودن مرگ دلالت دارد.
گزینه «۲»: هر دو عبارت بر مفهوم اخلاص در عمل دلالت دارد.
گزینه «۴»: هر دو عبارت بر مفهوم پسندیده بودن سکوت دلالت دارد. (مفهوم)

ترجمه متن:

سخن از قوم یاجوج و ماجوج در منابع دینی یهودی و مسیحی و اسلامی وارد شده است، خداوند آنان را بیش از پانزده هزار سال پس از آفرینش آدم خلق کرد، پژوهشگران و کاشفان کشف نموده‌اند که قوم یاجوج و ماجوج از نخستین موجوداتی هستند که پس از سرور ما آدم (ع) در زمین سکونت گزیدند. آن‌ها واقعاً پرشمار هستند (مانند ریگ دریا)، آن‌ها اهل بدی و تباهی و قدرت و دشمنی‌اند، چیزی آن‌ها را از ستم کردن به کسی که اطرافشان باشد، باز نمی‌دارد. گفته شده است: همانا آنان اکنون در زیر پایه کوهی موجود هستند، پس از آن که ذوالقرنین میان آنان و همسایگانشان سدّی بنا کرد که از خروج به سوی ایشان جلوگیری می‌نمود، و آنان دوباره در آخرالزمان پدیدار می‌شوند و قطعاً در زمین تباهی می‌کنند، مگر این‌که آنان همگی در قتلگاهی عظیم کشته شوند، و آن از شرایط قیامت است، از نشانه‌های پایان جهان!

۳۱-

(الهه مسیح فواہ)

آفرینش قوم یاجوج و ماجوج چه وقت بود؟
گزینه «۱»: «بیش از پانزده هزار سال پس از خلقت آدم (ع) آفریده شدند»
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۲»: «آفرینش آن‌ها کم‌تر از پنجاه قرن پس از خلقت آدم (ع) است»
گزینه «۳»: «آنان از نخستین موجودات حتی قبل از آدم (ع) هستند»
گزینه «۴»: «آنان هم‌عصر سرور ما آدم (ع) هستند»

(درک مطلب)

۳۲-

(الهه مسیح فواہ)

عبارت «پدیدار شدن این قوم برای مرتبه دوم، از نشانه‌های آخرالزمان است» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «آنان اکنون بالای کوه پشت سد زندگی می‌کنند» نادرست است.
گزینه «۲»: «در آخرالزمان از محل مخفی شدنشان بیرون نخواهند آمد» نادرست است.
گزینه «۳»: «ساختن سد میان آنان و میان مردم برای جلوگیری از خروج آب بود» نادرست است.

(درک مطلب)

۳۳-

(الهه مسیح فواہ)

کدام صفت از صفات این قوم نیست؟
در گزینه «۲»: «تعداد آن‌ها مثل تعداد دریاها و اقیانوس‌ها در جهان است» نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «از موجودات کهنسال اند» صحیح است.
گزینه «۲»: «آنان نیرومند هستند و قدرشان را در دشمنی و ستم به کار می‌گیرند» صحیح است.
گزینه «۴»: «قومی بدکارند و هرگز از تباهی در زمین باز نمی‌ایستند» صحیح است.

(درک مطلب)

۳۴-

(سیر مفرعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «للمتکلم وحده - «و المکتشفون» نادرست است.
گزینه «۲»: «مضارعه ینکشف» نادرست است.
گزینه «۴»: «حرف التاء من... فعل و فاعل» نادرست است.

(تعلیل صرفی و مهل اعرابی)

۳۵-

(سیر مفرعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «جمع سالم- مفعول» نادرست است.
گزینه «۲»: «مفعول» نادرست است.
گزینه «۳»: «مثنی... مفرد» نادرست است.

(تعلیل صرفی و مهل اعرابی)



دین و زندگی ۳ و ۱

۳۶- (هاری پولاری)
«البر» به معنی خشکی و «البر» به معنی نیکی می‌باشد که در گزینه «۲» اشتباه آمده است.
ترجمه: بعضی مردم به نیکی امر می‌کنند در حالی که خود را فراموش می‌کنند.
(ضبط حرکات)

۳۷- (هاری پولاری)
سوال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن تعداد صفت با مضاف‌الیه برابر باشد.
در گزینه «۲»، صفت‌ها عبارتند از: (جمیلة، المضمینة) و مضاف‌الیه: (البحر، تلک) که تعدادشان برابر است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: صفت: (عظیم و السیاحی) / مضاف‌الیه: (کتاب، مناطق و الجذب).
گزینه «۲»: صفت: (الستائین) / مضاف‌الیه: (کسری، قصور، الملوک و الاسلام).
گزینه «۳»: صفت: (الطیبه) / مضاف‌الیه: (الطیور و ها)

(قواعد اسم)

۳۸- (مبیر فاطمی)
در این گزینه کلمه «المؤذنون» نقش صفت را دارد.

(قواعد اسم)

۳۹- (هاری پولاری)
سوال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن مبتدا آمده است؛ به عبارت دیگر دنبال جمله اسمیه هستیم.

در گزینه «۳»، (نظر) اسم می‌باشد و فعل نیست. بنابراین مبتدا بوده و جمله اسمیه می‌باشد.

ترجمه: نگاه فرزند به پدرش از روی محبت به او عبادت است.
تکلیف: جمله فعلیه با فعل شروع می‌شود ولی جمله اسمیه با اسم شروع می‌شود که به آن اسم، مبتدا گوئیم.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: عبارت «صباح يوم الجمعة» جزء ارکان اصلی جمله نیست و می‌توان آن را حذف کرد؛ نقرأ دعاء التَّوبَةِ؛ بنابراین جمله فعلیه می‌باشد.

گزینه «۲»: «أحسن» فعل ماضی از باب افعال می‌باشد؛ بنابراین جمله فعلیه می‌باشد.

گزینه «۴»: عبارت «بعد محاولات کثیرة» جزء ارکان اصلی جمله نیست و می‌توان آن را حذف کرد؛ نجت فی امتحان...؛ بنابراین جمله فعلیه می‌باشد.
(انواع هملات)

۴۰- (هاری پولاری)
صورت سوال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن دو مفعول آمده است. در گزینه ۱، «لدرس و التلمیذ» هر دو مفعول و منصوب می‌باشند.

ترجمه: معلم ما درس را به دانش‌آموزی که در کلاس حاضر نشده بود، یاد داد.
تکلیف: بعضی افعال با دو مفعول در جمله ظاهر می‌شوند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: در این جمله فقط یک مفعول داریم و آن هم (صورة) می‌باشد.

گزینه «۳»: در این جمله فقط یک مفعول داریم و آن هم (شیئا) می‌باشد.

گزینه «۴»: در این جمله فقط یک مفعول داریم و آن هم (قول) می‌باشد.
(انواع هملات)

۴۱-

(مصدر رضایی بقا)
طبق آیه «یا ایها الذین آمنوا لا تتخذوا عدوی و عدوکم اولیاء تلقون الیهم بالمودة و قد کفروا بما جاءکم من الحق» ای کسانی که ایمان آورده‌اید، دشمن من و دشمن خودتان را دوست نگیرید، (به گونه‌ای که) با آنان مهربانی کنید. حال آن که آنان به دین حقی که برای شما آمده است، کفر ورزیده‌اند. حق‌پذیر نبوده کافران، موجب شده است که خداوند دستور به عدم دوستی با آنان دهد. فراغ و دوری از ورطه کفر، یا ملتزم شدن انسان به توحید عملی که راه راست است، محقق می‌شود: «فاعبُدوه هذا صراط مستقیم» پس او را بندگی کنید [که] این راه راست و درست است.»

(دین و زندگی ۳، درس ۳، صفحه‌های ۳۲ و ۳۵)

۴۲-

(مصدر رضایی بقا)
برخی می‌پرسند: «چرا موجودات این جهان باید به آفریننده نیاز داشته باشد اما خود آفریننده (علت‌العلل) به خالق نیاز نداشته باشد؟!»
باید دقت کنیم که هر پدیده‌ای به خالق نیازمند است، نه هر موجودی. اینکه علت‌العلل، یعنی خدای متعال، دارای علت باشد، به معنای گرفتاری در «تسلسل علت‌ها» است؛ یعنی اینکه سلسله علت و معلول‌ها تا بی‌نهایت ادامه یابد و به علتی نخستین ختم نشود و این مطلب از نظر عقلی محال است.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۸)

۴۳-

(سیرالمرسان هنری)
بیت جامی با مقدمه دوم نیازمندی جهان به خدا در پیدایش که در گزینه «۴» آمده است، ارتباط مفهومی دارد.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۷)

۴۴-

(مصدر رضایی بقا)
پیروان جریان تکفیری، طلب دعا و شفیع قرار دادن دیگران را برای این‌که خدا انسان را ببخشد، شرک می‌پندارند. متأسفانه این جریان، بزرگ‌ترین ضربه را بر اسلام وارد کرد و سبب تنفر برخی از مردم جهان از اسلام شد. (وارد شدن خدشه به محبوبیت جهانی اسلام) مخلوقات، جز به اذن خدا نمی‌توانند در جهان تصرف کنند؛ اما چنین اذنی به معنی واگذاری ولایت خداوند به دیگری نیست، بلکه بدین معناست که خداوند، پیامبر (ص) را واسطه ولایت خود و رساننده فرمان‌هایش قرار داده است.

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه‌های ۱۹، ۲۰ و ۲۳)

۴۵-

(منبوه ایتسام)
تشریح گزینه‌های دیگر
گزینه «۲»: شناخت حقیقت خدا امکان‌پذیر نمی‌باشد.
گزینه «۳»: با تفکر پیرامون خود می‌توان صفات خدا را شناخت.
گزینه «۴»: هستی خداوند برای همگان قابل درک است.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

۴۶-

(مصدر رضایی بقا)
اگر کسی دل به هوای نفس (بت درون) سپرده و آن را معبود خود قرار دهد و اوامرش را به فرمان‌های خداوند ترجیح دهد، مصداق آیه «أرأیت من اتخذ الهة هواة» آیا دیدی آن کسی را که هوای نفس خود را معبود خود گرفت؟ قرار می‌گیرد. برخی از انسان‌ها، مانند فرعون که «أنا ربکم الاعلی» می‌گفت و خود را پروردگار بزرگ مردم معرفی می‌کرد (روحیه تفرعن)، خود را مالک دیگر جوامع می‌پندارند و برای آن‌ها تصمیم‌گیری می‌کنند.

(دین و زندگی ۳، درس ۳، صفحه‌های ۳۳ و ۳۷)



-۴۷

(سید ابراهیم هنری)

توحید به معنای اعتقاد به خدای یگانه است؛ یعنی خدا بی‌همتاست و شریکی ندارد و این بیانگر اصل و حقیقت توحید است و آیه شریفه «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» به اصل و حقیقت توحید اشاره دارد.

(دین و زندگی، ۳، درس ۲، صفحه‌های ۱۹ و ۲۲)

-۴۸

(مفسر بیانی)

هر فردی متناسب با اعتقادات خویش، مسیر زندگی خود را انتخاب و بر همان اساس رفتار خواهد کرد. زندگی توحیدی نیز شیوه‌ای از زندگی است که ریشه در جهان‌بینی توحیدی دارد و شناخت ریشه‌های هر سبکی از زندگی، کمک فراوانی به تصمیم‌گیری درست ما خواهد کرد.

(دین و زندگی، ۳، درس ۳، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

-۴۹

(مفسر رضایی‌بغا)

برای قبول توحید در ربوبیت (وحدانیت در تدبیر امور هستی)، ضرورتی ندارد که هرگونه اثر را از اشیا و یا انسان‌ها سلب کنیم. (نادرستی گزینه‌های ۱ و ۲). می‌توان با قبول اثر مخلوقات، این اثر را از خداوند بدانیم، نه مستقل و بی‌نیاز از خداوند.

(دین و زندگی، ۳، درس ۲، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

-۵۰

(ابوالفضل اندرزابه)

انسان موحّد، چون زندگی خود را بر اساس رضایت خداوند تنظیم کرده و بی‌رو فرمان‌های اوست، شخصیتی ثابت و پایدار دارد و برخوردار از آرامش روحی است.

(دین و زندگی، ۳، درس ۳، صفحه ۳۳)

-۵۱

(سید ابراهیم هنری)

ترجمه آیه ۹۷ سوره نساء: «کسانی که فرشتگان روح آن‌ها را گرفتند (قبض ارواح)، درحالی که به خویشتن ستم کرده بودند، به آن‌ها گفته شد: شما در چه حالی بودید؟ گفتند: ما در سرزمین خود، تحت فشار و مستضعف بودیم. فرشتگان گفتند: مگر زمین خدا پهناور نبود که مهاجرت کنید؟» این گفت‌وگو و طرف خطاب قرار دادن، دلیلی بر وجود شعور و آگاهی در عالم برزخ است.

(دین و زندگی، ۱، درس ۶، صفحه‌های ۷۰ و ۷۲)

-۵۲

(مفسر رضایی‌بغا)

تنها نیکوکارانند که از وحشت روز قیامت در امان‌اند. پس احسان و نیکوکاری، علت ایمنی آنان از وحشت قیامت است. پس از زنده شدن انسان‌ها در مرحله دوم قیامت و حضور آن‌ها در پیشگاه خداوند، انسان‌های گناه‌کار به دنبال راه فراری (مفری) می‌گردند؛ دل‌های آنان سخت هراسان و چشم‌هایشان از ترس به زیر افکنده شده است.

دلیل نادرستی گزینه‌های «۱ و ۲»: مست به نظر رسیدن افراد، در مورد همه مردم است، نه فقط گناه‌کاران.

(دین و زندگی، ۱، درس ۷، صفحه‌های ۷۸ و ۸۰)

-۵۳

(ابوالفضل اندرزابه)

دوزخیان به خداوند می‌گویند: «پروردگارا شقاوت بر ما چیره شد و ما مردمی گمراه بودیم، ما را از این‌جا بیرون بر که اگر به دنیا بازگردیم، عمل صالح انجام می‌دهیم»

ناله حسرت دوزخیان بلند می‌شود و می‌گویند: «ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی‌کردیم، او ما را از یاد خدا بازداشت»

(دین و زندگی، ۱، درس ۸، صفحه ۹۲)

-۵۴

(مفسر بیانی)

در قیامت، پس از برپاشدن «دادگاه عدل الهی»، رسیدگی به اعمال آغاز می‌شود و اگر عملی حتی به اندازه ذره‌ای ناچیز باشد، به حساب آن نیز رسیدگی می‌شود. با دیدن نامه اعمال، برخی بدکاران به انکار اعمال ناشایست خود روی می‌آورند تا جایی که برای نجات خود از مهلکه به دروغ سوگند می‌خورند که چنین اعمالی انجام نداده‌اند.

در این هنگام خداوند بر دهان آن‌ها مهر خاموشی می‌زند (الیوم نختم علی افواههم) و اعضا و جوارح آن‌ها به اذن خداوند شروع به سخن گفتن می‌کنند و علیه صاحب خود شهادت می‌دهند.

(دین و زندگی، ۱، درس ۷، صفحه‌های ۸۰ و ۸۱)

-۵۵

(مرئضی مفسنی‌کبیر)

پرونده برخی اعمال انسان با مرگ بسته نمی‌شود و امکان دارد بر اعمال نیک و بد آن افزوده و یا از آن‌ها کاسته شود. لذا پرونده اعمال به خاطر آثار متأخر گشوده (مفتوح) است.

دلیل نادرستی گزینه‌های «۱» و «۲»: دادن نامه اعمال و آگاهی انسان نسبت به تمام اعمال خود مربوط به قیامت است، نه برزخ.

(دین و زندگی، ۱، درس ۶، صفحه ۷۰)

-۵۶

(مفسر رضایی‌بغا)

طبق آیات سوره آل عمران: «و شتاب کنید برای رسیدن به آموزش پروردگارتان و بهشتی که وسعت آن، آسمان‌ها و زمین است و برای متقیان آماده شده است»، ارزشمند است که انسان برای کسب تقوا برای رسیدن به آموزش الهی و بهشت وسیع او، تسریع کند.

بهشتیان با خدا هم‌صحبت‌اند و به جمله «خدا یا! تو پاک و منزّهی» مترنم‌اند (زمزمه بیوسه آنان است).

(دین و زندگی، ۱، درس ۸، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

-۵۷

(مفسر رضایی‌بغا)

پیامبران و امامان، چون ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند و از هر خطایی مضمون و محفوظ‌اند (صیانت از هرگونه خطا)، بهترین گواهان قیامت‌اند.

با آماده شدن صحنه قیامت، رسیدگی به اعمال در دادگاه عدل الهی آغاز می‌شود؛ یعنی بسترساز رسیدگی به اعمال، حوادث قبل از برپاشدن دادگاه عدل الهی است. پس زنده شدن (احیای) همه انسان‌ها و کنار رفتن پرده از حقایق عالم، زمینه‌ساز رسیدگی به اعمال است.

(دین و زندگی، ۱، درس ۷، صفحه‌های ۸۰ و ۸۱)

-۵۸

(مفسر رضایی‌بغا)

پس از مرگ، گرچه فعالیت‌های حیاتی بدن متوقف می‌شود، اما فرشتگان، حقیقت وجود انسان را که همان روح است، «توفی» می‌کنند. یعنی آن را به صورت تمام و کمال دریافت می‌نمایند.

در آیه «قَالَ رَبِّ ارْجِعْ عَلَيَّ اَعْمَلْ صَالِحاً فِيمَا تَرَكْتُ»: «می‌گویند: پروردگارا! مرا بازگردانید، باشد که عمل صالح انجام دهم». آگاه شدن انسان به کاستی اعمال

صالحش نشان‌دهنده وجود شعور و آگاهی انسان در عالم برزخ است. دقت شود که آیه «يُنَبِّئُ الْاِنْسَانَ بِمَا قَدَّمَ وَاَخَّرَ» به وجود آگاهی و شعور در قیامت اشاره دارد، نه عالم برزخ.

(دین و زندگی، ۱، درس ۶، صفحه ۶۹)



۵۹- (مهم، رضایی/فا)

از آن‌جا که نصیحت پیامبر (ص) به یکی از یاراناش: «برای تو ناچار هم‌نشینی خواهد بود ... آن هم‌نشین، کردار توست»، بیانگر تجسم عمل انسان است، مصداقی از آن، تجسم یافتن تصاحب اموال یتیمان به ناحق به صورت زبانه کشیدن آتش از درون انسان است. در مجازات از نوع تجسم عمل، ظلم، امکان‌ناپذیر و غیرقابل قبول و تصور است، زیرا عین عمل به انسان داده می‌شود.

(رین و زندگی، ۱، درس ۸، صفحه‌های ۹۳ و ۹۷)

۶۰- (مهم، پنهانی)

مدرسه‌های غلط، تولید و نشر مطالب نامناسب و غیراخلاقی در فضای مجازی مثالی از آثار مآثر است که موجب سنگین شدن پرونده گناهان فرد، حتی پس از مرگ می‌شود و آیه مرتبط با آن، عبارت است از: «يُنَبِّئُوا الْإِنْسَانَ بِمَا قَدَّمَ وَ آخَرَ».

(رین و زندگی، ۱، درس ۶، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

زبان انگلیسی ۱ و ۳

۶۱- (فربیا، تولگی)

ترجمه جمله: «در طول تعطیلات گذشتم کتاب خوبی خواندم، اما پدرم آخر هفته گذشته (کتابی) حتی بهتر به من داد.»

نکته مهم درسی

صفت تفضیلی، برتری یک شخص یا چیز را نسبت به دیگری بیان می‌کند. شکل تفضیلی صفت "good"، "better" است و در این جا نیازی به "than" نیست و "one" جایگزین اسم "book" است.

(گرامر)

۶۲- (فربیا، تولگی)

ترجمه جمله: «برای انگلیسی‌ها، زبان ژاپنی سخت‌ترین زبان برای یادگیری است.»

نکته مهم درسی

صفت عالی برتری یک شخص یا چیز را نسبت به چند شخص یا چند چیز بیان می‌کند. اگر صفت چندبخشی باشد، قبل از آن "the most" اضافه می‌کنیم.

(گرامر)

۶۳- (آناهیتا، اصغری)

ترجمه جمله: «بازی به هر حال در باران و باد مداوم که هر چه بازی پیش می‌رفت قوی‌تر (شدیدتر) می‌شد، صورت گرفت.»

- ۱) قوی شدن
- ۲) موفق شدن
- ۳) جلب توجه کردن
- ۴) بهبود یافتن

(واژگان)

۶۴- (فربیا، تولگی)

ترجمه جمله: «از آن‌جا که نوجوان ضعیف نمی‌دانست چگونه از خود دفاع کند، تصمیم گرفت در چند کلاس بوکس شرکت کند.»

- ۱) مراقبت کردن
- ۲) دفاع کردن
- ۳) نگه داشتن
- ۴) توصیف کردن

(واژگان)

۶۵- (آناهیتا، اصغری)

ترجمه جمله: «ساختمان‌های دور میدان از نظر سبک معماری بسیار متفاوتند، اما به خوبی برای ساختن یک نمای زیبا ترکیب شده‌اند.»

- ۱) جمع‌آوری کردن
- ۲) کشف کردن
- ۳) اختراع کردن
- ۴) ترکیب کردن، به هم پیوستن، ترکیب شدن

(واژگان)

ترجمه متن کلوژتست

ما بدون آن نمی‌توانیم زندگی کنیم! خون مایعی است که بدن ما به آن نیاز دارد. افراد بسیاری هر چند ماه خون اهدا می‌کنند. این راه خوبی است برای کمک به کسانی که به کمک احتیاج دارند. خون دادن بدن شما را اذیت نمی‌کند و در مدت کوتاهی (خون) بیش‌تری تولید می‌کند تا جایگزین کند. خون شگفت‌انگیز است. به بدن با خوردن غذای سالم کمک کنید تا تمام ویتامین‌ها و مواد معدنی که بدن شما نیاز دارد را بگیرد. زنان با سائز میانگین، حدود ۴/۵ لیتر خون دارند، در حالی که مردان با سائز میانگین حدود ۵/۶ لیتر دارند. در نتیجه مردان بیشتر از زنان خون دارند.

۶۶- (امیرسین، مراد)

- ۱) قطره
- ۲) عضو (بدن)
- ۳) مایع
- ۴) سلول

(کلوژتست)

۶۷- (امیرسین، مراد)

- ۱) دریافت کردن
- ۲) حمل کردن
- ۳) اهدا کردن
- ۴) جمع‌آوری کردن

(کلوژتست)

۶۸- (امیرسین، مراد)

نکته مهم درسی

جمله می‌خواهد بیان کند که بدن خون بیش‌تری می‌سازد. پس سراغ "more" می‌رویم.

۶۹- (امیرسین، مراد)

- ۱) نامناسب
- ۲) حاضری، سریع
- ۳) پرچرب
- ۴) سالم

نکته مهم درسی

عبارت "healthy food" به معنای «غذای سالم» است. قطعاً برای کمک به بدن باید غذای سالم بخوریم. گزینه‌های دیگر برای بدن مضر هستند.

(کلوژتست)

۷۰- (امیرسین، مراد)

نکته مهم درسی

جای خالی با توجه به جمله قبل باید به‌صورت تفضیلی کامل شود. از آن‌جا که مقدار خون در مردان بیشتر از زنان است، گزینه «۲» را انتخاب می‌کنیم.

(کلوژتست)

ترجمه متن درک مطلب اول:

مغز بخشی از بدن است که به ما و هم‌چنین حیوانات کمک می‌کند تا چیزها را درک کنیم. در بدن انسان، مغز، استفاده از زبان را کنترل می‌کند. مغز مرکز کنترل کل بدن است. مغز از نوع خاصی از سلول‌ها تشکیل شده است. آن‌ها با یکدیگر و با عصب‌های موجود در بدن ما در ارتباط هستند. در تمام حیوانات، مغز به‌نوعی محافظت می‌شود. در انسان‌ها، جمجمه (استخوان‌های سر) از مغزهای آن‌ها محافظت می‌کند.

مغز عضوی از بدن شما است که چگونه فکر کردن، یادگرفتن و احساس کردن شما را کنترل می‌کند. مغز هم‌چنین فعالیت‌های اساسی بدن مانند تنفس و ضربان قلب را کنترل می‌کند که به‌طور خودکار اتفاق می‌افتند. مغز از عصب‌ها استفاده می‌کند تا به بدن بگوید چه باید بکند، برای مثال به ماهیچه‌هایمان می‌گوید که حرکت کنند یا به قلب می‌گوید که سریع‌تر بزند.

نیمه راست مغز، سمت چپ بدن را کنترل می‌کند و بالعکس (به‌طور مخالف). مغز انسان در مقایسه با مغز بیش‌تر حیوانات دیگر، بسیار بزرگ است. هرچه حیوان بزرگ‌تر باشد مغز آن بزرگ‌تر خواهد بود. گفته می‌شود، که مغز اینستین تنها ۱،۲۳۰ گرم وزن داشت که این مقدار از میانگین مغز مرد بالغ (حدود ۱۴۰۰ گرم) کم‌تر است. ۲٪ از وزن بدن مربوط به مغز است، اما حدود ۲۰٪ از انرژی آن را مصرف می‌کند. آن (مغز) حدود ۱۰۰-۵۰ میلیارد سلول عصبی دارد (به آن‌ها نورون نیز گفته می‌شود). کار نورون‌ها دریافت و ارسال اطلاعات به قسمت‌های دیگر بدن است.



-۷۶ (میرفیسین زاهدی)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن می‌تواند «چگونه سگ خدمت‌گزار مونا به او کمک می‌کند» باشد.»

(درک مطلب)

-۷۷ (میرفیسین زاهدی)

ترجمه جمله: «بر اساس تعریف داده شده از سگ‌های خدمت‌گزار در متن، کدام یک از سگ‌های زیر به احتمال زیاد سگ خدمت‌گزار است؟»
«سگ جان، که وقتی جان وارد اتاق می‌شود، چراغ‌ها را روشن می‌کند.»

(درک مطلب)

-۷۸ (میرفیسین زاهدی)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، سام به مونا در انجام دادن همهٔ موارد زیر کمک می‌کند، به‌جز انجام دادن تکالیفش.»

(درک مطلب)

-۷۹ (میرفیسین زاهدی)

ترجمه جمله: «عبارت مشخص‌شدهٔ "on her own" در پاراگراف اول از نظر معنی به «به‌طور مستقل» نزدیک‌ترین است.»

(درک مطلب)

-۸۰ (میرفیسین زاهدی)

ترجمه جمله: «کدام یک از تکنیک‌های ادبی زیر در این جمله که نویسنده در پاراگراف «۴» می‌نویسد، به کار رفته است؟ «هم‌کلاسی‌های مونا مانند غاها دورش جمع می‌شوند.»

«تشبیه، یعنی مقایسه کردن با استفاده از کلمات «مانند» و «مثل»» (درک مطلب)

-۷۱ (ساسان علی‌نژاد)

ترجمه جمله: «موضوع اصلی متن چیست؟»
«مغز و کارکردهای آن»

(درک مطلب)

-۷۲ (ساسان علی‌نژاد)

ترجمه جمله: «کلمهٔ "their" در پاراگراف اول به «انسان‌ها» اشاره می‌کند.»

(درک مطلب)

-۷۳ (ساسان علی‌نژاد)

ترجمه جمله: «کلمهٔ "male" (مذکر / مرد) در پاراگراف «۳» از لحاظ معنایی به «برای یک مرد» نزدیک‌ترین است.»

(درک مطلب)

-۷۴ (ساسان علی‌نژاد)

ترجمه جمله: «کدام یک براساس متن درست نیست؟»
«تمام اعمال بدن مثل فکر کردن، یادگیری، نفس کشیدن و ضربان قلب به‌طور خودکار اتفاق می‌افتند.»

(درک مطلب)

-۷۵ (ساسان علی‌نژاد)

«از متن می‌توان فهمید که ...»
«سمت چپ مغز، سمت راست بدن را کنترل می‌کند.»

(درک مطلب)

ترجمه متن درک مطلب دوم:

مونا دوست ندارد از مردم تقاضای کمک کند. اما برای او انجام دادن فعالیت‌های روزانه به‌تنهایی دشوار است. او تقریباً ۱۳ سالش است، اما بزرگ‌تر از یک ۵ ساله نیست. مونا در حفظ تعادلش مشکل دارد و خیلی زیاد نمی‌تواند راه برود. وقتی که از صندلی چرخدار استفاده می‌کند، نمی‌تواند آن را خودش هل دهد.

خوش‌بختانه، مونا یک سگ خدمت‌گزار شگفت‌انگیز به نام سام دارد. یک سگ خدمت‌گزار سگی است که آموزش دیده است تا به کسی که مشکل جسمانی دارد کمک کند. سام اجازه می‌دهد تا به او تکیه کند وقتی که مونا راه می‌رود. او هم‌چنین صندلی چرخدارش را هل می‌دهد و چراغ‌ها را روشن و خاموش می‌کند. وقتی که مونا چیزی را زمین می‌اندازد، سام آن را برمی‌دارد. او حتی شب جوراب‌های او را در می‌آورد.

سام هم‌چنین در مدرسه در کارهای روزمره به مونا کمک می‌کند. او کتاب‌های او را در کوله‌پشتی مخصوص از این کلاس به آن کلاس می‌برد. او تکالیف تکمیل شدهٔ مونا را در سینی تکالیف معلم‌ها می‌گذارد. در اتاق غذاخوری، آشغال او را دور می‌اندازد.

علاوه بر این که مونا را به سایر مردم کمتر وابسته کرده است، سام به او کمک می‌کند تا زندگی کامل‌تری داشته باشد. هم‌کلاسی‌های مونا مانند غاها اطراف او جمع می‌شوند. این کار به او کمک کرده است تا دوست پیدا کند. سام هم‌چنین به مونا کمک می‌کند تا فعال‌تر باشد. با کمک او، مونا در یک پیاده‌روی بیش از ۵۰۰ دلار برای انجمن محلی نیکوکاری‌اش پول جمع کرد.

به‌خاطر سام، مونا مجبور نیست از مردم تقاضای کمک کند. سام او را به سایر بچه‌ها نزدیک‌تر می‌کند و حتی به او کمک می‌کند تا به اجتماعش یاری رساند.

ریاضی و آمار (۳)

۸۱-

(مادر تصیری)

مربع سمت چپ را با یکی از سه رنگ، رنگ می‌کنیم و مربع وسطی را با دو رنگ دیگر و مربع سمت راست را با یک رنگ باقی‌مانده رنگ می‌کنیم.

$$6 = 3 \times 2 \times 1 \rightarrow \text{طبق اصل ضرب}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۳)

۸۲-

(مادر بصیرتی)

چون عدد سه‌رقمی بدون تکرار ارقام و بزرگ‌تر از ۲۰۰ است، پس رقم صدگان از بین ارقام ۲، ۳ و ۴ انتخاب می‌شود و چون عدد فرد است پس رقم یکان از بین ۱ و ۳ انتخاب می‌شود. بنابراین:

$$9 = \frac{3}{\{2,3,4\}} \times \frac{3}{\{1\}} \times \frac{1}{\{1\}}$$

$$6 = \frac{2}{\{2,4\}} \times \frac{3}{\{3\}} \times \frac{1}{\{3\}}$$

$$\xrightarrow{\text{اصل جمع}} 9 + 6 = 15$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۷)

۸۳-

(مادر تصیری)

$$10 = (2 \times 2) + (3 \times 2 \times 1) = 4 + 6 = 10$$

گزینه «۱»:

$$35 = (2 \times 2 \times 2) + (3 \times 3 \times 3) = 8 + 27 = 35$$

گزینه «۲»:

$$22 = (2 \times 2) + (3 \times 3) + (3 \times 3) = 4 + 9 + 9 = 22$$

گزینه «۳»:

$$10 = (1) + (1) + (2 \times 3) + (1) + (1) = 10$$

گزینه «۴»:

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۳)

۸۴-

(موسا عفتی)

برای رسم مثلث با نقاط داده شده باید یک نقطه روی یک خط و دو نقطه روی خط دیگر انتخاب کرد، بنابراین:

$$135 = \binom{6}{2} \binom{5}{1} + \binom{5}{2} \binom{6}{1} = \frac{6!}{4! \times 2!} \times \frac{5!}{4! \times 1!} + \frac{5!}{2! \times 3!} \times \frac{6!}{5! \times 1!} = 75 + 60 = 135$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۸ تا ۱۱)

۸۵-

(ریم مشاق نظم)

برای شمارش تعداد زیرمجموعه‌هایی که هیچ‌یک از عضوهای b و c عضو آن‌ها نباشند، کافی است تعداد زیرمجموعه‌های مجموعه $\{a, d, e\}$ را بشماریم که برابر است با:

$$8 = 2^3 = 2 \times 2 \times 2$$

از طرفی کل زیرمجموعه‌های مجموعه A برابر است با:

$$32 = 2^5 = 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2$$

$$24 = 32 - 8 = \text{تعداد زیرمجموعه‌های مطلوب} \Rightarrow$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۸)

۸۶-

(مادر تصیری)

$A \cap B = \emptyset$ یعنی A و B هیچ اشتراکی با هم ندارند، دو پیشامد که با هم اشتراکی نداشته باشند را پیشامدهای ناسازگار می‌گویند.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۹)

۸۷-

(ریم مشاق نظم)

وقتی دو تاس را پرتاب می‌کنیم $6 \times 6 = 36$ حالت رخ می‌دهد که در ۶ حالت اعداد روشده با هم برابرند. بنابراین در نصف حالات باقی‌مانده یعنی ۱۵ حالت، عدد روشده تاس قرمز از عدد روشده تاس آبی بیشتر خواهد بود.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۹)

۸۸-

(ریم مشاق نظم)

$$n(S) = 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 32$$

$$n(A) = \{1, 2, 1, 2, 1\} \Rightarrow n(A) = 1 \times 2 \times 1 \times 2 \times 1 = 4$$

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ترتیب فرزندان

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{4}{32} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

۸۹-

(موسا عفتی)

$$n(S) = 6 \times 6 \times 2 = 72$$

$$n(A) = \{(1, 1), (2, 2), (3, 3), (4, 4), (5, 5), (6, 6), (1, 2), (2, 1), (1, 3), (3, 1), (2, 4), (4, 2), (3, 5), (5, 3), (4, 6), (6, 4), (5, 6), (6, 5)\}$$

$$n(A) = 15$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{15}{72} = \frac{5}{24}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

۹۰-

(عسین ابراهیم‌نژاد)

از بین ۷ نفر دانش‌آموز، کل حالاتی که می‌توان ۳ نفر را انتخاب کرد برابر

$$n(S) = \binom{7}{3} = \frac{7!}{4! \times 3!} = \frac{7 \times 6 \times 5 \times 4!}{4! \times 3!} = 35$$

است با:

برای تعیین تعداد حالاتی که ۲ نفر از دهم و یک نفر از یازدهم انتخاب شود، داریم:

$$n(A) = \binom{3}{2} \times \binom{4}{1} = \frac{3!}{1! \times 2!} \times \frac{4!}{3! \times 1!} = 3 \times 4 = 12$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{12}{35}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

۹۱-

(کتاب آبی)

طبق اصل جمع تعداد روش‌های ممکن برای انتخاب یک شهر برای مسافرت برابر است با:

$$5 + 2 + 3 = 10$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ و ۳)

۹۲-

(کتاب آبی)

می‌دانیم برای هر سوال دو گزینه و امکان پاسخ ندادن به سوال وجود دارد، یعنی در کل ۳ حالت برای هر سوال وجود دارد. طبق اصل ضرب، اگر تعداد سوال‌ها n باشد، داریم:

$$3 \times 3 \times \dots \times 3 = 81^5$$

$$\Rightarrow 3^n = (3^5)^5 \Rightarrow 3^n = 3^{25} \Rightarrow n = 25$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۳)



۹۹- (کتاب آبی)

$$(A \cup B) - C = \{x \in S \mid (x \in A \vee x \in B) \wedge x \notin C\}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه ۱۶)

۱۰۰- (کتاب آبی)

با توجه به اینکه A و B دو پیشامد ناسازگار هستند، داریم:

$$P(A \cup B) = P(A) + P(B) \quad (*)$$

همچنین طبق فرض داریم:

$$P(A) = \frac{y}{5} P(B), \quad P(A \cup B) = \frac{y}{10}$$

$$(*) \rightarrow \frac{y}{10} = \frac{5}{y} P(A) + P(A) \Rightarrow \frac{y}{10} = \frac{y}{y} P(A)$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{1}{5}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

ریاضی و آمار (۱)

۱۰۱- (معمربینبرایی)

$$\begin{cases} (1, 3) \in f \\ (1, a^2 + 2) \in f \end{cases} \Rightarrow a^2 + 2 = 3 \Rightarrow a^2 = 1 \Rightarrow a = \pm 1$$

اگر $a = 1$ باشد، پس $(1, 2) \in f$ و $(1, 3) \in f$ پس f تابع نیست.
بنابراین $a = -1$ قابل قبول نیست و فقط $a = -1$ قابل قبول است.

$$a = -1 \Rightarrow (a + 6, b - 1) = (5, b - 1)$$

$$\begin{cases} (5, 7) \in f \\ (5, b - 1) \in f \end{cases} \Rightarrow b - 1 = 7 \Rightarrow b = 8$$

$$\Rightarrow 7a + b = -7 + 8 = 1$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۵۷)

۱۰۲- (حصین ابراهیم‌نژاد)

هر خط عمودی (موازی محور y ها) باید نمودار را حداکثر در یک نقطه قطع کند تا نمودار یک تابع باشد. بنابراین از بین نقاط D ، E و F حداقل ۲ نقطه و از بین نقاط H و G حداقل یک نقطه باید حذف شود تا نمودار تابع شود. بنابراین در مجموع حداقل ۳ نقطه باید حذف شود.

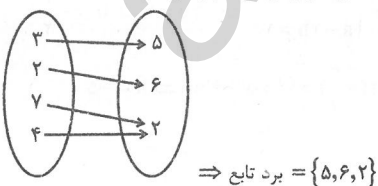
(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۵۷)

۱۰۳- (سارا شریفی)

از ۳ دو فلش به ۵ و $2a + 1$ وارد شده پس:

از $a = 2$ یک فلش به b و از ۲ یک فلش به ۶ وارد شده پس:

بنابراین نمودار ون را به صورت زیر می‌توان بازنویسی کرد:



(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۷۱)

۹۳- (کتاب آبی)

$$(n+2)! = 42n!$$

$$\Rightarrow (n+2)(n+1)n! = 42n!$$

$$\Rightarrow (n+2)(n+1) = 42$$

$$\Rightarrow (n+2)(n+1) = 7 \times 6 \Rightarrow n = 5$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه ۵)

۹۴- (کتاب آبی)

دخترها در کنار هم ۳! جایگشت و پسرها نیز در کنار هم ۲! جایگشت دارند و گروه دخترها و پسرها با هم ۲! جایگشت دارند. پس تعداد کل حالات برابر است با:

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ تا ۷)

۹۵- (کتاب آبی)

$$\text{دو مهره سیاه باشد: } \binom{3}{2} \times \binom{7}{1} = 3 \times 7 = 21$$

$$\Rightarrow 21 + 1 = 22$$

$$\text{سه مهره سیاه باشد: } \binom{3}{3} \times \binom{7}{0} = 1 \times 1 = 1$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه ۸ تا ۱۱)

۹۶- (کتاب آبی)

مجموعه همه نتایج ممکن یک آزمایش تصادفی همان فضای نمونه است.

$$n(S_1) = 6^3 = 216 \quad \text{پرتاب ۳ تاس}$$

$$n(S_2) = 2^2 = 4 \quad \text{پرتاب ۲ سکه}$$

$$\Rightarrow |n(S_2) - n(S_1)| = |4 - 216| = 212$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه ۱۴)

۹۷- (کتاب آبی)

$A = \{2, 4, 6, \dots, 100\}$ اعداد مضرب ۲ از فضای نمونه S

$$\Rightarrow n(A) = 50$$

$B = \{3, 6, 9, \dots, 99\}$ اعداد مضرب ۳ از فضای نمونه S

$$\Rightarrow n(B) = 33$$

عددی که هم مضرب ۲ و هم مضرب ۳ باشد، مضرب ۶ است.

اعداد مضرب ۶: $C = \{6, 12, \dots, 96\} \Rightarrow n(C) = 16$

اعدادی که مضرب ۲ باشند، ولی مضرب ۳ نباشند، برابر $A - B$ است، پس:

$$n(A - B) = n(A) - n(A \cap B) \xrightarrow{A \cap B = C}$$

$$n(A) - n(C) = 50 - 16 = 34$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۸)

۹۸- (کتاب آبی)

داریم:

$$A = \{1, 3, 5\} \quad B = \{1, 2\} \quad C = \{2\}$$

$$\Rightarrow (A - B) \cup C = (\{1, 3, 5\} - \{1, 2\}) \cup \{2\}$$

$$= \{3, 5\} \cup \{2\} = \{2, 3, 5\}$$

$$= \{2, 3, 5\} = \text{پیشامد رو شدن عدد اول}$$

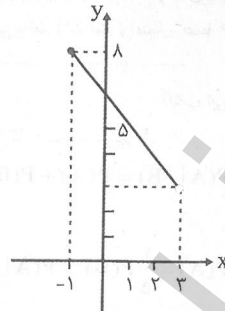
(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۸)



۱۰۴-

(معمربصیرایی)

با توجه به دامنه، نمودار تابع را به کمک نقاط زیر رسم می‌کنیم:



$$f(x) = -\frac{5}{4}x + \frac{27}{4}$$

$$\Rightarrow f(-1) = 8$$

$$\Rightarrow f(3) = 3$$

بنابراین برد تابع برابر با $B = \{x \in \mathbb{R} \mid 3 < x \leq 8\}$ است.

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۸)

۱۰۵-

(رعیب مشتاق‌نظم)

با توجه به نمودار تابع، برد تابع مجموعه $\{x \in \mathbb{R} \mid 0 \leq x \leq 3\}$ است.

دقت کنید مقادیر ۱، ۲ و ۳ نیز جزء برد تابع هستند، چرا که در بخش منفی محور x ها شکل به‌طور پیوسته است.

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۶ تا ۷۱)

۱۰۶-

(معمربصیرایی)

$$f(3) = 22 \Rightarrow 3m \times 3 + \frac{n}{3} = 22 \Rightarrow 9m + \frac{n}{3} = 22 \Rightarrow 18m + n = 44$$

$$f(-1) = -2 \Rightarrow 3m \times (-1) + \frac{n}{3} = -2$$

$$\Rightarrow -6m + n = -4 \Rightarrow -18m + 3n = -12$$

$$\begin{cases} 18m + n = 44 \\ -18m + 3n = -12 \end{cases} \Rightarrow 4n = 32 \Rightarrow n = 8$$

$$\xrightarrow{n=8} 18m + 8 = 44 \Rightarrow 18m = 36 \Rightarrow m = 2$$

$$\Rightarrow f(x) = 6x + 4 \Rightarrow f(5) = 30 + 4 = 34$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۸)

۱۰۷-

(عمیررضا سپهری)

نقطه A روی نیم‌ساز ناحیه دوم و چهارم ($y = -x$) قرار دارد، بنابراین داریم:

$$A(-2b, a+2) \Rightarrow a+2 = -(-2b) \quad (۱)$$

$$\Rightarrow a+2 = 2b \Rightarrow a-2b = -2$$

از طرفی مختصات این نقطه در ضابطه تابع نیز صدق می‌کند و داریم:

$$\Rightarrow (a+2) = -2(-2b) + 3 \Rightarrow a-4b = 1 \quad (۲)$$

$$\begin{cases} a-2b = -2 \\ a-4b = 1 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} -a+2b = 2 \\ a-4b = 1 \end{cases} \Rightarrow -2b = 3 \Rightarrow b = -\frac{3}{2}$$

$$a-4b = 1 \Rightarrow a-4\left(-\frac{3}{2}\right) = 1 \Rightarrow a+6 = 1 \Rightarrow a = -5$$

$$\Rightarrow a-b = -5 - \left(-\frac{3}{2}\right) = -5 + \frac{3}{2} = -\frac{7}{2} = -3\frac{1}{2}$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۸)

۱۰۸-

(امیر زرانروز)

$$\text{طول} = x$$

$$\text{عرض} = y$$

$$\text{طبق فرض: } x = y + 5$$

$$\text{محیط } P = (x+y) \times 2 = (y+5+y) \times 2 = (2y+5) \times 2 = 4y+10$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۶ تا ۷۲)

۱۰۹-

(رعیب مشتاق‌نظم)

$$90x = \text{تعداد کالا} \times \text{قیمت کالا} = R(x)$$

$$P(x) = R(x) - C(x) \Rightarrow \text{هزینه} - \text{درآمد} = \text{سود}$$

$$\Rightarrow P(x) = 90x - 4000 - 80x = 10x - 4000$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۸)

۱۱۰-

(موسا عفتی)

$$F_7 - F_1 = 72 \Rightarrow \left(\frac{9}{5}C_7 + 32\right) - \left(\frac{9}{5}C_1 + 32\right) = 72$$

$$\Rightarrow \frac{9}{5}(C_7 - C_1) = 72 \Rightarrow C_7 - C_1 = 72 \times \frac{5}{9} = 40$$

بنابراین دمای جسم باید ۴۰ درجه سانتی‌گراد بالاتر برود.

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۸)

اقتصاد

۱۱۱-

(کتاب آبی)

بررسی و اندازه‌گیری‌های مرکز آمار، سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی و یا بانک مرکزی، تصویری روشن از اقتصاد و روند تغییرات آن و رفاه مردم ارائه می‌دهد. به همین دلیل می‌توان گفت آمارهای اقتصادی و حسابداری ملی اهمیت بسیاری دارد.

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۱۱۲-

(موسا عفتی)

در محاسبه تولید ملی یک کشور، باید ارزش همه خدمات و کالاهای نهایی که مردم کشور در طول یک سال (چه در داخل کشور و چه خارج از کشور) تولید کرده‌اند، محاسبه شود. بنابراین ارزش پولی تولیدات یک سال شرکت مهندسی ایرانی که در چین مستقر است، جزء تولید ملی ایران محسوب می‌شود، چرا که توسط ایرانیان مستقر در خارج از کشور انجام شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در محاسبه تولید داخلی لحاظ می‌شود، نه تولید ملی.

گزینه «۲»: ارزش پولی کالاهای قاچاق جزء تولیدات کشور محسوب نمی‌شود، زیرا قاچاق، فعالیتی غیرقانونی است.

گزینه «۳»: در تولید کل کشور لحاظ نمی‌شود، زیرا زنان خانه‌دار در مقابل تهیه غذا، پولی دریافت نمی‌کنند.

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۱ تا ۴۳)



۱۱۳-

(فاطمه قویمیان)

تولید در سال پایه - تولید کل در سال دوم = افزایش تولید کل در سال دوم
 هزار میلیارد دلار $270 = 1300 - 1570$
 تولید کل در سال دوم به قیمت ثابت = افزایش تولید کل ناشی از افزایش تولید در سال دوم
 هزار میلیارد دلار $120 = 1300 - 1420$ = تولید کل در سال پایه -
 تولید کل در سال دوم به قیمت جاری = افزایش تولید کل ناشی از افزایش قیمت‌ها در سال دوم
 هزار میلیارد دلار $150 = 1420 - 1570$ = تولید کل در سال دوم به قیمت ثابت -
 = افزایش تولید کل ناشی از افزایش تولید در سال سوم
 تولید کل در سال پایه - تولید کل در سال سوم به قیمت ثابت
 هزار میلیارد دلار $430 = 1300 - 1730$
 = افزایش تولید کل ناشی از افزایش قیمت‌ها در سال سوم
 تولید کل در سال سوم به قیمت ثابت - تولید کل در سال سوم به قیمت جاری
 هزار میلیارد دلار $320 = 1730 - 2050$
 (اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۶ و ۴۷)

۱۱۴-

(فاطمه قویمیان)

الف) درآمد ملی دربرگیرنده مجموع درآمدهایی است که در طول سال نصیب ملت می‌شود. این درآمدها عبارت است از: درآمد حقوق‌بگیران (دستمزدها)، درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات سرمایه)، درآمد صاحبان املاک و مستغلات (اجاره)، درآمد صاحبان مشاغل آزاد و سودی که نصیب شرکت‌ها و مؤسسه‌ها می‌شود.

ب) $\frac{2}{3}$ درآمد صاحبان مشاغل آزاد = درآمد صاحبان سرمایه
 میلیارد دلار $1200 = \frac{2}{3} \times 1800$
 درآمد حقوق‌بگیران $\frac{3}{4}$ = سود شرکت‌ها و مؤسسات

میلیارد دلار $1350 = \frac{3}{4} \times 900$

میلیارد دلار $540 = \frac{3}{5} \times 900$ = (درآمد حقوق‌بگیران) = دستمزدها

(مجموع ردیف‌های ۱ و ۲) = درآمد صاحبان املاک و مستغلات

میلیارد دلار $1080 = \frac{40}{100} (900 + 1800)$

میلیارد دلار $6870 = 900 + 1800 + 1200 + 1350 + 540 + 1080$ = درآمد ملی

دولار $85,875 = \frac{6,870,000}{80}$ = درآمد سرانه

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

۱۱۵-

(سارا شریفی)

الف) صحیح است.

ب) نادرست است. اقتصاددانان به همه سیاست‌گذاران، اهالی رسانه و مردم توصیه می‌کنند که همیشه و به‌ویژه وقتی پای مقایسه‌ای در میان است، همه متغیرهای اقتصادی را به قیمت‌های ثابت محاسبه و در تحلیل‌ها وارد کنند؛ چراکه استفاده از متغیرهای اسمی به جای متغیرهای واقعی بسیار غلط‌انداز است.

ج) نادرست است. اگر در رسانه‌ها اعلام شود که صادرات کشور ۳۰ درصد افزایش داشته است، این اعلام چندان معنادار نیست؛ چرا که معلوم نیست افزایش در وزن و حجم بوده است و یا افزایش به قیمت‌های جاری یا به قیمت‌های ثابت سال پایه.

د) نادرست است.

نرخ تورم - سود اسمی = سود واقعی

درصد $8 = 10 - 18$ = سود واقعی

ه) صحیح است. نرخ تورم - سود اسمی = سود واقعی

درصد $19 = 5 + 14$ = سود اسمی $\Rightarrow 5$ - سود اسمی $14 =$

و) نادرست است. اگر دستمزد اسمی کارکنان دولت ۱۰ درصد افزایش یابد و نرخ تورم نیز برابر با ۶ درصد باشد، قدرت خرید واقعی کارکنان ۴ درصد $(4 = 10 - 6)$ افزایش یافته است.

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه ۴۸)

۱۱۶-

(سارا شریفی)

مجموع اقلام مواد غذایی، پوشاک و ماشین‌آلات = تولید ناخالص داخلی

ارزش خدمات ارائه شده + تولید خارجیان مقیم کشور +

میلیارد ریال $220 = 35 + 135$ = تولید ناخالص داخلی

هزینه استهلاک - تولید ناخالص داخلی = تولید خالص داخلی

میلیارد ریال $176 = 44 - 220$ = تولید خالص داخلی

ریال $8,800 = \frac{176,000}{20}$ = $\frac{\text{تولید خالص داخلی}}{\text{جمعیت کل کشور}}$ = تولید خالص داخلی سرانه

تولید خارجیان مقیم کشور - تولید خالص داخلی = تولید خالص ملی

خالص درآمد عوامل تولید کشور از خارج +

میلیارد ریال $162 = 21 + 35 - 176$ = تولید خالص ملی

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۶)

۱۱۷-

(کتاب آبی)

الف)

= ارزش افزوده محصول در هر مرحله

ارزش محصول در مرحله قبل - ارزش محصول در آن مرحله

ریال $1000 = 6500 - 7500$ = ارزش افزوده مرحله دوم

ارزش افزوده مرحله چهارم

ارزش محصول در مرحله سوم - ارزش محصول در مرحله چهارم

ریال $8000 = 11000 - 19000$ = ارزش افزوده مرحله چهارم

ب) در «روش درآمدی» کل پولی که از طرف بنگاه‌ها به سمت خانوارها جریان می‌یابد، و در «روش هزینه‌ای» کل پولی که از طرف خانوارها به سمت بنگاه‌ها جریان می‌یابد محاسبه می‌شود.

ج) اقتصاددانان برای جلوگیری از اشتباه، حداقل دو روش را برای محاسبه به کار می‌گیرند و جواب‌ها را مقایسه می‌کنند.

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه ۳۵)

۱۱۸-

(فاطمه قویمیان)

هزینه سالیانه خرید ماشین‌آلات = $\frac{\text{هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌آلات}}{\text{عمر مفید}}$

هزینه سالیانه خرید ماشین‌آلات = $15 = \frac{30}{2}$

میلیون تومان $45 =$ هزینه سالیانه خرید ماشین‌آلات \Rightarrow

هزینه استهلاک سالیانه خرید ماشین‌آلات - میزان درآمدزایی سالیانه = خالص درآمد سالیانه

میلیون تومان $90 = 105 - 15$ = خالص درآمد سالیانه \Rightarrow

میلیون تومان $7/5 = 12 \div 90 = 12 \div 90$ = خالص درآمد سالیانه = خالص درآمد ماهیانه

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۳ و ۳۴)



۱۱۹-

(الف)

(فارج از کشور ۹۷)

تولید کل به قیمت جاری در همان سال = میزان افزایش قیمت (تورم) در یک سال
تولید کل به قیمت ثابت در همان سال -
= میزان افزایش قیمت (تورم) در سال دوم
تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم - تولید کل به قیمت جاری در سال دوم
تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم = $973 - 723 = 250$
تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم
هزار میلیارد ریال $6,257 = 973 - 723$
= میزان افزایش قیمت (تورم) در سال سوم
تولید کل به قیمت ثابت در سال سوم - تولید کل به قیمت جاری در سال سوم
 $7349 - 1283$ = تولید کل به قیمت جاری در سال سوم
تولید کل به قیمت جاری در سال سوم
هزار میلیارد ریال $8,632 = 7349 + 1283$
افزایش مقدار تولید در یک سال (ب)
تولید کل به قیمت ثابت در سال پایه - تولید کل به قیمت ثابت در سال مورد نظر
افزایش مقدار تولید در سال دوم
هزار میلیارد ریال $657 = 5,600 - 6,257$
افزایش مقدار تولید در سال سوم
هزار میلیارد ریال $1,749 = 5,600 - 7,349$
(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۱۲۰-

(تسریع معفری)

الف) اقتصاددانان برای بررسی وضعیت موجود و اندازه‌گیری فعالیت‌های اقتصادی و همچنین مطالعه روند تغییرات و یا نتایج سیاست‌های اقتصادی، نیازمند استفاده از آمار و شاخص‌های اقتصادی هستند.
ب) بررسی و اندازه‌گیری‌های مرکز آمار، سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی و یا بانک مرکزی، تصویری روشن از اقتصاد و روند تغییرات آن و رفاه مردم ارائه می‌کند.
پ) تولید خالص از کسر هزینه استهلاك از تولید ناخالص به دست می‌آید. بدیهی است با افزایش هزینه استهلاك تولید خالص کاهش می‌یابد.
ت) کالاها و خدمات واسطه‌ای در روش هزینه‌ای ← محاسبه نمی‌شود. کالاها و خدمات واسطه‌ای در روش ارزش افزوده ← محاسبه می‌شود.
در روش درآمدی با علم به اینکه هر آنچه در کشور تولید شده و درآمدی کسب شده نهایتاً بین عوامل تولید تقسیم شده است، با جمع زدن همه اجزای آن‌ها (مزدها، سودها و اجاره‌ها) درآمد همه بازیگران و فعالان اقتصادی داخلی یا ملی تولید کل را محاسبه می‌کنیم.
(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۵)

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۲۲-

(عمیر معرثی)

چن دان کت	وا نم م ن	گر یان ز ف	را قت
زان لب کب	یک خن دج	هان پر ز ش	گر کرد
UU --	UU --	UU --	--

وزن بیت «مستفعل مستفعل مستفعل مستف» یا «مفعول مفاعیل مفاعیل مفعول»
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه ۲۶)

۱۲۳-

(سعیر معفری)

الف و ت) (مفعول مفاعل مفاعیلن) مستفعل فاعلاتن مستفعل
پ) (مفعول مفاعل مفاعیلن) فاع
ب و ث) (فاعلاتن مفاعلن) فاع لن
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۶)

۱۲۴-

(عمیر معرثی)

وزن بیت «مفاعل فاعلاتن مفاعلن فاعلن» است.
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۶)

۱۲۵-

(ویدر رشازاره)

وزن هسمان: مفاعلن فاعلاتن مفاعلن فاعلاتن
سایر گزینه‌ها وزن ناهمسان دارند: مفاعلن فاعلاتن مفاعلن فاعلن
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶)

۱۲۶-

(مفسن قرایی)

بیت گزینه «۴»، به حضرت مسیح (ع) و پاپکویی ایشان در اثر سرود زهره اشاره دارد.
(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۳)

۱۲۷-

(عمیر معرثی)

سیف فرغانی، مصراع دوم را از سعدی تضمین کرده است.
(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۳۳ و ۳۴)

۱۲۸-

(مفسن قرایی)

شاعر در بیت گزینه «۳» دو بار از آرایه «تلمیح» بهره جسته است و بیت مذکور فاقد آرایه تضمین است.
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: حافظ در این بیت، مصراع «بوی جوی مولیان آید همی» را از رودکی تضمین کرده است.
گزینه «۲»: تلمیح دارد به آیه امانت.
گزینه «۴»: «قد - رخ - زلف و خط» و «سرو - گل - سنبل - ریحان» مراعات نظیر دارند.
(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۲۹ تا ۳۴)

۱۲۹-

(عمیر معرثی)

بیت «الف»: تلمیح: اشاره به آیه امانت (آیه ۷۲ سوره احزاب)
بیت «ب»: مراعات نظیر: میان کلمات «دست» و «با» مراعات نظیر وجود دارد.
بیت «ج»: تضمین: حافظ مصراع دوم را از سعدی تضمین کرده است.
(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۲۹ تا ۳۴)

۱۲۱-

(فهرار علی نژاد)

تشریح موارد نادرست:

ج) «ایده‌آل»، نمایشنامه‌ای منظوم از میرزاده عشقی است.
د) فرخی یزدی در دوره هفتم مجلس نماینده مردم یزد بود.
(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳، ۱۴ و ۱۶ تا ۲۰)



۱۳۰-

(مفسر اصغری)

مفهوم «ارزشمندی قلم و آزاد نبودن آن» به طور مشترک در ابیات صورت سؤال و گزینه‌های «۱» و «۳» بیان شده است.

در بیت گزینه «۲» ارزشمندی قلم به کاتب آن دانسته شده است.

(علوم و فنون ادبی (۱۳)، مفهوم، صفحه ۳۰)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۳۱-

(اعظم نوری نیا)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: فراوانی ترکیبات نو (زیانی) / استفاده از ترکیبات دشوار (ویژگی نثر البته در شعر هم زبان به سوی دشواری حرکت می‌کرد).

گزینه «۲»: رواج و اوج‌گیری بیشتر قالب‌های شعری (ادبی) / حذف افعال به قرینه (ویژگی نثر) / رواج داستان‌سرایی (ویژگی ادبی)

گزینه «۴»: آوردن مترادف‌ها و توصیف‌های فراوان (ویژگی نثر) / رواج منظومه‌های داستانی (ویژگی ادبی)

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱)

۱۳۲-

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

ویژگی‌های نثر کلیله و دمنه که از آثار نثر فارسی دوره دوم است، در عبارت گزینه «۳» دیده نمی‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کاربرد لغات عربی مهجور (متحلی)

گزینه «۲»: استفاده از هماهنگی‌های آوایی برای موزون کردن سخن (مخاصمت و مبالغت) و کاربرد لغات عربی فراوان

گزینه «۴»: کاربرد ترکیبات دشوار (خلوت عاجل - ادخار حسنات)

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

۱۳۳-

(سعید پهنجری)

الف) وزن شعر مناسب برای اندوه و غم نیست.

ب) وزن شعر شادی آور است؛ ولی درون‌مایه آن درباره بی‌عدالتی است.

ت) وزن شعر کوینده و کوتاه است و مناسب برای ناله و تضرع نیست.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۸ تا ۷۰)

۱۳۴-

(نسرین حق پرست)

مصراع‌های گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» دارای یازده هجاء، اما بیت گزینه «۳» دارای دوازده هجاست.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۶)

۱۳۵-

(نسرین حق پرست)

«ست» مخفف است و ردیف می‌باشد. پوست‌ها و بها کلمات قافیه، حرف قافیه «ا» و قاعده قافیه مطابق قاعده «۱» است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۰ و ۸۱)

۱۳۶-

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

«بگو» و «تو» مصوت مشترک برای قافیه ساختن ندارند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «بهشت و بهشت» جناس تام دارند، بنابراین می‌توانند واژه قافیه باشند.

گزینه «۲»: «سَخَن - مَكْن» حرف مشترک = ن

گزینه «۳»: «شتر - پُر» حرف مشترک = ر

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۲)

۱۳۷-

(سیریمال طباطبایی نژاد)

بدید و بدید = قافیه‌های اصلی / شد، خود = قافیه دوم

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: نور، دور = قافیه / ای صنم = ردیف

گزینه «۳»: خدادوست، آدمی‌پوست = واژه‌های قافیه / بود = ردیف

گزینه «۴»: باری، کاری = واژه‌های قافیه / دگر است = ردیف

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه ۸۲)

۱۳۸-

(عمیر مهری)

«آشنا» و «کجا» قافیه مطابق قاعده «۱» هستند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «تاریک» و «نزدیک» قافیه مطابق قاعده ۲ هستند.

گزینه «۳»: «دوش» و «خاموش» قافیه مطابق قاعده ۲ هستند.

گزینه «۴»: «نورش» و «دورش» و «برگ و بارش» و «غمگسارش» قافیه مطابق قاعده «۲» هستند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۱ و ۸۳)

۱۳۹-

(مفسر اصغری)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و ابیات مرتبط: شکایت عاشق از روزگار به دلیل بهره‌مند نبودن از عشق معشوق؛ اما در بیت گزینه «۲» شاعر از مخاطبان می‌خواهد تا فریادش را به معشوق برسانند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۶۱)

۱۴۰-

(مفسر اصغری)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: عشق معشوق، سختی‌های راه را هموار می‌کند.

مفهوم بیت گزینه «۲»: ستایش تواضع و خاکساری در راه عشق

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۶۳)

عربی زبان قرآن (۳) و (۱)

۱۴۱-

(رضا معصومی)

«لا علم لنا»: (لا نفی جنس) هیچ دانشی نداریم (رد گزینه ۱) / «إلا»: به جز،

جز (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «ما»: آنچه که / «عَلَمْتَنَا»: به ما یاد دادی (رد

گزینه‌های ۲ و ۴)

(عربی (۱۳)، ترجمه، صفحه ۹)

۱۴۲-

(مفهم صارق مفسنی)

«يَحْذَرْنَا»: به ما هشدار می‌دهد (رد گزینه ۱) / «ظلم العمال»: ستم کردن به

کارگران (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «الإعتداء على حقوقهم»: تعرض به حقوقشان /

«فأن»: چرا که، زیرا / «يأتينا بالندم»: برای ما پشیمانی می‌آورد (رد

گزینه‌های ۲ و ۴)

(عربی (۱)، ترجمه، ترکیبی)

۱۴۳-

(رضا معصومی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ترجمه درست: افتخار تنها برای خردی استوار است!

گزینه «۳»: ترجمه درست: به فرهنگ لغت مراجعه کردم و به دنبال معنی

کلمه ناشناختی گشتم!

گزینه «۴»: ترجمه درست: امید است این بازیکن برنده، در مسابقه تنیس

روی میز شرکت کند!

(عربی (۱۳)، ترجمه، ترکیبی)



تاریخ (۳)

۱۵۱-

(بعروز یعنی) میرزا مهدی خان استرآبادی، مورخ دربار نادرشاه افشار، در کتاب‌های جهانگشای نادری و دره نادره، فتوحات نادر را شرح می‌دهد و وی را ستایش می‌کند. مورخان سنتی اغلب اهل شعر و ادب بودند و آثار خود را با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند.

(تاریخ (۳)، تاریخ نگاری و گونه‌های منابع دوره معاصر، صفحه ۲)

۱۵۲-

(بعروز یعنی) یکی از پیش‌گامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی، خاوری شیرازی مورخ مشهور زمان فتحعلی‌شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است. او به حقیقت‌نویسی و مختصرنویسی علاقه نشان داد و تملق‌گویی را نکوهش کرد.

(تاریخ (۳)، تاریخ نگاری و گونه‌های منابع دوره معاصر، صفحه ۵)

۱۵۳-

(علی‌مهمر کریمی) پس از قتل نادر دو تن از برادرزادگان نادر (عادل‌شاه و ابراهیم‌شاه) یکی پس از دیگری به عنوان جانشین او برای مدت کوتاهی مدعی حکومت شدند. سپس نوبت به نوه او (شاهرخ) رسید. وی از قلمرو وسیع نادر، به شهر مشهد بسنده کرد و حکومتش تا زمانی که آقا محمدخان قاجار آن را از میان برداشت (۱۲۱۲ ق)، ادامه یافت.

(تاریخ (۳)، ایران و جهان در آستانه دوره معاصر، صفحه ۱۹)

۱۵۴-

(علی‌مهمر کریمی) دولت انگلستان در سال ۱۸۵۷ م پس از سرکوب شورش سربازان هندی، رسماً هند را جزئی از قلمرو خویش اعلام کرد و ملکه انگلیس به امپراتریس هند و بریتانیا ملقب شد.

(تاریخ (۳)، ایران و جهان در آستانه دوره معاصر، صفحه ۲۵)

۱۵۵-

(علی‌مهمر کریمی) البور کرامول نظام پادشاهی را در انگلستان برانداخت و خود رئیس‌جمهور شد؛ او سپس به دلایل مذهبی با مجلس درگیر شد و آن را منحل کرد.

(تاریخ (۳)، ایران و جهان در آستانه دوره معاصر، صفحه ۲۶)

۱۵۶-

(میلاد هوشیار) شکست نظامی فرانسه از انگلستان، صرف منابع مالی هنگفت در سرزمین آمریکا (ورشکستگی اقتصادی و ضعف سیاسی و نظامی) و تحولات فکری جامعه فرانسه نقش بزرگی در پیدایش انقلاب فرانسه داشت.

(تاریخ (۳)، ایران و جهان در آستانه دوره معاصر، صفحه ۲۸)

۱۵۷-

(آزاده میرزایی) آقا محمدخان نخست نواحی شمالی و مرکزی ایران را تصرف کرد و تهران را پایتخت خود قرار داد.

(تاریخ (۳)، سیاست و حکومت در عصر قاجار، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

۱۵۸-

(آزاده میرزایی) در دوران محمد شاه و صدارت میرزا آقاسی، نفوذ دولت‌های روسیه و انگلستان در ایران افزایش یافت.

(تاریخ (۳)، سیاست و حکومت در عصر قاجار، صفحه ۳۵)

۱۴۴-

(مهوری نیک‌زار) «دو پرستار»: (فاعل و مرفوع) الممرستان (رد گزینده‌های او ۳) / «زنی که»: المرأة التي / «مقابل درمانگاه»: امام المستوصف (رد گزینده‌های او ۲) / «ماشین»: السیارة / «تصادف کرده بود»: (در این جا) تصادمت / «کمک کردند»: ساعت، ساعتاً (رد گزینده‌های او ۲) (عربی (۱)، ترمیم، صفحه ۶۹)

۱۴۵-

(سیر مهمرعلی مرتضوی) در این عبارت «آن» در ابتدای یک جمله آمده است و نمی‌تواند برای ارتباط جمله‌ها آمده باشد؛ پس «این» صحیح است.

(عربی (۳)، ضبط حرکات، ترکیبی)

۱۴۶-

(سیر مهمرعلی مرتضوی) **تشریح گزینه‌های دیگر:** گزینه «۲»: «مزید ثلثی ...» نادرست است. (مجرد ثلثی است). گزینه «۳»: «موصوفها: الولد» نادرست است. (با توجه به این که مؤنث است و متصوب، موصوف آن، «أستان» است) گزینه «۴»: «مثنی للمذکر» نادرست است. (جمع مکسر است). (عربی (۱)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، صفحه ۶۶)

۱۴۷-

(سیر مهمرعلی مرتضوی) در گزینه «۲»، عبارت «هیچ گنجی بی‌نیازکننده‌تر از قناعت نیست، بر ارزش گنج دلالت دارد» نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر: گزینه «۱»: «هنگامی که روزها به سرعت می‌گذرند، می‌گوییم: این فصل واقعاً کوتاه است!» صحیح است. گزینه «۳»: «هیچ شکی در قلب مؤمن نیست، پس آن آفت اعتقاد است!» صحیح است. گزینه «۴»: «نوشیدن شیر استخوان‌های ما را در کودکی محکم می‌گرداند!» صحیح است. (عربی (۳)، مفهومی، ترکیبی)

۱۴۸-

(سیر مهمرعلی مرتضوی) ترجمه عبارت: «همانا امنیت و سلامتی دو نعمت ناشناخته‌اند، هرگاه انسان یکی از آن دو را از دست بدهد، می‌گوید: ای کاش من آن را غنیمت شمرده بودم!» «نعمتان» مرفوع است، پس صفت آن هم باید مرفوع بیاید، پس «همچولتان» صحیح است. (رد گزینه «۱»؛ از طرفی، قبل از «لیت»، حرف «یا» می‌آید و ساختار «یا لیت: ای کاش» را ایجاد می‌کند. (رد گزینده‌های او ۲) (عربی (۳)، انواع هملاط، صفحه‌های ۵ تا ۷)

۱۴۹-

(مهوری نیک‌زار) «این» از حروف مشبّهه بالفعل است که برای تأکید می‌آید. (عربی (۳)، انواع هملاط، صفحه‌های ۵ تا ۷)

۱۵۰-

(الله مسیح‌فواه) صورت سؤال، گزینه‌های را می‌خواهد که در آن دو نوع (نوعان) از انواع حرف «لا» به کار رفته باشد؛ در گزینه «۱»، «لا» اول که قبل از فعل مضارع آمده از نوع نهی است و «لا» دوم که بر سر یک اسم وارد شده، از نوع نفی جنس است.

تشریح گزینه‌های دیگر: گزینه «۲»: هر دو «لا» برای منفی کردن فعل مضارع آمده‌اند و از نوع نفی هستند. گزینه «۳»: هر دو «لا» بر سر یک اسم آمده‌اند و از نوع نفی جنس هستند. گزینه «۴»: هر دو «لا» برای نهی کردن بر سر فعل مضارع آمده‌اند و از نوع ناهیه هستند.

(عربی (۳)، انواع هملاط، صفحه ۹)

-۱۶۷ (فاطمه سقایی)

به‌طور کلی فضاهای شهری می‌توانند در پیشگیری از وقوع جرم یا جرم‌خیزی نقش داشته باشند. زاغه‌ها، ساختمان‌های متروکه، برخی محله‌های قدیمی و فرسوده و مناطقی که در شب نور کافی ندارند، جرم‌خیز و فاقد امنیت‌اند.

نکته: بین فقر و جرم و بزهکاری ارتباط زیادی وجود دارد؛ اما موارد صورت سؤال مانند ساختمان‌های متروکه یا نبود نور کافی، لزوماً ناشی از فقر نیستند. (تاریخ (۳)، سیاست و حکومت در عصر قاجار، صفحه ۲۴)

-۱۶۸ (مهمرباب ابراهیم مازنی)

جذب گردشگر از راهکارهای حل مشکل «اشغال شهری»، مطالعه نسبت خدمات عمومی با جمعیت شهر و رفع کمبودها از راهکارهای حل «نابرابری فضایی» و اجرای طرح بام تا بام از راهکارهای حل مشکلات «محیط‌زیست» شهری است. (تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۲۱، ۲۳ و ۲۵)

-۱۶۹ (مهمرباب ابراهیم مازنی)

کاربری زمین یعنی چگونگی استفاده از زمین. مطالعه کاربری زمین، به برنامه‌ریزان کمک می‌کند که محدودیت‌ها را بشناسند و به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی کنند که از فضاهای شهر به‌طور مناسب و متعادل استفاده شود.

(تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹)

-۱۷۰ (مهمرباب ابراهیم مازنی)

با توجه به اطلاعات داده‌شده، کاربری فضای سبز شهر الف، ۵ درصد از مساحت کل شهر است.

$$۵ \text{ درصد} = ۱۰۰ \times \frac{۲۰۰۰۰}{۴۰۰۰۰۰} = ۵ \text{ درصد}$$

سراجه عبارت است از تقسیم مساحت بر جمعیت:

$$۱۰ = \frac{۲۰۰۰۰}{۲۰۰۰} = \text{سراجه فضای سبز}$$

میزان کمبود سراجه فضای سبز:

$$۱۰ - ۲۰ = ۱۰$$

(تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲۹)

تاریخ (۱) و (۲)

-۱۷۱ (بهرروز بیینی)

زبان پارتی یا پهلوی اشکانی، در مناطق شمال و شمال شرقی ایران متداول بود و زبان رسمی و درباری حکومت اشکانیان به‌شمار می‌رفت.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۳۸)

-۱۷۲ (بهرروز بیینی)

در دوران ساسانی، آموزگاری، به‌عنوان یک شغل رسمی به موبدان اختصاص داشت. انوشیروان علاقه زیادی به مباحث فلسفی و دینی نشان می‌داد.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۴۱ و ۱۴۲)

-۱۷۳ (بهرروز بیینی)

قدیمی‌ترین بناهای دوره هخامنشی که آثاری از آن‌ها برجا مانده، در پاسارگاد، نخستین پایتخت هخامنشی برپا شدند.

شهر شوش به عنوان پایتخت اداری حکومت هخامنشی محسوب می‌شد.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۴۴ و ۱۴۵)

-۱۵۹ (آرزو میرزایی)

میرزا حسین خان سپهسالار، صدر اعظم نوگرا و ترقی‌خواه عصر ناصری بود که برنامه‌هایش به سبب مخالفت‌های داخلی و تردیدهای شاه به جایی نرسید. (تاریخ (۳)، سیاست و حکومت در عصر قاجار، صفحه ۳۶)

-۱۶۰ (آرزو میرزایی)

گسترده‌ترین و پرسابقه‌ترین وزارت‌خانه‌ها در دوره قاجار مربوط به وزارت مالیه بود که ریاست آن را مستوفی الممالک برعهده داشت.

(تاریخ (۳)، سیاست و حکومت در عصر قاجار، صفحه ۳۹)

جغرافیا (۳)

-۱۶۱ (آرزو میرزایی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست - تعریف موقعیت

گزینه «۲»: نادرست - تعریف هسته اولیه

گزینه «۳»: درست - تعریف هسته اولیه

گزینه «۴»: نادرست - تعریف مقر

(تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲)

-۱۶۲ (فاطمه سقایی)

متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر و روستا ملاک جمعیتی است و اگر جمعیت سکونتگاه به میزان معینی برسد، آن را شهر تلقی می‌کنند.

(تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۶)

-۱۶۳ (آرزو میرزایی)

سلسله‌مراتب سکونتگاه یعنی رتبه‌بندی آن‌ها بر حسب اهمیت. در سلسله‌مراتب سکونتگاه‌های اروپایی قبل از پایتخت، شهر منطبقه‌ای قرار دارد. طبقه‌بندی سکونتگاه‌ها بر اساس میزان جمعیت و عملکرد آن‌ها صورت می‌گیرد. (تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۷)

-۱۶۴ (فاطمه سقایی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: در سال ۱۹۵۰ میلادی فقط ۳۰ درصد جمعیت جهان در شهرها زندگی می‌کردند.

گزینه «۲»: سطوح شهرنشینی و افزایش آن در نواحی مختلف جهان متفاوت است.

گزینه «۴»: امروزه جمعیت شهرنشین جهان بر جمعیت روستانشین پیشی گرفته است. (تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

-۱۶۵ (مهمرباب ابراهیم مازنی)

در مگالاپلیس، حومه‌ها و شهرک‌های اقماری یک مادرشهر، به حومه‌ها و شهرک‌های مادرشهر دیگر پیوند می‌خورد.

(تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

-۱۶۶ (فاطمه سقایی)

در سده نوزدهم و نیمه اول قرن بیستم در کشورهای توسعه‌یافته و صنعتی اروپا و آمریکای شمالی، مهاجرت از روستاها به شهرها رخ داد که البته این مهاجرت‌ها تدریجی و طولانی‌مدت بود. در برخی از روستاها شهرنشینان به سرمایه‌گذاری و خرید زمین‌های کشاورزی به‌منظور ایجاد کشت تجاری اقدام کردند و در نتیجه آن، روستانشینی کاهش یافت.

(تاریخ (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۷)



- ۱۷۴- (علی‌ممد کریمی)
سفرنامه‌های افرادی مانند ناصر خسرو در قرن پنجم ه. ق، ابن بطوطه در قرن هشتم ه. ق و شاردن و پیتر دلاواله در عصر صفوی، حاوی اطلاعات بسیار مفیدی درباره تاریخ ایران است.
(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۸)
- ۱۷۵- (علی‌ممد کریمی)
از برجسته‌ترین چهره‌های سبک تاریخ‌نگاری ترکیبی می‌توان به بلاذری صاحب کتاب فتوح البلدان و دینوری نویسنده کتاب اخبار الطوال اشاره کرد.
(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۷)
- ۱۷۶- (آزاده میرزایی)
تعصب قبیله‌ای نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی‌های پی در پی، در شبه‌جزیره عربستان داشت.
وضعیت اقتصادی شبه‌جزیره عربستان به شدت متأثر از موقعیت جغرافیایی و شرایط طبیعی و اقلیمی آن بود.
(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)
- ۱۷۷- (آزاده میرزایی)
ابوبکر بن ابی قحافه، نخستین فرد بیرون از خانواده رسول خدا بود که اسلام آورد.
(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۲۶)
- ۱۷۸- (میلاد هوشیار)
پیمان عقبه دوم، بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یثرب بود.
(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۳۲)
- ۱۷۹- (میلاد هوشیار)
مورخان سال نهم هجری را سال وفود یا سال اسلام آوردن قبیله‌ها نامیده‌اند.
(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۳۹)
- ۱۸۰- (میلاد هوشیار)
معاویه پسر ابوسفیان که توسط حضرت علی (ع) از حکومت شام برکنار شده بود، به بهانه خونخواهی عثمان به سرکشی پرداخت.
(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۳۵)
- جغرافیا (۲)
- ۱۸۱- (آزاده میرزایی)
- به‌وجود آمدن نواحی صنعتی در اطراف تهران، این شهر را به مهم‌ترین قطب صنایع مصرفی کشور تبدیل کرده است. (انسان‌ها، نواحی را به‌وجود می‌آورند).
- یکی از مثال‌های تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها بر نواحی، ساخت جزایر مصنوعی در خلیج فارس توسط دولت امارات متحده عربی است.
- محیط و نواحی طبیعی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار داده است؛ مانند استفاده از صفحه‌های خورشیدی در اداره برق سمنان که به علت ساعات آفتابی زیاد در آن ناحیه است.
(جغرافیا (۲)، ناحیه چیست؟، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۳)
- ۱۸۲- (آزاده میرزایی)
ساوان پراکنده ← تابستان بارانی، زمستان خشک
ساوان مترکم ← ۲ ماه بدون باران
(جغرافیا (۲)، ناحیه چیست؟، صفحه ۱۶)
- ۱۸۳- (مهدی‌ابراهیم مازنی)
برخورد توده‌های هوا با یکدیگر، موجب ناپایداری هوا و در صورت دارا بودن رطوبت، موجب بارندگی می‌شود.
جابه‌جایی توده‌های هوا بین کمربندهای فشار، موجب وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین و تغییرات آب‌وهوایی می‌شود.
(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)
- ۱۸۴- (پهروز یحیی)
بیابان باتاگونی، گبی، تکه‌ماکان و ترکستان جزو بیابان‌های سرد محسوب می‌شوند.
(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)
- ۱۸۵- (مهدی‌ابراهیم مازنی)
آب‌وهوای گرم‌ومرطوب سرعت و شدت هوازدگی را افزایش می‌دهد. ویژگی‌های آب‌وهوای گرم‌ومرطوب در تقسیم‌بندی کوپن به این صورت است:
دما: هیچ ماهی سردتر از ۱۸+ نیست.
بارش: در تمام سال
پوشش گیاهی: مناسب برای جنگل‌های بارانی استوایی
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: ویژگی آب‌وهوای خشک و آب‌وهوای قطبی است.
گزینه «۲»: ویژگی آب‌وهوای معتدل است.
گزینه «۴»: ویژگی آب‌وهوای سرد است.
(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه‌های ۲۸ و ۳۱)
- ۱۸۶- (مهدی‌علی فطیعی باگی)
فلات‌ها و کوه‌ها هر دو مرتفع‌اند اما کوه دارای قلّه است ولی فلات، نسبتاً مسطح. تپه‌ها نسبت به کوه‌ها ارتفاع کمتری دارند. دشت‌ها سرزمین‌هایی پست و نسبتاً هموارند.
(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)
- ۱۸۷- (فاطمه سقایی)
در برخی نواحی کوهستانی که سنگ‌ها قابلیت حل شدن در آب را داشته باشند، با نفوذ آب‌های جاری به زیر زمین، پدیده‌های فرسایشی‌ای چون غارهای طبیعی و چشمه‌های آهکی پدید می‌آیند که در اصطلاح به آن‌ها اشکال کارستی گفته می‌شود.
(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه ۴۵)
- ۱۸۸- (فاطمه سقایی)
از اشکال فرسایش کاوشی در سواحل صخره‌ای می‌توان به ستون‌های سنگی دریایی اشاره کرد که در اثر فروریختن مواد روی طاق دریایی به‌وجود می‌آید. این پدیده به ستون‌های سنگی نواحی بیابانی شباهت دارد.
جزایر مرجانی از اشکال فرسایشی تراکمی است و شباهتی به ستون‌های سنگی دریایی ندارد.
(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه ۵۰)



-۱۸۹

به‌طور کلی بین متخصصان جغرافیای زیستی توافقی بر سر تعداد زیست‌بوم‌ها و طبقه‌بندی آن‌ها وجود ندارد.
(*جغرافیا (۲)*، *نوامی طبیعی*، صفحه ۵۴)

-۱۹۰

ساعت‌های آفتابی زیاد و شدت انرژی خورشیدی از قابلیت‌های نواحی بیابانی است.
(*جغرافیا (۲)*، *نوامی طبیعی*، صفحه ۶۲)

جامعه‌شناسی (۳)

-۱۹۱

الف) دانش مفید، دانشی است که همسو با هویت فرهنگی و ناظر به حل مسائل جامعه‌خودمان باشد.
ب) دانش عمومی، گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی ماست.
ج) حل تعارضات میان دانش عمومی و دانش علمی گاه با دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر، حاصل می‌شود.
(*جامعه‌شناسی (۳)*، *ذخیره دانشی*، صفحه‌های ۶، ۷ و ۸)

-۱۹۲

در اوایل قرن بیستم میلادی عده‌ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای موضوع بر روش علوم تأکید کردند. آن‌ها روش تجربی را تنها روش کسب علم دانستند و گفتند که همه علوم باید از یک روش یعنی روش تجربی استفاده کنند.
در دیدگاه سوم نسبت به ارتباط دانش علمی و عمومی، دانش علمی به دانش تجربی محدود نمی‌شود بلکه دانش‌های فراتجربی مانند دانش‌های عقلانی و حیاتی را نیز شامل می‌شود که هر کدام ملاک سنجش و اعتباریابی خاص خود را دارد. دانش عمومی نیز دانش غیرموقت و نامعتبر نیست، بلکه کم‌وبیش در آن دانش‌های حقیقی و صحیح نیز وجود دارد. دانش علمی به دلیل امکان اعتباریابی، نسبت به دانش عمومی از اعتبار بیشتری برخوردار است. دانش علمی ضمن ریشه داشتن در دانش عمومی، امکان انتقاد از دانش عمومی و صحیح آن را دارد. دانش عمومی و دانش علمی رابطه متقابل دارند. بر یکدیگر اثر گذاشته و از هم اثر می‌پذیرند و به مرور متناسب می‌شوند. از این رو هر دانش علمی، با هر دانش عمومی سازگار نیست.

اگر دانش عمومی نباشد، زندگی اجتماعی ما مختل می‌شود و جهان اجتماعی فرو می‌پاشد. این دانش را انسان‌ها در طول زندگی خود به دست می‌آورند؛ یعنی این دانش، حاصل از زندگی است. ما انسان‌ها با تولد و ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها و دانش‌ها سهیم و شریک می‌شویم.

(*جامعه‌شناسی (۳)*، *ذخیره دانشی*، صفحه‌های ۳، ۷ و ۸)

-۱۹۳

علوم انسانی، کنش‌های انسانی و پیامدهای آن را مطالعه می‌کنند ولی علوم اجتماعی، کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن را مطالعه می‌کنند. موضوع علوم انسانی عام‌تر از موضوع علوم اجتماعی است و علوم اجتماعی خود بخشی از علوم انسانی محسوب می‌شوند ولی برخی علوم انسانی در زمره علوم اجتماعی نیستند.
(*جامعه‌شناسی (۳)*، *علوم اجتماعی*، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

-۱۹۴

جامعه‌شناسی خرد، علم شناخت کنش اجتماعی و سایر پدیده‌های خرد اجتماعی است.
علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهد که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند. به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی، پیچیده‌تر از علوم طبیعی است.

(*جامعه‌شناسی (۳)*، *علوم اجتماعی*، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

-۱۹۵

علوم اجتماعی زمینه فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف از یکدیگر را فراهم می‌سازند و به افزایش همدلی و همراهی انسان‌ها کمک می‌کنند.
موضوع فلسفه، اصل وجود است؛ یعنی به موجودی خاص مانند موجودات طبیعی و انسانی و اجتماعی نمی‌پردازد؛ بلکه قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند.

علوم طبیعی را به دلیل اینکه ابزار تسلط انسان بر طبیعت و ابزار رهاسازی انسان از محدودیت‌های طبیعی‌اند، «علوم ابزاری» نیز می‌گویند.
(*جامعه‌شناسی (۳)*، *علوم اجتماعی*، صفحه‌های ۱۳، ۱۴ و ۱۵)

-۱۹۶

یکسان دانستن طبیعت و جامعه، انسان‌ها را به بیخ و مهره‌های نظم اجتماعی تقلیل می‌دهد؛ درحالی‌که جامعه برخلاف طبیعت، محصول و مخلوق کنش‌های انسان‌هاست و بود و نبود آن، وابسته به انسان است.
جامعه‌شناسان برای شناختن نظم، از امور آشنا و مأنوس، آشنایی‌زدایی می‌کنند؛ یعنی از دید یک فرد غریبه به موضوعات آشنا و روزمره اطراف خود نگاه می‌کنند و در کنار بی‌نظمی، نظم را می‌شناسند.

در رویکرد تبیینی، پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی و جامعه همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود. بنابراین روش مطالعه آن‌ها نیز یکسان انگاشته می‌شود. روش مطالعه جامعه، همان روشی است که در مطالعه طبیعت به کار گرفته می‌شود. همان‌طور که علوم طبیعی با شناخت نظم موجود در طبیعت، امکان پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل طبیعت را برای انسان‌ها فراهم می‌کند، جامعه‌شناسی نیز با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه را می‌دهد، لذا در این رویکرد هدف جامعه‌شناسی نیز همانند هدف علوم طبیعی است.

ساختار اجتماعی چگونگی رابطه و پیوند میان پدیده‌های اجتماعی مختلف است.
(*جامعه‌شناسی (۳)*، *نظم اجتماعی*، صفحه‌های ۲۰، ۲۱، ۲۳، ۲۶ و ۲۹)

-۱۹۷

تشریح موارد نادرست:
جامعه‌شناسی تبیینی یا همان رویکرد پوزیتیویستی به معنی وحدت روش علوم است؛ یعنی در همه دانش‌های علمی، روش مطالعه، یکسان است و آن روش تجربی است.
جامعه‌شناسی تبیینی که می‌خواست انسان را بر جامعه مسلط کند، او را مغلوب جامعه ساخت.

(*جامعه‌شناسی (۳)*، *نظم اجتماعی*، صفحه‌های ۲۵، ۲۶ و ۲۹)

-۱۹۸

نظم اجتماعی در نتیجه قواعدی برقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم. این نظم، پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌سازد.

(*جامعه‌شناسی (۳)*، *نظم اجتماعی*، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

-۱۹۹

نظام اجتماعی یک ساختار اجتماعی بویاست. اگر ساختار اجتماعی را به خودرویی تشبیه کنیم که در یک جا پارک شده، نظام اجتماعی همان خودرو است که روشن شده و در حرکت است.

در جامعه‌شناسی تبیینی، روش مطالعه طبیعت و جامعه یکسان دانسته می‌شود. در اوایل قرن نوزدهم میلادی، با محدود دانستن دانش علمی به دانش تجربی، صرفاً تبیین‌های تجربی به رسمیت شناخته می‌شد؛ یعنی تنها بیان آن دسته از روابط علت و معلولی میان پدیده‌ها، دانش علمی و معتبر محسوب می‌شد که با حس و تجربه مشاهده‌پذیر باشد، زیرا چنین می‌پنداشتند که دانش علمی تنها از راه حس به دست می‌آید.

پرسشنامه با پاسخ‌های چند گزینه‌ای، از ابزارهای گردآوری اطلاعات در روش‌های کمی است.

جامعه‌شناسی تبیینی همان رویکرد پوزیتیویستی به معنی وحدت روش علوم است.
(*جامعه‌شناسی (۳)*، *نظم اجتماعی*، صفحه‌های ۲۴، ۲۵ و ۲۷)

(پارسا بیبی)

(فاطمه سقایی)

(آزیتا بیرقی)

(ارغوان عبدالملکی)

(ارغوان عبدالملکی)

(آزیتا بیرقی)

(آزیتا بیرقی)

(پارسا بیبی)



۲۰۰-

(ارغوان عبرالملکی)

منظور از پویا بودن نظام اجتماعی این است که بخش‌های مختلف آن بر یکدیگر اثر می‌گذارند و از یکدیگر اثر می‌پذیرند. نظام اجتماعی هم می‌تواند در خود تغییراتی به وجود آورد و هم می‌تواند در محیط خود تغییراتی ایجاد کند. برداشت روزافزون از منابع تجدیدناپذیر، از جمله تغییراتی است که یک نظام اجتماعی در محیط ایجاد می‌کند.

جامعه‌شناسی طبیعی، جامعه‌شناسی را در زمره دانش‌های ابزاری قرار می‌دهد. جامعه‌شناسی طبیعی جامعه و نظم اجتماعی را براساس مناسبات بیرونی توضیح می‌دهد و این روابط و مناسبات را مبتنی بر قرارداد، ترس و اجبار می‌داند. افراد جامعه براساس نوعی قرارداد، قواعد و مقرراتی را می‌پذیرند. این قواعد، علاوه بر این که نفع افراد جامعه را تأمین می‌کنند، از آن‌ها در برابر گزیندها و آسیب‌ها نیز محافظت می‌نمایند. جوامعی که نظم اجتماعی را از این منظر برقرار می‌سازند، شاید با تطمیع و تهدید و اجبار قادر باشند پیش‌بینی رفتارها را تضمین کنند، اما در جلب مشارکت و همکاری افراد براساس میل، رضایت و رغبت موفق عمل نمی‌کنند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۳، ۲۶ و ۲۸)

جامعه‌شناسی (۱)

۲۰۱-

(آزیتا بیرقی)

قلمرو واقعی و قلمرو آرمانی جهان اجتماعی در مکان‌ها و زمان‌های مختلف جابه‌جا و دچار تغییر می‌شوند. حدود قلمرو واقعی و آرمانی هر جهان اجتماعی دستخوش تغییر می‌شود و از جامعه‌ای به جامعه‌ای دیگر نیز متفاوت است. بنابراین استقلال حدود قلمرو واقعی و آرمانی از پذیرش جهان اجتماعی، نادرست است.

(جامعه‌شناسی (۱)، پیمان اجتماعی، صفحه ۵۱)

۲۰۲-

(آزیتا بیرقی)

اگر جوامع حقایق را نشناسند و به آن ایمان نیاورند و مطابق آن عمل نکنند یا اگر ایمان خود را نسبت به حقایق از دست بدهند (علت)، از حق گسسته و به سوی باطل گام برمی‌دارند. (پیامد)

آرمان اجتماعی، تصور اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد و خانواده و ... است. (مفهوم)

ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند و رعایت آن‌ها را لازم می‌دانند، اما در عمل ممکن است برخی از آن‌ها را نادیده بگیرند، قلمرو آرمانی جهان اجتماعی را شکل می‌دهد و ارزش‌هایی که مردم به آن عمل می‌کنند، قلمرو واقعی جهان اجتماعی را می‌سازد. (علت)

(جامعه‌شناسی (۱)، پیمان اجتماعی، صفحه‌های ۴۸، ۵۲ و ۵۳)

۲۰۳-

(آزیتا بیرقی)

ارزش‌ها، راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی‌اند. وقتی مردم مطابق ارزش‌ها عمل کنند، ارزش‌ها به واقعیت تبدیل می‌شوند.

تکثیر از پدیده‌های باطلی است که در قلمرو آرمانی و واقعی بعضی جهان‌های اجتماعی وجود دارد.

جهان‌های اجتماعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند و عقل و وحی را به عنوان دو روش علمی، معتبر نمی‌دانند، نمی‌توانند از حق یا باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند. از نظر این جوامع، عقاید و ارزش‌های اجتماعی، پدیده‌هایی هستند که صرفاً در قلمرو آرمانی یا واقعی جوامع انسانی پدید می‌آیند و ما فقط می‌توانیم بودن یا نبودن این ارزش‌ها و پیامدهای اجتماعی و تاریخی آن‌ها را بشناسیم و برای داوری درباره‌ی درست و غلط بودن یا حق و باطل بودن آن‌ها راهی نداریم.

(جامعه‌شناسی (۱)، پیمان اجتماعی، صفحه‌های ۴۷، ۵۱ و ۵۳)

۲۰۴-

(آزیتا بیرقی)

روستایی ← انتسابی و ثابت
آزاده مومن ← اکتسابی و فردی
دانشمند ایرانی ← اکتسابی و اجتماعی
مدرس فیلمسازی ← اکتسابی و اجتماعی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۵۸)

۲۰۵-

(آزیتا بیرقی)

سؤال اول ← هر جهان اجتماعی براساس هویت خود، با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.
سؤال دوم ← یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد.
سؤال سوم ← حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علم متناسب با همان لایه شناخته می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۰، ۶۰ و ۶۲)

۲۰۶-

(پارسا حبیبی)

فرد با آموزش‌های اساسی و ماندگاری که در خانواده می‌بیند، اولین و مهم‌ترین آشنایی‌ها را با جهانی که در آن متولد شده است، پیدا می‌کند. جامعه‌پذیری، انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر است.

فرهنگ‌هایی که ظرفیت منطقی و عقلانی بیشتری دارند و با فطرت آدمیان سازگارترند، از قدرت اقلانی بیشتری برخوردارند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۸ و ۷۰)

۲۰۷-

(پارسا حبیبی)

تشریح گزاره نادرست:

امر به معروف و نهی از منکر سطوح متفاوتی دارد. در مواردی، همگانی و به عهده همه افراد جامعه است و در برخی موارد، وظیفه سازمان‌های رسمی و حکومتی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۰، ۷۰ و ۷۱)

۲۰۸-

(پارسا حبیبی)

هر جامعه‌ای برای پیشگیری و کنترل کژروی‌های اجتماعی، از سه شیوه اقلان، تشویق و تنبیه استفاده می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۸، ۷۰ و ۷۱)

۲۰۹-

(ارغوان عبرالملکی)

در جامعه ما «قبیله‌گرایی» در درون قلمرو واقعی، «استکبارستیزی» در درون قلمرو واقعی و «نابیند بودن تبه‌باز» بیرون قلمرو واقعی قرار دارند.

(جامعه‌شناسی (۱)، پیمان اجتماعی، صفحه‌های ۳۹ و ۵۳)

۲۱۰-

(ارغوان عبرالملکی)

اقلان روشی است که به واسطه آن فرهنگ در افراد درونی می‌شود. تشویق و تنبیه به دو صورت رسمی و غیررسمی انجام می‌شود.

به مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق دادن افراد با انتظارات جامعه انجام می‌شود، کنترل اجتماعی می‌گویند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

فلسفه دوازدهم

۲۱۱-

(موسی اکبری)

هرگاه مفهوم موضوع و محمول یکی باشند، حمل از نوع «اولی ذاتی» است.

(فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)



منطق

۲۱۲- (فرهار قاسمی نژاد)
ملاصدرا معتقد بود به جای نگاه کردن به ماهیت و مشاهده حالت امکانی آن نسبت به وجود و عدم باید به واقعیت موجودات و نیازمندی آن‌ها نگاه کنیم. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

۲۱۳- (فرهار قاسمی نژاد)
موجودات جهان از آن جهت که موجود هستند، واجب الوجود (بالغیر) و از آن جهت که می‌توانستند موجود شوند، ممکن الوجود بالذات هستند. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

۲۱۴- (مهیر شمس‌آباری حسینی)
رابطه میان علت و معلول، رابطه‌ای وجودی است؛ زیرا علت به معلول وجود می‌دهد. از این رو گزینه‌های «۲» و «۳» درست نیستند. از سویی دیگر، در رابطه میان علت و معلول فقط معلول به علت وابسته است؛ بنابراین گزینه «۱» درست نیست. بدین ترتیب گزینه «۴» درست است؛ زیرا در رابطه میان علت و معلول، علت به معلول وابسته نیست. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۶)

۲۱۵- (سنا فیروزه)
بر اساس دیدگاه دکارت اصل علیت بدون دخالت تجربه به دست می‌آید و انسان از آن درک فطری دارد. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۸)

۲۱۶- (فاطمه دانشور صائین)
دکارت که از فیلسوفان عقل‌گرا است، علیت را امری بدیهی و فطری می‌داند. از نظر وی، مفهوم علیت بدون نیاز به تجربه و ادراک حسی نزد عقل وجود دارد. نکته: امر بدیهی، امری غیرقابل اثبات و انکار است. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۸)

۲۱۷- (موسی آلبری)
تنها در رابطه علیت است که وجود داد و ستد می‌شود و شکل‌گیری یک طرف رابطه در آن به کمک خود رابطه علیت صورت می‌گیرد. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۶)

۲۱۸- (فاطمه دانشور صائین)
ابن‌سینا همچون هیوم معتقد است که اصل علیت از طریق تجربه درک نمی‌شود، اما برخلاف هیوم می‌گوید عقل می‌تواند این اصل را درک کند. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۹)

۲۱۹- (سنا فیروزه)
اصل علیت در دیدگاه فلاسفه مسلمان یک قاعده عقلی است و با حس و تجربه به دست نمی‌آید. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» همگی اصل علیت را از مشاهده تجربی نتیجه گرفته‌اند، اما گزینه «۳» از قاعده‌ای عقلی استفاده کرده است و آن اینکه اگر چیزی خودش به خودش وجود بدهد، همان «اجتماع نقیضین» می‌شود که امری محال است. (فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۹)

۲۲۰- (مهیر شمس‌آباری حسینی)
اصل امتناع اجتماع و ارتفاع نقیضین ← اصل امتناع ترجیح بلامرجح ← اصل علیت (قاعده عقلی)

(فلسفه (۲)، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۱۹)

۲۲۱- (موسی آلبری)
به افراد و اشیایی در جهان که مفاهیم بر آن‌ها صدق می‌کنند؛ «مصادق» می‌گویند؛ مانند انسان نسبت به حیوان. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه ۲۲)

۲۲۲- (طراح از کشور ۹۶)
مفهوم کلی می‌تواند افراد و مصادق‌های متعدد داشته باشد، البته این به این معنا نیست که حتماً افراد متعددی در خارج دارد، بلکه ممکن است مفهومی کلی داشته باشیم که هیچ مصادقی در خارج نداشته باشد یا فقط یک مصادق خارجی داشته باشد. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۲۳- (مهیر شمس‌آباری حسینی)
مفهوم کلی، مفهومی است که بر بیش از یک مصادق، قابل انطباق باشد. از آنجا که خود مفهوم جزئی، مفهومی است که بر بیش از یک مصادق، قابل انطباق است، پس خود مفهوم جزئی، مفهومی کلی است. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

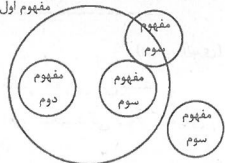
۲۲۴- (سنا فیروزه)
«ملاصدرا» یک اسم خاص و بنابراین یک مفهوم جزئی است. بقیه مفاهیم یعنی «فیلسوف بزرگ اسلامی، مردم، دو دسته، واقف و سائر» همگی کلی هستند. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۲۵- (فرهار قاسمی نژاد)
«کتاب مریم» و «تخته این کلاس» می‌توانند دارای مصادیق متعدد باشند و در نتیجه کلی هستند؛ اما در ترکیب «این کتاب مریم» با توجه به اینکه اسم اشاره در ابتدا آمده، تنها به یک مصادق منحصر می‌شود و جزئی است. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۲۶- (فاطمه دانشور صائین)
در سه گزینه دیگر هر دو مفهوم کلی هستند و رابطه میان آن‌ها همانند رابطه یک مجموعه و اجزای آن است اما در گزینه صحیح یک مفهوم کلی و یک مفهوم جزئی داریم. نکته: نسب اربع، رابطه بین دو مفهوم کلی است و نه یک مفهوم کلی و یک جزئی. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۵)

۲۲۷- (سنا فیروزه)
مفهوم کلی گوسفند با بره نسبت عموم و خصوص مطلق، با دو رنگ نسبت عموم و خصوص من وجه، با جاندار نسبت عموم و خصوص مطلق و با شترمرغ نسبت تباین دارد. (منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۵)

۲۲۸- (فاطمه دانشور صائین)
با توجه به فرض سؤال، مفهوم اول و سوم ممکن است سه رابطه داشته باشند؛ عموم و خصوص مطلق، عموم و خصوص من وجه و تباین، اما رابطه مفاهیم گزینه «۱»، «تساوی» است. مفهوم اول



(منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۵)



۲۲۹- (فرهاد قاسمی نژاد)
اگر همهٔ مصادیق ب در الف باشد ممکن است رابطهٔ تساوی و عموم و خصوص مطلق با عام بودن الف برقرار باشد، ولی اگر بعضی مصادیق الف در ب نباشد ممکن است رابطهٔ عموم و خصوص مطلق با عام بودن الف یا عموم و خصوص من وجه برقرار باشد.
(منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارح، صفحه‌های ۲۳ تا ۲۵)

۲۳۰- (موسی آکبری)
در طبقه‌بندی مفاهیم، اقسام مختلف یک مفهوم باید نسبت به یکدیگر رابطهٔ تباین داشته باشند؛ مانند چرخ و ماشین.
- هیچ چرخ‌ی ماشین نیست.
- هیچ ماشینی چرخ نیست.
(منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارح، صفحه ۲۶)

فلسفه یازدهم

۲۳۱- (سنا فیروزه)
هر جا که تمدنی شکل گرفته کسانی هم بوده‌اند که دربارهٔ اساسی‌ترین مسئله‌های هستی می‌اندیشیده‌اند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: نمی‌توان برای دانش فلسفه از نظر زمانی آغازی تعیین کرد و این سخن دربارهٔ همهٔ دانش‌ها نیز صدق می‌کند.
گزینهٔ «۳»: گرچه آثار تمدنی تمدن‌های قدیمی‌تر از بین رفته اما دستاوردهای آن‌ها به تمدن‌های جدیدتر منتقل شده است.
گزینهٔ «۴»: دانشمندان بر اساس آثار باقی‌مانده گزارشی از قدیمی‌ترین اندیشه‌های فلسفی ارائه می‌دهند و به هیچ وجه نمی‌توانند از آغاز فلسفه تاریخ دقیقی ارائه دهند.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۷)

۲۳۲- (سنا فیروزه)
نخستین فیلسوفان سؤالات گوناگونی داشتند و دربارهٔ مسئله‌های مختلفی می‌اندیشیدند.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۹)

۲۳۳- (موسی آکبری)
مورخان و محققان اروپایی، بر اساس گزارش‌های معتبر و قابل اعتمادی که از جریان فلسفه در سرزمین آتن و تمدن یونان در دست دارند، تاریخ فلسفه را غالباً از یونان آغاز کرده‌اند.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۷)

۲۳۴- (فاطمه دانشور صابزین)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینهٔ «۱»: از تالس هیچ نوشته‌ای باقی نمانده است.
گزینهٔ «۲»: فیثاغورس اولین دانشمندی است که به وسیلهٔ ریاضیات به تبیین جهان پرداخت.
گزینهٔ «۴»: گزنوفانس منکر خدایان نبود بلکه معتقد بود یک خدا، بزرگترین خدا در میان خدایان است.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۸)

۲۳۵- (موسی آکبری)
- مورخان فلسفه نخستین فیلسوف یونانی را تالس معرفی می‌کنند.
- هراکلیتس چنان سخنانش آمیخته با ابهام و پیچیدگی بود که وی را هراکلیت تاریک‌اندیش می‌خواندند.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۸)

۲۳۶- (میدر شمس‌آباری سینی)
از نظر هراکلیتس آتش سازندهٔ سایر عناصر است؛ پس سازندهٔ آب نیز است اما از نظر تالس آب بنیان همهٔ چیزهاست؛ پس آب بنیان آتش نیز است.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۲۰)

۲۳۷- (سنا فیروزه)
اولین بار تالس دربارهٔ مادهٔ اولیهٔ جهان سخن گفته است.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه‌های ۱۹ و ۲۱)

۲۳۸- (موسی آکبری)
این عبارت نشان‌دهندهٔ وجود تغییر دائمی در جهان است. هراکلیتس در جایی دیگر می‌گوید: «در تغییر و تبدیل‌هاست که اشیای گوناگون پدیدار می‌شوند و ظاهر می‌گردند.»
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

۲۳۹- (سنا فیروزه)
این پرسش در واقع پرسش از ماده و عنصر موجودات جهان است نه علت پیدایش جهان یا خالق جهان.
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۲۰)

۲۴۰- (موسی آکبری)
قسمتی از استدلال پارمنیدس در خصوص حقیقت واحد جهان: اگر چیزی از وجود به وجود آید یا از وجود به وجود می‌آید یا از لاوجود (عدم) اگر از وجود به وجود آید در این صورت قبلاً هست. (زلی بوده است).
(فلسفه (۱)، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۲۱)

روان‌شناسی

۲۴۱- (مهرداد ابراهیم مازنی)
افراد ممکن است به لحاظ ویژگی‌های روانی (مانند ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای زنانه یا مردانه)، اجتماعی (مانند عضویت در گروه‌ها یا انتخاب شغل و پیشرفت) و ... خصوصیات رفتاری و شخصیتی متمایزی را دارا باشند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۹)

۲۴۲- (مهسا عفتی)
دریافت اطلاعات حسی از طریق گیرنده‌های حسی را احساس می‌گویند؛ ولی ادراک فرایندی است که از طریق آن، محرک‌های مورد توجه را بازشناسی و تفسیر می‌کنیم.
(روان‌شناسی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

۲۴۳- (پروانه کریمی)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینهٔ «۲»: از پیامدهای تغییرات شناختی در نوجوانان، مشکل در تصمیم‌گیری‌های روزمره است نه تصمیم‌گیری به‌جای دیگران.
گزینهٔ «۳»: توجه نوجوانان، در مقایسه با کودکان، گزینشی‌تر است؛ به این معنا که بر اطلاعات مرتبط متمرکز می‌شوند و با ضرورت‌های تکلیف‌موردنظر، بهتر سازگار می‌شوند.
گزینهٔ «۴»: نوجوانان فایده‌مندی یک کالا را بر اساس ماندگاری، کیفیت و ... می‌سنجند.
(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)



کتاب آبی

-۲۵۴

پردازش غالب نوجوانان، مفهومی است.
- برای اولین بار در دوره نوجوانی، تفکر فرضی شکل می‌گیرد؛ به این معنا که نوجوانان فرضیه‌سازی می‌کنند و در پیش‌بینی یک موقعیت، از احتمال‌های مختلف بهره می‌برند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

کتاب آبی

-۲۵۵

محرومیت حسی به دلیل آزارنده بودن آن، نوعی شکنجه تلقی می‌شود. مطالعات نشان می‌دهد که موجودات زنده، به خصوص انسان، نیاز به «احساس» دارند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: آزمایش‌های مربوط به فقدان حواس، در «شرایط محرومیت حسی» انجام می‌شود.

گزینه «۳»: با وجود قول دریافت پاداش، افراد بیش‌تر از چند ساعت نمی‌توانند شرایط محرومیت حسی را تحمل کنند.

گزینه «۴»: محرومیت حسی یعنی این‌که فرد در شرایطی قرار بگیرد که هیچ‌یک از گیرنده‌های حسی به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک نشود.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه ۶۹)

کتاب آبی

-۲۵۶

به دلیل تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی (جسمانی) در دوره نوجوانی، تحریک‌پذیری نوجوانان افزایش می‌یابد و حالات هیجانی آن‌ها به سرعت تغییر می‌کند. به کارگیری غلط هیجانات، موجب بروز رفتارهای مخرب و پرخطر می‌شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۷)

کتاب آبی

-۲۵۷

وقتی موضوع مورد توجه همیشه به صورت یکنواخت ارائه شود، فرد به آن موضوع عادت می‌کند؛ در نتیجه، ابعاد جدید آن را در نمی‌یابد. استفاده از رنگ‌های مختلف به هنگام مطالعه، خط کشیدن روی واژگان مهم، استراحت و خوردن میان‌وعده پس از اندکی مطالعه، روش‌های مفیدی برای خارج شدن از یکنواختی و در نتیجه ایجاد تمرکز می‌باشند.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه ۷۶)

کتاب آبی

-۲۵۸

ادراک، تعبیر و تفسیر کردن و معنی و مفهوم و سازمان دادن به محرک است و اگر فرد، ادراکی از یک محرک نداشته باشد، نمی‌توانیم بگوییم لزوماً از وجود محرک بی‌خبر است.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

کتاب آبی

-۲۵۹

انسان به همه چیزهایی که در دامنه توجه او قرار می‌گیرد، آگاهی کامل ندارد. در پدیده آماده‌سازی، بر همین اساس شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه‌های ۷۳ و ۷۵)

کتاب آبی

-۲۶۰

کودکان براساس واقعیت‌های ملموس و بیرونی قضاوت می‌کنند و تعداد ظروف شکسته شده دلیل عینی و ملموس‌تری نسبت به دلایل ارائه‌شده در دیگر گزینه‌ها است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(فرهار علی‌نژاد)

-۲۴۴

هویت، همان تمایزی است که فرد بین خود و دیگران می‌گذارد و شامل طرز فکر، عقاید و نحوه ارتباط فرد با دیگران است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۹)

(موسا عفتی)

-۲۴۵

تغییراتی که از علائم رشد و قابل رؤیت‌اند، «ویژگی‌های ثانویه» نامیده می‌شوند. این ویژگی‌ها به‌طور مستقیم در تولید مثل نقش ندارند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۴)

(فرهار علی‌نژاد)

-۲۴۶

تفکر فرضیه‌سازی در دوره کودکی وجود ندارد و مبنای استدلال کودک، واقعیت‌های ملموس و بیرونی است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(موسا عفتی)

-۲۴۷

جمله «من فردی مهربان و انسان‌دوست هستم»، به رشد اخلاقی دوره نوجوانی مربوط می‌شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۱)

(پروانه کریمی)

-۲۴۸

اطلاعات موجود در حافظه مریم، علت توجه بیشتر او در انتخاب عروسک خرگوش بوده است.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه ۷۴)

(سوفیا قرنی)

-۲۴۹

دریافت اطلاعات حسی از طریق گیرنده‌های حسی را احساس می‌گویند؛ ولی اگر ما بتوانیم تشخیص دهیم آنچه حس می‌کنیم به چه چیز تعلق دارد ادراک است. پس ادراک اطلاعات حسی، به تفسیر و معنا دادن اطلاعات مربوط می‌شود، نه دریافت ساده اطلاعات.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

(مهمربراهیم هازئی)

-۲۵۰

آرمان‌گرایی و عیب‌جویی، یکی از پیامدهای تغییرات شناختی در نوجوانان است که برای سازگاری با آن، باید به نوجوانان کمک کرد تا دریابند جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۶)

کتاب آبی

-۲۵۱

میزان انگیزتگی ذهنی، تحت تأثیر عوامل فیزیولوژیکی و روان‌شناختی است. تغذیه مناسب و ایجاد هدف، از عوامل مهم مؤثر در انگیزتگی ذهنی می‌باشند.

(روان‌شناسی، احساس، توهه، ادراک، صفحه ۷۷)

کتاب آبی

-۲۵۲

رشد دستگاه تولید مثل، تغییر اساسی دوره نوجوانی است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد. منظور از بلوغ جنسی، مرحله‌ای است که در آن رسش جنسی اتفاق می‌افتد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۴)

کتاب آبی

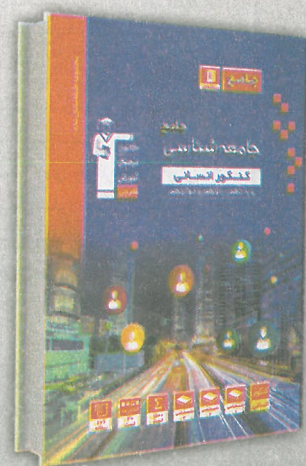
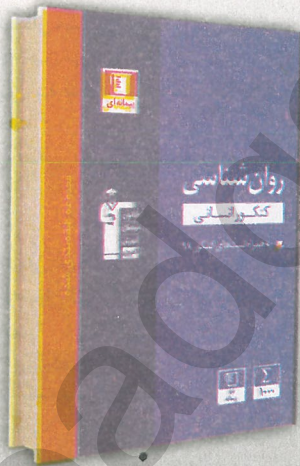
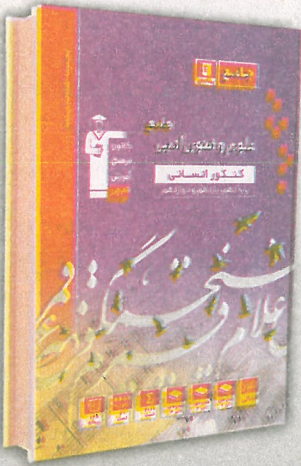
-۲۵۳

برای این‌که شناخت به اخلاقی منتهی شود، شناخت باید به عقاید، باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۲)



کتاب‌های آبی



۰۲۱-۸۴۵۱

www.kanoonbook.ir

www.kanoon.ir