

آزمون شماره ۲

پنج شنبه ۹۹/۰۹/۲۰



آزمون های آزمایشی گام

تحت نظر کلینیک مشاوره آبادگران

سال تحصیلی ۱۴۰۰ - ۱۳۹۹

سوالات آزمون

پایه ی دهم انسانی

نام و نام خانوادگی :	شماره داوطلبی :
تعداد سوالات دفترچه : ۱۲۵	مدت پاسخگویی : ۱۸۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از	تا	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۱۰	۱	۱۰	۲۰ دقیقه
۲	عربی زبان قرآن	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵ دقیقه
۳	دین و زندگی	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰ دقیقه
۵	ریاضی و آمار	۱۵	۴۱	۵۵	۲۵ دقیقه
۶	اقتصاد	۱۵	۵۶	۷۰	۱۵ دقیقه
۷	زبان و ادبیات اختصاصی	۱۵	۷۱	۸۵	۲۵ دقیقه
۸	تاریخ و جغرافیا	۲۰	۸۶	۱۰۵	۱۵ دقیقه
۹	علوم اجتماعی	۱۰	۱۰۶	۱۱۵	۱۵ دقیقه
۱۰	منطق	۱۰	۱۱۶	۱۲۵	۱۵ دقیقه



دفترچه عمومی

زبان و ادبیات فارسی

۱. در همه ابیات، شاعر تواضع و فروتنی را امری پسندیده می‌داند؛ به جز

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|---|
| ۱ | تواضع مرد را دارد گرامی | ۱ | ز کبر آید بدی در نیک‌نامی |
| ۲ | تواضع بود با بزرگان ادب | ۲ | بود با فرومایگان مسکنت |
| ۳ | اگر زیردستی بیفتد رواست | ۳ | زبردست افتاده مرد خداست |
| ۴ | نیامیزند با هم مردمان از نخوت دولت | ۴ | پس از افتادگی از هم جدایی نیست یاران را |

۲. در کدام تشبیه وجه شبه ذکر نشده است؟

- | | | | |
|---|--|---|-------------------------------------|
| ۱ | چون مار زخم خورده دل افتد به پیچ و تاب | ۱ | هر گه که یاد طره پیچان کند تو را |
| ۲ | چون رخ من شده است رنگ زمین | ۲ | چون دم من شده است طبع زمان |
| ۳ | جهان چون نی هزاران ناله دارد | ۳ | که یک نی دید از شکرستانی؟ |
| ۴ | در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع | ۴ | شب نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع |

۳. در همه ابیات به استثنای بیت «ایهام تناسب» وجود دارد.

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---|-------------------------------------|
| ۱ | طایر دولت اگر باز گذاری بکند | ۱ | یار باز آید و با وصل قرار می‌بکند |
| ۲ | آن چه سعی است من اندر طلبت بنمایم | ۲ | این قدر هست که تغییر قضا نتوان کرد |
| ۳ | روزی نگر طوطی جانم سوی لب | ۳ | بر بوی پسته آمد و بر شکر اوفتاد |
| ۴ | دل چه خورده است عجب دوش که من مخمورم | ۴ | یا نمکدان که دیده است که من در شورم |

۴. نقش دستوری «خود» و نقش دستوری «ضمیر پیوسته» در بیت زیر به ترتیب کدام است؟

- | | | | | | | | |
|---|-------------|---|-----------------|---|------------------|---|--------------|
| ۱ | متّم، مفعول | ۲ | متّم، مضاف‌الیه | ۳ | مفعول، مضاف‌الیه | ۴ | مفعول، مفعول |
|---|-------------|---|-----------------|---|------------------|---|--------------|
- «چو خود را به چشم حقارت بدید صدف در کنارش به جان پرورید»

۵. معنای چند واژه در برابر آن نادرست است؟

- | | | | | | | | |
|---|----|---|----|---|----|---|------|
| ۱ | یک | ۲ | دو | ۳ | سه | ۴ | چهار |
|---|----|---|----|---|----|---|------|
- (خیره: سرگشته) (یله: گستاخ) (نادره: بی نظیر) (فراغ: جدایی) (زهی: پاکیزه) (تعلیل: دلیل آوردن)

۶. در کدام گزینه هر دو واژه «داد» به یک معنا به کار رفته‌اند؟

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|-------------------------------------|
| ۱ | ای که گویم شکبیا شو و در گوشه نشین | ۱ | دل بیا بد که توان داد شکیبایی داد |
| ۲ | زمانه گرچه ز من یافته است روزی داد | ۲ | چرا به من ندهد آن چه من بدو دادم |
| ۳ | روز محشر داد بستاند خدا از قاتلان | ۳ | تو بده داد و مباش از حب مقتولان جدا |
| ۴ | گرچه خط داد سخن در مصحف روی تو داد | ۴ | نقطه خال تو را تفسیر نتوانست کرد |

۷. عبارت زیر چند فعل مضارع اخباری دارد؟

«اگر کارگران به جدول درآمد مدیران شرکت نگاه کنند، عددهای کلانی می‌بینند و آن‌ها را با درآمد خود مقایسه می‌کنند. خبرهایی به گوش من رسیده است که همین الان هم بعضی‌ها دارند کارهایی می‌کنند که آینده شرکت را به خطر می‌اندازد.»

- | | | | | | | | |
|---|-------|---|-------|---|---------|---|--------|
| ۱ | دو تا | ۲ | سه تا | ۳ | چهار تا | ۴ | پنج تا |
|---|-------|---|-------|---|---------|---|--------|

۸. مفهوم بیت زیر از همه ابیات دریافت می‌شود؛ به‌جز:

«گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها»

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ۱ | چنان به عدل تو مشتاق بود دولت و ملک |
| ۲ | گر بود شوق حرم بعد منازل سهل است |
| ۳ | به بوی آن که شبی در حرم بیاسیند |
| ۴ | ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد |

- که تشنگان به فرات و پیادگان به حرم
 هجر در راه حقیقت نکند منع وصال
 هزار بادیه سهل است اگر ببیمایند
 عشاق نیندیشند از خار مگیلانت

۹. در همه ابیات زیر تضاد دیده می‌شود به جز بیت

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱ | آن همه ناز و تنعم که خزان می‌فرمود |
| ۲ | باورم نیست ز بد عهدی ایام هنوز |
| ۳ | روز هجران و شب فرقت یار آخر شد |
| ۴ | شکر ایزد که به اقبال کله گوشه گل |

- عاقبت در قدم باد بهار آخر شد
 قصه غصه که در دولت یار آخر شد
 زدم این فال و گذشت اختر و کار آخر شد
 نخوت باد دی و شوکت خار آخر شد

۱۰. در تمام گزینه‌ها هر دو آرایه «حس آمیزی و جناس» وجود دارد به جز گزینه.....

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱ | ز طبع خسته من عذر خامشی می‌پذیر |
| ۲ | ما گر چه مرد تلخ شنیدن نه‌ایم لیک |
| ۳ | چه شد که از همه‌جا بوی درد می‌آید |
| ۴ | هرخسی از رنگ گفتاری بدین ره کی رسد |

- سخن گره نگشاید چو طبع بسته بود
 تلخی که از زبان تو آید شنیدنی است
 زهر که می‌شنوم آه سرد می‌آید
 درد باید پرده‌سوز و مرد باید گام زن

زبان عربی

۱۱. عَيْنُ الْخَطَا:

- | | |
|---|--|
| ۱ | إِنَّ اللَّهَ يُخْرِجُ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ؛ فطعاً خداوند مؤمنان را از تاریکی‌ها به سوی نور خارج می‌سازد! |
| ۲ | تَرَيْنُ أُمِّيَ غَرْفِي الصَّغِيرَةَ بَرُودٍ جَمِيلَةٍ؛ مادرم اتاق کوچکم را با گل‌هایی زیبا زینت می‌دهد! |
| ۳ | يَجْلِسُ كُلُّ طَالِبٍ فِي قَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ سَاعَةً؛ همه دانش‌آموزان ساعتی در سالن مدرسه می‌نشینند! |
| ۴ | هَلْ شَاهَدْتُمْ عُصْنَ شَجَرَةِ الزَّيْتُونِ حَتَّى الْآنَ؛ آیا شاخه درخت زیتون را تاکنون مشاهده کرده‌اید! |

۱۲. عَيْنُ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ:

«نحنُ قادرُونَ على وصف تلك الشجرة ذات الغصون النَّضْرَةَ ولكنَّا لا نستطيعُ أن نصفَ خالقها!»

- | | |
|---|---|
| ۱ | ما قادر به توصیف آن درخت با شاخ و برگ‌های تازه‌اش هستیم؛ اما نخواهیم توانست که آفریننده آن را توصیف کنیم! |
| ۲ | ما می‌توانیم یک درخت دارای شاخه‌های تازه را به خوبی وصف نماییم، ولی نمی‌توانیم خالقش را توصیف کنیم! |
| ۳ | ما می‌توانیم آن درخت دارای شاخه‌های تر و تازه را توصیف کنیم، اما نمی‌توانیم خالقش را وصف کنیم! |
| ۴ | ما به توصیف آن درخت تر و تازه و شاخ و برگ‌هایش تواناییم اما قطعاً از وصف آفریننده آن عاجزیم! |

۱۳. عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

«حَبَّرَتِ الْغَيْومُ السُّودَاءُ وَالرِّيَّاحُ الشَّدِيدَةُ النَّاسَ فِي سَمَاءِ الْقَرْيَةِ لَيْلَةَ أَمْسٍ!»

- | | |
|---|--|
| ۱ | ابر سیاه و بادهای شدید آسمان روستا دیشب، مردم را متحیر کرده بود! |
| ۲ | ابره‌ای سیاه و بادهای شدید در آسمان دهکده ما، دیشب مردم را به وحشت انداخت! |
| ۳ | ابره‌ای سیاه و بادهای قوی در آسمان دهکده ما، دیشب مردم را به وحشت انداخت! |
| ۴ | مردم با ابره‌ای تیره‌رنگ و بادهای شدید آسمان دهکده، دیشب حیرت‌زده شدند! |

۱۴. عَيْنُ الْخَطَا فِي اسْتِعْمَالِ الْأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ:

- | | |
|---|--|
| ۱ | هذه الحقائق لتلاميذ المدارس! |
| ۲ | شاهدَ هذانِ المعلمانِ هذه الصُّورة! |
| ۳ | هاتانِ الشاعرتانِ وَفَقَّتَا جنبَ هذا البيت! |
| ۴ | اولئك المُجاهدونَ سَمِعُوا تلكَ الصُّوت! |

۱۵. كَمْ خَطَاً فِي الْعِبَارَةِ:

(لغتنا المشترك بين المسلمين هو اللغة العربي).

- | | |
|---|-------|
| ۱ | واحد |
| ۲ | اثنان |
| ۳ | ثلاثة |
| ۴ | اربعه |

۱۶. عَيْنُ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ لِلْفِعْلِ:
- ۱) هی سَأَشْتَغِلُ بِهَذَا الْأَمْرِ! ۲) هی كَانَ يَرْجِعُ مِنَ الشَّرْكَةِ! ۳) هو مَا ظَلَمَ حَتَّى الْآنَ! ۴) نحن أُرِيدُ أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ!
۱۷. عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنْ فِعْلِ الْأَمْرِ:
- ۱) يَا طَالِبَانِ، إِبْحَثَانِ عَنِ الْمَوَادِّ الْعَذَائِيَّةِ! ۲) أَنْظِرُنَّ إِلَى تِلْكَ السَّفِينَةِ يَا زَمِيلَايَ! ۳) يَا إِخْوَتِي، إِقْتَرِبِينَ مِنَّا إِذَا بُنِزِلَ الْجُنُودُ! ۴) إِسْمَعُوا كَلَامِي بِدَقَّةٍ يَا شَابُّ!
۱۸. عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ:
- ۱) أَرْبَعَةٌ وَ أَرْبَعُونَ نَاقِصٌ سِتَّةٌ يُسَاوِي سَبْعَةً وَ ثَلَاثِينَ! ۲) ثَلَاثَةٌ عَشْرٌ فِي خَمْسَةِ يُسَاوِي خَمْسَةَ وَ سِتِّينَ! ۳) أَرْبَعَةٌ وَ ثَمَانُونَ تَقْسِيمٌ عَلَى أَرْبَعَةٍ يُسَاوِي اثْنِينَ وَ عَشْرِينَ! ۴) اِثْنَانِ وَ ثَمَانُونَ زَائِدٌ تِسْعَةٌ يُسَاوِي ثَلَاثَةَ وَ تِسْعِينَ!
۱۹. عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنْ رَقْمِ «۲۵۶»:
- ۱) مِائَتَيْنِ وَ سَبْعَةَ وَ خَمْسِينَ. ۲) مِائَتَيْنِ وَ سِتَّةَ وَ خَمْسِينَ. ۳) مِائَتَيْنِ وَ خَمْسِينَ وَ سِتَّةً. ۴) مِائَتَيْنِ وَ سَبْعِينَ وَ سِتَّةً.
۲۰. مَا هُوَ الصَّحِيحُ عَنِ السَّاعَةِ؟ ۴۵ : ۱۱ السَّاعَةُ
- ۱) الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ الْارْبَعَاءُ ۲) الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالرَّبْعَ ۳) الْعَاشِرَةَ وَالرَّبْعَ ۴) الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ الْارْبَعَاءُ

دین و زندگی

۲۱. مطابق با اندیشه اسلامی، حکمت الهی چه چیزی را اقتضا می کند و کدام عبارت شریفه مؤید آن است؟
- ۱) نفی هر کار بیهوده در برنامه زندگی مخلوقات - «ما خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ» ۲) نفی هر کار بیهوده در برنامه زندگی مخلوقات - «ما خَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» ۳) نفی افعال باطل و عبث از اراده الهی - «ما خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ» ۴) نفی افعال باطل و عبث از اراده الهی - «ما خَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»
۲۲. عبارت «زندگی دنیوی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر معنا می یابد» با کدام حدیث شریف ارتباط مفهومی دارد؟
- ۱) «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَ لَعِبٌ» ۲) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا» ۳) «وَ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ» ۴) «الْإِنْسَانُ نَبَأٌ فَاذًا مَا تَأْتُوا اثْبَتُوهَا»
۲۳. با توجه به آیه ۱۸ سوره اسراء، کسی که تنها زندگی زودگذر دنیا را بطلبد، نتیجه اش چه خواهد بود؟ (با تغییر)
- ۱) آن مقدار از آن را که خدا بخواهد به او داده می شود و با خورای و سرافکندگی وارد دوزخ می شود. ۲) آنها بهره ای و در آخرت نخواهد داشت و خداوند با آنها سخن نمی گوید. ۳) خداوند آنها را از گناه پاک نمی سازد و عذاب دردناکی برای آنهاست. ۴) در دنیا به نیکی می رسد، ولی در آخرت هیچ بهره ای ندارد.
۲۴. از آیه شریفه «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَ لَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ» کدام پیام قابل فهم است؟
- ۱) قرآن این گونه بر بی ارزش بودن زندگی دنیوی و حقیقی بودن زندگی آخرت تأکید می کند. ۲) علم پیوسته به حقیقت آخرت، مانع دلبستگی به دنیا می شود. ۳) انسان به واسطه اعتقاد به معاد دارای انرژی فوق العاده و همتی خستگی ناپذیر می شود و از کار خود لذت می برد. ۴) زندگی اخروی همچون رؤیایی کوتاه و گذراست و زندگی حقیقی در جهان دیگر آغاز می شود.
۲۵. کدام مفهوم از آیه شریفه: «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...» مستفاد می گردد و این آیه شریفه به ترتیب به کدام یک از اصول اعتقادی اشاره دارد؟
- ۱) قطعیت حیات مجدد آدمی - عدل الهی و حکمت الهی ۲) قطعیت حیات مجدد آدمی - توحید و معاد ۳) حتمیت وقوع معاد - معاد و توحید ۴) حتمیت وقوع معاد - حکمت الهی و عدل الهی
۲۶. هدفمندی موجودات جهان، معلول کدام یک از صفات الهی است و توقف حیوانات و گیاهان در سر حدی از رشد نتیجه چیست؟
- ۱) حکمت - محدود بودن استعداد هایشان بر خلاف انسان ۲) حکمت - فقدان روحیه بی نهایت طلبی ۳) حق بودن - محدود بودن استعداد هایشان بر خلاف انسان ۴) حق بودن - فقدان روحیه بی نهایت طلبی

37 .Hundreds of people came to form a chain around the nuclear plants to support our nuclear activities.

- ① country ② phrase ③ human ④ culture

38 .A: "Do you want to play football?"

B: "No, I TV."

- ① am going to watch ② could watch ③ will watch ④ can watch

39 .Piggy, Justin's favorite pet dog, was suffering from a dreadful disease, and his wife, shockingly, decided to her by shooting.

- ① injure ② exchange ③ celebrate ④ destroy

40 . "Will you help me with my English?"

"No,

- ① I won't ② I will ③ You won't ④ You will

دفترچه اختصاصی

ریاضیات

۴۱. جواب معادله $\frac{1}{5} = 2x + \frac{1}{2}$ کدام است؟

- ۱) $\frac{1}{15}$ ۲) $\frac{2}{15}$ ۳) $\frac{1}{10}$ ۴) $\frac{3}{10}$

۴۲. کدام یک از گزینه‌های زیر جواب معادله زیر می‌باشد؟

$$8 + x^2 = 3x^2$$

- ۱) فقط ۲ ۲) ۳ ۳) فقط ۲- ۴) ۲ یا ۲-

۴۳. ریشه کوچکتر معادله $2x^2 - 7x + 3 = 0$ کدام است؟

- ۱) $\frac{1}{2}$ ۲) $-\frac{1}{2}$ ۳) ۳ ۴) -۳

۴۴. جواب معادله $x + 8 = 4x + 2$ کدام است؟

- ۱) ۲ ۲) -۲ ۳) $\frac{6}{5}$ ۴) $-\frac{6}{5}$

۴۵. ریشه‌های معادله $x^2 + 5x = 0$ کدام است؟

- ۱) صفر و -۵ ۲) صفر و ۱ ۳) ۳ و ۲ ۴) ۵ و ۳

۴۶. کدام یک از معادلات زیر درجه اول است؟

- ۱) $\frac{2}{x} + 3 = 0$ ۲) $-2x + 3 = 0$ ۳) $\frac{2}{x} + 3x = 0$ ۴) $\frac{1}{2x+3} = 0$

۴۷. جواب‌های معادله $3x - 2x^2 = 1$ کدام است؟

- ۱) 1 و $\frac{1}{2}$ ۲) 1 و $-\frac{1}{2}$ ۳) 1 و 2 ۴) -1 و -2

۴۸. به ازای چه مقدار m دو عبارت گویای $\frac{2}{m-1}$ و $\frac{3}{m+4}$ برابرند؟

- ۱) ۸ ۲) ۹ ۳) ۱۰ ۴) ۱۱

۴۹. معادله $3x^2 - 2x - 4 = 0$:

- ۱) ریشه مضاعف دارد. ۲) ریشه حقیقی ندارد. ۳) دو ریشه دارد. ۴) سه ریشه دارد.

۵۰. در معادله $x(6x + 5) = 4$ کوچک‌ترین جواب کدام است؟

- ۱) $\frac{1}{2}$ ۲) $-\frac{1}{2}$ ۳) $-\frac{1}{6}$ ۴) $-\frac{4}{3}$

۵۱. جواب معادله گویای $\frac{3x-5}{3-4x} = -2$ کدام است؟

- ۱) $-\frac{2}{3}$ ۲) $\frac{2}{3}$ ۳) $\frac{1}{5}$ ۴) $-\frac{1}{5}$

۵۲. ریشه مضاعف معادله $ax^2 - 2ax + 5 = 0$ کدام است؟

- ۱) -۱ ۲) ۱ ۳) $-\frac{1}{2}$ ۴) $\frac{1}{2}$

 ۵۳. برای حل معادله $x^2 - 10x = 1$ به روش مربع کامل کردن، وقتی ضریب x^2 برابر یک است، چه عددی را باید به طرفین معادله اضافه کنیم؟

- ۱) ۲۵ ۲) ۱۰ ۳) ۵ ۴) ۲۰

۵۴. کدام یک از معادلات زیر دارای ریشه‌ی مضاعف است؟

- ۱) $x^2 + x - 1 = 0$ ۲) $-2x^2 + 3x = 0$ ۳) $x^2 - x + \frac{1}{4} = 0$ ۴) $3x^2 - 2x + 1 = 0$

 ۵۵. ریشه کوچکتر معادله $-3x^2 + 13x - 4 = 0$ کدام است؟

- ۱) ۳۶ ۲) $-\frac{1}{3}$ ۳) ۴ ۴) $\frac{1}{3}$

اقتصاد

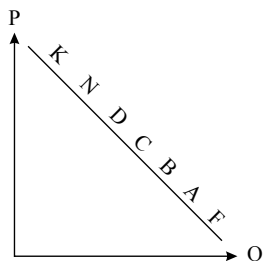
۵۶. آیا اگر قیمت یک کالا کاهش یابد به تقاضای آن کالا اضافه می‌شود؟

- ۱) بندرت ۲) گهگاه ۳) معمولاً ۴) همیشه

۵۷. کدام یک جزء هزینه‌های تولید نیست؟

- ۱) پولی که برای خرید یا اجاره ماشین‌آلات مصرف می‌شود.
 ۲) پولی که به اجزاء استخدام تعدادی کارگر یا کارمند پرداخت می‌شود.
 ۳) پولی که بابت خریداری یا اجاره محل کارگاه یا کارخانه صرف می‌شود.
 ۴) پولی که مابه‌التفاوت درآمد و هزینه است و تولیدکننده از فعالیت اقتصادی خود به دست می‌آورد.

۵۸. با توجه به نمودار، به ترتیب، علت حرکت در روی منحنی از نقطه B به A و D به N، کدام است؟



- ۱) منحنی: عرضه - قیمت - افزایش عرضه - کاهش تقاضا
 ۲) منحنی: تقاضا - قیمت - افزایش قیمت - کاهش قیمت
 ۳) منحنی: تقاضا - قیمت - کاهش قیمت - افزایش قیمت
 ۴) منحنی: عرضه - قیمت - افزایش تقاضا - کاهش قیمت

۵۹. با توجه به جدول «تقاضا، عرضه، قیمت» ذیل، در کدام سطح قیمت و در کدام ردیف‌های جدول، بازار با «مازاد عرضه» روبرو است؟

(زیرا به دلیل گران بودن کالا، تولید کنندگان، که به دنبال سود بیش تر هستند به تولید می پردازند در حالیکه «مصرف کنندگان» به خرید و مصرف این کالای گران به آن مقدار تمایل نشان نمی دهند).

ردیف	قیمت (به ریال)	مقدار تقاضا (به کیلو)	مقدار عرضه (کیلو)
۱	۱۰۰	۱,۲۰۰	۰
۲	۱۵۰	۱,۰۰۰	۲۰۰
۳	۲۰۰	۸۰۰	۴۰۰
۴	۲۵۰	۶۰۰	۶۰۰
۵	۳۰۰	۴۰۰	۸۰۰
۶	۳۵۰	۲۰۰	۱,۰۰۰
۷	۴۰۰	۰	۱,۲۰۰

- ۱) در سطح قیمت پایین تر از ۲۵۰ ریال - ردیف های ۱,۲,۳
 ۲) در سطح قیمت بالاتر از ۲۵۰ ریال - ردیف های ۱,۲,۳
 ۳) در سطح قیمت پایین تر از ۲۵۰ ریال - ردیف های ۵,۶,۷
 ۴) در سطح قیمت بالاتر از ۲۵۰ ریال - ردیف های ۵,۶,۷

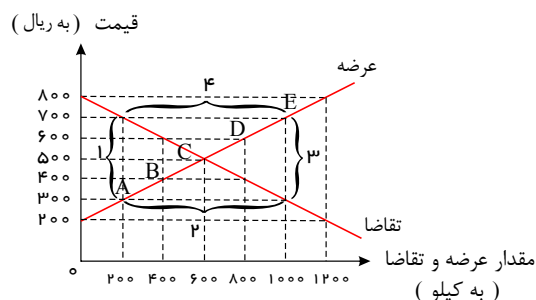
۶۰. در بازار هنگامی مازاد عرضه اتفاق می‌افتد که قیمت از سطح قیمت تعادلی بالاتر برود، کدام یک نتیجه این پدیده نیست؟

- ۱) با پایین آمدن قیمت از یک سو مصرف کنندگان مقدار خرید خود را افزایش می‌دهند و از سوی دیگر، تولیدکنندگان از مقدار تولید خود می‌کاهند.
- ۲) گروهی از مصرف کنندگان موفق به خرید کالای مورد نیاز خود نبوده و برای خرید کالا حاضرند مبلغ بالاتری بپردازند و این امر سبب افزایش قیمت کالا می‌شود.
- ۳) چون گروهی از تولیدکنندگان، موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشند، حاضر خواهند بود آن را با قیمتی پایین‌تر به فروش برسانند؛ در نتیجه قیمت پایین می‌آید.
- ۴)

در حالت وجود مازاد عرضه قیمت کاهش می‌یابد و فاصله بین میزان عرضه و تقاضا کم‌تر می‌شود. این حالت تا سطحی ادامه می‌یابد که در آن فاصله بین میزان عرضه و تقاضا از بین می‌رود.

۶۱. با توجه به جدول و نمودار زیر، به ترتیب (از راست به چپ) «نقطه ی تعادلی قیمت و مقدار»، «کمبود عرضه» و «مازاد عرضه» کدام است؟

قیمت (به ریال)	مقدار تقاضا (به کیلو)	مقدار عرضه (به کیلو)
۲۰۰	۱۲۰۰	۰
۳۰۰	۱۰۰۰	۲۰۰
۴۰۰	۸۰۰	۴۰۰
۵۰۰	۶۰۰	۶۰۰
۶۰۰	۴۰۰	۸۰۰
۷۰۰	۲۰۰	۱۰۰۰
۸۰۰	۰	۱۲۰۰



۲ - ۴ - D (۴)

۴ - ۲ - C (۳)

۱ - ۳ - B (۲)

۳ - ۱ - A (۱)

۶۲. در کدام شرایط «اتفاق زیر» رخ می‌نماید؟

«افزایش قیمت» تا سطحی ادامه می‌یابد که در آن، فاصله‌ی میان «عرضه و تقاضا» از بین برود و تعادل در «بازار» حفظ شود؛ این «سطح قیمت» همان «قیمت تعادلی» است.

- ۱) وقتی در «بازار» قیمت از سطح «قیمت تعادلی» بالا برود و «مازاد عرضه» به وجود آید.
- ۲) هنگامی که در بازار «کمبود» اتفاق می‌افتد و قیمت از سطح «قیمت تعادلی» پایین‌تر باشد.
- ۳) موقعی که گروهی از «تولیدکنندگان» موفق نشوند کالایشان را بفروشند و حاضر شوند آن را با قیمتی «پایین‌تر» به فروش برسانند.
- ۴) زمانی که از یک سو «مصرف کنندگان» مقدار خرید خود را افزایش دهند و از سوی دیگر «تولیدکنندگان» از تولید خود بکاهند.

۶۳. صاحبان عوامل تولید در قبال زمین، سرمایه فیزیکی و نیروی انسانی که در اختیار تولیدکننده قرار می‌دهند. مبالغی تحت عنوان و دریافت می‌کنند.

- ۱) سود، سود، مزد یا حقوق
- ۲) قیمت یا اجاره، مزد یا حقوق، قیمت یا اجاره
- ۳) اجاره، سود، مزد یا حقوق
- ۴) قیمت یا اجاره، قیمت یا اجاره، مزد یا حقوق

۶۴. یک تولیدکننده پوشاک در سال گذشته ۵۰۰ عدد پیراهن مردانه تولید کرده است؛ در صورتی که هر کدام از آن‌ها را به قیمت ۷۰۰,۰۰۰ ریال فروخته باشد؛ درآمد تولید کنند. در سال گذشته معادل چند تومان بوده است؟

- ۱) ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- ۲) ۳۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان
- ۳) ۷۰۰,۰۰۰ ریال
- ۴) ۷۰,۵۰۰ تومان

۶۵. کدام گزینه بیانگر تلاش تولیدکننده برای جلوگیری از وضعیت زیان نیست؟

- ۱) از استخدام نیروی کار غیرلازم جلوگیری می‌کند.
- ۲) بهره‌وری خود را در استفاده از عوامل تولید افزایش دهد.
- ۳) قیمت کالای خود را نسبت به کالای مشابه افزایش می‌دهد.
- ۴) در مواد اولیه و انرژی صرفه‌جویی می‌کند.

۶۶. منظور از «شرکت کسب و کاری است که خودش هویت قانونی دارد» چیست؟

- ۱) همه افراد در شرکت باید مطابق قانون رفتار کنند.
- ۲) قانون، ضوابط و مقررات شرکت را تعیین می‌کند.
- ۳) اختلافات شرکت باید قانونی حل و فصل شود.
- ۴) به این معناست که قانون با یک شرکت، مشابه با یک فرد و یا انسان رفتار می‌کند.

۶۷. جاهای خالی را با واژه‌ها یا عبارتهای درست، کامل کنید.

(الف) تمایل افراد به سازماندهی و عملیاتی کردن کسب و کارهای جدید با پذیرش خطر عدم موفقیت، نام دارد.

(ب) دانش اقتصاد علاوه بر انتخابهای شخصی با انتخابهای اجتماعی روبه‌روست، زیرا اجتماع و با انتخاب مواجه است.

۱ (الف) کارآفرینی (ب) نیز امکان کمیاب دارد - «بده - بستان»

۲ (الف) فعالیت تولیدی (ب) امکان خلق منابع را ندارد - «هزینه فرصت»

۳ (الف) کارآفرینی (ب) دانش فنی محدود دارد - «بده - بستان»

۴ (الف) فعالیت تولیدی (ب) نیز امکان کمیاب دارد - «هزینه فرصت»

۶۸. کمیابی منابع، هر جامعه را با چه امری روبه‌رو می‌کند و به چه معناست؟

۱ انتخاب - یعنی هر کشوری در هر نقطه از زمان، مقدار محدودی منابع و امکانات و کارآفرین دارد.

۲ مبادله - اگر منابع بیشتری را برای تولید یک کالا و خدمت اختصاص بدهیم، منابع کمتری برای تولید کالا و خدمت دیگری باقی است.

۳ هزینه فرصت - تولید هر کالا و خدمتی برای جامعه و برای افراد، شامل انواع هزینه‌های تولید است.

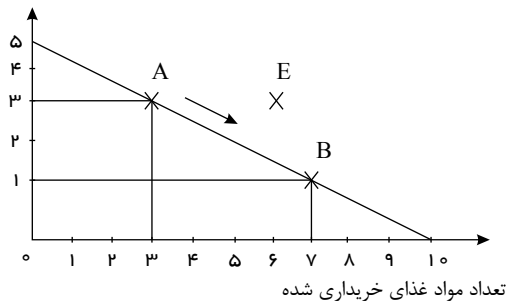
۴ بده، بستان - منابع هر جامعه‌ای محدود است و باید از میان نیازها، یکی را انتخاب کند.

۶۹. یک خانواده ۴ نفره، بودجه شخصی را برای خرید سالانه «پوشاک» و «مواد غذایی» اختصاص داده است با توجه به قیمت روز پوشاک و مواد غذایی،

تعداد پوشاک خریداری شده

تعداد معینی از هر کدام را می‌تواند خریداری کند. (الف) حرکت از نقطه A به B به چه معناست؟

(ب) در چه صورتی این خانواده می‌تواند در نقطه E باشد؟



۱

(الف) هزینه فرصت خرید ۲ واحد پوشاک بیشتر برابر است با ۴ واحد مواد غذایی (ب) افزایش درآمد خانواده

۲

(الف) از دست دادن ۲ واحد پوشاک برای به دست آوردن ۷ واحد مواد غذایی بیشتر (ب) کاهش قیمت مواد غذایی

۳ (الف) هزینه فرصت خرید ۴ واحد مواد غذایی بیشتر برابر است با ۲ واحد پوشاک (ب) افزایش درآمد خانواده

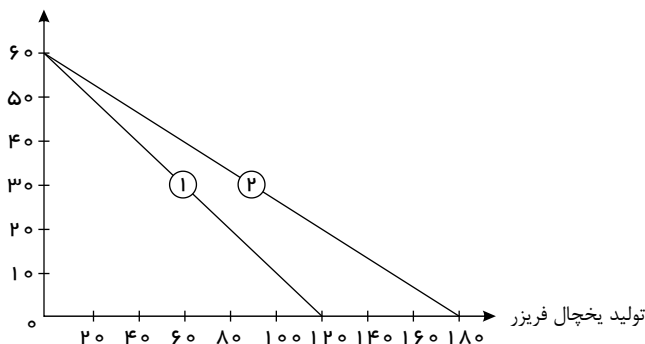
۴ (الف) از دست دادن ۴ واحد مواد غذایی برای به دست آوردن ۲ واحد پوشاک (ب) کاهش قیمت مواد غذایی و پوشاک

۷۰. یک کارخانه تولید محصولات برقی خانگی با توجه به بودجه خود و هزینه‌های تولید کالا، تصمیم گرفته است ۶۰ دستگاه ماشین رختشویی و ۱۲۰

دستگاه یخچال - فریزر را تولید کند. اگر خط بودجه (امکانات تولید) این کارخانه در شکل زیر با شماره ۱ نشان داده شده باشد، خط بودجه شماره ۲

چه مفهومی را می‌تواند برساند؟

تولید رختشویی



۱ کاهش بودجه کارخانه صنعتی

۲ کاهش قیمت یخچال - فریزر در بازار

۳ افزایش قیمت ماشین رختشویی در بازار

۴ کاهش هزینه تولید یخچال - فریزر

زبان و ادبیات اختصاصی

۷۱. در کدام بیت، در بیش از یک واژه «واژه آرایی» دیده می‌شود؟

۱ چه شود گر من و تو چند ققدح باده خوریم

۲ تا دم از شام سر زلف تو هر جا نزنند

۳ بر دوخته‌ام دیده چو باز از همه عالم

۴ صحبت یار عزیز حاصل دور بقاست

باده از خون رزان است نه از خون شماس

با صبا گفت و شنیدم سحری نیست که نیست

تا دیده‌ام من بر رخ زیبای تو باز است

یک دمه دیدار دوست هر دو جهانش بهاست

۷۲. کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) عاطفه اساسی ترین عامل پیدایی شعر و پس از آن وزن، موثرترین عامل است. ۲) علت این که شعر را بیش تر از نثر می خوانیم، شوق به زمزمه و آوازخوانی است.
 ۳) وزن در شعر جنبه تزیینی ندارد؛ بلکه جزء طبیعت شعر است. ۴) وزن امری حسی نیست و بیرون از ذهن آدمی موجودیت دارد.

۷۳. تعداد هجاهای کدام مصراع بیشتر است؟

- ۱) از کس طمع خام نداریم خوشیم ۲) به آزار فرمان مده بر رهی ۳) می توانی به لطف دستم گیر ۴) بر ایشان سپه دار کرد آفرین

۷۴. هر دو مورد کدام گزینه درباره‌ی شکل گیری و گسترش زبان و ادبیات فارسی در سه قرن اول هجری و قرن چهارم و نیمه‌ی اول قرن پنجم صحیح نیست؟

- الف) ایرانیان در سه قرن نخست هجری به زبان های فارسی، پهلوی و عربی آثار فراوان پدید آوردند.
 ب) تا پایان سلطنت محمود غزنوی دربار غزنویان به وجود شاعران بزرگی مانند عنصری و فرخی آراسته بود.
 ج) قرن پنجم دوران غلبه، رواج، حفظ و ارائه آداب و رسوم ملی بود.
 د) زبان فارسی دری در دولت سامانی، آل بویه و حکومت های کوچک دیگر، فرصت و امکان یافت تا به عنوان زبان رسمی شناخته شود.
 ه) در قرن چهارم و اوایل قرن پنجم بسیاری از اصطلاحات علمی، ادبی، دینی و سیاسی جدید از راه ترجمه متون عربی، وارد فارسی دری می شود.
 ۱) الف و ب ۲) د و ه ۳) ب و ج ۴) ج و ه

۷۵. در کدام گزینه، نوع سجع متفاوت است؟

- ۱) تلخ را چه سود اگر آب خوش در جوار است و خار را چه حاصل از آن که بوی گل در کنار است؟
 ۲) مست باش و مخروش، گرم باش و مجوش، شکسته باش و خاموش.
 ۳) الهی اگر کاسنی تلخ است، از بوستان است و اگر عبدالله مجرم است، از دوستان است.
 ۴) الهی این چه داغی ست که سوختن مرهم اوست و این چه باغی ست که افروختن شبنم اوست.

۷۶. در کدام بیت هر دو آرایه «واج آرایه» و «واژه آرایه» دیده می شود؟

- ۱) پدر با پسر یکدگر را کنار گرفتند و کرده غم از دل کنار
 ۲) که کمتر کس ار جنگ را خاستی در آوردگه لشکری خواستی
 ۳) گر آدمم به کوی تو چندان غریب نیست چون من در آن دیار هزاران غریب هست
 ۴) عشق شوری در نهاد ما نهاد جان ما در بوته سودا نهاد

۷۷. حس و حال و فضای آکنده بر شعر در ابیات زیر چگونه است؟

- الف) عروس جهان گر چه در حد حسن است ز حد می برد شیوه بی وفایی
 ب) در ازل پرتو حسنت ز تجلی دم زد عشق پیدا شد و آتش به همه عالم زد
 ۱) معنوی - غمگین ۲) عاشقانه - عاشقانه ۳) گله از بی وفایی دنیا - عارفانه ۴) غمگین - عارفانه

۷۸. مقصود از متن در کتاب علوم و فنون ادبی (۱) فقط است.

- ۱) آثار گذشتگان در زمینه تمام علوم ۲) آثار مکتوب ۳) آثار منثور ۴) آثار منظوم

۷۹. در چند واژه زیر حرف «ی» صامت است؟

- «مینا و آسمان - میدان بزرگ - لیلیا و مجنون - کریستال درخشان - یار غار - سیلاب عظیم - شمع آجین - یگه تاز - دیوان سالار - دو بیت شعر»
 ۱) پنج ۲) شش ۳) چهار ۴) هفت

۸۰. همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی از عوامل مهم پیشرفت و گسترش زبان و ادب فارسی از قرن سوم تا میانه‌ی قرن پنجم به شمار می روند.

- ۱) توسعه‌ی مدارس و مراکز تعلیم ۲) لشکرکشی‌ها و فتوحات غزنویان
 ۳) شکل گیری عرفان و تصوف ۴) گرایش شاهان در جلب عالمان و ادیبان به دربار

۸۱. آرایه نسبت داده شده به کدام بیت، نادرست است؟

- ۱) در دیر مغان آمد یارم قدحی در دست / مست از می و می خواران از نرگس مستش مست (واج آرای، واژه آرای)
- ۲) ماه خورشیدنمایش ز پس پرده زلف / آفتابی است که در پیش سحابی دارد (تشبیه، تناسب)
- ۳) سرم به دنیی و عقبی فرو نمی آید / تبارک الله از این فتنه ها که در سر ماست (کنایه، تضاد)
- ۴) گو شمع میارید در این جمع که امشب / در مجلس ما ماه رخ دوست تمام است (واج آرای، تشخیص)

۸۲. باتوجه به بیت زیر ویژگی کدام قلمرو درست است؟

کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی

- ۱) واژگان بیت، ساختمان پیچیده دارند: قلمرو زبانی
- ۲) از واژگان غیر فارسی، کم استفاده شده است: قلمرو زبانی
- ۳) آرایه تلمیح در بیت استفاده شده است: قلمرو ادبی
- ۴) شعر در قالب مثنوی سروده شده است: قلمرو ادبی

۸۳. شاعر در کدام بیت از آرایه «واج آرای» بهره بیشتری برده است؟

- ۱) صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را که سر به کوه و بیابان تو داده ای ما را
- ۲) آن ابر دُرر بار ز دریا که برآید پر کرده ز دَر و درم و دانه، دهان را
- ۳) رسم عاشق کنشی و شیوه شهر آشوبی جامه ای بود که بر قامت او دوخته بود
- ۴) شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی غنیمت است چنین شب که دوستان بینی

۸۴. نوع سجع گروه واژگان مشخص شده به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«ای صمدی که از ادراک خلق جدایی و ای احدی که در ذات و صفات بی همتایی و ای خالقی که راهنمایی و ای قادری که خدایی را سزایی؛ جان ما را صفای خود ده و ما را آن ده که آن به و مگذار ما را به که و مه»

- ۱) متوازی - متوازی - مطرف ۲) متوازی - مطرف - مطرف ۳) مطرف - مطرف - متوازی ۴) مطرف - مطرف - متوازن

۸۵. نوع سجع کلمات مشخص شده در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

«الهی بیاموز تا شریعت بدانیم برافروز تا در تاریکی ننایم. تو بساز که دیگران ندانند، تو بنواز که دیگران نتوانند. الهی! بساز کار من و منگر به کردار من. دلی ده که طاعت افزون کند طاعتی ده که بهشت رهنمون کند.»

- ۱) متوازن - متوازن - مطرف ۲) متوازن - مطرف - متوازی ۳) متوازی - مطرف - مطرف ۴) متوازی - متوازن - متوازن

تاریخ و جغرافیا

۸۶. تدوین خدای نامه ها در زمان نمونه ای از است و برخی پژوهشگران معتقدند که رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در داشته است.

- ۱) ساسانیان - موضوع های تاریخی به جامانده - مصر
- ۲) هخامنشیان - ضبط سلسله حوادث تاریخی - یونان باستان
- ۳) هخامنشیان - شرح جنگ های یونان و ایران - مصر
- ۴) ساسانیان - دلبستگی ایرانیان به نگارش وقایع - یونان باستان

۸۷. پژوهشگر پس از چه مسئله ای میزان اعتبار، دقت و صحت آن را ارزیابی می کند و محقق باید از کدام ویژگی اسناد مطمئن باشد؟

- ۱) پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق - داشتن اثر و فایده برای تحقیق
- ۲) پس از انتخاب موضوع - مرتبط با موضوع بودن مطالب جمع آوری شده
- ۳) پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق - اصالت سند و جعلی نبودن آن
- ۴) پس از انتخاب موضوع - جلوگیری از به بیراهه رفتن پژوهشگر

۸۸. حکومت موریان در دوران فرمانروایی چه کسی به اوج قدرت رسید و در دوران حکومت هان انتخاب مأموران دولتی بر چه پایه ای بود؟

- ۱) چندراگوپتا - براساس توانمندی و شایستگی های فردی
- ۲) آشوکا - براساس ثروت و وابستگی های خانوادگی
- ۳) آشوکا - براساس توانمندی و شایستگی های فردی
- ۴) چندراگوپتا - براساس ثروت و وابستگی های خانوادگی

۸۹. در زمان کدام سلسله ی پادشاهی چین، در فرهنگ و علم و صنعت تغییر و تحولات چشمگیری رخ داد و کدام رویدادها مربوط به این سلسله ی پادشاهی است؟

- ۱) هان - رسمیت یافتن آیین برهمنی و ساخت دیوار چین
- ۲) چو - رسمیت یافتن آیین کنفوسیوس و گشایش جاده ی ابریشم
- ۳) هان - رسمیت یافتن آیین کنفوسیوس و گشایش جاده ی ابریشم
- ۴) چو - رسمیت یافتن آیین برهمنی و ساخت دیوار چین

۹۰. حکومت موریای در دوران فرمان‌روایی به اوج قدرت رسید و در میان تمدن‌های نخستین، تمدن به سبب موقعیت ویژه‌ی جغرافیایی خود، کمتر تحت تأثیر و نفوذ خارجی بوده است.

- ۱) گوپتا - مصر ۲) گوپتا - چین ۳) آشوکا - چین ۴) آشوکا - مصر

۹۱. هدف علم تاریخ چیست و یکی از ویژگی‌های رویدادهای تاریخی چیست؟

- ۱) مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع در گذشته - قابل تجربه نبودن
 ۲) شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته - مجزا و مستقل بودن
 ۳) مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع در گذشته - تکرارناپذیر بودن
 ۴) شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته - داشتن رابطه علت و معلولی با یکدیگر

۹۲. چه عاملی به تدریج موجب روی گردانی برخی پیروان آئین برهمنی در هندوستان شد؟

- ۱) ظهور آئین بودا و مبارزه با خرافات ۲) اشغال شمال هند توسط سپاهیان هخامنشی
 ۳) مناسک طاقت‌فرسای آئین برهمنی ۴) تشکیل سلسله موریای و تصرف تمام هند

۹۳. کدام گزینه درباره نقشه‌های تاریخی نادرست است؟

- ۱) نقشه‌های تاریخی اطلاعاتی، شامل قلمرو حکومت‌ها، محل دقیق رویدادها، تقسیمات اداری و مالیاتی را نمایش می‌دهند.
 ۲) مورخان با پیشرفت و تکامل شیوه‌های پژوهش در تاریخ در سه قرن اخیر، به اهمیت استفاده از نقشه‌ها پی برده‌اند.
 ۳) نقشه‌های تاریخی اطلاعاتی در خصوص، بناهای مهم، مسیرهای مهاجرت و لشکرکشی‌ها، مرزها و پایتخت‌ها را بیان می‌کنند.
 ۴) از نقشه‌های تاریخی امروزه برای ارائه اطلاعات اقتصادی، جمعیتی و جلوه‌های حیات اجتماعی انسان در گذشته استفاده می‌شود.

۹۴. در تقویم اوستایی دوره ساسانی، مبدأ سال شماری براساس کدام رویداد تعیین می‌شد؟

- ۱) به تخت نشستن هر پادشاه ۲) به دنیا آمدن زرتشت ۳) قیام اردشیر علیه اشکانیان ۴) دوره‌بندی ۱۲۰ ساله

۹۵. کدام اقدام به شی‌هوانگ تی از فرمانروایان سلسله «چه‌این» در سرزمین باستانی چین نسبت داده شده است؟

- ۱) تکمیل دیوار بزرگ چین ۲) گشایش جاده معروف ابریشم ۳) جلوگیری از ورود آئین بودا به کشور ۴) رواج مجدد اندیشه و آیین کنفوسیوس

۹۶. کدام گزینه تکمیل‌کننده عبارات زیر است؟

«واژه جغرافیا برای اولین بار توسط دانشمند یونانی ارائه شد و او جغرافیا را علم مطالعه تعریف می‌کند.»

- ۱) اراتوستن - زمین در جهت بهبود کیفیت زندگی انسان ۲) هرودت - شناخت ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط
 ۳) اراتوستن - زمین به‌عنوان جایگاه انسان ۴) هرودت - شناخت ناشناخته‌های جهان هستی جهت بهبود زندگی خود

۹۷. خلیج فارس با داشتن چه ذخایر با ارزشی به بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان تبدیل شده است؟

- ۱) ۶۶٪ درصد نفت جهان و ۲۵٪ درصد ذخایر گاز طبیعی ۲) ۶۶٪ درصد ذخایر گاز طبیعی و ۲۸٪ درصد ذخایر نفت جهان
 ۳) ۶۶٪ درصد نفت جهان و ۲۸٪ درصد ذخایر گاز طبیعی ۴) ۲۵٪ درصد نفت خام و ۶۶٪ درصد ذخایر گاز طبیعی

۹۸. چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی، که حاصل روابط متقابل و است، سبب می‌شود جغرافیدانان با دید یا موضوعات را مطالعه و بررسی کنید.

- ۱) فناوری - انسان - ترکیبی - کل‌نگری ۲) انسان - محیط - ترکیبی - کل‌نگری
 ۳) فناوری - انسان - جزءنگری - ترکیبی ۴) انسان - محیط - جزءنگری - ترکیبی

۹۹. کدام مورد به ترتیب در ارتباط با ارزش قرارگیری خلیج فارس در مرکز و قلب ناحیه‌ی جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام و بازار مصرف بزرگ، صحیح است؟

- ۱) نقش ارتباطی بین سه قاره و درآمدها و دلارهای ناشی از صدور نفت خام اهمیت دارد.
 ۲) بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان و ارزش فرهنگی و سیاسی در منطقه را دارا می‌باشد.
 ۳) ارزش فرهنگی و سیاسی و یکی از کانون‌های ثروتمند جهان است.
 ۴) صدور و فروش نفت و حلقه‌ای از زنجیره‌ی حمل و نقل کالا و نفت در جهان است.

۱۰۰. به ترتیب «کشاورزی و رفع نیازها» و «قطع بی‌رویه درختان جنگل» مربوط به کدام یک از عملکردهای انسان در ارتباط با محیط طبیعی می‌باشد؟

- ۱) مثبت - مثبت ۲) مثبت - منفی ۳) منفی - مثبت ۴) منفی - منفی

۱۰۱. ایران به دلیل قرار گرفتن در مجاورت خلیج فارس، دریای عمان، تنگه هرمز و دریای خزر از موقعیت متمایزی برخوردار است. منطقه خلیج فارس دارای ارزش فرهنگی و سیاسی است؛ به دلیل اینکه

- ۱) ریاضی - به عنوان حلقه‌ای از زنجیره حمل و نقل کالا و نفت اهمیت خود را حفظ کرده است.
 ۲) مطلق - درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت خام خلیج فارس را به صورت یکی از کانون‌های ثروتمند درآورد.
 ۳) نسبی - در قلب ناحیه جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام قرار دارد.
 ۴) جغرافیایی - بازار مصرف بزرگ خلیج فارس، آن را به کانون توجه صادرکنندگان کالاهای صنعتی و غیرصنعتی تبدیل کرده است.

۱۰۲. کدام عامل سبب گسترش فرسایش انسانی در نواحی و دشت‌ها می‌شود و جلگه‌ها به دلیل ... جمعیت زیادی را در خود جای می‌دهد.

- ۱) ریزش‌های جوی، توفان‌ها و بادهای شدید - وجود رودهای پرآب
 ۲) بهره‌برداری انسانی و تغییرات کاربری اراضی - وجود دریاها و دریاچه‌ها
 ۳) احداث جاده‌ها در مناطق حساس و بهره‌برداری از منابع طبیعی - حاصلخیز بودن خاک
 ۴) تغییرات اقلیمی و جابه‌جایی مواد در دشت‌ها - وجود جاذبه‌های گردشگری

۱۰۳. در کدام گزینه پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب آمده است؟

- الف) علت ایجاد کدام دشت «انباشت مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست» است؟
 ب) استفاده از انرژی پاک مانند باد و انرژی خورشید از ارزش‌های اقتصادی کدام نواحی است؟
 پ) کدام مورد جزء علل پیدایش جلگه‌ها نیست؟

- ۱) ماهی‌دشت - جلگه‌ها - ساختمان زمین ۲) دشت ارژن - دشت‌ها - مقاومت سنگ
 ۳) دشت کاکان - جلگه‌ها - عمق آب ۴) دشت نهاوند - دشت‌ها - انحلال مواد آهکی

۱۰۴. به ترتیب «دشت کاکان» و «دشت ارژن» چگونه تشکیل شده‌اند؟

- ۱) انباشت مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست - بازمانده دشت‌های دوران‌های زمین‌شناسی بسیار قدیم
 ۲) حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها - انباشت مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست
 ۳) بازمانده دشت‌های دوران زمین‌شناسی - شکل گرفتن در حین چین‌خوردگی‌ها و در میان ناودیس‌ها
 ۴) شکل گرفتن در حین چین‌خوردگی‌ها - حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها

۱۰۵. منطقه مکران در چه نقطه‌ای از ایران واقع شده است و گل‌فشان‌ها معمولاً با چه اشکالی مشاهده می‌شوند؟

- ۱) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - حوضچه‌های مملو از آب و گل
 ۲) شمال استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - حوضچه‌های مملو از آب و گل
 ۳) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - گنبدی یا مخروطی شکل
 ۴) شمال استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - گنبدی یا مخروطی شکل

علوم اجتماعی

۱۰۶. عبارت زیر به ترتیب مصادیق کدام موارد هستند؟

- کنش ناظر به دیگران
 - گوش دادن آهنگ در اتوبوس بدون توجه به سایر مسافران
 - احترام به سالمندان

- ۱) کنش اجتماعی - کنش فردی - ارزش اجتماعی ۲) کنش اجتماعی - کنش فردی - هنجار اجتماعی
 ۳) کنش فردی - کنش درونی - هنجار اجتماعی ۴) کنش فردی - کنش درونی - ارزش اجتماعی

۱۰۷. هریک از موارد زیر به ترتیب به کدام یک از ویژگی‌های کنش انسانی اشاره دارد؟

الف) سعید می‌داند که ورزش کردن باعث حفظ سلامتی و قدرتمند شدن او می‌شود، بنابراین در کلاس ورزشی ثبت‌نام می‌کند و به باشگاه می‌رود.
ب) شیمیا به زبان آلمانی تسلط و آگاهی ندارد، بنابراین نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.

- ۱) ارادی بودن - ارادی بودن ۲) آگاهانه بودن - ارادی بودن ۳) ارادی بودن - آگاهانه بودن ۴) آگاهانه بودن - آگاهانه بودن

۱۰۸. کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با معیارهای تقسیم‌بندی جهان اجتماعی صحیح نیست؟

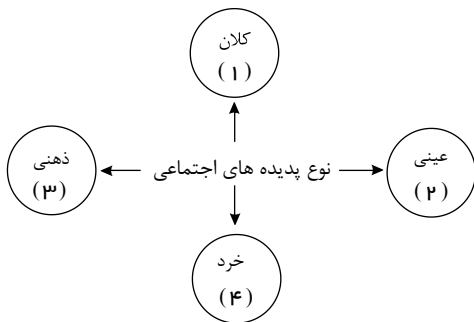
۱) در یک سوی پیوستار پدیده‌هایی هستند که بُعد محسوس قوی تری دارند مانند کنش‌های بیرونی و در سوی دیگر پدیده‌هایی قرار می‌گیرند که بعد معنایی و ذهنی بیشتری دارند مانند عقاید اجتماعی.

- ۲) طیف یا پیوستاری شکل می‌گیرد که در یک سوی آن کلاس و در سوی دیگر آن نظام آموزشی قرار دارد.
۳) طیف یا پیوستاری ترسیم می‌شود که در یک سوی آن پدیده‌های اجتماعی خرد مانند کنش‌های انسانی قرار دارد و در سوی دیگر پدیده‌های کلان، مانند فرهنگ قرار دارد.
۴) در یک سوی پیوستار قوانین راهنمایی و رانندگی و در سوی دیگر نظم قرار می‌گیرد.

۱۰۹. کدام گزینه درباره تفاوت‌های میان بدن موجود زنده و جهان اجتماعی صحیح است و جهان اجتماعی چگونه تداوم می‌یابد؟

- ۱) عضویت اعضا در بدن موجود زنده و نظم آن تکوینی نیست. - با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعد
۲) اراده و آگاهی در جهان اجتماعی فردی و خصوصی است. - با عضویت اعضا
۳) آگاهی و اراده اعضا در بدن موجود زنده با اراده اعضا تغییر نمی‌کند. - با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعد
۴) در بدن انسان نوعی آگاهی مشترک و عمومی وجود دارد. - با عضویت اعضا

۱۱۰. عبارات زیر به ترتیب در کدام بخش از نمودار مقابل قرار می‌گیرند؟



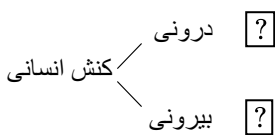
- ۱) ۱ - ۲ - ۳ - ۴ ۲) ۱ - ۲ - ۳ - ۴
۳) ۲ - ۳ - ۱ - ۴ ۴) ۲ - ۱ - ۴ - ۳

- نظام آموزشی
- ساختمان‌های اداری
- ارزش‌های اجتماعی
- کنش اجتماعی

۱۱۱. کدام یک از موارد زیر یک کنش انسانی محسوب می‌شود؟

- ۱) ضربان قلب ۲) گردش خون ۳) سوخت‌وساز سلول‌ها ۴) بستن چشم

۱۱۲. کدام یک از گزینه‌های زیر نمودار زیر را کامل می‌کند؟



- ۱) ضربان قلب - خندیدن ۲) اندیشیدن - نوشتن تکالیف
۳) سلام کردن - ورزش کردن ۴) اجازه گرفتن از معلم - رشد سلول‌های بدن

۱۱۳. پدیده‌های اجتماعی از جهت محسوس یودن یا نامحسوس بودن چگونه تقسیم‌بندی می‌شوند؟

- ۱) محلی یا جهانی ۲) عینی و ذهنی ۳) خرد و کلان ۴) خرده نظام و نظام اجتماعی کل

۱۱۴. کدام گزینه در رابطه با جهان اجتماعی درست است؟

- ۱) تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های بنیادین جهان‌های اجتماعی باشد، از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد.
۲) تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد، آن را به جهان اجتماعی دیگری تبدیل می‌کند.
۳) تفاوت‌هایی که به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی بازگردد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی یکسان است.
۴) جهان‌های اجتماعی شکل یکسانی ندارند و همواره تغییرات و تفاوت‌هایی در آن‌ها به وجود می‌آید، اما در بیشتر موارد هویت خود را حفظ می‌کنند.

۱۱۵. عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظم آن‌ها است. در صورتی که عضویت در جهان اجتماعی و نظم آن است؛ یعنی با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد که این آگاهی است.

- ۱) اعتباری - تکوینی - فردی و خصوصی ۲) اعتباری - تکوینی - مشترک و عمومی ۳) تکوینی - اعتباری - فردی و خصوصی ۴) تکوینی - اعتباری - مشترک و عمومی

منطق و فلسفه

۱۱۶. نوع دلالت لفظ بر معنای جملات زیر، به ترتیب در کدام گزینه، به درستی ذکر شده است؟
الف) در هنگام کسوف بگوئیم، خورشید گرفت.

ب) دلالت لفظ «شیر» بر معنای «شجاع»

- ۱) تطبیقی - تضمینی ۲) تضمینی - التزامی ۳) التزامی - تضمینی ۴) تطبیقی - التزامی

۱۱۷. وقتی به واقعیت داشتن و نداشتن یک مفهوم کاری نداشته باشیم پای به میان می‌آید؛ مانند

- ۱) تصدیق - عدد چهار زوج است. ۲) تصور - مثلث ۳) تصدیق - جزیره ۴) تصور - زمین کروی است.

۱۱۸. در جمله «گزاره برف سفید است، صادق است»، عبارت «گزاره برف سفید است» چیست؟

- ۱) تعریف ۲) تصور ۳) تصدیق ۴) استدلال

۱۱۹. کدام عبارت بیانگر یک تمثیل است؟

- ۱) قابلمه و دسته آن هر دو فلزی هستند؛ پس هیچ‌یک نمی‌سوزند. ۲) این حیوان سم‌دار است؛ بنابراین مانند سایر سم‌داران علف‌خوار است.
۳) ماه تولد مریم با برادرش یکی است؛ بنابراین او خلق و خوی برادرش را دارد. ۴) هر کتابی که مریم خوانده داستانی است؛ پس مریم کتاب‌های داستانی می‌خواند.

۱۲۰. کدام گزینه درباره منطق نادرست است؟

- ۱) دانشی در خدمت دیگر علوم است. ۲) مواد لازم برای تفکر را در اختیارمان می‌گذارد.
۳) قواعد ذهن را کشف و دسته‌بندی می‌کند. ۴) انواع مغالطه‌ها را بررسی و دسته‌بندی کرده است.

۱۲۱. کدام عبارت درباره استقرای تمثیلی نادرست است؟

- ۱) استقرای ضعیفی که نتایج آن احتمالی است. ۲) براساس مشابَهت، می‌توان حکم را سرایت داد.
۳) هر چه وجوه مشابَهت بیشتر باشد، نتیجه قطعی‌تر خواهد بود. ۴) مغالطه آن مغالطه تمثیل ناروا نام دارد.

۱۲۲. در عبارت «من معمولاً از این مغازه لوازم‌التحریر تهیه می‌کنم و جنس آن‌ها مرغوب بوده است و حتماً این بار هم جنس آن‌ها مرغوب خواهد بود»، از چه نوع استدلالی استفاده شده است و چه استدلالی می‌تواند سبب ایجاد مغالطه شود؟ (به ترتیب)

- ۱) استقرای تمثیلی - استقرای تمثیلی ۲) استقرای تعمیمی - استقرای تعمیمی ۳) استقرای تمثیلی - استقرای تمثیلی ۴) استقرای تعمیمی - استقرای تعمیمی

۱۲۳. کدام عبارت درباره دانش منطق درست است؟

- ۱) چپستی ذهن را مورد بررسی قرار می‌دهد. ۲) ناچار است مواد خود را از سایر دانش‌ها بگیرد.
۳) قواعد آن به تدریج توسط منطق‌دانان طراحی شده است. ۴) چگونگی و ماهیت شناخت‌های انسان را توضیح می‌دهد.

۱۲۴. به ترتیب در جملات زیر کدام یک از اقسام دلالت لفظ بر معنا به کار رفته است؟

الف) محبت شما به این محفل گرما بخشید.

ب) فردا به استرالیا باز می‌گردم.

ج) ماشینم را به تعمیرگاه بردم.

- ۱) التزامی - التزامی - تطبیقی ۲) التزامی - تضمینی - تطبیقی ۳) تطبیقی - تضمینی - تضمینی ۴) تطبیقی - التزامی - تضمینی

۱۲۵. در تعریف لفظی اصل، است و تعریف از طریق ذکر مصادیق برای مفاهیمی مانند انسانیت و عدالت است؛ زیرا

- ۱) آشنایی شنونده با مفاهیم استفاده شده در تعریف - غیر ممکن - نمونه‌ای از آن وجود ندارد.
۲) به کار بردن معنای مترادف - ممکن - می‌توان مصادیق آن را معرفی کرد.
۳) استفاده از اصطلاحات مترادف - غیرممکن - تحلیل مفهوم صورت نمی‌گیرد.
۴) آشنایی شنونده با مفاهیم تعریف - ممکن - تحلیل مفهوم صورت می‌گیرد.