

۱- رکن نخست تشبیه در عبارت زیر، رکن دوم تشبیه در بیت گزینۀ است.

«چون به بصره رسیدیم، از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانده بودیم و سه ماه بود که موی سر، باز نکرده بودیم و می خواستیم که در گرمابه روم؛ باشد که گرم شوم که هوا سرد بود.»

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ۱ جنگ در زنجیر زلفش چون زدم دیوانه وار | زیر هر مویش دلی دیوانه در زنجیر بود |
| ۲ با محتسبم عیب مگوئید که او نیز | پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است |
| ۳ این چنین تنهات نپسندیم ما | هچو تو زتار بر بندیم ما |
| ۴ هر کس به ما کند ستمی، همچو عاجزان | دیوان خود به آه سحر می بریم ما |

۲- در کدام بیت هم «مجاز» داریم و هم «تشبیه»؟

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| ۱ گر دهم شرحش بسوزد نامه ام | زان که آتش باز باید خامه ام |
| ۲ همچو ابر از چشم گوهر بار خویش | گوهر افشان شد ز هجر یار خویش |
| ۳ بر که یا رب نرگس مستم فتاد؟ | کز نگاه او دل از دستم فتاد |
| ۴ گر هزاران دام باشد هر قدم | چون تو با مایی نباشد هیچ غم |

۳- معنای «نهاد» در همة ابیات به استثنای با معنای آن در عبارت زیر یکسان است.

«بدان کوش که به هر محالی از حال و نهاد خویش بنگردی»

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| ۱ نهاد آن بن نیزه را بر زمین | ز خاک سیه اندر آمد به زین |
| ۲ حافظ نهاد نیک تو کامت بر آورد | جانها فدای مردم نیک نهاد باد |
| ۳ قانع به خیالی ز تو بودیم چو حافظ | یا رب چه گدا همت و بیگانه نهادیم |
| ۴ در نهادش جز پلیدیها نبود | صورتش چون ماه تابان می نمود |

۴- کدام بیت نادرستی املایی دارد؟

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ۱ اگر نه تیر جفا بر کمینه می افکند | چرا سپهر ز قوس قزح کمان دارد؟ |
| ۲ به کنج بی کسی و غربتم من آن مرغی | که سنگ تفرقه دورش ز آشیان دارد |
| ۳ نهال جاه تو را آب تا دهد کیوان | ز چرخ و کاه کشان دلو و ریسمان دارد |
| ۴ کلید حبّ تو بحر گشاد کارش بس | کسی که آرزوی روضه جنان دارد |

۵- در کدام تشبیه وجه شبه ذکر نشده است؟

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ۱ چون مار زخم خورده دل افتد به پیچ و تاب | هر گه که یاد طرّه پیچان کند تو را |
| ۲ چون رخ من شده است رنگ زمین | چون دم من شده است طبع زمان |
| ۳ جهان چون نی هزاران ناله دارد | که یک نی دید از شکرستانی؟ |
| ۴ در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع | شب نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع |

۶- مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ۱ چو شه در عدل خود نمود سستی | پدید آمد جهان را تندرستی |
| ۲ اگر زمانه بنازد ز عدل او نه شگفت | که عدل او ز حوادث زمانه را سپر است |
| ۳ رسم ستم نیست جهان یافتن | ملک به انصاف توان یافتن |
| ۴ ظلم را بنده به جای عدل کار | عدل را داند به سان ظلم عار |

۷- واژه‌های «شفق» و «حضیض» به ترتیب چه معنایی دارند؟

- ① سپیده صبح - فرود
② سپیده صبح - اوج
③ سرخی افق پس از غروب آفتاب - اوج
④ سرخی افق پس از غروب آفتاب - فرود

۸- نقش دستوری کدام دو واژه مشخص شده در عبارت زیر یکسان است؟

«اگر که بیهده زیباست شب / برای چه زیباست / شب / برای که زیباست؟
شب و / رود بی‌انحنای ستارگان / که سرد می‌گذرد.

و سوگوارانِ درازگیسو / بر دو جانبِ رود / یاد آوردِ کدام خاطره را / با قصیدهٔ نفس‌گیرِ گوکان / تعزیتی می‌کنند
به هنگامی که هر سپیده / به صدای هم‌آوازِ دوازده گلوله / سوراخ / می‌شود؟»

- ① بیهده، سرد
② سرد، قصیده
③ قصیده، سپیده
④ سپیده، بیهده

۹- در عبارت زیر چند کلمهٔ «وندی» وجود دارد؟

«در ادب فارسی شاعران و نویسندگان، دل‌پذیرترین و شکوهمندترین تصویرنگاری‌ها را در سروده‌ها و اشعار خویش آورده‌اند»

- ① چهار
② پنج
③ شش
④ هفت

۱۰- در ابیات زیر چند گروه اسمی هست که دو مضاف الیه داشته باشد؟

«بدنامی حیات دو روزی نبود بیش
آن هم کلیم، با تو بگویم چه سان گذشت:
یک روز صرف بستن دل شد به این و آن
روز دگر به کندن دل زین و زان گذشت»

- ① یکی
② دو تا
③ سه تا
④ چهار تا

۱۱- ما هُوَ الصَّحِيحُ فِي النَّهْيِ:

- ① لَا تَذْهَبُونَ
② لَا تُشْمَعُونَ
③ لَا تُسْمَعُونَ
④ لَا تَذْهَبُ

۱۲- عَيْنُ جَمْعِ السَّلَامِ:

- ① أصوات
② أبيات
③ أموات
④ شجرات

۱۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْأَمْرِ:

- ① تَسْمَعُونَ: اسْمَعُوا
② تَجْمَعُونَ: أَجْمَعُوا
③ تَشْجُدَانِ: اِسْجُدَا
④ تَقْرَأُنَ: اِقْرَأْ

۱۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ: «إِتْنَانِ خَيْرٍ مِنْ وَاحِدٍ وَ ثَلَاثَةٌ خَيْرٌ مِنْ اِثْنَيْنِ!»

- ① خوب دو تن از یک تن و خوبی سه تن از دو تن بیش‌تر است!
② دو تن بهتر است از یک تن و سه تن بهتر است از دو تن!
③ دو فرد نیک بهتر از یک فرد و سه فرد نیک بهتر از دو فرد است!
④ اگر سه تن باشیم بهتر از دو تن است و اگر دو تن باشیم بهتر است از یک تن!

۱۵- ما هُوَ الصَّحِيحُ فِي الْفَرَاقَاتِ (..... تَكْتَبِينَ دَرَسَ فِي دَفْتَرِ)

- ① أَنْتِ - كِ - هَا
② أَنْتِ - كِ - يِ
③ هِيَ - هَا - هُ
④ أَنْتِ - كِ - يِ

۱۶- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّرَادُفِ وَ التَّنَادُ:

- ① بَيْعٌ = شِرَاءٌ
② رُقْدٌ = نَامٌ
③ رَخِيصٌ ≠ الْعَالِي
④ مَسْمُوحٌ ≠ مَمْنُوعٌ

۱۷- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ «بُخَارٌ مَتْرَاكُمُ فِي السَّمَاءِ يَنْزِلُ مِنْهُ الْمَطَرُ»:

- ① الشَّرَّةُ
② النِّيمُ
③ الفُسْتَانُ
④ البَطَارِيَّةُ

۱۸- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي مَا جَاءَ فِيهَا جَمْعُ التَّكْسِيرِ:

- ① رَأَيْتُ الْبَسَاتِينَ الْجَمِيلَةَ.
② سَمِعْتُ الْأَخْبَارَ.
③ قُلْتُ لِمَسَاكِينٍ.
④ رَأَيْتُ التَّلْمِيذَاتِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

۱۹- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- ① هُمْ يَسْمَعُونَ
② أَنْتُمْ تَسْمَعُونَ
③ هُنَّ تَسْمَعْنَ
④ أَنْتِ تَسْمَعِينَ

۲۰ - عین غیر المناسب للفراغ:

..... تلمیذة مُجَدَّة.

① أنا

② أَنْتِ

③ حَى

④ أَنْتَ

۲۱ - قرآن کریم عامل گمراه کننده‌ای را به انسان‌ها معرفی می‌کند که خود را برتر از می‌پندارد و مانع درونی رسیدن به هدف را می‌نامد.

① آدمیان - نفس اماره

② همه موجودات - نفس لوامه

③ آدمیان - نفس لوامه

④ همه موجودات - نفس اماره

۲۲ - دوست داشتن فضائلی مثل صداقت و کرامت بیانگر وجود در انسان است.

① گرایش به خیر و نیکی

② وجدان اخلاقی

③ سرشت خداآشنایی

④ قوه عقل

۲۳ - خداوند با دادن نعمت‌های مادی و معنوی به انسان بخشیده و بر بسیاری از مخلوقات داده است.

① عزت نفس - برتری

② کرامت - برتری

③ عزت نفس - مقام‌الگویی

④ کرامت - مقام‌الگویی

۲۴ - رانده شدن شیطان از درگاه الهی زائیده و پیامبر(ص) در باره شیطان می‌فرماید:

① اطاعت نکردن از فرمان خداوند برای سجده به انسان - من به خاطر تو شیطان را طرد کردم.

② اطاعت نکردن از فرمان خداوند برای سجده به انسان - هیچ چیز مانند نماز بینی شیطان را به خاک نمی‌مالد.

③ گمراه کردن انسان از راه وسوسه کردن - هیچ چیز مانند نماز بینی شیطان را به خاک نمی‌مالد.

④ گمراه کردن انسان از راه وسوسه کردن - من به خاطر تو شیطان را طرد کردم.

۲۵ - چه چیزی سبب می‌شود که انسان در مقابل گناه و زشتی واکنش نشان دهد؟ و هدف و مسیر حرکت هر کس با چه چیزی هماهنگی دارد؟

① اختیار و اراده - سرمایه هایش

② سرشت خداآشنای انسان - نعمت‌های مادی

③ گرایش به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - سرمایه هایش

④ قوه عقل - نعمت‌های مادی

۲۶ - اهداف انسان با توجه به روحیه بی‌نهایت طلب‌اش برخلاف حیوانات و گیاهان چنین ویژگی‌هایی دارد به جز

① پایان‌ناپذیر و تمام نشدنی

② معین و محدود

③ عدم کاهش بلکه فزون تر شدن عطش او در دستیابی به هدف

④ عدم توقف به هنگام رشد و کمال

۲۷ - اهداف انسان و روحیاتش، برخلاف حیوانات و گیاهان همه ویژگی‌های زیر را دارد، به جز

① پایان‌ناپذیر بودن

② معین و محدود بودن

③ روحیه بی‌نهایت طلبی

④ متعدد بودن

۲۸ - منشأ اختلاف در انتخاب هدف‌ها است و برای زندگی ما ضروری است.

① نوع عمل‌ها - فقط اهداف اصلی

② نوع اندیشه‌ها - اهداف اصلی و فرعی

③ نوع عمل‌ها - اهداف اصلی و فرعی

④ نوع اندیشه‌ها - فقط اهداف اصلی

۲۹ - انسان‌ها معمولاً به دنبال چه اهدافی هستند؟

① آنان را از دنیا باز ندارد.

② آنان را از فکر به آخرت باز ندارد.

③ از طریق آن‌ها و وجودشان آرامش گیرد.

④ از طریق آن‌ها استعدادهای خویش را به کمال برسانند.

۳۰ - «اگر به یکی از گناهان آلوده شدیم، خود را سرزنش و ملامت می‌کنیم و در اندیشه جبران برمی‌آییم»، «عامل درونی انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های دنیایی به گناه دعوت می‌کند»، در قرآن به ترتیب بیانگر کدام نفس است؟

① لوامه - شیطانی

② لوامه - اماره

③ ملهمه - اماره

④ ملهمه - شیطانی

31 - Some people believe that in 50 years' time, there no more schools. Students from home.

① will be / will learn

② are going to be / will learn

③ is going to be / are going to learn

④ will be / are going to learn

32 - I know that you are badly tired. Feel at home, please. I you a cup of coffee quickly.

① am bringing

② will bring

③ bring

④ am going to bring

33 - People believe this newly-built factory would the wildlife. They have voiced their beliefs in the local newspapers.

- ① endanger ② increase ③ protect ④ divide

34 - They cut down trees and destroy lakes. They homes and roads instead.

- ① destroy ② mean ③ protect ④ make

35 - A: The phone 's ringing.

B: Wait a moment. I the phone right now.

- ① answered ② will answer ③ am going to answer ④ answer

36 - I don't like such sports as football or volleyball. I'm going to do aerobics

- ① instead ② right ③ around ④ anymore

37 - British people a lot of tea, while Americans more coffee.

- ① are drinking- are drinking ② are drinking- drink
 ③ drink- are drinking ④ drink- drink

38 - A: the party? B: Yes, very much, thank you.

- ① Are you enjoying ② Do you enjoy ③ Are you enjoy ④ Do you enjoying

39 - I brought the bird into the room and took care of it.

- ① hopeful ② injured ③ dangerous ④ painful

40 - Hopefully, the number of cheetahs increase in the future.

- ① is going to ② are going to ③ isn't going to ④ aren't going to

۴۱- اگر به دو برابر یک سوم عددی ۵ واحد اضافه کنیم، برابر با نصف آن عدد منهای یک است. آن عدد کدام است؟

- ① ۳۶ ② -۳۶ ③ ۱۸ ④ -۱۸

۴۲- جواب معادله $2x + \frac{1}{2} = 5x + \frac{1}{5}$ کدام است؟

- ① $\frac{1}{15}$ ② $\frac{2}{15}$ ③ $\frac{1}{10}$ ④ $\frac{3}{10}$

۴۳- اگر عبارت «عددی منهای چهار، برابر با دو برابر قرینه آن به علاوه ۵ است» را بخواهیم به معادله تبدیل کنیم، کدام گزینه صحیح است؟ (عدد مورد نظر را x در نظر بگیرید)

- ① $x - 4 = 2x + 5$ ② $x - 4 = \frac{2}{x} + 5$ ③ $x - 4 = -2x + 5$ ④ $x - 4 = 2x - 5$

۴۴- مربع عددی بعلاوه سه برابر آن عدد، هشت واحد کم تر از مربع آن عدد منهای خود عدد است، مربع عدد مفروض کدام است؟

- ① ۱ ② ۴ ③ ۹ ④ ۱۶

۴۵- تعداد جواب‌های حقیقی معادله $x^2 + 10x^2 + 9 = 0$ کدام است؟

- ① صفر ② ۱ ③ ۲ ④ ۴

۴۶- عددی را دو برابر کرده و سپس به علاوه ۷ می‌کنیم، حاصل از یک سوم همان عدد ۸ واحد بیش تر است. آن عدد کدام است؟

- ① ۳ ② $\frac{3}{5}$ ③ $\frac{5}{3}$ ④ $\frac{1}{3}$

۴۷- یکی از ریشه‌های معادله $x^2 + 5x - m - 6 = 0$ برابر صفر است. m کدام است؟

- ① ۶ ② -۶ ③ صفر ④ ۲

۴۸- اگر $x = \frac{1}{2}$ ریشه‌ی مضاعف معادله‌ی درجه‌ی دوم $mx^2 + mx = 8x - 1$ باشد، مقدار m کدام است؟

- ۱) ۲ ۲) ۴ ۳) ۶ ۴) ۱۶

۴۹- ثلث عددی از خمس آن ۶۰ تا بیش تر است. آن عدد کدام است؟

- ۱) ۱۱۲٫۵ ۲) ۲۲۵ ۳) ۴۵۰ ۴) ۹۰۰

۵۰- اگر از سه برابر عددی ۵ واحد کم شود، حاصل همان عدد می‌شود. آن عدد کدام است؟

- ۱) $\frac{2}{5}$ ۲) $\frac{5}{3}$ ۳) $\frac{3}{5}$ ۴) $\frac{5}{2}$

۵۱- x چه عددی باشد که اگر با دو برابر خودش جمع و از حاصل این مجموع یک واحد کم کنیم، حاصل برابر ۵ شود؟

- ۱) ۵ ۲) ۳ ۳) ۲٫۵ ۴) ۲

۵۲- سه برابر عددی به علاوه عدد یک، برابر با پنج برابر همان عدد منهای چهار می‌باشد، آن عدد کدام است؟

- ۱) $-\frac{2}{5}$ ۲) $\frac{2}{5}$ ۳) $\frac{5}{2}$ ۴) $-\frac{5}{2}$

۵۳- اگر $x = 2$ جواب معادله $x = 2 + \frac{x}{2}$ باشد، مقدار m کدام است؟

- ۱) $\frac{1}{3}$ ۲) -۱ ۳) ۱ ۴) $-\frac{1}{3}$

۵۴- به ازای کدام مقدار m ، یکی از جواب‌های معادله $x^2 - mx - m = 1$ برابر با ۴ است؟

- ۱) ۳ ۲) ۲ ۳) -۲ ۴) -۳

۵۵- مجموع سه عدد فرد متوالی برابر ۵۸۵ است. رقم یکان عدد بزرگ تر کدام است؟

- ۱) ۳ ۲) ۵ ۳) ۷ ۴) ۹

۵۶- باتوجه به نمودار تصویری روبه‌رو، در رابطه با قدرت خرید پول:

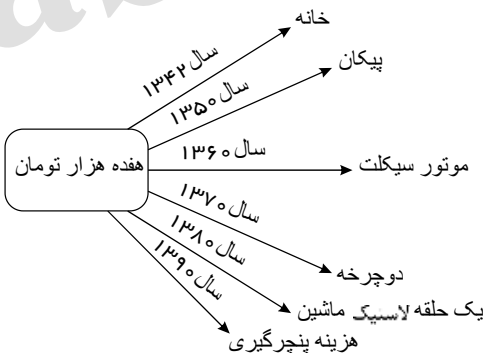
(الف) پول کدام ویژگی خود را از دست داده است؟

(ب) رابطه‌ی قدرت خرید پول با چه چیزی یک رابطه‌ی غیرمستقیم است؟

(ج) چه هنگامی گفته می‌شود قدرت خرید پول دستخوش تغییر شده است؟

(د) علت کاهش قدرت خرید پول کدام است؟

۱)



(الف) سنجش ارزش (ب) افزایش نقدینگی (ج) هنگامی که یک واحد پول نتواند ارزش خود را در طول زمان حفظ کند. (د) تورم

۲) (الف) قدرت خرید (ب) سطح عمومی قیمت‌ها (ج) هنگامی که ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته باشد. (د) تورم رکودی

۳) (الف) قدرت خرید (ب) سطح عمومی قیمت‌ها (ج) هنگامی که یک واحد پول نتواند ارزش خود را در طول زمان حفظ کند. (د) تورم

۴) (الف) سنجش ارزش (ب) افزایش نقدینگی (ج) هنگامی که ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته باشد. (د) تورم رکودی

۵۷- باتوجه به این مطلب که در سال‌های نه چندان دور کسی که یک میلیون تومان پول داشت، می‌توانست با آن یک دستگاه آپارتمان بخرد یا با ۵۰۰۰۰۰ تومان می‌شد یک دستگاه اتومبیل خریداری کرد، اما در حال حاضر با ده میلیون تومان حداکثر بتوان یک دستگاه اتومبیل دست دوم خرید:

(الف) چرا گفته می‌شود پول قدرت خرید خود را از دست داده است؟

(ب) قدرت خرید پول در جامعه وابسته به چیست؟

(ج) قدرت خرید پول با چه چیزی رابطه‌ی غیرمستقیم دارد؟

- ۱ (الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. (ب) سطح عمومی قیمت‌ها (ج) سطح عمومی قیمت‌ها
- ۲ (الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. (ب) سطح عمومی قیمت‌ها (ج) نقدینگی
- ۳ (الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. (ب) نقدینگی (ج) نقدینگی
- ۴ (الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. (ب) نقدینگی (ج) سطح عمومی قیمت‌ها

۵۸- کدام گزینه در ارتباط با تاریخچه پیدایش پول نادرست است؟

۱ در تهاتر، تعیین و محاسبه قیمت‌ها و تبدیل آن‌ها به یکدیگر مشکل‌زا بود.

۲

انتخاب فلزات به عنوان پول و دارایی نقد، هرچند منافع زیادی را برای انسان‌ها فراهم کرد، اما مانند هر ابزار خوب دیگر، فرصت‌ها و روش‌های جدیدی هم برای سوء استفاده عده‌ای فراهم کرد. در حالی که مشکل، از پول نبود.

۳

ایده‌ی سپردن نشر پول به یک بانک مرکزی از آن‌جا شکل گرفت که مردم برای مصون ماندن از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل مسکوکات در معامله‌ها، پول‌های خود را به تجار یا صرافان معتبر می‌سپردند و در مقابل، رسید معتبر از آنان دریافت می‌کردند.

۴ بانک‌ها با ایجاد چک و سازماندهی فعالیت‌های اقتصادی از طریق آن، توانستند از میزان پول نقد در گردش بکاهند و سهم چک را در مبادلات افزایش دهند.

۵۹- در هر یک از مراحل زیر از پیدایش و تکامل پول، پشتوانه پول کدام است؟

(الف) زمانی که پول فلزی (طلاونقره) رایج بود.

(ب) پول کاغذی

(ج) پول‌های فلزی، کاغذی، تحریری و الکترونیکی امروزه

۱ (الف) قدرت اقتصادی کشور، (ب) طلاوجواهراتی که نزد صراف با بانک بود، (ج) همان ارزش خود پول

۲ (الف) همان طلاونقره موجود در خود پول، (ب) قدرت اقتصادی کشور، (ج) طلا و جواهراتی که نزد بانک مرکزی است.

۳ (الف) همان طلاونقره موجود در خود پول، (ب) طلا و جواهراتی که نزد صراف یا بانک بود، (ج) قدرت اقتصادی کشور.

۴ (الف) قدرت اقتصادی کشور، (ب) همان ارزش خود پول، (ج) طلاوجواهراتی که نزد بانک مرکزی است.

۶۰- در ارتباط با پول «ثبتي» و «تحریری» و «الکترونیکی» کدام مورد نادرست است؟

۱ «بیت کوین»، یکی از پول‌های جدید و نوظهور است.

۲ در معاملات با چک، بانک موجودی حسابی را کاهش و موجودی حساب دیگری را افزایش می‌دهد.

۳ بانک‌ها با ایجاد چک و سازماندهی فعالیت‌های اقتصادی از طریق آن، توانستند از میزان پول نقد در گردش بکاهند.

۴ چون در معادلاتی که با چک انجام می‌شود پول نقد رد و بدل نمی‌شود به آن «پول ثبتي» یا «تحریری» می‌گویند.

- ۶۱ - کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر را بیان می‌کند؟
 الف) مهم‌ترین مشکلی که در زمینه پول فلزی وجود داشت، چه بود؟
 ب) پشتوانه نخستین اسکناس‌ها چه بود؟
 ج) یکی از دلایلی که بشر دریافت کالاهای خاصی که در هر منطقه به‌عنوان پول استفاده می‌شد ابزار مناسبی برای معامله نیست، چه بود؟

- ① الف) دشوار بودن حمل و نقل مسکوکات فلزی، ب) طلا و نقره‌ای که نزد بازرگانان و صرافان نگهداری می‌شد. ج) در صورتی که مدت زیادی می‌ماند فاسد و غیرقابل استفاده می‌شد.
 ② الف) محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر، ب) رسیدهایی که در معاملات بین مردم مبادله می‌شد. ج) تأمین جا برای محافظت از این کالاها، هزینه نگاه‌داری آن‌ها را افزایش می‌داد.
 ③ الف) محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر، ب) طلا و نقره‌ای که نزد بازرگانان و صرافان نگهداری می‌شد. ج) در صورتی که مدت زیادی می‌ماند فاسد و غیرقابل استفاده می‌شد.
 ④ الف) دشوار بودن حمل و نقل مسکوکات فلزی، ب) رسیدهایی که در معاملات بین مردم مبادله می‌شد. ج) داشتن حجم زیاد و اشغال فضای زیاد توسط آن‌ها

۶۲ - کدام گزینه نادرست است؟

- ① بی‌مبالاتی و یا سوء استفاده برخی صرافان از اعتماد مردم، در سپردن نشر پول به یک بانک مرکزی نقش داشت.
 ② سنجش ارزش کالاها توسط پول، کار خرید و فروش کالاهای مختلف و تبدیل قیمت‌ها را به یکدیگر آسان می‌کند.
 ③ یکی از دلایل استفاده از پول فلزی این بود که در مبادلات با حجم زیاد وسیله پرداخت مناسبی بود.
 ④ برای حل مشکلات پول فلزی، عده‌ای از بازرگانان در معاملات خود به جای پرداخت سکه‌های فلزی، رسیدی صادر می‌کردند که بیانگر بدهی آنان بود.

۶۳ - کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر را بیان می‌کند؟

- الف) امروزه، پشتوانه پول‌های الکترونیکی چیست؟
 ب) ایجاد چک و استقبال مردم از آن باعث شکل‌گیری چه چیزی در اقتصاد شد؟
 ① الف) قدرت اقتصادی کشورها، ب) «شبه پول»
 ② الف) قدرت اقتصادی کشورها، ب) «پول تحریری»
 ③ الف) شمش و جواهرات نزد صرافان، ب) «شبه پول»
 ④ الف) شمش و جواهرات نزد صرافان، ب) «پول تحریری»

۶۴ - این تعریف هر کس کالاهای اضافه خود را با کالاهایی مبادله می‌کرد که بدان نیاز داشت بیانگر مفهوم است.

- ① مبادله با کالای خاص ② مبادلات تهاتر ③ مبادله با پول فلزی ④ مبادلات توافقی

۶۵ - کدام یک از موارد زیر به‌عنوان پول در قدیم مورد استفاده قرار نمی‌گرفتند؟

- ① برنج و چای ② خاک و کاغذ ③ مس و صدف ④ خانه و دکان

۶۶ - کدام مورد درباره تاریخچه پول صحیح نیست؟

- ① اولین پول مورد استفاده مردم کالایی خاص و پرترفدار در هر منطقه بود؛ مثلاً در ایران، غلات به‌عنوان اولین پول مورد استفاده قرار می‌گرفت.
 ② انسان‌ها دریافتند که مشکلات مبادله تهاتر را با کالایی بادوام و غیرفاسد‌شدنی، قابل تقسیم به تکه‌های کوچک و پرترفدار می‌توانند حل کنند.
 ③ در گذشته مبادلات به‌صورت کالا با کالا انجام می‌گرفت و هر کس کالاهای اضافه خود را با کالاهایی مبادله می‌کرد که به آن نیاز داشت به این نوع مبادله «تهاتر» می‌گویند و امروزه نیز گاهی این مبادله در سطح روستایی و یا بین‌المللی دیده می‌شود.
 ④ در مبادله تهاتر، پس‌انداز و حفظ ارزش و انتقال کالا به آینده مشکل‌زا نبود ولی تعیین و محاسبه قیمت‌ها و تبدیل آن‌ها به یکدیگر یکی از مشکلاتی بود که مردم با آن مواجه بودند.

۶۷- اقتصاددانان به کدام وضعیت «کمیابی» می‌گویند؟

- ۱) نیازهای نامحدود - منابع و امکانات محدود
- ۲) منابع و امکانات با قابلیت مصارف متعدد - روش‌های مختلف استفاده از منابع و امکانات
- ۳) محدودیت منابع و امکانات در دسترس - محدودیت انسان در بهره‌برداری از منابع
- ۴) کمبود ذاتی منابع و امکانات - نبود نیروی متخصص برای بکارگیری منابع و امکانات

۶۸- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- الف) علم اقتصاد برخلاف علم‌های دیگر، درباره موضوعات معین با روش‌های خاص بحث می‌کند.
 ب) یکی از دغدغه‌های علم اقتصاد این است که چرا رشد اقتصادی بعضی کشورها باثبات و بعضی دیگر بی‌ثبات است.
 ج) یکی از سؤال‌هایی که در اقتصاد مطرح است، این است که انتخاب‌های ملت‌ها و کشورها بر زندگی آن‌ها و فرزندانشان چه تأثیری داشته است.

- ۱) ص - غ - ص
 ۲) غ - ص - ص
 ۳) غ - غ - ص
 ۴) ص - ص - ص

۶۹- کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است و جاهای خالی عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) کدام یک از دلایل ایجاد وضعیت کمیابی است؟

ب) بهترین روش استفاده از منابع و امکانات کدام است؟

ج) با گسترش و پیشرفت تمدن بشری بشر نیز تکامل بیشتری یافت و به عنوان شناخته شد.

د) کدام گزینه نادرست است؟

۱)

الف) نامحدود و گوناگون بودن نیازها و خواسته‌های انسان، ب) با استفاده از این منابع محدود بتوان بیشترین میزان منافع را به دست آورد و سطح بالاتری از رفاه را برای انسان فراهم کرد. ج) اندیشه اقتصادی - علم اقتصاد، د) اقتصاددانان در مطالعات اقتصادی، امکان استفاده از ابزارهای خاص علوم تجربی را ندارند، بنابراین آن‌ها با روش علمی، مسائل اقتصادی را مطالعه نمی‌کنند.

۲)

الف) محدودیت منابع و امکانات در دسترس بشر و هم‌چنین محدودیت انسان در بهره‌برداری از این منابع، ب) استفاده کم‌تر از منابع و امکانات به استناد این که این منابع به آیندگان نیز تعلق دارد. ج) علم اقتصاد - اندیشه اقتصادی، د) علم اقتصاد با ارائه بهترین انتخاب‌ها رفتارهای فردی و جمعی انسان را مدیریت می‌کند.

۳)

الف) نامحدود و گوناگون بودن نیازها و خواسته‌های انسان، ب) استفاده کم‌تر از منابع و امکانات به استناد این که این منابع به آیندگان نیز تعلق دارد. ج) علم اقتصاد - اندیشه اقتصادی، د) علم اقتصاد با ارائه بهترین انتخاب‌ها رفتارهای فردی و جمعی انسان را مدیریت می‌کند.

۴)

الف) محدودیت منابع و امکانات در دسترس بشر و هم‌چنین محدودیت انسان در بهره‌برداری از این منابع، ب) با استفاده از این منابع محدود بتوان بیشترین میزان منافع را به دست آورد و سطح بالاتری از رفاه را برای انسان فراهم کرد. ج) اندیشه اقتصادی - علم اقتصاد، د) اقتصاددانان در مطالعات اقتصادی، امکان استفاده از ابزارهای خاص علوم تجربی را ندارند، بنابراین آن‌ها با روش علمی، مسائل اقتصادی را مطالعه نمی‌کنند.

۷۰- کدام گزینه در ارتباط با نوع دوم تولید صحیح نیست؟

- ۱) ترکیب و تبدیل مواد حیازت شده
- ۲) تولید منابع طبیعی با استفاده از ابزار
- ۳) پوشاک مثالی است برای این نوع از تولید.
- ۴) ایجاد ارزش مصرفی یا مبادلاتی در محصولات

۷۱- باتوجه به مفاهیم کلی ابیات زیر کدام بیت از نظر ویژگی فکری یادآوری اشعار عرفانی است؟

- ۱) زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست / پیرهن چاک و غزل‌خوان و صراحی در دست
- ۲) روز شکار پیرزنی با قباد گفت / کز آتش فساد تو جز دود آه نیست
- ۳) باز این چه شورش است که در خلق عالم است / باز این چه نوحه و چه عزا و چه ماتم است
- ۴) دل مرنجان که ز هر دل به خدا راهی هست / هر که را هیچ به کف نیست به دل آهی هست

۷۲- در همی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی ویژگی‌های ادبی بیت‌های زیر آمده است.

- «هر دم از عمر می‌رود نفسی / چون نگه می‌کنم نماند بسی
ای که پنجاه رفت و در خوابی / مگر این پنج روز دریابی
هر که آمد عمارتی نو ساخت / رفت و آن را به دیگری پرداخت
یار ناپایدار دوست مدار / دوستی را نشاید این غدار»
- ۱) از نوع قرار گرفتن قافیه‌ها می‌فهمیم که اشعار در قالب مثنوی سروده شده‌اند. ۲) «یار ناپایدار» و «غدار» در بیت آخر استعاره از دنیاست.
۳) تکرار صامت «الف» در بیت سوم، آرایه‌ی نغمه‌ی حروف را پدید آورده است. ۴) شعر دارای جملات کوتاه و زبانی ساده است.

۷۳- باتوجه به قلمرو ادبی، آرایه‌های مقابل همی ابیات به جز بیت گزینه‌ی تماماً درست است.

- ۱) قطره‌ی آبی که دارد در نظر گوهر شدن از کنار ابر، تا دریا تنزل بآیدش (مراعات نظیر - تشخیص)
۲) صبر بر جور فلک کن تا بر آبی روسفید دانه چون در آسیا افتد تحمل بآیدش (کنایه - تشبیه)
۳) کمند صید بهرامی بیفکن جام جم بردار که من پیمودم این صحرا نه بهرام است و نه گورش (استعاره - تلمیح)
۴) بگفت این و به صد دستان و تزویر بجست از دلم همچون از کمان، تیر (مراعات نظیر - تشبیه)

۷۴- با کشف لحن در بیت زیر مشخص کنید، شاعر سعی دارد کدام احساس خود را به خواننده القا کند؟

- «ای ساریان آهسته ران کارام جانم می‌رود
وان دل که با خود داشتیم با دلستانم می‌رود»
- ۱) شادی و طرب ۲) غم و اندوه ۳) خشم و عصبانیت ۴) حیرت و تعجب

۷۵- کدام گزینه درست است؟

- ۱) وزن ادراکی است که از احساس نظم حاصل می‌شود. وزن امری حسنی است و بیرون از ذهن کسی که آن را درمی‌یابد، وجود ندارد.
۲) برای نشان دادن عواطف می‌توان از وزن چشم پوشید.
۳) عاطفه پس از وزن مهم‌ترین و مؤثرترین عامل زیبایی در یک شعر است.
۴) اساسی‌ترین عامل پیدایی شعر، وزن و آهنگ درونی موجود در یک شعر است.

۷۶- پیام و نتیجه‌گیری همی بیت‌ها بجز بیت گزینه‌ی در مقابل آن درست آمده است.

- ۱) می‌دهد ظاهر هر کس خبر از باطن او رتبه‌ی پیرهن آری ز قبا معلوم است (هماهنگی ظاهر و باطن)
۲) گر گشایی از شفاعت بر گنه‌کاران دری بندد از رحمت خدا درهای دوزخ را تمام (بی‌تأثیر بودن شفاعت)
۳) سخن گر چه باشد چو آب زلال ز تکرار خیزد غبار ملال (بی‌ارزش و خسته کننده بودن سخن تکراری)
۴) ریشه در خاک تعلق نیست اهل شوق را می‌رود بیرون ز دنیا پای کوبان گردباد (آزادگی و وارستگی)

۷۷- متن «پیش خویش، زنبور خانه‌ای و قدری شهد یافت، چیزی از آن به لب برد، از نوعی در حلاوت آن مشغول گشت که از کار خود غافل ماند و نه

اندیشید که پای او بر سر چهار مار است و ...» کدام فکر را به خواننده انتقال می‌دهد؟

- ۱) لحظه‌های زندگی گذران آن را غنیمت دانسته، از آن بهره گیرد. ۲) نسبت به اطرافیان خود توجه داشته، آنان را از خود نرنجاند.
۳) وظیفه‌ی خود را در برابر کاینات و موجودات طبیعت فراموش نکند. ۴) هوشیاری خود را حفظ کند و از خوشی‌های زودگذر پرهیز کند

۷۸- در کدام گزینه هر دو آرایه‌ی «واج‌آرایی و تشبیه» وجود دارد؟

- ۱) دل به امید صدایی که مگر در تو رسد / ناله‌ها کرد در این کوه که فرهاد نکرد مرو به خانه‌ی ارباب بی‌مروت دهر / که گنج عافیتت در سرای خویشتن است
۳) در دلم بود که بی‌دوست نباشم هرگز / چه توان کرد که سعی من و دل باطل بود ای دل آغشته به خون، چند بود شور جنون / پخته شد انگور کنون، غوره میفشار بیا

۷۹- با توجه به کالبدشکافی شعر زیر کدام گزینه نادرست است؟

- «به جان خواجه و حقّ قدیم و عهد درست
سرشک من که ز طوفان نوح دست برد
بکن معامله‌ای وین دل شکسته بخر
مرنج حافظ و از دلبران حافظ مجوی»
- که مونس دم صبحم دعای دولت توست
ز لوح سینه نیارست نقش مهر تو شست
که با شکستگی ارزد به صد هزار درست
گناه باغ چه باشد چو این گیاه نرست»

- ۱) وجود واژگان کهن در برخی از ابیات
۲) کاربرد چند آرایه مانند تشبیه، مراعات نظیر، تلمیح و کنایه در یک بیت
۳) بیان مفهوم شکایت شاعر از بی‌ارزش بودن دل شکسته
۴) ترکیب‌سازی در برخی از ابیات

۸۰- در کالبدشکافی ابیات زیر همه نکات زبانی، ادبی و فکری به جز درست آمده است.

- «یکی دیوانه‌ای را دید شاهی
به مجنون گفت با این کاسه در بر
به شه گفتا که شه اندیشه کردم
بپیومدم به عمری روی عالم
چه گر داری سپاه و ملک و کشور
چه می‌نازی اگر عمرت دراز است»
- نهاده کاسه سر پیش راهی
چه سودا می‌پزی در کاسه سر
تو را با خویشتن هم‌پیشه کردم
تو را قسمت سه گز آمد مرا هم
دو گرده تو خوری دو من، برابر
به جان‌کندن ترا چندین نیاز است»

- ۱) وجود واژگان کهن همچون: سودا، گز، گرده
۲) قالب شعر مثنوی است.
۳) شعر ظاهری ساده دارد؛ اما نتیجه‌گیری ذهنی و معنوی است.
۴) سودا پختن، اندیشه کردن، جان‌کندن کنایه است.

۸۱- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه درست است؟

- «هر که زین گلشن، لبی خندان تر از گل بیدش
خاطری فارغ ز عالم چون تو گل بیدش»

- ۱) کنایه - تشخیص - مراعات نظیر
۲) استعاره - تشبیه - ایهام
۳) کنایه - تشخیص - ایهام تناسب
۴) استعاره - تشبیه - تلمیح

۸۲- در بیت زیر کدام آرایه به کار نرفته است؟

- «خُرده‌ای از مال دنیا در بساط هر که هست
جبهه‌ای کرده‌ای پیوسته چون گل بیدش»

- ۱) کنایه
۲) مراعات نظیر
۳) استعاره
۴) تشبیه

۸۳- در بیت «صبر بر جور فلک کن تا بر آبی روسفید / دانه چون در آسیا افتد تحمل بیدش» همه آرایه‌ها به جز گزینه وجود دارد.

- ۱) کنایه
۲) تشخیص
۳) استعاره
۴) تشبیه

۸۴- در همه‌ی گزینه‌ها «تشبیه و واج‌آرایی» دیده می‌شود به جز گزینه ی
.....

- ۱) دل گرفته‌ی من همچو ابر بارانی
۲) تن ندادیم به آغوش زلیخای هوس
۳) می‌ترسم از خرابی ایمان که می‌برد
۴) یک عمر پریشانی دلبسته به مویی است
- گشایشی مگر از گریه‌ی شبانه گرفت
راضی از سلسله‌ی زلف به زنجیر شدیم
محراب ابروی تو حضور نماز من
تنها سر مویی ز سر موی تو دورم

۸۵- کدام بیت حسّ شادی را به مخاطب منتقل می‌کند؟

- ۱) ای سرخوشان ای سرخوشان آمد طرب دامن‌کشان / بگرفته ما زنجیر او بگرفته او دامان ما
۲) وقت سحر که بلبل قهقهه بر چمن زند / ساغر چشم من به خون، رنگ دهد شراب را
۳) کباب شد دلم از سوز سینه و آتش عشق / ببرد آبم و خون در دل کباب انداخت
۴) اگر شراب نباشد چه غم که وقت صبح / دو چشم اشک‌فشان ساغر شراب من است

۸۶- به جاهایی که باستان‌شناسان در آنجا آثار باستانی و تاریخی را مطالعه می‌کنند، گفته می‌شود.

- ۱) مکان باستانی
۲) تپه‌ی باستانی
۳) آثار باستانی
۴) آزمایشگاه باستانی

۸۷- اولین شهرها در ناحیه جنوبی بین‌النهرین متعلق به کدام تمدن است؟

- ۱) سومر
۲) اکدی
۳) آموری
۴) آشور

۸۸- دومین مرحله‌ی کار باستان شناس کدام است؟

- ۱) کشف ۲) شناسایی ۳) حفاری ۴) تنظیم اطلاعات

۸۹- کدام شهر جزء شهرهای سومر نیست؟

- ۱) اور ۲) اوروک ۳) کیش ۴) بابل

۹۰- تعریف دولت - شهر یا کشور- شهر کدام است؟

- ۱) شهرها به همراه شهرهای اطراف خود ۲) شهرها به همراه روستاهای اطراف خود
۳) کشور همراه با شهرهای موجود در آن ۴) دولتی با شهرهای تابع آن دولت

۹۱- باستان شناسان از ابزارهای رفتاری جدید مانند پهباد، رادار و عکس هوایی در چه مرحله‌ای از کار خود استفاده می‌کنند.

- ۱) کشف و شناسایی ۲) حفاری ۳) استخراج ۴) تنظیم اطلاعات

۹۲- صنعت گران سومری علاوه بر مهارت سفالگری در ساخت ابزارها و جنگ افزارهای تبحر خوبی داشتند.

- ۱) سنگی ۲) چوبی ۳) مفرغین ۴) مسی

۹۳- نخستین گام باستان شناسان در بررسی و مطالعه‌ی آثار باستانی کدام است و کدام یک از مراحل فعالیت باستان شناسان حساس و نیاز به تجربه و دقت فراوان دارد؟

- ۱) کاوش و حفاری مکان‌های آثار باستانی - حفاری ۲) تعیین عمر آثار باستانی - کشف و شناسایی
۳) مرمت و تعمیر آثار باستانی - کشف و شناسایی ۴) شناسایی و کشف مکان‌ها و محوطه‌های باستانی و تاریخی - حفاری

۹۴- پس از آنکه حکومت بابل قدیم، دچار ضعف و زوال شد، که قومی جنگجو در شمال بین‌النهرین بودند، به قدرت رسیدند.

- ۱) سومریان ۲) اکدی‌ها ۳) آموری‌ها ۴) آشوریان

۹۵- تمدن بین‌النهرین بر کدام تمدن‌های پس از خود تأثیر بسزایی داشت؟

- ۱) هخامنشیان- یونان باستان ۲) اشکانیان- روم باستان ۳) ساسانیان- یونان باستان ۴) هخامنشیان- روم باستان

۹۶- کدام آثار باستانی به صورت اتفاقی کشف شده‌اند؟

- ۱) تمدن عظیم جیرفت - سنگ‌نوشته‌ی روزتا ۲) مردان نمکی زنجان - بیستون
۳) سنگ‌نوشته‌ی پالمو - آرامگاه شی‌هوانگ تی ۴) تخت جمشید - بیستون

۹۷- مدتی پس از آنکه زندگی در شهرهای بین‌النهرین را آغاز کردند، در مصر نیز تمدن شروع به جوانه زدن کرد.

- ۱) اکدی‌ها ۲) سومریان ۳) آشوریان ۴) آموری‌ها

۹۸- مردم خدایانشان را مهربان تر و دوستانه تر از خدایان می‌پنداشتند؛ زیرا

- ۱) سومر - مصری - زندگی در اطراف دجله و فرات آسان تر از زندگی در اطراف نیل بود.
۲) مصر - سومری - زندگی در اطراف نیل آسان تر از زندگی در کناره‌های دجله و فرات بود.
۳) سومر - مصری - زندگی در اطراف دجله و فرات دشوارتر از زندگی در اطراف نیل بود.
۴) مصر - سومری - زندگی در اطراف نیل دشوارتر از زندگی در کناره‌های دجله و فرات بود.

۹۹- سارگن فرماندهی کدام اقوام را بر عهده داشت و این اقوام در کدام قسمت بین‌النهرین ساکن بودند؟

- ۱) آموری - جنوب ۲) آموری - مرکز ۳) اکدی - جنوب ۴) اکدی - مرکز

۱۰۰- کدام یک از اقدامات آمن هوتپ چهارم (فرعون مصر باستان) محسوب می‌گردد؟

- ۱) دستور ساخت اهرام سه گانه ۲) پذیرش دعوت حضرت یوسف (ع) ۳) رواج خط هیروگلیف ۴) ترویج یگانه پرستی

۱۰۱ - در کدام مرحله پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد و چرا؟

- ۱) طرح سؤال و بیان مسئله - زیرا، پیشنهادها و خبرهای اولیه را در چارچوب مسئله پژوهش خود ارائه می کند.
- ۲) تدوین فرضیه - زیرا پی می برد سؤالی که برایش مطرح شده با فرضیه تطبیق دارد.
- ۳) طرح سؤال و بیان مسئله - زیرا با این کار نسبت به موضوع اطلاعات بیشتری پیدا می کند.
- ۴) تدوین فرضیه - زیرا به فعالیت های پژوهشگر جهت می دهد.

۱۰۲ - دید ترکیبی یعنی مطالعه همه جانبه و جامع پدیده ها با تمام ویژگی های آن در یک و جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل نگر، موضوعات را مطلع و بررسی می کند؛ زیرا

- ۱) زمان - درک توان ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها تنها با دید ترکیبی ممکن است.
- ۲) مکان - اجزا و عوامل جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر عمل می کنند.
- ۳) زمان - اجزا و عوامل محیط جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر عمل می کنند.
- ۴) مکان - درک توان ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها تنها با دید ترکیبی ممکن است.

۱۰۳ - به ترتیب کدام یک از گزینه های زیر از منابع جمع آوری اطلاعات کتابخانه ای نیست و کدام روش جمع آوری اطلاعات همواره در تمامی پژوهش های علمی مورد استفاده قرار می گیرد؟

- ۱) تصاویر ماهواره ای - میدانی
- ۲) عکس های هوایی - کتابخانه ای
- ۳) پرسش نامه - کتابخانه ای
- ۴) مصاحبه - میدانی

۱۰۴ - هر یک از عبارات زیر به ترتیب مرتبط با کدام یک از سؤالات کلیدی در جغرافیا است؟

- الف) کدام فعالیت ها و برنامه های انسانی در پدیده گرد و غبار اثر داشته است و تأثیر آن بر محیط و انسان چیست؟
ب) زمینه های به وجود آورنده پدیده گرد و غبار چیست؟
ج) وجود ریزگردهای بیش از حد مجاز در هوا، پاسخی بر این سؤال است.

- ۱) الف) چطور؟ ب) کجا؟ ج) چطور؟
- ۲) الف) چه کسانی؟ ب) چطور؟ ج) چه چیزی؟
- ۳) الف) کجا؟ ب) چه موقع؟ ج) چرا؟
- ۴) الف) چه کسی؟ ب) کجا؟ ج) چطور؟

۱۰۵ - منظور از موقعیت نسبی کشور ایران است.

- ۱) بررسی وضعیت آب و هوایی منطقه شمالی کشور
- ۲) محل قرارگیری آن نسبت به کشور افغانستان
- ۳) نسبت آن به نصف النهارها و مدارها
- ۴) بررسی روابط اقتصادی و سیاسی داخل کشور

۱۰۶ - به ترتیب کم ترین و بیش ترین خطوط مرزی ایران مربوط به کدام نوع از مرزها می باشد؟

- ۱) مرزهای رودخانه ای - مرزهای دریایی
- ۲) مرزهای دریاچه ای و باتلاق - مرزهای دریایی
- ۳) مرزهای رودخانه ای - مرزهای خشکی
- ۴) مرزهای دریاچه ای و باتلاق - مرزهای خشکی

۱۰۷ - نسبت قرارگیری محل نشستن شما به میز معلم، تخته کلاس و در ورودی کلاس درس، چگونه موقعیتی را بیان می کند و ارزش فرهنگی و سیاسی خلیج فارس به چه علت است؟

- ۱) موقعیت ریاضی - درآمدهای سرشار از فروش نفت و ایجاد بازار مصرف بزرگ
- ۲) موقعیت نسبی - قرار گرفتن در مرکز و قلب ناحیه جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام
- ۳) موقعیت ریاضی - قرار گرفتن در مرکز و قلب ناحیه جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام
- ۴) موقعیت نسبی - درآمدهای سرشار از فروش نفت و ایجاد بازار بزرگ مصرف

۱۰۸ - چگونگی شکل گیری محیط های جغرافیایی، که حاصل روابط متقابل و است، سبب می شود جغرافیدان با دید

- ۱) فناوری - انسان - ترکیبی - کل نگر
- ۲) انسان - محیط - ترکیبی - کل نگر
- ۳) فناوری - انسان - جزء نگر - ترکیبی
- ۴) انسان - محیط - جزء نگر - ترکیبی

۱۰۹ - واژه‌ی جغرافیا برای اولین بار توسط چه کسی ارائه شد و وی جغرافیا را چگونه تعریف می‌کند؟

- ① هرودت - علم بررسی رابطه‌ی متقابل انسان و محیط
② هرودت - مطالعه‌ی زمین به عنوان جایگاه انسان
③ اراتوستن - علم بررسی رابطه‌ی متقابل انسان و محیط
④ اراتوستن - مطالعه‌ی زمین به عنوان جایگاه انسان

۱۱۰ - عملکرد انسان در ارتباط با محیط طبیعی به دو گونه است. کدام یک از عملکردهای زیر تعادل محیط را در مدت طولانی حفظ نمی‌کند؟

- ① راه‌سازی و ایجاد جاده
② کشاورزی و رفع نیازهای انسانی
③ قطع بی‌رویه درختان جنگل
④ کاشت چمن و درخت روی تپه

۱۱۱ - در جغرافیا «چه موقع؟ و چطور؟» به ترتیب کدام ماهیت جغرافیایی مورد سؤال قرار می‌دهند؟

- ① مکان وقوع پدیده - ماهیت هر مسئله
② روند زمانی موضوعات - بررسی سیر تکوین و تحول پدیده
③ رابطه انسان با محیط - ماهیت هر مسئله
④ علت وقوع پدیده - بررسی سیر تکوین و تحول پدیده

۱۱۲ - کدام گزینه مراحل یک تحقیق و پژوهش جغرافیایی را به ترتیب و به صورت درست نشان می‌دهد؟

- ① تدوین فرضیه - طرح سؤال - جمع‌آوری اطلاعات - پردازش اطلاعات - ارائه پیشنهادها
② تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات - بیان مسئله - پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری
③ طرح سؤال - تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات - پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری
④ طرح سؤال - تدوین فرضیه - بیان مسئله - پردازش اطلاعات - ارائه پیشنهادها

۱۱۳ - جمع‌آوری اطلاعات از چند روش به دست می‌آید و کدام روش در تمام پژوهش‌های علمی مورد استفاده قرار می‌گیرد؟

- ① میدانی، مشاهده - میدانی
② کتابخانه‌ای، پرسشنامه - پرسشنامه
③ کتابخانه‌ای، میدانی - کتابخانه‌ای
④ میدانی، مصاحبه - میدانی

۱۱۴ - خلیج فارس با داشتن چه ذخایر با ارزشی به بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان تبدیل شده است؟

- ① ۰٫۶۶ درصد نفت جهان و ۰٫۲۵ درصد ذخایر گاز طبیعی
② ۰٫۶۶ درصد نفت جهان و ۰٫۲۸ درصد ذخایر گاز طبیعی
③ ۰٫۶۶ درصد نفت جهان و ۰٫۲۸ درصد ذخایر گاز طبیعی
④ ۰٫۲۵ درصد نفت خام و ۰٫۶۶ درصد ذخایر گاز طبیعی

۱۱۵ - هر یک از عبارات زیر به ترتیب کدام موقعیت جغرافیایی را معرفی می‌کند؟

- الف) محل قرارگیری تخت بیمارستان نسبت به پنجره‌های اتاق
ب) تخت بیمارستان مادر بزرگ شما سومین تخت در اتاق الف است.
① موقعیت نسبی - موقعیت مطلق
② موقعیت ریاضی - موقعیت مطلق
③ موقعیت نسبی - موقعیت نسبی
④ موقعیت ریاضی - موقعیت نسبی

۱۱۶ - جهان اجتماعی و نظم آن و آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد

- ① تکوینی است - نوعی آگاهی مشترک و عمومی نیست.
② اعتباری است - آگاهی فردی و خصوصی است.
③ تکوینی نیست - آگاهی فردی و خصوصی نیست.
④ اعتباری نیست - نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.

۱۱۷ - هر یک از موجوداتی که بیرون از جهان اجتماعی قرار دارند، به واسطه‌ی در گستره‌ی جهان اجتماعی قرار می‌گیرند و کنش انسان‌ها و پیامدهای آن هستند.

- ① شرایط و موقعیت‌شان در بین پدیده‌های طبیعی - پدیده‌های اعتباری
② شرایط و موقعیت‌شان در بین پدیده‌های طبیعی - پدیده‌های تکوینی
③ شرایط و موقعیت‌شان در بین پدیده‌های طبیعی - پدیده‌های اعتباری
④ ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان پیدا می‌کنند - پدیده‌های تکوینی

۱۱۸ - عبارات زیر را از حیث درست یا نادرست بودن مشخص کنید.

الف) علت دگرگونی جهان اجتماعی عدم توانایی در بازتولید پدیده‌های طبیعی است.
ب) فرهنگ مجموعه‌ی آگاهی‌های مشترک است.

ج) جهان واژه‌ای است برای اشاره به مجموعه‌های بزرگ

د) زلزله و خشکسالی پدیده‌های طبیعی هستند و نمی‌توانند به جهان اجتماعی وارد شوند.

- ① غ-غ-ص
② ص-غ-ص
③ غ-ص-ص
④ ص-ص-غ-ص

۱۱۹ - عضویت در جهان اجتماعی و نظم میان اعضای آن و آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی بر اساس آن شکل می‌گیرد

- ۱) با قرارداد بین انسان‌ها به وجود می‌آید - آگاهی فردی و خصوصی است.
 - ۲) با اراده و آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود - نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.
 - ۳) تکوینی است و با اراده‌ی اعضا ایجاد می‌شود - نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.
 - ۴) غیرارادی و براساس آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود - نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.
- ۱۲۰ - در نظام تعلیم و تربیت «برای دانا شدن به مدرسه رفت» و «انسان تربیت پذیر است» مربوط به و هستند.
- ۱) عقاید - هنجارها
 - ۲) نمادها - عقاید
 - ۳) هنجارها - عقاید
 - ۴) ارزشها - هنجارها

۱۲۱ - در رابطه با گستره‌ی جهان اجتماعی کدام مورد درست است؟

- ۱) ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی موجب گسترش آن می‌شود و گستره‌ی جهان اجتماعی می‌تواند بیشتر هم بشود.
- ۲) ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی موجب محدودیت آن می‌گردد و از گسترش آن جلوگیری می‌کند.
- ۳) پدیده‌های طبیعی نمی‌توانند به جهان اجتماعی راه یابند.
- ۴) آلودگی طبیعت و محیط زیست نتیجه‌ی ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی است.

۱۲۲ - اگر در ترسیم جهان اجتماعی در یک سو پدیده‌های اجتماعی خرد مانند کنش‌های اجتماعی و در سوی دیگر پدیده‌های کلان چون فرهنگ و جامعه قرار گیرند، این تقسیم‌برمبنای کدام یک از موارد زیر صورت گرفته است؟

- ۱) براساس ذهنی و عینی بودن
- ۲) براساس محسوس و غیرمحسوس بودن
- ۳) براساس اندازه و دامنه
- ۴) براساس کنش‌های بیرونی و درونی

۱۲۳ - کدام یک از پیوستارهای زیر با توجه به عینی و ذهنی بودن پدیده‌های اجتماعی درست نیست؟

- ۱) ساختمان مسکونی - عینی < - ارزش‌های اجتماعی - ذهنی
- ۲) علائم راهنمایی - عینی < - عقاید - ذهنی
- ۳) شهر - عینی < - نظم - ذهنی
- ۴) عدالت - عینی < - سرعت کاه - ذهنی

۱۲۴ - درباره‌ی نهاد اجتماعی همه‌ی موارد زیر درست است به جز:

- ۱) وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم «نهاد اجتماعی» آشکار می‌شود.
- ۲) هر نهاد اجتماعی شیوه‌ی قابل قبول تامین همه‌ی نیازهای افراد را معین می‌سازد و متقابلاً شیوه‌های غیرقابل قبول را طرد می‌کند.
- ۳) خانواده، تعلیم و تربیت، سیاست، اقتصاد و ... از مهمترین نهادهای اجتماعی هستند.
- ۴) نهاد اجتماعی، مجموعه‌ای از عقاید، ارزشها، هنجارها و نمادهایی است که برای رفع نیازهای معینی از افراد جهان اجتماعی اختصاص پیدا می‌کند.

۱۲۵ - کدام عبارت نادرست است؟

- ۱) زلزله یا خشکسالی با این که پدیده‌های طبیعی هستند، تأثیرات تعیین‌کننده‌ای در کنش اجتماعی انسان‌ها دارند.
- ۲) شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراءالطبیعی آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر نمی‌دهد ولی کنش‌های اجتماعی آن‌ها را دگرگون می‌سازد.
- ۳) احترام به قانون یک کنش اجتماعی است و خانواده پدیده‌ای است که حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها می‌باشد.
- ۴) ...

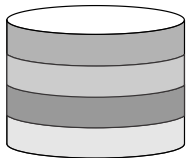
سنت‌ها و قوانین الهی با انسان‌های شاکر و ناسپاس و جوامع عادل و ظالم یکسان عمل نمی‌کند و درهای آسمان را بر عدالت‌پیشگان می‌گشاید و ستم‌پیشگان را در قهر و انتقام الهی فرو می‌گذارد.

۱۲۶ - لایه‌های عمیق تأثیرات دارند و در معرض تغییر قرار می‌گیرند و لایه‌های سطحی تأثیرات دارند و در معرض تغییر قرار می‌گیرند.

- ۱) اساسی ولی محدود - بیش‌تر - محدودتری - کم‌تر
- ۲) گسترده و فراگیر - کم‌تر - همه‌جانبه - بیش‌تر
- ۳) حیاتی و گسترده - عمدتاً - بنیادین - به ندرت
- ۴) همه‌جانبه و فراگیر - کم‌تر - محدودتری - بیش‌تر

۱۲۷ - به مجموعه عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و نمادهایی که برای رفع نیازهای معینی از افراد و جهان اجتماعی اختصاص می‌یابند می‌گویند، این پدیده در کلیه جهان‌های اجتماعی وجود و نوع و شکل آن است.

- ۱) نهاد - دارد - متفاوت
- ۲) فرهنگ - دارد - متفاوت
- ۳) فرهنگ - ندارد - یکسان
- ۴) نهاد - دارد - یکسان



خانواده

۱۲۸ - کدام یک از گزینه‌های زیر با شکل روبرو هماهنگ است؟

- ۱) ارزش: ازدواج و تشکیل خانواده عمل به سنت رسول خداست - هنجار: خانواده مقدس است.
- ۲) نماد: جشن عروسی - عقیده طلاق مورد غضب الهی است.
- ۳) هنجار: احترام به پدر و مادر - عقیده: تشکیل خانواده مستحب است.
- ۴) عقیده: خانواده مقدس است - ارزش: پوشیدن لباس سفید

۱۲۹ - پدیده‌های اجتماعی مانند «سلام کردن» و «برابر بودن انسان‌ها» به ترتیب در کدام تقسیم‌بندی جهان اجتماعی قرار می‌گیرند و هنجارها و نمادها تا چه زمانی موجب تغییر بنیادین جهان اجتماعی نمی‌شوند؟

- ۱) خرد و عینی، کلان و ذهنی - تا زمانی که به تغییر در لایه‌های عمیق منجر نشود.
- ۲) عینی و کلان، ذهنی و خرد - تا زمانی که تأثیرگذاری بیش‌تری داشته باشند.
- ۳) ذهنی و کلان، عینی و خرد - تا زمانی که به تغییر در لایه‌های عمیق منجر نشود.
- ۴) خرد و ذهنی، کلان و عینی - تا زمانی که تأثیرگذاری بیش‌تری داشته باشند.

۱۳۰ - کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با جهان اجتماعی صحیح می‌باشد؟

- ۱) نظم جهان اجتماعی و جهان طبیعی یکسان هستند.
- ۲) جهان اجتماعی و نظم آن، تکوینی است.
- ۳) آگاهی و شناخت جهان اجتماعی نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.
- ۴) در جهان اجتماعی فرهنگ از طریق وراثت انتقال پیدا می‌کند.

۱۳۱ - کدام دو کلی نسبت به یکدیگر عام و خاص مطلق‌اند؟

- ۱) ایرانی و شیعه
- ۲) شکل و مثلث
- ۳) سبز و آبی
- ۴) آسیایی و اروپایی

۱۳۲ - کدام مفهوم «جزئی» است؟

- ۱) مسجد
- ۲) سیاره
- ۳) نماز ظهر
- ۴) خلیج فارس

۱۳۳ - کدام گزینه از گزینه‌های زیر به ترتیب جزئی، کلی، کلی و جزئی است؟

- ۱) خانه‌ی کعبه - مولود کعبه - نماز ظهر امروز - درخت کاج
- ۲) سینما - درخت - سه - تار - نماز ظهر امروز
- ۳) سینما - سه - تار - درخت - خانه‌ی کعبه
- ۴) خانه‌ی کعبه - سینما - درخت - نماز ظهر امروز

۱۳۴ - در کدام دسته همه‌ی مفاهیم کلی هستند؟

- ۱) سیاره‌ی منظومه‌ی شمسی - قبله - دیوان شرقی غربی
- ۲) امام معصوم - فیزیکدان برجسته - کعبه
- ۳) کتاب داستان دوستم - قمر سیاره‌ی مشتری - نماز شب
- ۴) قمر سیاره‌ی مشتری - دعای کمیل - خانه‌ی خدا

۱۳۵ - مفهومی که قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد را ندارد، است و مصداق‌های مختلف برای آن است.

- ۱) جزئی - فرض - محال
- ۲) جزئی - وجود - ممکن
- ۳) کلی - فرض - ممکن
- ۴) کلی - وجود - محال

۱۳۶ - مفاهیم «این کتاب، رخس، رود ارس، کتاب فلسفه، درخت سرو» به ترتیب کلی هستند و یا جزئی و در نسبت‌های چهارگانه دو دایره منطبق بر هم نشان‌دهنده نسبت می‌باشد.

- ۱) جزئی - جزئی - جزئی - کلی - کلی - تساوی
- ۲) جزئی - کلی - کلی - جزئی - جزئی - تساوی
- ۳) جزئی - جزئی - جزئی - کلی - کلی - عموم و خصوص مطلق
- ۴) جزئی - جزئی - جزئی - کلی - کلی - عموم و خصوص مطلق

۱۳۷ - تمامی اسامی خاص و مفاهیمی که با «این» و «آن» مشخص می‌شوند هستند؛ مانند و

- ۱) کلی - زحل - کتاب
- ۲) جزئی - حضرت محمد (ص) - دریای خزر
- ۳) کلی - پسر نوح - مولود کعبه
- ۴) جزئی - درخت چنار - مشهد

۱۳۸ - کدام یک از مفاهیم زیر به ترتیب جزئی و کلی هستند؟

- ۱) این درخت آلوی باغ، مشهد
- ۲) حافظ، نماز ظهر
- ۳) پدر شعر فارسی، مولود کعبه
- ۴) کوه جیوه، پدر شعر فارسی

۱۳۹ - اگر دو مفهوم ایران و کشور را نسبت به یکدیگر مقایسه کنیم، متوجه می‌شویم

- ۱) بین آن‌ها نمی‌توانیم نسبتی از نسب اربعه بیابیم.
- ۲) نسبت میان آن‌ها همانند دو دایره‌ی متداخل است.
- ۳) نسبت میان این دو مفهوم تباین است.
- ۴) نمی‌توان هیچ یک را در تعریف به کار برد.

۱۴۰ - نوع دلالت لفظ بر معنای جملات زیر، به ترتیب در کدام گزینه، به درستی ذکر شده است؟
 الف) در هنگام کسوف بگوئیم، خورشید گرفت.

ب) دلالت لفظ «شیر» بر معنای «شجاع»

- ۱) تطابقی - تضمنی ۲) تضمنی - التزامی ۳) التزامی - تضمنی ۴) تطابقی - التزامی

۱۴۱ - علمی که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است، نام دارد.

- ۱) ادبیات ۲) فلسفه ۳) روان‌شناسی ۴) منطق

۱۴۲ - کدام دسته از عبارات‌های زیر همگی تصدیق هستند؟

- ۱) انسان پر از رمز و راز - باد می‌وزد.
 ۲) او می‌آید - سیمرغ پرنده‌ی خیالی است.
 ۳) کتاب گلستان اثر سعدی است - منطق علم جلوگیری از خطا
 ۴) سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر - بلیط الکترونیکی شبیه کارت بانکی است.

۱۴۳ - در هر زبانی، گاه چند معنای متعدد به کمک یک لفظ واحد بیان می‌شوند؛ در این صورت
 ۱) مغالطه اشتراک لفظ به وجود می‌آید.
 ۲) خطای ذهنی پدید می‌آید.
 ۳) بین لفظ و معنی‌اش دلالت التزامی وجود دارد.
 ۴) ممکن است مغالطه‌ای وجود نداشته باشد.

۱۴۴ - در حکایت زیر چه نوع مغالطه‌ای رخ داده است؟

«معلمی در کلاس گفت: سعادت غایت زندگی انسان است، دانش آموز باهوشی که قبلاً شنیده بود غایت زندگی آدمی همان مرگ اوست، از معلم پرسید: آیا سعادت ما همان مرگ است؟»

- ۱) مغالطه‌ی بار ارزش کلمات، زیرا دانش آموز به مترادف بودن کلمات «انسان» و «آدمی» توجه نکرده است.
 ۲) مغالطه‌ی اشتراک لفظی، زیرا دانش آموز به معنای متفاوت لفظ «غایت» توجه نکرده است.
 ۳) مغالطه‌ی ابهام در عبارات؛ زیرا دانش آموز متوجه دوپهلویی لفظ «غایت» نشده است.
 ۴) مغالطه‌ی اشتراک لفظی، زیرا دانش آموز به تفاوت معنایی الفاظ «آدمی» و «انسان» توجه نکرده است.

۱۴۵ - وقتی به واقعیت داشتن و نداشتن یک مفهوم کاری نداشته باشیم پای به میان می‌آید؛ مانند

- ۱) تصدیق - عدد چهار زوج است. ۲) تصور - مثلث
 ۳) تصدیق - جزیره ۴) تصور - زمین کروی است.