

آزمون شماره ۳

پنج شنبه 1401/09/24



# آزمون های آزمایشی گام

تحت نظر کلینیک مشاوره آبادگران

سال تحصیلی 1401-1402

## سوالات آزمون

پایه ی دوازدهم انسانی

متوسطه ی دوم

نام و نام خانوادگی :	شماره داوطلبی :
تعداد سوالات دفترچه : 80	مدت پاسخگویی : 140 دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از	تا	مدت پاسخگویی
1	ریاضی	15	1	15	30 دقیقه
2	عربی	15	16	30	30 دقیقه
3	علوم و فنون	15	31	45	30 دقیقه
4	تاریخ	5	46	50	10 دقیقه
5	جامعه	10	51	60	15 دقیقه
6	فلسفه	10	61	70	15 دقیقه
7	جغرافیا	10	71	80	10 دقیقه

۱ احتمال اینکه فردا بارانی باشد،  $\frac{1}{10}$  است. احتمال اینکه فردا بارانی نباشد، چقدر است؟

- ۱  $\frac{1}{10}$       ۲  $\frac{1}{9}$       ۳  $\frac{1}{99}$       ۴  $\frac{1}{999}$

۲ فضای نمونه برای ترکیب جنسیت فرزندان خانواده‌ای با ۳ فرزند، چند عضو دارد؟

- ۱ ۶      ۲ ۸      ۳ ۹      ۴ ۱۲

۳ احتمال این‌که در پرتاب ۲ تاس، اعداد رو شده یکسان یا مجموع آن‌ها برابر ۱۱ باشد، کدام است؟

- ۱  $\frac{3}{10}$       ۲  $\frac{4}{11}$       ۳  $\frac{2}{9}$       ۴  $\frac{5}{12}$

۴ در یک خانواده‌ی چهار فرزندی با کدام احتمال تعداد پسرها و دخترها یکسان است؟

- ۱  $\frac{1}{8}$       ۲  $\frac{3}{8}$       ۳  $\frac{1}{4}$       ۴  $\frac{5}{16}$

۵ در آزمایش پرتاب یک سکه و یک تاس، با کدام احتمال «سکه رو» و «تاس عدد اول» ظاهر می‌شوند؟

- ۱  $\frac{1}{12}$       ۲  $\frac{5}{12}$       ۳  $\frac{1}{4}$       ۴  $\frac{3}{4}$

۶ با حروف کلمه‌ی «SPRING» چند جایگشت شش حرفی می‌توان ساخت که دو حرف وسط آن‌ها «RI» باشند؟

- ۱ ۱۲      ۲ ۱۸      ۳ ۲۴      ۴ ۳۲

۷ به چند طریق می‌توان یک کمیته‌ی ورزشی سه نفره از میان ۵ فوتبالیست و ۴ والیبالیست انتخاب نمود. به طوری که از هر تیم ورزشی حداقل یک نفر انتخاب شده باشد؟

- ۱ ۶۰      ۲ ۷۰      ۳ ۸۰      ۴ ۹۰

۸ حاصل عبارت  $\frac{(3!)!}{(2!)^3}$  کدام است؟

- ۱ ۶۰      ۲  $\frac{1}{2}$       ۳ ۶      ۴ ۱

۹ حاصل  $p(4, 1) + c(9, 2)$  کدام است؟

- ۱ ۴۰      ۲ ۲۲      ۳ ۴۴      ۴ ۵۰

۱۰

از بین ۵ مهره آبی، ۴ مهره قرمز و ۳ مهره سبز، ۳ مهره به تصادف خارج می‌کنیم. چه قدر احتمال دارد که حداقل یک مهره آبی باشد؟

$$\frac{37}{44} \quad \text{۴}$$

$$\frac{9}{11} \quad \text{۳}$$

$$\frac{35}{44} \quad \text{۲}$$

$$\frac{17}{22} \quad \text{۱}$$

۱۱

از بین ۸ استاد فیزیک و ۵ استاد ریاضی به چند طریق می‌توان یک هیئت داوری سه نفره، حداقل شامل ۲ استاد ریاضی انتخاب نمود؟

$$91 \quad \text{۴}$$

$$90 \quad \text{۳}$$

$$80 \quad \text{۲}$$

$$81 \quad \text{۱}$$

۱۲

اگر  $90 = \frac{n!}{(n-2)!}$  باشد،  $\frac{(n-5)!}{8}$  کدام است؟

$$3 \quad \text{۴}$$

$$15 \quad \text{۳}$$

$$9 \quad \text{۲}$$

$$10 \quad \text{۱}$$

۱۳

به چند طریق می‌توان به ۵ سؤال تستی دو گزینه‌ای (بله، خیر) پاسخ داد؟ (پاسخ دادن به همه سؤالات الزامی است.)

$$38 \quad \text{۴}$$

$$32 \quad \text{۳}$$

$$24 \quad \text{۲}$$

$$18 \quad \text{۱}$$

۱۴

با حروف کلمه «صبحگاه» چند کلمه ۴ حرفی بدون تکرار حروف و بدون توجه به معنی می‌توان نوشت به طوری که به حرف «ه» ختم شود؟

$$120 \quad \text{۴}$$

$$40 \quad \text{۳}$$

$$90 \quad \text{۲}$$

$$60 \quad \text{۱}$$

۱۵

با حروف کلمه monster، چند کلمه ۷ حرفی می‌توان ساخت که m، o، و n کنار هم باشند؟

$$720 \quad \text{۴}$$

$$6! \times 2 \quad \text{۳}$$

$$\frac{7!}{3} \quad \text{۲}$$

$$120 \quad \text{۱}$$

۱۶

عین ما لیس فیہ اسم الفاعل:

۱ قشِرُ بعض الثَّمَرِ غیرُ صالحٍ للأکلِ لِأنَّه صلبٌ!

۲ إنَّ هذه البرامج التي انتشرت مُنقذَةٌ من مصیبة الجهلِ کثیراً!

۳ نحن من الموافِقین لِتسجيل هذا المكانِ في قائمة التُّراثِ العالمی!

۴ هذه الکتبُ و موضوعاتها مؤلّفة في السَّنوات الطَّويلة و لم تتغیّر!

۱۷

عین ما فیہ اسم المبالغة:

۱ یحاول سکان العالم أن یعیشوا عیشة أحسن!

۲ إنَّ الخفّاش طائرٌ یستفید من الصّوت لرؤية الأشياء البعیدة!

۳ إن كان المعلمُ نضاحاً و یحدّزُ التلاميذ دائماً، لا یقبلون نصیحته!

۴ تجذب الآثار و المعالم التاریخیة کثیراً من السیاح من المناطق المختلفة!

عيّن ما ليس فيه اسم التفضيل:

- ١ لا أحد أرحم بك من ربك!  
 ٢ من كان جاهلاً فهو أفقر النَّاسِ علماً!  
 ٣ ما أجمل الحياة إن كانت لها أهداف جميلة!  
 ٤ هذا أغلى الملابس التي اشتريتها حتى الآن!

عيّن ما ليس فيه اسم المكان:

- ١ أنشد الشاعرُ شعراً جميلاً و مأخذ قوله آية من آيات القرآن الكريم!  
 ٢ كتب التلاميذُ مقالاتٍ مهمّةً استفادوا لها من مصادر كثيرة!  
 ٣ يُزيّن النَّاسُ المقابرَ و لا ينتفع من هذا التزيين إلا أنفسهم!  
 ٤ مهنة أبي صعبة جداً، إنّه يعمل من الصباح حتى الليل!

عيّن ما ليس فيه اسم مفعول:

- ١ كلّ النوافذ و الأبواب في هذا البناء مغلقة و لم يبق هواءٌ فيه!  
 ٢ الأديان الإلهية محترمة في الإسلام، و حرّية العقيدة أصل مسلمٌ به!  
 ٣ ذهبت صباح اليوم إلى المدرسة و رأيت أربعة طلاب و اقفين أمام بابها!  
 ٤ ألا تُحبّون أن تكونوا من المغفورين في باب رحمة ربكم، فاستغفروه!

عيّن ما ليس فيه الخبر من نوع «اسم»:

- ١ هؤلاء الغوّاصون يبحثون عن أسماك لها أضواء!  
 ٢ الذنّبُ عضوٌ يطرد الحيوان به الحشرات!  
 ٣ المستنقع مكان يُشاهد فيه مياه ذات رائحة كريهة!  
 ٤ السكوت ذهب و الكلام فضة!

عيّن الصحيح في المحلّ الإعرابيّ للكلمات:

- ١ «لا أملكُ لنفسي نفعاً و لا ضرراً إلا ما شاء الله»: مفعول  
 ٢ أكبر الخُمق الإغراق في المدح و الذمّ: صفت  
 ٣ أحبُّ عبادة الله إلى الله أنفعهم لعباده: مفعول  
 ٤ «ضربَ لنا مثلاً و نسي خلقه»: مفعول

عيّن المفعول ليس جمعاً مكسراً:

- ١ أعطيتك كتباً مهمة لمدّة الأسبوعين!  
 ٢ الغرابُ يحذّر الحيوانات حتى تبتعد عن الخطر!  
 ٣ اشتريت أساور من فضة من السوق!  
 ٤ فقدنا مفاتيح بيوتنا في الشارع!

عيّن عبارة جاء فيها «التشبيه»:

- ١ لبت الطيور تُغرّد على كلّ غصن في هذا اليوم المُشمس!  
 ٢ «... قال أعلم أنّ الله على كلّ شيء قدير»  
 ٣ كأنّ قلوب كلّ أعدائنا قطع من الحديد و النحاس!  
 ٤ «إنّ الأبرارَ لفي نعيمٍ، و إنّ الفجارَ لفي جحيمٍ»

عيّن لا النافية للجنس:

- ١ (ذلك الكتاب لاريب فيه هدى للمتقين)  
 ٢ (لا أملك لنفسي نفعاً و لا ضرراً إلا ما شاء الله)  
 ٣ لا تطعموا المساكين ممّا لا تأكلون!  
 ٤ لا تغتروا بصلاتهم و لا بصيامهم!

۲۶ عین «لا» النافية للجنس:

- ۱) إِنَّ يَوْمَ الْبَعْثِ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خَلَّةٌ!  
۲) لَا الْفَخْرَ إِلَّا لِمَنْ اِكْتَسَبَ الْمَعَالِي بِنَفْسِهِ!  
۳) لَا أَحَبَّ أَبْدَأَ السَّخْرِيَّةَ مِنَ الْآخِرِينَ!  
۴) إِلَهِي وَرَبِّي، لَا مَعْبُودَ لِي سِوَاكَ!

۲۷ عین حرفاً جاء للتأكيد:

- ۱) إِنْ نَصَبَ نَظَرَ بِإِذْنِ اللَّهِ! ۲) لَنَصْبِرَ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا! ۳) كَأَنَّ الصَّبْرَ مِفْتَاحٌ لِلْفَوْزِ! ۴) إَعْلَمُ أَنَّ الصَّبْرَ لَا بَدَّ مِنْهُ!

۲۸ «ليت ..... المشاغبين في الصف كانوا ..... بالدراسة»: عین الصحيح للفراغين:

- ۱) الطالِبِينَ - مهتمِّين ۲) الطالِبُونَ - مهتمِّين ۳) الطالِبِينَ - مهتمِّون ۴) الطالِبَ - مهتمِّين

۲۹ عین حرفاً جاء للربط:

- ۱) (إِنَّ) مع العسر يُسْرَأُ!  
۲) نَعْلَمُ أَنَّ الْحَقَّ سَيُظْهِرُ وَ الْبَاطِلَ سَيُزْهِقُ!  
۳) تَتَصَرَّفُ وَ كَأَنَّ شَيْئاً لَمْ يَحْدُثْ!  
۴) لَعَلَّ أَخِي الْمَرِيضَ يُشْفَى بِسُرْعَةٍ!

۳۰ «لا لباس أجمل من العافية» بَدَلُ الْعِبَارَةِ مَعَ «إِنَّ»:

- ۱) إِنَّ الْعَافِيَةَ أَجْمَلُ لِبَاسٍ!  
۲) إِنَّ الْعَافِيَةَ أَجْمَلُ لِبَاسٍ!  
۳) إِنَّ الْعَافِيَةَ أَجْمَلُ لِبَاسٍ!  
۴) إِنَّ الْعَافِيَةَ أَجْمَلُ لِبَاسٍ!

۳۱ وزن عروضی بیت زیر، با وزن عروضی کدام گزینه یکسان است؟

«ساقی، تو بده باده و مطرب تو بزن رود / تا می خورم امروز که وقتِ طربِ ماست»

- ۱) من مستم و دل خراب، جان تشنه و ساغر آب / برخیز و بده شراب، بنشین و بزن رباب  
۲) می ده پسرا، بر گل، گل چون مُل و مُل چون گل / خوشبوی مُلی چون گل، خودروی گُلی چون مُل  
۳) صاحب خبران دارم آنجا که تو هستی / یک دم زدن از حال تو غافل نیم ای دوست  
۴) بی روی تو خورشید جهان سوز مباد / هم بی تو چراغ عالم افروز مباد

۳۲ آرایه‌های نوشته شده در مقابل کدام گزینه کاملاً درست است؟

- ۱) هر سو فتاده پیکر آن گل‌ذارها / چون لاله‌های زُسته به هر جو کنارها (استعاره مصرّحه - تشبیه بلیغ - واج‌آرایی)  
۲) تو شمس عالمیانی، ز روی، پرده بیفکن / که آفتاب به رخسار خود نقاب ندارد (اسلوب معادله - کنایه - تشبیه بلیغ اضافی)  
۳) ز پیکان بلا، جسم حسینش را تماشا کن / که همچون خانه زنبور، روزن روزن است امشب (تلمیح - تشبیه فشرده - تشبیه گسترده)  
۴) تا کی به پس پرده نهان، چهره ماهت / عمری است که من منتظرم بر سر راهت (جناس ناهمسان - اضافه تشبیهی - ایهام تناسب)

کدام گزینه از دیدگاه تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، نادرست است؟

- ۱ کاهش واژه‌های عربی، یکی از ویژگی‌های زبانی نثر ادبیات معاصر است.
- ۲ صبای کاشانی، قآنی شیرازی و مجمر اصفهانی از شاعران دوره بازگشت ادبی هستند که به سبک شاعران خراسانی و عهد سلجوقی، قصیده می‌سرودند.
- ۳ میرزاده عشقی، شاعر، روزنامه‌نگار، نمایشنامه‌نویس و نظریه‌پرداز دوره مشروطیت بود که در روزنامه‌اش «قرن بیستم» به افشاگری اعمال پلید و مقاصد شوم رجال خائن زمان پرداخت.
- ۴ ابن‌یمین، شاعر عصر سریداران است که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.

وزن کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱ هزار جان ودل و عقل گر به هم تو بندی / چو عشق با تو نباشد به روزنش نرساند
- ۲ هماره گویی جان خود مقیم آن‌جا بود / نه یاد این کند و نی ملالش افزایش
- ۳ ولی تو سنگ‌دلی کی دلم نگهداری / نه هرکه سنگ‌ترشا است شیشه‌گر باشد
- ۴ به روی تربت من برگ لاله افشانید / که رنگی از دل حسرت‌نصیب من دارد

در کدام گزینه به‌ترتیب «ایهام - اغراق - جناس - مجاز - تضاد» دیده می‌شود؟

- الف) شمع فلک با هزار مشعل انجم / پیش وجودت چراغ بازنشسته‌ست
- ب) توبه کند مردم از گناه به شعبان / در رمضان نیز چشم‌های تو مست است
- ج) این همه زورآوری و مردی و شیری / مرد ندانم که از کمند تو جسته‌ست
- د) سرو چمن پیش اعتدال تو پست است / روی تو بازار آفتاب شکسته‌ست
- ه) ای مدعی که می‌گذری بر کنار آب / ما را که غرقه‌ایم ندانی چه حالت است

- ۱ ب - د - ج - الف - ه  
۲ د - الف - ج - ه - ب  
۳ ب - ج - الف - د - ه  
۴ د - ج - الف - ه - ب

در کدام گزینه، اختیار «حذف همزه» بیشتر به کار رفته است؟

- ۱ باز مخمورم، کجا شد ساقی؟ آن ساغر کجاست؟ / تشنگان عشق را آن آب چوب آذر کجاست؟
- ۲ دل سرمست من آن نیست که باهوش آید / مگر آن لحظه کش آواز تو در گوش آید
- ۳ بر آستان تو موقوفم، ای سعادت آن / کز آستان تو اندر سرا همی‌آید
- ۴ حسن خود عرضه کن، ای ماه پسندیده‌صفت / تا شود دیده‌ی ما روشن از آثار صفات

معنی واژه‌ی «چون» در کدام دو بیت، یکسان است؟

- الف) چون به پایان بُرد کار آن سرا / آمدند از ره، رفیق و آشنا
- ب) تا ندانی حیرات ذات و صفات / چون توانی یافت تو معنی ذات؟
- ج) بهر مردی چون تو والا و حکیم / بارگاهی باید و کاخی عظیم
- د) در شبستان تو چون آییم جمع / هم چو پروانه به گرد روی شمع؟

- ۱ الف و ج  
۲ ب و د  
۳ الف و د  
۴ ب و ج

در کدام گزینه «آرایه‌ی تضاد» به کار رفته است؟

- ۱ خوارم و بی وصل دوست خوار بود آدمی / زارم و بی روی گل زار بود عندلیب
- ۲ بیامد چنان پیش خاقان بگفت / به رخ پیش او مر زمین را برفت
- ۳ شنیده‌ام که تو گفتی بد اس حال فلانی / تو را که گفت که بگشا دهن به غیبت مردم؟
- ۴ گرچه از پیوند گردد هر نهالی بارور / من ز پیوند علایق بی‌ثمر گردیده‌ام

وزن مقابل کدام گزینه، نادرست است؟

- ۱ امید در کمر زرکشت چگونه بیندم / دقیقه‌ای‌ست نگارا در آن میان که تو دانی (مفاعِلن فَعْلَاتن مفاعِلن فَعْلَاتن)
- ۲ رونق عهد شباب است دگر بستان را / می‌رسد مژده‌ی گل بلبل خوش‌الحان را (فَعْلَاتن فَعْلَاتن فَعْلَاتن فَعْلَاتن)
- ۳ از برای شرف به نوک مژه / خاک راه تو رفتنم هوس است (فَعْلَاتن مَفْتَعْلن فَعْلَاتن)
- ۴ چه قیامت است جانا که به عاشقان نمودی / دل و جان فدای رویت بنما عذار ما را (فَعْلَاتُ فاعِلَاتن فَعْلَاتُ فاعِلَاتن)

کدام بیت دارای وزن دو لختی (دوری) است و می‌توان آن را به دو صورت دسته بندی هجایی کرد؟

- ۱ ای آفتاب روشن و ای سایه همای / ما را نگاهی از تو تمام است اگر کنی
- ۲ دیوانه عشقت را جایی نظر افتاده است / کانجا نتواند رفت اندیشه دانایی
- ۳ عادت بخت من نبود آن‌که تو یادم آوری / نقد چنین کم اوفتد خاصه به دست مفلسی
- ۴ کشته معشوق را درد نباشد که خلق / زنده به جانند و ما زنده به تأثیر او

هدف از تأسیس انجمن ادبی خاقان چه بود؟

- ۱ پایه‌گذاری سبکی جدید در ادب فارسی
- ۲ تصحیح متون به جا مانده از دوره‌های کهن
- ۳ تقلید از آثار شاعران و نویسندگان سبک خراسانی و عراقی
- ۴ رهایی بخشیدن شعر فارسی از انحطاط اواخر دوره‌ی صفوی

بیت زیر «فاقد» کدام اختیار شاعری است؟

«ز خنده‌رویی گردون فریب رحم مخور / که رخنه‌های قفس رخنه‌رهای نیست»

- ۱ ابدال
- ۲ بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه
- ۳ کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند
- ۴ آوردن فاعلاتن به جای فَعْلَاتن

نام بحر مقابل کدام مصراع درست است؟

- ۱ اگر هوشمندی به معنی گرای (مقارِب مِثْمَن سالم)
- ۲ به میدان محبت خون بهایش از که بستانم (هزج مِثْمَن محذوف)
- ۳ دامن آن گنج شادی را نیاوردم به دست (رمل مِثْمَن محذوف)
- ۴ جامی بکش تا جم شوی با اهل دل محرم شوی (رجز مِثْمَن محذوف)

۴۴ کدام عامل در ایجاد نهضت بازگشت ادبی مطرح نبود؟

- ۱ ارتباط جامعه‌ی ایرانی با ادبیات غربی  
۲ تاراج کتابخانه‌ی اصفهان  
۳ توجه به ادبیات در دربار قاجار  
۴ تضعیف جامعه در اثر شکست از روسیه

۴۵ فرخی یزدی از کدام شاعران بیش‌ترین تأثیر را گرفته بود؟

- ۱ سعدی - سنایی  
۲ مسعود سعد - سعدی  
۳ خاقانی - مسعود سعد  
۴ سنایی - انوری

۴۶ کدام مورد، از نتایج مهم دوران صدارت حاجی میرزا آقاسی در دوره‌ی محمدشاه قاجار بود؟

- ۱ کاهش نفوذ اجتماعی روحانیت و مراجع شیعه  
۲ جلوگیری از قضاوت روحانیان در محاکم شرعی  
۳ گسترش نفوذ دولت‌های انگلیس و روسیه در ایران  
۴ دادن امتیازات اقتصادی به دو کشور روس و انگلیس

۴۷ کدام ساختمان‌های ساخته شده در عصر قاجار، به بناهای کارت پستالی معروف شدند؟

- ۱ بناهایی که به تقلید از کشورهای اروپایی ساخته می‌شدند.  
۲ بناهایی کوچک و تزئینی که با کاربرد تفریحی بنا می‌شدند.  
۳ بناهایی که به وسیله‌ی معماران سنتی با طرح جدیدی ساخته شد.  
۴ سفارت‌خانه کشورهای اروپایی که براساس معماری جدید ساخته می‌شد.

۴۸ یکی از نخستین اقدامات محمدعلی شاه که پس از مرگ مظفردالدین شاه به سلطنت رسید، کدام است؟

- ۱ سرکوب مشروطه‌خواهان  
۲ تبعید روحانیان به خارج از تهران  
۳ راه مخالفت با مشروطیت و مجلس را در پیش گرفت.  
۴ حکومت خودکامه‌ی استبداد صغیر را با همکاری مشاوران روسی برقرار کرد.

۴۹ کدام‌یک از دستاوردهای انقلاب مشروطه خیلی زود به بار نشست؟

- ۱ تدوین متمم قانون اساسی  
۲ کاهش بودجه‌ی دربار شاهی  
۳ توسعه‌ی فعالیت‌های روزنامه‌نگاری  
۴ انتقال مالکیت زمین‌های دولتی به وزارت مالیه

۵۰ جنگ‌های استقلال آمریکا، بر اقتصاد ایران در دوره‌ی قاجار چه تأثیری گذاشت؟

- ۱ موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد.  
۲ از میزان ورود کالاهای صنعتی اروپایی و آمریکایی به ایران کاسته شد.  
۳ با ورود محصولات جدید کشاورزی از اروپا، تحولی عظیم در شیوه‌ی تغذیه‌ی ایرانیان ایجاد شد.  
۴ با سرازیر شدن سیل کالاهای اروپایی، صنایع دستی ایران رو به انحطاط رفت.



نادیده گرفتن کنش در زندگی اجتماعی، چه پیامدهایی دارد؟

- ۱ سرکوب روحیهی خلاق انسان‌ها - اخلاق‌گریزی - معنزدایی
- ۲ تأکید بر اراده انسان - رعایت صرف نظم اجتماعی - معنزدایی
- ۳ نفی اراده - تأکید بیش از حد بر نظم اجتماعی - متفاوت بودن رفتار انسان‌ها
- ۴ یکسان دانستن نظم اجتماعی و نظم طبیعی - ارزش‌زدایی - فقدان شاهکارهای هنری

خشت بنای جامعه چیست و ساختارهای اجتماعی چگونه برقرار می‌مانند؟

- ۱ کنش اجتماعی - با کنش‌های افراد به وجود می‌آیند و برقرار می‌مانند.
- ۲ کنش اجتماعی - با برقراری نظم اجتماعی و تثبیت آن برقرار می‌مانند.
- ۳ ساختار اجتماعی - با برقراری نظم اجتماعی و تثبیت آن برقرار می‌مانند.
- ۴ ساختار اجتماعی - با کنش‌های افراد به وجود می‌آیند و برقرار می‌مانند.

کدام گزینه درباره‌ی نظم اجتماعی نادرست است؟

- ۱ نظم اجتماعی در نتیجه‌ی قواعدی برقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم.
- ۲ نظم یعنی قرار گرفتن هر پدیده در جای خود، که جای پدیده‌ها را قواعد تعیین می‌کنند.
- ۳ نظم اجتماعی، پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌نماید.
- ۴ نظم اجتماعی باعث می‌شود شما بدانید چه توقعاتی از دیگران داشته باشید و فقط اتفاقات غیرمنتظره سبب قطع همکاری شما با دیگران می‌شود.

کدام‌یک از گزینه‌های زیر پس از انقلاب صنعتی، به شکل بی‌سابقه‌ای در جوامع صنعتی رواج پیدا کرد؟

- ۱ بحران معنویت
- ۲ شهادت‌طلبی
- ۳ میهن‌دوستی
- ۴ خودکشی

چگونه بررسی و مطالعه‌ی پدیده‌های انسانی و اجتماعی، به نتیجه‌گیری غلط و اشتباه منجر می‌شود؟

- ۱ توجه نکردن به موضوعات پدیده‌ها
- ۲ توجه به تنوع پدیده‌های انسانی و اجتماعی
- ۳ توجه نکردن به شباهت و تفاوت پدیده‌ها
- ۴ توجه نکردن به عمق پدیده‌های انسانی و اجتماعی

ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی، چه نامیده می‌شود؟

- ۱ ساختار اجتماعی
- ۲ قواعد اجتماعی
- ۳ نظم اجتماعی
- ۴ آشنایی‌زدایی

جامعه‌شناسان و نظریه‌پردازان کنش اجتماعی، زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر چه چیزی مطالعه می‌کنند؟

- ۱ اراده
- ۲ هدف
- ۳ آگاهی و معنا
- ۴ ارزش

خشت بنای جامعه همان ..... است که تمامی پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان با آن پدید می‌آیند.

- ۱ ساختار اجتماعی
- ۲ نظام اجتماعی
- ۳ کنش اجتماعی
- ۴ نظم اجتماعی

عبارت مقابل به کدام مفهوم اشاره دارد؟ «هنر جامعه‌شناسان برای شناختن نظم در کنار بی‌نظمی»

- ۱ هویت‌زدایی
- ۲ ارزش‌زدایی
- ۳ آشنایی‌زدایی
- ۴ معنزدایی

قوم‌نگاری و مطالعه‌ی موردی در مقابل ..... قرار می‌گیرد که در جامعه‌شناسی تبیینی به کار می‌روند.

- ۱ روش تفسیری      ۲ روش‌های کمی      ۳ روش تفهیمی      ۴ روش‌های کیفی

افلاطون در مقدمه‌ی اول برهان نظم خود به کدام مورد اذعان می‌کند؟

- ۱ حضور یک ناظم عاقل و با تدبیر در جهان هستی      ۲ نیازمند بودن هر نظم و هماهنگی به یک ناظم  
۳ وجود ازلی و ابدی یک ناظم دارای عالی‌ترین اندیشه      ۴ برخورداری جهان، از نظم و هماهنگی میان پدیده‌ها

نظرات فیلسوفان دوره‌ی جدید اروپا درباره‌ی خداوند .....

- ۱ همگی متأثر از دیدگاه انکارگرایانه‌ی دیوید هیوم است.  
۲ از نظریات آنان درباره‌ی معرفت‌شناسی متأثر است.  
۳ بر رابطه‌ی میان باور به خدا و معناداری زندگی مبتنی است.  
۴ روش همه‌ی آنان مشابه است و مبتنی بر استدلال عقلی است.

به اعتقاد هیوم، باور ما به وجود اجسام و علیت، به ترتیب از کجا حاصل می‌شود؟

- ۱ تجربه - انطباق حسی      ۲ حس - عادت روانی  
۳ حس - ضرورت فلسفی      ۴ شناخت عقلی - تداعی ذهنی

انکار غایتمندی زنجیره‌ی حوادث جهان و پذیرش اتفاقی بودن فرآیندهای تکاملی جهان به طور مستقیم از کدام مورد ناشی می‌شود؟

- ۱ بی‌اعتقادی به وجود علت نخستین و علت‌العلل  
۲ انکار نقش عقول در پیدایش نظم و هماهنگی موجود در طبیعت  
۳ امکان‌پذیری پدید آمدن هر چیزی از هر چیزی  
۴ نگرش علمی و تجربی نسبت به کشف علل پدیده‌های جهان

کدام عبارت با نظر قائلین به «اتفاق» سازگار است؟

- ۱ بدون اینکه علت معلولی را بدانیم، آن معلول به وجود بیاید.  
۲ تمام عوامل سازنده‌ی میز موجود باشد و میز ساخته شود.  
۳ برخی عوامل بارش باران موجب باریدن شود.  
۴ وجود هیچ پدیده و معلولی خودبخود نباشد.

کدام عبارت درست است؟

- ۱ درک علت برخی از حوادث، به استفاده از حس و تجربه نیازی ندارد.  
۲ از نظر هیوم، ضرورت میان علت و معلول نوعی تداعی در ذهن ایجاد می‌کند.  
۳ دکارت معتقد است انسان علت هر معلولی را با درکی فطری، متوجه می‌شود.  
۴ همه فیلسوفان توافق دارند که بدون تلاش‌های تجربی، پذیرش علیت ممکن نیست.

رابطه‌ی علیّت، همان نیازمندی ..... است و انکار آن مستلزم ..... است.

- ۱ دو طرفِ رابطه به یکدیگر - نفی هر نوع رابطه میان اشیا
- ۲ دو طرفِ رابطه به یکدیگر - ضدّفه و اتّفاق در جهان
- ۳ هستی معلول به علّت - ضدّفه و اتّفاق در جهان
- ۴ هستی معلول به علّت - نفی شکاکیت و سفسطه

اطمینان به «وجود ارتباط میان پدیده‌های طبیعت» و «حتمیت در نظام هستی» به ترتیب نتیجه‌ی کدام اصل است؟

- ۱ علیّت - وجوب علیّ و معلولی
- ۲ علیّت - سنخیت علیّ و معلولی
- ۳ سنخیت علیّ و معلولی - علیّت
- ۴ وجوب علیّ و معلولی - علیّت

از دیدگاه کاتینگهام آن‌چه باعث شد برخی فیلسوفان اروپایی، خدا را عامل اصلی معنابخشی به زندگی معرفی کنند چه بود؟

- ۱ جامعه‌ی دین‌گریز اروپا بعد از قرون وسطی
- ۲ سیر نزولی استدلال‌های عقلی و فلسفی در اروپا برای اثبات وجود خدا
- ۳ رشد عقل‌گرایی و استدلال عقلی در اروپا
- ۴ سیر نزولی هر دو گرایش فلسفی - استدلالی و تجربی در اروپا

علت این‌که افلاطون از خداوند با عنوان «صانع» یاد می‌کند، چیست؟

- ۱ برقراری ارتباط با جامعه‌ی آتن
- ۲ نشان دادن سرچشمه‌ی نظم جهان
- ۳ بین ثابت همیشگی هستی خداوند
- ۴ اشاره کردن به ذات خداوند

استفاده از ماشینآلات و فناوری در کشاورزی مربوط به کدام گزینه است؟

- ۱ اصلاحات ارضی
- ۲ تقسیم زمین و انتقال مالکیت آن
- ۳ گسترش انقلاب سبز
- ۴ توسعه صنایع دستی روستایی

بنیاد مسکن با چه هدفی تشکیل شد؟

- ۱ گسترش کشاورزی و تأمین آب فراوان
- ۲ دادن ماشین‌آلات و بذر اصلاح‌شده
- ۳ تأمین مسکن محرومان به ویژه روستاییان
- ۴ دادن زمین مجدد به روستاییان

تنها خط برقی ایران ..... است.

- ۱ تهران - قم
- ۲ جلفا - تبریز
- ۳ قم - اصفهان
- ۴ تهران - مشهد

کدام گزینه به ترتیب، میزان افزایش تعداد و مسافت آزادراه‌ها و بزرگراه‌های کشور نسبت به یک دهه‌ی قبل را به درستی نشان می‌دهد؟

- ۱ دو برابر - سه برابر
- ۲ چهار برابر - شش برابر
- ۳ سه برابر - چهار برابر
- ۴ چهار برابر - سه برابر

همه موارد از «ارکان شهر پایدار» به شمار می‌آیند، به جز:

- ۱ تأمین نیازهای شهروندان در حال و آینده  
 ۲ بهره‌مندی منطقی و خردمندانه از منابع  
 ۳ جلوگیری از تخریب و آلودگی محیط زیست  
 ۴ هماهنگی مالی و فنی با هدف رفع نابرابری‌های فضایی

کدام گزینه مربوط به شیوه‌های حمل و نقل در مسافت‌های نسبتاً دور است؟

- ۱ ریلی  
 ۲ آبی - هوایی  
 ۳ لوله‌ای  
 ۴ ریلی - آبی

کدام گزینه در ارتباط با «معنای کاربری زمین» به درستی بیان شده است؟

- ۱ میزان وسعت زمین در یک منطقه  
 ۲ شناخت فضای شهر و استفاده‌ی مناسب و متعادل از آن  
 ۳ استفاده از فضای مسکونی و تجاری و اداری  
 ۴ چگونگی استفاده از زمین

کدام عبارت‌ها در مورد روستاها به درستی بیان شده‌اند؟

- الف) ۶۳ درصد فقر در جهان، مربوط به نواحی روستایی است.  
 ب) روستاییان عمدتاً محصولات کشاورزی را با قیمت بسیار زیاد به واسطه‌ها می‌فروشند.  
 ج) در گذشته، توسعه‌ی کشاورزی و دامداری، مهم‌ترین عامل توسعه‌ی روستایی محسوب می‌شد.  
 د) ۷۶ درصد فقیران کشورهای قاره‌ی آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین در نواحی روستایی زندگی می‌کنند.
- ۱ الف - ب  
 ۲ ب - ج  
 ۳ الف - د  
 ۴ ج - د

مردم از چه طریقی بر کار نهادهای مدیریتی شهرها و روستاها نظارت می‌کنند؟

- ۱ وزارت کشور  
 ۲ شهرداری‌ها و دهیاری‌ها  
 ۳ وزارت راه و شهرسازی  
 ۴ نمایندگان در شوراهای اسلامی

کدام گزینه از قابلیت‌های GIS نمی‌باشد؟

- ۱ به روز کردن اطلاعات  
 ۲ مکان‌یابی  
 ۳ نمایش وضعیت آب و هوا  
 ۴ محاسبات آماری و ریاضی