

پاسخنامه تشریحی

۴۱ - گزینه ۱

x	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶
f	۲	۵	۵	۹	۳

$$\bar{x} = \frac{(8 \times 2) + (10 \times 5) + (12 \times 5) + (14 \times 9) + (16 \times 3)}{2 + 5 + 5 + 9 + 3} = \frac{300}{24} = \boxed{12,5}$$

فرض $\bar{x} = 12 + 2a \xrightarrow{\bar{x}=12,5} 12,5 = 12 + 2a$

$$a = \frac{0,5}{2} = \frac{0,5 \times 10}{2 \times 10} = \frac{5}{20} = \frac{1}{4} = 0,25$$

۴۲ - گزینه ۴ نمرات ۲۰ و ۹ را حذف می‌کنیم:

۱۱, ۱۲, ۱۴, ۱۴, ۱۵, ۱۵, ۱۵, ۱۶

$$\bar{x} = \frac{11 + 12 + 14 + 14 + 15 + 15 + 15 + 16}{8} = \bar{x} = 14$$

$$\sigma = \sqrt{\frac{3^2 + 2^2 + 0 + 0 + 1^2 + 1^2 + 1^2 + 3^2}{8}} \rightarrow \sigma = \sqrt{\frac{9 + 4 + 1 + 1 + 1 + 4}{8}} = \sqrt{2,5} \approx 1,6$$

۴۳ - گزینه ۲ مد برابر ۸ است. چون داده ۸ چهار بار تکرار شده است. حاصل میانگین را محاسبه می‌کنیم. داریم:

$$\bar{x} = \frac{3 + (2 \times 4) + 5 + (2 \times 7) + (4 \times 8) + 9 + 10}{1 + 2 + 1 + 2 + 4 + 1 + 1} = \frac{81}{12} = 6,75$$

میانه $\Rightarrow 3, 4, 4, 5, 7, 7, 8, 8, 8, 9, 10$

$$Q_p = \frac{7+8}{2} = 7,5 \text{ میانه}$$

مد + میانگین + میانه = $8 + 7,5 + 6,75 = 22,25$

۴۴ - گزینه ۱

مجموع گروه اول = میانگین \times تعداد = $8 \times 4 = 32$

مجموع گروه دوم = میانگین \times تعداد = $4 \times 8 = 32$

$$\bar{x}_{\text{کل}} = \frac{\text{مجموع کل}}{\text{تعداد کل}} = \frac{32 + 32}{8 + 4} = \frac{64}{12} = \frac{16}{3}$$

۴۵ - گزینه ۴

۱, ۲, ۲, ۳, ۵, ۷, ۱۰, ۱۲, ۱۸, ۲۳

\downarrow Q_1 \downarrow Q_p
 $Q_p = \frac{5+7}{2} = 6$

داده‌های بیرون جعبه یعنی داده‌های قبل از Q_1 و بعد از Q_p

$$\rightarrow 1, 2, 18, 23 \rightarrow \bar{x} = \frac{1 + 2 + 18 + 23}{4} = \frac{44}{4} = 11$$

$$\sigma^2 = \frac{(1-11)^2 + (2-11)^2 + (18-11)^2 + (23-11)^2}{4} = \frac{374}{4} \Rightarrow \sigma = \sqrt{\frac{374}{4}} = \frac{\sqrt{374}}{2}$$

۴۶ - گزینه ۳

جدید $\bar{x} = (\bar{x} - 12) \times 3 = (57 - 12) \times 3 = 45 \times 3 = 135$

۴۷ - گزینه ۴ در صورتی اضافه شدن ۳ داده جدید، میانگین جدید را تغییر نمی‌دهد که میانگین این ۳ داده با میانگین اولیه برابر بوده باشد:

$$\bar{x} = \frac{26 + 16 + 24}{3} = \frac{66}{3} = 22$$

پس میانگین ۱۱ داده اولیه ۲۲ بوده و چون واریانس آن‌ها صفر است، در نتیجه داده‌ها با هم برابرند. هر یک از این ۱۱ داده برابر ۲۲ هستند چون میانگین تعدادی داده برابر با خود داده‌ها برابر است.

$$\sigma = \sqrt{\frac{(22-22)^2 + (22-22)^2 + \dots + (22-22)^2 + (24-22)^2 + (16-22)^2 + (26-22)^2}{11}} = \sqrt{\frac{56}{11}} = \sqrt{4} = 2$$

۴۸ - گزینه ۲

داده‌ها را مرتب می‌کنیم؛ داریم:

$$Q_1 = \frac{9+10}{2} = 9.5 \quad Q_3 = \frac{15+17}{2} = 16$$

7, 8, 9, 10, 10, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 18

$$Q_2 = \frac{11+12}{2} = 11.5$$

چون داده‌ها زوج است میانگین دو داده وسط برابر میانه (Q_2) است.

$Q_1 = 9.5$, $Q_2 = 11.5$, $Q_3 = 16$

داده‌های بین چارک اول و سوم عبارت است از:

10, 10, 11, 12, 14, 15

میانگین = $\frac{10+10+11+12+14+15}{6} = \frac{72}{6} = 12$

$\sigma^2 = \frac{4+4+1+0+4+9}{6} = \frac{22}{6} = \frac{11}{3} \Rightarrow \sigma = \sqrt{\frac{11}{3}} \approx 1.9$

۴۹ - گزینه ۲ ابتدا داده‌ها را به صورت صعودی مرتب می‌کنیم تا Q_1 ، Q_2 (چارک اول) و Q_3 (چارک دوم یا میانه) مشخص شود.

9, 11, 11, 12, 14, 14, 15, 15, 16, 17, 18

Q_1 $Q_2=14$ Q_3

بنابراین:

$b - a = Q_3 - Q_1 = 16 - 11 = 5$

۵۰ - گزینه ۱ نمودار دایره‌ای برای متغیرهای کیفی مناسب است و اندازه زاویه مرکزی هر قسمت متناسب با فراوانی نسبی آن است زیرا $\alpha = \frac{f}{N} \times 360^\circ$ و می‌دانیم که به کسر $\frac{f}{N}$ فراوانی نسبی می‌گوییم.

۵۱ - گزینه ۲

$\bar{x} = \frac{(3 \times 2) + (5 \times 4) + (x \times 5) + (10 \times 7)}{2 + 4 + 5 + 7} = \frac{96 + 5x}{18}$

خارج کردن داده‌ها از حالت جدولی

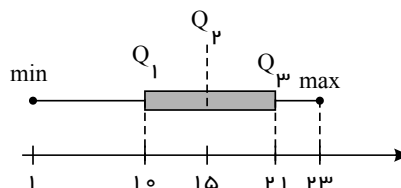
$\rightarrow 3, 3, 5, 5, 5, 5, x, x, x, x, x, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10$

\downarrow
میانه = $\frac{x+x}{2}$

فرض \Rightarrow طبق فرض \Rightarrow میانگین = میانه $\Rightarrow \frac{96 + 5x}{18} = x \Rightarrow 96 + 5x = 18x \Rightarrow 18x - 5x = 96 \Rightarrow 13x = 96 \Rightarrow x = \frac{96}{13}$

۵۱ - گزینه ۱

توجه به نمودار داریم:



Q_1 و min پراکندگی بین $Q_1 - \min = 10 - 1 = 9$

$$Q_2 \text{ و } Q_1 \text{ پراکندگی بین } Q_2 - Q_1 = 15 - 10 = 5$$

$$Q_3 \text{ و } Q_2 \text{ پراکندگی بین } Q_3 - Q_2 = 21 - 15 = 6$$

$$\max \text{ و } Q_2 \text{ پراکندگی بین } \max - Q_2 = 23 - 21 = 2$$

پس پراکندگی بین min و Q_1 بیش تر از قسمت های دیگر نمودار جعبه ای است.

۵۳ - گزینه ۲

$$\bar{x} = \frac{2m + 5 + m + 1 + 3m}{3} = \frac{6m + 6}{3} = \frac{3(2m + 2)}{3} = 2m + 2$$

$$\bar{x} = 14 \Rightarrow 2m + 2 = 14 \Rightarrow 2m = 12 \Rightarrow m = 6$$

پس داده ها عبارت اند از:

17, 7, 18

$$\sigma^2 = \frac{(17 - 14)^2 + (7 - 14)^2 + (18 - 14)^2}{3} = \frac{9 + 49 + 16}{3} = \frac{74}{3}$$

۵۴ - گزینه ۲

با توجه به نمودار داریم:

$$\frac{40}{100} \mid x \rightarrow x = \frac{40 \times 360}{100} = 144 \text{ (درجه)}$$

۵۵ - گزینه ۲ می دانیم با توجه به شکل باید مجموع کل زاویه ها برابر 360° شود؛ داریم:

$$36^\circ + 72^\circ + 108^\circ + \hat{A} = 360^\circ \Rightarrow \hat{A} + 216^\circ = 360^\circ \Rightarrow \hat{A} = 144^\circ$$

از طرفی داریم:

$$\frac{A \text{ تعداد کارکنان}}{\text{تعداد کل کارکنان}} = \frac{\text{زاویه}}{360} \Rightarrow \frac{x}{80} = \frac{144}{360} \Rightarrow \frac{80 \times 144}{360} = 32$$

۵۶ - گزینه ۱

۵۷ - گزینه ۲ در مقایسه ی دهک دهم نسبت به دهک اول در شاخص دهک بندی هر چه نسبت دهک بیشتر باشد نشانه ی توزیع نامناسب و ناعدالانه درآمد در جامعه می باشد.

۵۸ - گزینه ۲ شرکت سهامی شرکتی است که برای انجام امور تجاری تشکیل می شود و سرمایه ی آن متشکل از سهام هم ارزش است. صاحبان سهام به نسبت سهامی که خریده اند در سود و زیان شرکت سهیم می شوند. سهام این شرکت ها معمولاً به وسیله ی بورس اوراق بهادار به فروش می رسد.

۵۹ - گزینه ۲ در بازار زمانی که قیمت از سطح تعادل پایین تر باشد، قیمت از طرف مصرف کنندگان افزایش یافته تا به تعادل برسد.

۶۰ - گزینه ۴ الف) مازاد عرضه: $450 / 1150$ / کمبود عرضه: 250 و 1150

ب) مازاد عرضه: بالای نقطه تعادلی و کمبود عرضه، پایین نقطه تعادلی است.

ج) نقطه D (محل برخورد منحنی عرضه و تقاضا) نقطه تعادلی قیمت و مقدار است.

د) منحنی عرضه (S) صعودی و منحنی تقاضا (D) نزولی است.

ه) مقدار قیمت تعادلی 350 ریال است. مقدار تقاضای تعادلی مساوی با مقدار عرضه تعادلی است که برابر با 750 کیلوگرم است.

۶۱ - گزینه ۲

کیلو $300 = 300 - 0 = 300$ = میزان تقاضا در قیمت $14,000$ ریال - میزان تقاضای تعادلی = کمبود تقاضا نسبت به مقدار تعادلی در قیمت $14,000$ ریال (الف)

کیلو $200 = 400 - 200 = 200$ = مقدار تقاضا در این قیمت - مقدار عرضه در این قیمت = مقدار مازاد تقاضا در قیمت $6,000$ ریال (ب)

کیلو $400 = 500 - 100 = 400$ = مقدار تقاضا در این قیمت - مقدار عرضه در این قیمت = مقدار کمبود تقاضا در قیمت $12,000$ ریال

ج) در سطح قیمت $8,000$ و مقدار 300 کیلو تولیدکننده بیشترین دریافتی را دارد:

$$\text{ریال } 8,000 \times 300 = 2,400,000$$

د) تنها در قیمت تعادلی فاصله بین عرضه و تقاضا از بین می رود و رفتار تولیدکننده و مصرف کننده هماهنگ می شود. اگر قیمت بالاتر از قیمت تعادلی باشد، باید کاهش یابد و اگر پایین تر از آن باشد، می تواند افزایش یابد.

۶۱ - گزینه ۴ بعد از مشکلات مبادله پای پای از کالاهای منقول به عنوان پول استفاده شد.

۶۲ - گزینه ۱ به سیاست هایی که دولت از طریق بانک مرکزی برای کنترل پول و حفظ ارزش آن اعمال می کند، سیاست های پولی می گویند. سیاست های پولی معمولاً به دو شکل انجام می پذیرد:

۱- کاهش حجم پول در گردش ۲- افزایش حجم پول در گردش

۶۱ - گزینه ۳

میزان واقعی افزایش تولید در سال دوم نسبت به سال اول \Rightarrow میلیارد ریال $210 = 3210 - 3000$

میزان افزایش رقم ناشی از افزایش قیمت ها در سال دوم نسبت به سال اول \Rightarrow میلیارد ریال $90 = 3300 - 3210$

افزایش مقدار تولید در سال دوم $\rightarrow 5360 - 4500 = 860$

افزایش مقدار تولید در سال سوم $\rightarrow 7820 - 4500 = 3320$

تورم (افزایش قیمت‌ها در سال دوم) $\rightarrow 5750 - 5360 = 390$

تورم (افزایش قیمت‌ها در سال سوم) $\rightarrow 8240 - 7820 = 420$

۶۶ - گزینه ۲ الف) با توجه به گزینه‌ها در قسمت الف همه موارد می‌تواند درست باشد، زیرا هم از لحاظ ترتیب اعداد و هم از لحاظ جمع اعداد همه موارد می‌تواند صحیح باشد، بنابراین باید با توجه به سایر موارد به قسمت اول پاسخ دهیم.

ب)

سهم بیست درصد بالای درآمدی $= 38 = 22 + 16$

$5 = 2 + 3$ = سهم بیست درصد پایین درآمدی

ج)

$$11 = \frac{22}{2} = \text{شاخص توزیع درآمد}$$

د)

$50 = 12 + 22 + 16$ = در آمد ۳۰٪ درصد بالای درآمد

$50\% = 100\% - 50\%$ = در آمد ۷۰٪ درصد پایین درآمد

۶۷ - گزینه ۳ با محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می‌آید که برای مقایسه وضعیت توزیع درآمد بین آن‌ها به کار می‌رود. هرچه این نسبت بیشتر باشد، توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب‌تر است.

۶۸ - گزینه ۱

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{سود} \Rightarrow \text{هزینه} > \text{درآمد} \\ \text{زیان} \Rightarrow \text{هزینه} < \text{درآمد} \end{array} \right. \text{ سود یا زیان} = \text{هزینه} - \text{درآمد}$$

درآمد $\Leftarrow 400$ میلیون تومان

هزینه‌ها \Leftarrow اجاره زمین گلخانه:

خرید سرمایه فیزیکی: ۱۲۰ میلیون تومان

دستمزد کارگر: ۲۰ میلیون تومان

خرید مواد اولیه: ۴۰ میلیون

جمع هزینه‌ها:

$$60 + 120 + 20 + 30 = 230$$

$$400 - 230 = 170 \text{ میلیون تومان}$$

از آن‌جا که میزان درآمد این کارآفرین از هزینه‌هایش بیشتر است؛ می‌گوییم ۱۷۰ میلیون تومان سود کرده است.

۶۹ - گزینه ۴ الف) تولیدکنندگان برای تولید محصولات خود (اعم از کالاها یا خدمات مختلف) به ناچار باید مقداری پول هزینه کنند. آن‌ها باید محلی را به عنوان کارگاه، مغازه یا دفتر کار خریداری یا اجاره کنند، ماشین‌آلات و لوازم مورد نیاز دیگر و نیز مقداری مواد اولیه را بخرند و تعدادی کارگر و کارمند را به استخدام خود درآورند. مبالغی را که تولیدکنندگان برای تولید صرف می‌کنند، «هزینه‌های تولید» می‌نامند.

ب) نزولی بودن منحنی تقاضا به این معناست که با افزایش قیمت مقدار تقاضا کاهش می‌یابد، و برعکس.

۷۰ - گزینه ۴ الف) دو وظیفه پول که در ارتباط نزدیک با یکدیگر قرار دارند } وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش
وسيلة پرداخت در آینده

ب) مالیات‌های غیرمستقیم: حقوق و عوارض گمرکی / مالیات بر مصرف / مالیات بر ارزش افزوده

۷۱ - گزینه ۳ گزینه ۳: مصوت حرف قافیه در واژگان شکر و کفر یکسان نیست.

۷۱ - گزینه ۱ قاعده قافیه در این گزینه مطابق قاعده ۱ و در سایر گزینه‌ها مطابق با قاعده ۲ است.

۷۲ - گزینه ۲ چنین اتفاقی در این دوره رخ نداد.

۷۱ - گزینه ۱ لشکرکشی‌های متعدد محمود غزنوی به هندوستان موجب گسترش زبان فارسی در این دوره شد.

۷۴ - گزینه ۳ قافیه اصلی در کلمات مگوی و مجوی و قافیه دوم در کلمات خون‌ریزی و تبریزی است اما در گزینه‌های دیگر واژه‌های «تابوت و کوفت»، «چگر و مکر» و «سوز و باز» نمی‌توانند قافیه باشند.

۷۶ - گزینه ۳ کتاب «کلیله و دمنه»، نخستین نمونه نثر فنی است.

۷۱ - گزینه ۳ شکل نوشتاری حروف اصلی باید همسان باشد.

۷۱ - گزینه ۴ ردیف: می‌کنی / قافیه: ما - وا / حرف مشترک: مصوت بلند / قاعده شماره یک

۷۴ - گزینه ۲ خواجه‌عبدالله انصاری نثر موزون را به کمال رساند.

۸۰ - گزینه ۳ در این گزینه انواع نثر با دوره‌هایش مطابقت دارد.

۸۱ - گزینه ۱ سنایی بنیانگذار ورود اندیشه‌های عرفانی در غزل پارسی است به طوری که شاعران گزینه‌های ۲ و ۳ خود را پیرو این شاعر دانسته‌اند و گزینه ۴ نیز از پاسخ دور است.

- ۸۲ - گزینه ۲ در این گزینه به گناه بنده اشاره شده است؛ اما به جای پوزش‌پذیری، شرمساری مطرح شده است. در گزینه‌های دیگر بر «ستارالعیوب» بودن پروردگار تأکید شده است.
- ۸۳ - گزینه ۲ مرد در صورت قبحی داشت یعنی زشت‌رو بود، پس نیک‌منظر نبود.
- گزینه ۱: «به جمال محاسن خصال هر چه آراسته‌تر بود: به نیکویی‌های اخلاق بسیار آراسته بود ← نیک‌خویی
- گزینه ۳: «من او را با سررشته راستی افکندم: من راه درست را به او نشان خواهم داد ← نیک‌اندیشی
- گزینه ۴: «نقش از روی کار باز خواند: از ظاهر امر پی به باطن برد: تیزهوشی
- ۸۴ - گزینه ۱ قافیه: چار - هزار حروف اصلی: (ار) (مصوت + صامت)
- ۸۵ - گزینه ۴ «ایوان و دیوان» یک قافیه و «کرم و نعم» قافیه دیگر هستند و بیت ذوق‌فیتین شده است.
- ۸۶ - گزینه ۱ شاهان هخامنشی به منظور پیشرفت توسعه کشاورزی بر روی رودها دست به ساختن قنات و بند و سد زدند و برای انتقال آب به زمین‌های کشاورزی، حفر نهر می‌کردند.
- ۸۷ - گزینه ۱ احداث و نگهداری قنات‌ها در عصر باستان نیازمند دانش و مهارت بسیار پیچیده بود.
- ۸۸ - گزینه ۲ فنیقیه در ساحل شرقی دریای مدیترانه واقع شده است و به همراه لیدی و بابل جزو سرزمین‌های هخامنشیان بوده و سکه‌های آنان در این مناطق رواج داشته است.
- ۸۹ - گزینه ۱ در خانواده آریایی، این پدر بود که ریاست خانواده را به عهده داشت.
- ۹۰ - گزینه ۴ اشراف و نجیبی درجه اول عصر ساسانی، شامل صاحب منصبان عالی‌رتبه دینی، سیاسی و نظامی بودند و جنگاوران در طبقه نجیبی درجه دوم قرار داشتند.
- ۹۱ - گزینه ۲ دین و باورهای دینی همواره در طول تاریخ جایگاه مهمی در زندگی اجتماعی و شکل دادن به اندیشه و رفتارهای انسان داشته است.
- ۹۲ - گزینه ۴ عبارت درست: شواهدی وجود دارد که نشان می‌دهد مادها اهورمزدا و برخی از خدایان کهن ایرانی هم‌چون میترا را ستایش می‌کرده‌اند.
- ۹۳ - گزینه ۲ منابع اخبار و آگاهی‌ها درباره دین و سیاست دوره ساسانی عبارت است از: سنگ نوشته‌ها، نقش برجسته‌ها، شواهد باستان‌شناسی، سکه‌ها، کتاب‌های دینی، اندرزنامه‌های زرتشتیان، برخی آثار مورخان مسلمان، برخی آثار مورخان یونانی و رومی و نیز شاهنامه فردوسی.
- ۹۴ - گزینه ۴ تحولات دینی عصر ساسانی از جمله پیشرفت دین مسیح در قلمرو ساسانیان و درگرفتن مباحثات اعتقادی میان پیروان عقاید مختلف، موجب شد تا موبدان برای در اختیار داشتن سنگ و مدرک قابل استناد، اقدام به مکتوب کردن اوستای شفاهی کنند.
- ۹۵ - گزینه ۴ تقسیم‌بندی سه‌گانه آریایی‌ها بر پایه شغل و پیشه افراد شکل گرفته بود.
- ۹۶ - گزینه ۳ اقتصاد خانواده آریایی به صورت معیشتی و دسترنج تمام افراد خانواده برای رفع نیازهای مشترک مصرف می‌شد.
- ۹۷ - گزینه ۴ بقایای بند شادران متعلق به سلسله ساسانی می‌باشد و در شوشتر قرار دارد.
- ۹۸ - گزینه ۳ روحانیوی زرتشتی عهده‌دار وظایفی همچون قضاوت، اداره آتشکده‌ها، اجرای مراسم مذهبی و تعلیم آموزه‌های زرتشتی بودند.
- ۹۹ - گزینه ۳ آتشکده آذربایجان مهر در خراسان مخصوص کشاورزان بود. کتاب‌های دینکرد و بندهش از جمله کتاب‌های دینی دوره ساسانیان است.
- ۱۰۰ - گزینه ۱ مانی با ترکیب آموزه‌های اوایان زرتشتی، مسیحی و بودایی آیین جدیدی عرضه کرد.
- ۱۰۱ - گزینه ۴
- با توجه به مشکلات شهرهای بزرگ در سال‌های اخیر از جمله آلودگی هوا، گرانی مسکن و آسیب‌های اجتماعی، حرکت جمعیت از شهرهای بزرگ به مکان‌های کوچک‌تر یا روستاها آغاز شده است.
- ۱۰۲ - گزینه ۲ جنگ و بیماری، باعث از بین رفتن شهر باستانی بیشاپور گردیده است.
- ۱۰۳ - گزینه ۱
- گونه‌های بی‌نظیری مانند پسته، انار و خرماي ایرانی در جهان بی‌همتا است.
- ۱۰۴ - گزینه ۴ بعد از نفت و گاز، صنایع پتروشیمی بزرگترین بخش صنعتی کشور به شمار می‌آید.
- ۱۰۵ - گزینه ۳ از دیدگاه دانش جغرافیا، سکونتگاه مجموعه مساکنی است که عوامل طبیعی و انسانی در شکل‌گیری آن نقش دارند.
- ۱۰۶ - گزینه ۲ عشایر، قدیمی‌ترین نوع سکونتگاه در ایران است.
- ۱۰۷ - گزینه ۴ تهران، تبریز، مشهد، اصفهان، شیراز، کرج، اهواز و قم، کلان‌شهرهای کشور ایران هستند.
- ۱۰۸ - گزینه ۳ شهرهای مشهد، تبریز و اراک به ترتیب نقش زیارتگاهی، دانشجویی و صنعتی دارند.
- ۱۰۹ - گزینه ۱
- صنایع مربوط به فلزات اساسی، از جمله صنایع ماشینی است که شامل صنعت فولاد، آلومینیوم، مس، سرب و روی می‌شود.
- ۱۱۰ - گزینه ۳ تشریح گزینه‌های نادرست:
- گزینه ۱: از مواد اولیه بومی استفاده می‌شود.
- گزینه ۲: ابزارها و وسایل ساده دارد.
- گزینه ۴: تولید آن اندک است.
- ۱۱۱ - گزینه ۳ آب، در شکل‌گیری سکونتگاه‌ها بیشترین اهمیت را دارد.
- ۱۱۲ - گزینه ۴
- قدیمی‌ترین نوع سکونتگاه که در ایران شناخته شده است، سکونتگاه عشایری است. در این شیوه زندگی، سکونت و یک‌جانشینی دائمی دیده نمی‌شود. عشایر به‌طور مستقیم از منابع طبیعی استفاده می‌کنند. در ایران، وجود کوه‌های البرز و زاگرس و نیز دشت‌های پست و هموار مجاور آنها از قرن‌ها پیش اوضاع مساعدی را برای دامپروری فراهم کرده است. عشایر، زندگی اجتماعی قبیله‌ای دارند و از ایل و طایفه تشکیل شده‌اند و پیوندهای خویشاوندی با هم دارند. ایل سون، بختیاری، قشقایی و ترکمن از ایلات عمده کشور ایران هستند.

۱۱۳ - گزینه ۱ مزایای کشت گلخانه‌ای عبارتند از:

۱: کاهش مصرف آب

۲: تولید در طول سال و همه‌جا

۳: کنترل بهتر وضعیت کشت

۱۱۴ - گزینه ۲ صنعت شامل مجموعه فعالیت‌هایی است که به تغییر فیزیکی یا شیمیایی مواد مختلف و تبدیل آنها به محصولات جدید منجر می‌شود.

۱۱۵ - گزینه ۲ گردشگری در ردیف شغل‌های پردرآمد پاک و کم هزینه است.

۱۱۶ - گزینه ۴ دموکراسی به معنای حاکمیت مردم است و در این نوع حاکمیت مردم براساس خواسته‌ها و تمایلات خود حکومت می‌کنند.

۱۱۷ - گزینه ۲ اگر عملکرد نظام سیاسی در جهت عقاید و ارزش‌های فرهنگی جامعه باشد، نظام فرهنگی، اقتدار نظام سیاسی را نیز تأمین می‌کند.

۱۱۸ - گزینه ۲ پاسخ کامل و درست گزینه ۲:

در نظام اسلامی، احکام و مقررات با خواست مردم و در ذیل اراده و مشیت خداوند شکل می‌گیرند.

۱۱۹ - گزینه ۴ ارسطو، حکومتی را که در آن اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، جمهوری (پولیتی) می‌خواند.

۱۲۰ - گزینه ۴ ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری هویت خود را کنار گذاشتند.

۱۲۱ - گزینه ۴ فارسی دری از دیرباز به عنوان زبان سیاسی دربار ایران، زبان رسمی مشترک اقوام مختلفی بود که در سرزمین پهناور ایران زندگی می‌کردند.

۱۲۲ - گزینه ۴ قدرت سیاسی و نظامی غرب در نخستین رویارویی‌ها، بخش‌هایی از ذهنیت مسلمانان را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

۱۲۳ - گزینه ۳ در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا حتی اساطیری نیست.

۱۲۴ - گزینه ۴ بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به یک خویشتن صرفاً تاریخی و جغرافیایی که با اندیشه‌های دنیوی غربی تفسیر می‌شد، نبود؛ بلکه بازگشت به خویشتن الهی و توحیدی بود.

۱۲۵ - گزینه ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: قسمت اول و دوم هر دو دارای قدرت اجتماعی می‌باشند.

گزینه ۳: قسمت اول: فاقد قدرت؛ قسمت دوم: دارای قدرت اجتماعی

گزینه ۴: هر دو قسمت فاقد قدرت اجتماعی می‌باشند.

۱۲۶ - گزینه ۲ تبعیت با کراهت، وقتی است که تبعیت ناشی از تهدید و ترس باشد.

۱۲۷ - گزینه ۱ هر نوع تدبیر و سازمان‌دادن قدرت ← معنای عام سیاست

سازمان پیدا کردن قدرت برای رسیدن به هدفی معین ← سیاست

مجموعه سازوکارهایی که برای اعمال سیاست‌های جهان اجتماعی وجود دارد ← نظام سیاسی

عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند ← نظام فرهنگی

۱۲۸ - گزینه ۳ اگر قدرت مبتنی بر ایدئولوژی‌های ساختگی بشری باشد، مشروعیت دروغین دارد.

۱۲۹ - گزینه ۱ - مدار مقبولیت با خواست و اراده کسانی است که قدرت بر آنها اعمال می‌شود.

- مدار مشروعیت، حق و باطل بودن است.

- مقبولیت، در جایی است که قدرت بدون اکراه و با رضایت باشد.

۱۳۰ - گزینه ۱ لیبرال دموکراسی نوعی نظام سیاسی است که با فرهنگ جهان غرب که رویکردی دنیوی به عالم هستی دارد، سازگار است.

۱۳۱ - گزینه ۲ اگر جمله‌ای دلالت بر شخص معینی داشته باشد، جمله شخصی است. در این عبارت چون (او) به قرینه لفظی حذف شده است، بر این امر اشاره دارد و جمله شخصی محسوب می‌شود.

گزینه ۱، چون به صورت امری بیان شده است اصلاً قضیه محسوب نمی‌شود.

۱۳۱ - گزینه ۴ قضیه اول: هر کس (موضوع) آورنده وسیله با خود (محمول)،

قضیه دوم: داین سی مرغ (موضوع) آن سیمرغ (محمول)،

۱۳۱ - گزینه ۴ در قضایای حملی چیزی را به چیزی نسبت داده یا از آن سلب می‌کنند، البته بدون هیچ شرطی.

۱۳۱ - گزینه ۲ بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱، دل در کسی میند جمله انشایی است.

گزینه ۲، هر دو حملی است. پس پاسخ صحیح است.

گزینه ۳، در این گزینه قضیه اگر دنیا نباشد دردمندیم، شرطی است.

گزینه ۴، چگونه آدمی هستی، انشایی است.

۱۳۲ - گزینه ۳ سالبه جزئیه عکس لازم‌الصدق ندارد، یعنی بنا بر ماده آن گاهی درست و گاهی غلط و در اینجا درست است و عکس موجبه کلیه، موجبه جزئیه و عکس سالبه کلیه، سالبه کلیه است.

۱۳۲ - گزینه ۲ در شکل سوم، حد وسط در هر دو مقدمه موضوع است و نتیجه همواره موجبه جزئیه است.

۱۳۱ - گزینه ۲ عکس مستوی سالبه جزئی گاهی صحیح است و گاهی کاذب، به همین خاطر سالبه جزئیه عکس مستوی لازم‌الصدق ندارد.

۱۳۱ - گزینه ۱ رابطه قضیه اول و دوم تضاد است و برای به دست آوردن یک قضیه کلی تنها سور آن را تغییر می‌دهیم. همه بچه‌ها بازیگوش هستند ← هیچ بچه‌ای بازیگوش نیست.

رابطه قضیه اول با سوم هم عکس مستوی است. در اینجا تنها موضوع و محمول جابه‌جا شده است و کیف قضیه ثابت است. (موجبه کلی تبدیل می‌شود به موجبه جزئی)

همه بچه‌ها بازیگوش هستند ← بعضی بازیگوش‌ها بچه هستند.

۱۳۹ - گزینه ۳ اگر برای سالبه جزئیه، عکس لازم الصدق در نظر بگیریم، دچار مغالطه ایهام انعکاس شده ایم.

۱۴۰ - گزینه ۱ حد وسط در مقدمه اول موضوع و در مقدمه دوم محمول است؛ بنابراین، شکل چهارم است.

۱۴۱ - گزینه ۱ هر دو استدلال معتبرند، زیرا شرایط سه گانه درباره آنان صدق می کند.

۱۴۲ - گزینه ۱ در گزینه ۱، هر دو گزاره موجبه جزئیه بوده و علامت آن به صورت (+/-) قرار می گیرد.

۱۴۳ - گزینه ۱ قیاس اول نامعتبر است؛ زیرا شرط سوم در آن رعایت نشده است. ناطق بودن در مقدمه اول به صورت موجبه (-) آمده است، اما در نتیجه به صورت سالبه (+) ذکر شده است.

برخی مثلث ها - متساوی الساقین + نیستند.

هر سه گوش + مثلث - است.

برخی متساوی الساقین - سه گوش - نیستند

۱۴۴ - گزینه ۱ هر دو قیاس شرایط معتبر بودن را دارند.

۱۴۵ - گزینه ۲ استدلال موجود در گزینه ۲ گرچه نامعتبر است اما دارای حد وسط است، اما بقیه گزینه ها حد وسط ندارند.